

فهرست
الجزء الحادى عشر
من كتاب المخصص

فهرست الجزء الحادى عشر من كتاب المخصص

صفحة	صفحة
٣	الاوصاف التي تم الاشجار في عظمها
٤	صغار الشجر ودقاقها
٥	باب في اثمار الشجر والنبات
١٠	أسماء أصول الشجر وأعالها
١٠	باب الياابس من الشجر والخشن
١٢	العيب في العود من القادح والخور
١٢	والسوس
١٣	أسماء الابن التي في العود
١٤	قشرخاء الشجر
١٥	باب عطف العود وكسره
١٧	القديم من الشجر
١٨	أسماء العيدان والعيى
١٨	باب الاوتاد
١٩	باب قطع الشجر واستلاله
٢١	شق العود ونحته ولائته
٢٢	الفرض في العود ونحوه
٢٢	باب الاحتطاب
٢٣	الاؤدات التي تعمل في القطع
٢٦	الزبد والذار
٣٨	أسماء جهنم
٣٨	المصاييح
٣٩	باب الفحم
٤٠	الدواخن
٤١	الأرمدة
٤٢	ذكر ما يعم الشجر ويخضعها من النبات
٤٣	أسماء رحاب الشجر
٤٣	أسماء جعاعة الشجر - وذكر الشجر
٤٣	الكثير المتلف من الآجام ونحوها
٤٩	أعيان النبات والشجر - صفة الزرع
٥٦	آفات الزرع
٥٧	عيوب الطعام
٥٨	ما في الطعام مما لاخير فيه
٥٩	الطعام ذو الزكاء والزى الذى
٦٠	اغربة
٦٠	أجناس البر والشجر
٦٢	باب القطاني والحب
٦٣	ومما يجرى مجرى الحب ولا يجرى
٦٤	مجرى القطاني
٦٤	باب العاكة وأنواعها
٦٥	صفة الكرم ونباته
٧١	أجناس العنب
٧٢	صفات العنب
٧٢	الحجر
٨٢	الآنية للتمر وغيرها
٨٧	باب أصمة الا واني وغلفها
٨٧	باب المزاج والتصفية
٨٩	اجتلاب الحجر وسبائكها
٩٠	الانبيذ التي تتخذ من التمر والحب
٩١	والعسل
٩١	باب الشرب للتمر وغيرها
٩٧	الفصص بالشراب
٩٨	الندام ومداومة الشراب
٩٩	العريضة
٩٩	الديب والسكر
١٠١	باب الداخل على القوم في الشراب
١٠٢	لم يدع اليه
١٠٢	(كتاب الفحل)
١٠٢	باب اغتراس النخل وافتسالة وبدقباته

صفحة	صفحة
١٣٧ أجناس البلس.....	١٠٤ باب أصول الخل.....
١٣٨ التفاح.....	١٠٥ نعوت سعف الخل وكرهه وقلبه
١٣٨ الزعرور.....	١٠٧ عذوق الخل ونعوتها.....
١٣٨ الحوخ.....	١٠٩ ترجيب الخل وتكميم عذوقها..
١٣٩ الجوز.....	١٠٩ لقاح الخل وخاله.....
١٣٩ اللوز وما في طريقه.....	١١٠ نعوت الخل في طولها وقصرها..
١٣٩ انقسق.....	١١٢ نعوت الخل في اصطفاها ونبتها.
١٤٠ الرمان.....	١١٤ نعوت الخل في جرثها وبعدها من
١٤٠ باب أشجار الجبال.....	الماء وقربها.....
١٤٢ التحلية.....	١١٥ ججاج الخل.....
١٤٧ ما ينبت منها في الجداد والغلط...	١١٦ حل الخل وسقوط حله.....
١٤٨ التحلية.....	١١٨ نعوت الخل في الابكار والتاخر..
١٤٩ السنبق - الساق - العشيق - العتر	١١٩ نعوتها في الصبر على القسط....
١٥٠ القاتل - الثفرة.....	١١٩ عيوب الخل وأفاتها.....
١٥١ ما ينبت منها في السهل.....	١١٩ طلع الخل وادراك ثمره.....
١٥٢ تحلية ما كان منه شجرا - العرفج	١٢٤ معالجة الثمر للارطاب والاياس..
١٥٢ الشقار - الخنزب - الافاى.	١٢٤ صرام الخل وخرمه.....
١٥٤ الحرشاء - الصفراء - الحيلة.	١٢٥ اختراق الخل ولقط ما عليه....
١٥٥ الشبرم - الحسك - السعدان.	١٢٧ رفع الثمر وموضعه بعد الصرام..
١٦١ الكحلاء.....	١٢٧ جلال الثمر وأوعيته ونثر ما فيها..
١٦٢ المره - الورقاء - البعصيد - السوس	١٢٨ جماعة الثمر وبقيته.....
١٦٢ الزريق - الصمباء - البنج - الخطره	١٢٩ طوائف الثمر.....
١٦٢ القمول - الحيلة - الرقة - المكنان	١٣٠ عصر الثمر.....
١٦٢ الارانية.....	١٣٠ نعوت الثمر من قبل طعمه وقدمه.
١٦٣ ما ينبت منها في الرمل.....	١٣١ آفات الثمر.....
١٦٣ التحلية.....	١٣٢ اعراض الخل.....
١٦٤ المصاص - الغرف.....	١٣٢ أجناس الخل والتمر.....
١٦٥ الحواء - الجمجم - الخطره - الدارم	١٣٣ أسماء الثمر.....
١٦٥ الشبرق - الطيطان.....	١٣٦ الدوم.....
١٦٦ العيشوم - العراد - الغاف	١٣٧ باب نسج الدوم ونحوه من الحلقاء
١٦٦ الكران - المحسوت - الكرية	وغيرها مما ينسج.....

صفحة	صفحة
١٦٦ الكشمفة - القفاح - الحصيص	١٨١ العضاء وسائر الشجر الشاكي ...
الدهماء - البركان	١٨٣ الصلبة - الطلح
١٦٦ ما لا ينبت الا على ماء أو قريب منه	١٨٤ العرقط - العنم
١٦٧ الصلبة - البردى - السقي	١٨٩ الينبوت
القفنجر - التنعية - التئوم ..	١٩٠ باب الشاك من النبات الذي ليس
١٦٨ السعد - العنصل - الغرز - الأسل	بعضاء ولا حوض
الغصور - القرم - القسقاس ..	١٩١ القلب ونحوه - ما ينسطح من النبات
١٦٩ النخس - ما لم يذكر له منبت من	فلا يطول
أحرار البقول وذكرها - الصلبة	١٩٢ ذق النبات - ما يستأله به محال
الذعلوق - الدعاع - القلاءة	يذكر له منبت
الحلاوى - التيق	١٩٣ الرياحين وسائر النبات الطيب الريح
١٧٠ الامقان - الهراس - المكان	١٩٤ الترجس - وما لا ينبت بارض
١٧٠ الحوض والخلة من البت وذكر شئ	العرب وهو طيب الريح
من أنواعها لم يتقدم	١٩٦ الزنجبيل - القرنفل
١٧٢ الصلبة - القسلام - الهرم	١٩٨ باب العود
١٧٣ الغولان - الصمران - الدعاع	٢٠١ استعمال الطيب والتلطخ به
الاخريط - الحرض - القصور	٢٠٢ لصوق الطيب بالبدن وبقائه في
الحاذ - القصقامص - العنصل	الشوب والمكان - آلة الطيب
١٧٤ الطرفاء - الحيسل - السج	وأوعيته
الكب - البركان - القصام	٢٠٣ عمل الطيب - باب الريح الطيبة ..
لعظوان - الترمد - الثرمان	٢٠٦ الريح المنثنة
الحصيص	٢٠٧ مايم الراتحين
١٧٥ الخسرة - السالخ - القسرل	٢٠٨ الاستنشاء والاستنشاق
المج - الملاح - الهيم - الخيم	٢٠٩ النبات الذي يصطبغ به ويختضب
١٧٥ رعي الحوض والخلة ونحوها	٢١٣ الاصطباغ والاختضاب
١٧٦ الطريفة ونحوها	٢١٤ الشجر المر والعنص وعصارته ...
١٧٨ الصلبة - الثغام	٢١٥ الصلبة - باب الأدهان
١٧٩ العنكت - الصمم - السلة	٢١٦ تغير الدهن - باب الصمغ والمثي
الكنداد	والمغافير والعلول ونحو ذلك
١٨٠ النبات الذي تدوم خضرته الى آخر	٢١٩ باب الكماء
القيظ	

لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر الحادى عشر من كتاب المخصص

تأليف

أبى الحسن على بن اسمعيل الفوى اللغوى الاندلسى
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة
دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة
تممده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

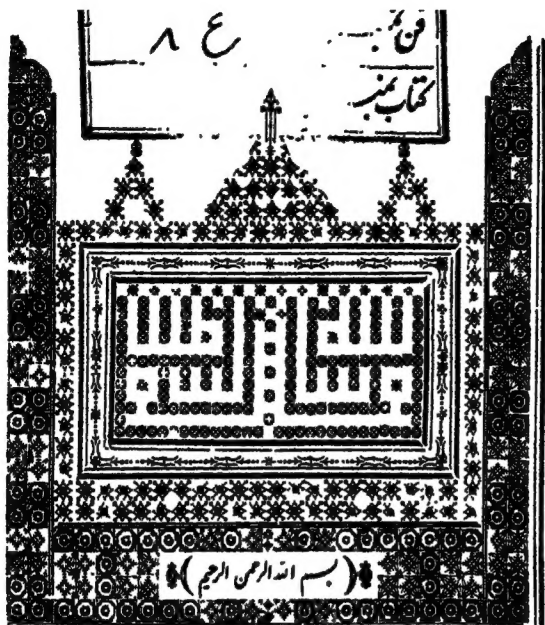
الطبعة الاولى

بالطبعة الكبرى الاميرية يولا مصر

سنة ١٢١٩

هجرة

(القسم الادبى)



بياض بالاصل

- أي بارض الريف حيث الثبات المأد الساعم ومنه قول الآخر
 نَبَتْ ثَبَاتٌ أَنْخِيزُ رَانِي فِي السَّيْرِ • سَدِيسَا مَتَى مَا بَانَكَ أَنْخِيزُ نَبْعَا
 وهو مأخوذ من أَنْخِيزُ رَانِي المعروف لِسِنِهِ وَتَكْنِيهِ • وقال غيره • لَمَّا كُنِيَ بِلَادِ
 أَنْخِيزُ رَانٍ عَنْ بَعْدِ بِلَادِهِمْ لِأَنَّ أَنْخِيزُ رَانَ لَمَّا يَنْبُتُ فِي بِلَادِ الرُّومِ وَالْهِنْدِ
 • وَالْعَسْطُوسُ - أَنْخِيزُ رَانُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقِيلَ شَبَّهَ بِهِ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 فَلِذَا مَالَتْ أَنْفُسُ الشَّجَرِ مِنَ الرِّيحِ وَالْقَدَمِ فَتَهَدَّلَتْ فَذَلِكَ الْهَدَالُ وَهُوَ غَيْرُ الْهَدَالِ
 الْخُصُوصِ بَعِيْنَهُ قَالَ ابْنُ أَحَرَ وَصَفَنَاهُ

(١) قوله من

صريع النبع هذا

تخريف من أبي

حنيفة ليتدبر

ابن الصمة وتبعه عليه

ابن سيده والصواب

في الرواية من قداح

النبع فان النبع

ليس كما زعمهما

يهذب وينهل حتى

يكون على الارض

فتوطأ الناس

وهـ والصريع

المختار لقداح

لان التراب يصيبه

ويداس فيصلب

وهذا كلام لا

منابت النبع الصعود

وقلن الجبل فلا

يصيبه التراب ولا

يداس ولا يثرش

الاسرب الوحش

يصاد بهامه وقيل

قال الصري

وعبرني بحال العدم

بجاهله

• والنبع عربان

مافرعه غر

وقال المعري

وقال الوليد النبع

ليس عنده وأخطأ

سرب الوحش من

غرا النبع

وعلى هذا فلا

شاهد في البيت

وهن كانهن طيه مهدي • يطن كراه يسفن الهدالا

فجعل ما تهدل من انسان الأراكه هدالا وإذا تهدلت انسان النجيرة من

تعتها واسترلت فقد أهدبت وهي هدباء فان بلغ التهدل الى أن يكون على

الأرض حتى يتوطأ الناس فهو الصريع وهو يختار قداح لان التراب يصيبه

ويداس فيصلب وأنشد

(١) وأضر من صريع النبع قريح • به عليان من عقب وضري

وقال معبد النجر وكاد وناعم وشجر ناضر ونضر ونضير - اذا كان أخضر حنا

وقال أنضر العود - صار الى النضارة • وأنشد

وأكثر منهن الحديث النحصى • لعهد الصبا اذ كان عودك منضرا

وقال نضر النبات • صلح المين • ينضر نضرا ونضرة ونضارة ونضورا

والناضر - الشدب الحشرة يقال أخضر ناضر كما يقال أبيض ناصع • أبو عبيد •

نضر النبات ونضر • الجبان • وقد أنضره المطر • أبو حنيفة • ونضره الله

وإذا لان الشجر ونناعم فاسترل قبل اغدودن وهو شجر غداني وانضملان

- أطراف الفشبان الرطبة القينة واحدتها خصلة وخصلة والخرعوبة والخرعوب

- اغلوط الناعم الحديث النبات الذي لم يتند وأنشد

• كثر عوبة البانة المنظر •

• قال أبو علي • حمله على الغصن • على • هو على التنب كقوله تعالى

« السمة منقطريه » • ابن دريد • شجر غريد - ناعم غش قال الرازي

(٢) • حوائط ناعم ضال غريذا •

وقد تقدم في عامة النبات وقال الأملود والأملوج - الغصن الناعم وقيل

الأملوج - العروق من عروق الشجر ينقص في الشرى فيكون أدنا

الأوصاف التي تعم الأشجار في عظمها

• أبو عبيد • الربوض - الشجرة العظيمة وأنشد

• بخوف كل أوطار ربوض •

• أبوحنيفة • هي العظيمة الواسعة وجهارُبُض ومنه قيل للقرية العظيمة رُبُوض - أي ذات رُبُض - يعنى بالرُبُض الناحية وأراد الجمع - أي أهما ذات أرباض كأرباض المدينة • أبو عبيد • الوثقة - العظيمة • أبوحنيفة • هي المُقْتَرَنَة ومنه قيل البيت الوايسع دَوْح وظلة دَوْحة وقيل البطن إذا عظم انداح والرداح - مثل الدَوْحة وأشد

أما ترى بكلِّ عرضٍ معرض • كلِّ رداحٍ دَوْحةٍ المحوِض

مَحْوُضُهَا - الشربة التي تجعل حولها لتسقى فيها ومنه قيل للراة البادن العريضة رداح وكذلك الكتيبة العظيمة والجمع رُدُح وكذلك كلُّ مَعْمَم تقبل • ابن السكيت • دَوْحةٌ مَحْلَالٌ يُحْلَلُ تحتها كالتلعة المحلال • أبوحنيفة • وإذا عظمَت الشجرة فهي هَبْكَةٌ والجمع هَبْكٌ وأشد

• في هَبْكٍ الضالِّ وأرطى هَبْكٍ •

ومنه قيل للقرن العظيم التام الأوصال هَبْكٌ • غيره • نَبْرَةٌ مِنْكَ - عَلِيَّةُ الْمُؤَنَّرِ وكذلك النَّبْرَةُ • ابن دريد • نَبْرَةٌ سَهْوَقٌ - طَوْبَةُ السَّاقِ • أبو زيد • ذَهَبَتِ النَّبْرَةُ هَبْرًا - أي طُولًا وَعَظْمًا وهذا أَهْبَرُ من هذا - أي أعظم • صاحب العين • هَبَبَ النَّبْرَةَ - طَوَّلَ أَغْصَانَهَا وَتَلَبَّاهَا وَقَلَعَهَا هَبَبًا هَبَبَ هَبْبُهُ • أبو حاتم • غَطَّتِ النَّبْرَةُ وَأَغْطَّتْ - طَلَّتْ أَغْصَانُهَا وَأَبْسَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ

صَغَارُ الشَّجَرِ وَدِقَاقُهَا

• أبوحنيفة • القرن من الشجر والخطب - الدَّقِ الصَّغَارُ قَالَ وَأَحْسَبُهُ مَاخُودًا مِنْ قَرْنِ الْأَيْلِ - وهي صغاراها والجلاذع من الأئيل - صغاره وأشد بَيْضُ إِلَى أَنْ تَرَى مَا بَيْنَ يَدَيْهَا • جَلَاذِي طَلْحٍ بِالشَّرَى دَيْلٌ عِبْقَرٍ وَالْبَيْصَلَان - صَغَارُ الشَّجَرِ الْوَاحِدَةُ بِجِلَّةٍ وهذا من الأضداد يقال للعظيم يَجِيلُ قَالَ كَثِيرٌ فِي الْبَيْصَلَان

• يَجِيلَانِ طَلْحٍ مُسَدَّرَيْنِ وَمَنَالٍ •

لما زعمه أبوحنيفة

وقلده فيه ابن

سيدد وقوله من

عقب هو يسكون

القاف ولا تعويل

على ما وقع في لسان

العرب المطبوع

من قصها فانه

خطأ والعقب

والضرس في البيت

مصدران سا كنا

العين من عقب

قلده عقب اذا لوى

عليه شيا من عقب

أو غيره علامة له

وضرس قلده

ضرم اذا عضه

بأضراسه علامة

له لتأثير العض فيه

وكتبه محققه محمد

محمود لطف الله

تعالى به آمين

(٢) قوله حوائطا

ناعم الخ أنشد في

السان من الصباغ

الخ كتبه محممه

خوفن - أصلها الخريف - وهو آخر أثمار السنة باقٍ في وقت الخريف
والجُدَاد - صغار الشجر الواحد جُدَادٌ • قال الطرماح يصف ظبيةً
تجتنى ثمار جُدَادِه • من فرادى برَمٍ أو ثَوَامٍ
• ابن السكيت • التفرّة - ثَلَمًا كَتَبَتْهُ الْمَاسِيَةُ مِنْ حَلَاوَاتِ الْخُضِرِ وَكَثُرَ
مَازِهَا الضَّانُ وَصَفَارُ الْمَاسِيَةِ وَهِيَ أَقْلٌ مِنْ حَلَا الْأَيْلِ وَهِيَ تَكُونُ مِنْ جِيعِ الشَّجَرِ
وَالْبَقْلِ وَقِيلَ هِيَ مِنَ الْجَنْبَةِ • أبو علي • بعضهم يُعْطِيهَا وَبعضهم يُقْلِيهَا وَقَدْ
قِيلَ هِيَ مِنَ الْقُرْوَةِ • صاحب العين • العُشَّةُ مِنَ الشَّجَرِ - الدَّقِيقَةُ الْقُشْبَانِ
وقيل هِيَ النَّيْلُ لِأَوَّارِي مَا وَدَّاعَهَا وَالْأَسْمُ الْعَشَشُ • غيره • ثَجْبَرَةٌ قُرْعَةٌ
- دَقِيقَةُ الْأَعْمَاسِ

بَابُ فِي أَثْمَارِ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ

• قال أبو حنيفة • إِنْ أَتَيْتَ رَوْدَ الشَّجَرِ أَوِ النَّبْتِ وَعَدَّ الثَّمَرُ قَبْلَ أَنْ تَمُرَّ
وَتَمُرَّ • قال أبو النجم

• نَاعِمَةُ النَّبْتِ مُثَمَّرَاتُ •

وقال الله تعالى فِي الْأَخْصَارِ « أَتَطْرُقُوا إِلَى قَمَرِهِ إِذَا أَقْمَرَوْنِي بِهِ » وَيُقَرَأُ إِلَى
قَمَرِهِ • قال • وقال أبو عبيدة هو جمع غَمَارٍ مِثْلُ حَمَارٍ وَجَمْرٍ وَمِثْلُ جَمْعِ
قَمَرٍ مِثْلُ جَبَلٍ وَجِبَالٍ • وحكى سيويه • قَمْرَةٌ وَلَمْ يُقَرِّ مَا هِيَ • قال
الفارسي • لَمْ يَحْكُمَا إِلَّا هُوَ وَسَالَتْ عَنْهَا أَبَا بَكْرٍ فَقَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ
أَجْدَبْنِي بِحَقِّي أَنَّهُمَا الثَّمَرَةُ عَيْنُهَا • سيويه • وَالْجَمْعُ قَمَرٌ وَلَا يَجْمَعُ عَلَى
غَيْرِ ذَلِكَ إِلَّا بِالْأَنفِ وَالنَّاءِ لَفْظُهُ هَذَا الْبِنَاءُ فِي كَلَامِهِمْ • أبو عبيد •
ثَجْبَرَةٌ ثَمِيرَةٌ فِي شَجَرٍ قَمَرٍ - أَيْ كَثِيرَةُ الْقَمَرِ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي الثَّمَرِ الثَّمِيرُ قَالَ
الطرماح وَمَدَحَ رَجُلًا

حَقٌّ تَرَكْتُ بَنَاتِهِمْ ذَابِحِينَ • وَرَدَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الثَّمَارَ

وَإِذَا كَثُرَ حَمْلُ الثَّجْبَرَةِ أَوْ قَمَرِ الْأَرْضِ فَهِيَ قَمَرَةٌ قَالَ أَبُو ذؤبِ فِي

مِثْقَةِ نَحْلٍ

يَظَلُّ عَلَى الثَّمَرِ امْتِنَاعًا وَارِثًا • مِمَّا ضَيَّعَ صُحْبُ الرِّيشِ دُعْبَادًا قَابَهَا
• وَقَالَ السَّكْرِيُّ • الثَّمَرَةُ هُنَا - مَوْضِعُ بَيْتِهِ • أَبُو ضَيْفَةَ • فَأَمَّا الثَّامِرُ
مِنَ الثَّجَرِ فَأَمَّا قَدِّمُهُمْ يَقُولُونَ تَمَرَاتِ الثَّجَرِ فَلِذَا تَصْرِفُ مَا جَاءَ فِي الْكَلَامِ مِنَ الثَّامِرِ
إِلَى أَنَّ الْمُرَادَ بِذَلِكَ الثَّمَرِ وَمِمَّا جَاءَ فِي الثَّامِرِ قَوْلُ الطَّرِمَاحِ وَوَصَفَ ظَلِيَّةً
• تَحْتَنِي نَاصِرَ جُدَادِهِ •

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْبَيْتُ • قَالَ • وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ لِلنَّاسِ • ذُو الثَّمَرِ وَالْمُتَمَرِّ -
الَّذِي بَلَغَ أَنْ يَتَمَرَّ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • اخْتَلَفُوا فِي النَّامِ وَالْمِثْلِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى
« أَتَقَرُّوا إِلَى عَمْرٍ » فَفَرَّاهَا بِضَمِّهِمْ بِفَتْحِهَا وَبَعْضُهُمْ بِفَتْحِهَا فَوَجَّهَ قِرَاءَةَ
مِنْ قَوْلِهِ أَنْ سَيُؤَيِّدُهُ قَدِيرِي أَنَّ الثَّمَرَ جَمْعُ تَمْرَةٍ وَتَطْلِيهِ مَا قَالَ بِقِرْءَةِ تَمْرٍ وَتَجَرَةٍ
وَتَجَرٍ وَتَجْرَةٍ وَحَرْزٍ وَبَدَلَ عَلَى أَنَّ وَاحِدَ الثَّمَرِ تَمْرَةٌ قَوْلُهُ تَعَالَى « وَمِنْ تَمَرَاتِ
الْفَيْضِ وَالْأَعْنَابِ » وَقَدْ صَحَّحَهُ عَلَى فَعَالٍ فَقَالُوا تَمَرًا كَمَا قَالُوا أَكَّةً
وَأَكَمَ وَجَذْبَةً وَجَذَابٌ وَرَقَبَةً وَرِقَابٌ فَأَمَّا لَوْلَى مَنْ قَرَأَ مِنْ تَمْرَةٍ فَلَمْ يَحْتَمِلْ
وَجْهَيْنِ الْإِثْنِ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ تَمْرَةٍ عَلَى تَمْرٍ كَمَا جَمَعَ خَشْبَةً عَلَى خَشْبَةٍ قَوْلُهُ تَعَالَى
« كَانَتْهُمْ خَشْبٌ مُسْنَدٌ » وَكَذَلِكَ أَكَّةً وَأَكَمَ وَتَطْلِيهِ مِنَ الْعُشْبِ سَاحَةٌ
وَسُوحٌ وَفَارَةٌ وَفُورٌ وَنَاقَةٌ وَفُوقٌ وَلاِبَنُ وَلُوبٌ وَالْآخِرُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ تَمْرَةٍ عَلَى تَمْرٍ
فَيَكُونُ تَمْرُ جَمْعُ الْجَمْعِ وَجَمْعُهُ عَلَى فَعْلٍ كَمَا جَمَعَهُ عَلَى فَعَائِلٍ فِي قَوْلِهِمْ جَمَالَ
وَجَمَائِلٌ وَلَمْ يَحْتَمِلْ سَيُؤَيِّدُهُ ذَكَرَ تَكْبِيرَهُ عَلَى فَعَائِلٍ وَلاِبَتَّحِجَ فِي الْقِيَاسِ الْآخِرُ أَنَّ
فَعْلًا جَمْعَ لِلْكَبِيرِ كَمَا أَنَّ فَعَائِلَ جَمْعُهُ وَجَمْعُهُ بِالْأَلِفِ وَالنَّاءِ قِرَاءَةٌ مِنْ قَرَأَ
« كَانَتْ جَمَالَاتٌ مُتَمَرَّةٌ » فَأَمَّا قَوْلُهُ فِي الْكَهْفِ « وَأُحِيطَ بِتَمْرِهِ » وَتَمْرُهُ فَقَدْ
فُسِّرَ وَالثَّمَرُ أَنَّهُ مِنْ تَمْرِ الْمَالِ وَرُويَ عَنْ عِجَاهِدٍ وَكَانَ تَمْرٌ قَالَ ذَهَبٌ وَوَرِقٌ
وَكَانَ الذَّهَبُ وَالْوَرِقُ قَبْلَ أَنْ تَمْرَ عَلَى التَّغَاوُلِ لِأَنَّ الثَّمَرَ تَمْرًا فِي ذِي الثَّمَرَةِ وَكَانَ الثَّمَرُ
الَّذِي هُوَ الْبَقِيَّةُ فِي التَّفْسِيرِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ لِأَنَّهُ أَمْدٌ مِمَّا تَكُونُ بِالْمَذْكُورِ
مَعَهُ الْآخِرُ أَنَّهُ قَالَ تَعَالَى « وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا
جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ • وَفَرَّغْنَا خِلَافَهُمَا نَهْرًا وَكَانَ لَهُ تَمْرٌ
فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ • فَأَتَى الْغَنَى هُوَ الْبَقِيَّةُ أَشْبَهُ بِالْفَيْضِ وَالْأَعْنَابِ

من الدَّعْبِ وَالْوَرَقِ بِهِمَا وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ الثَّمَرَ وَشَعْرَهُ جَمْعُ قَوْلِهِ تَعَالَى « وَيَنْشِئُ الشَّجَابَ
الْتِّقَالَ » وَقَوْلُهُ « كَانَتْهُمْ أَشْجَارٌ تُحْمَلُ خَاوِيَةً » فَاتَّحَا جَاءَ عَلَى التَّائِيَةِ بِمَعْنَى الْجَمْعِ
كَجَاءِ عَلَى التَّدْ كَيْفِي نَحْوِ « مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ » وَأَشْجَارُ تُحْمَلُ مُنْقَعَرٌ عَلَى
تَذْ كِبَرِ الْقَطْعِ وَإِنْ كَانَ الْمَعْنَى الْجَمْعُ وَذَكَرَ سَبِيحُهُ ثَمَرَ فَيُفْهَمُ أَنْ يَكُونَ ثَمَرُ جَمْعٍ
عَلَى ثَمَرٍ كَمَا جِئَ قَوْلُهُ عَلَى قَوْلِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ ثَمَرُ وَثَمَرٌ وَقَالَ
• فِيهَا عَيَّاسٌ أَسْوَدُ وَثَمَرٌ •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَصْرُ - مَا لَمْ يَجْنِ مِنَ الثَّمَرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْكَعْبُ
- الْحَصْرُ الْوَاحِدَةُ كَعْبَةٌ يَمَانِيَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْكَعْبَةَ الدُّبُرُ بَلَّغَهُمْ وَالْكَعْمُ
- الْحَصْرُ بِمَانِيَّةٍ أَيْضًا • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا عَصَدَ الشَّجَرُ فَالْقِرَّةُ غَضَّةٌ وَمَعْدَةٌ
وَبَقْوَةٌ وَالْجَمْعُ مَعْدٌ وَبَقْوٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • ثَمَرُ مُضَفَّةٍ - غَضَّةٌ وَفِي
حَدِيثٍ ثَمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ النَّهْيُ مِنْ بَيْعِ الثَّمَرَةِ وَهِيَ مُضَفَّةٌ - أَيْ لَمْ يَيْدُ صَلَاحُهَا
• أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا ارْتَفَعَتْ عَنْ ذَلِكَ وَلَمْ تَطْبُقْ فِي نَيْسَةٍ بَيْسَةِ النَّهْيَةِ وَالنُّهْوَةِ
وَهِيَ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ تَذَرِكَ وَقَالَ جَمَلُ الشَّجَرَةِ وَالْقِرَّةُ مَا لَمْ يَكْبُرْ وَيَعْلَمُ فَإِذَا كَبُرَ لَهَا وَحُلَّ
بِالْفَتْحِ وَالْحَاسِلُ مِنْهَا الْمُطْعِمُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْجَمَلُ - مَا كَانَ عَلَى رَأْسِ الشَّجَرَةِ
وَالْجَمَلُ - مَا حُلَّ عَلَى الثَّمَرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَمَلُ بِالْكَسْرِ - مَا ظَهَرَ
مِنْ ثَمَرِ الشَّجَرِ وَالْجَمَلُ بِالْفَتْحِ - مَا بَطْنُ مَنْدِهِ كَمَا تَهَذَّبُ بِإِلَى مَا تَحْمِلُهُ الْمِرَافِقُ
الْبَطْنُ وَهِيَ الْجَمَالُ وَهَذَّبُ أَبُو عَلِيٍّ إِلَى أَنَّ الْجَمَالَ وَاحِدٌ وَفِي الْحَدِيثِ وَهَذَا الْجَمَالُ
لِاجْتِمَاعِ خَيْرٍ • - يَعْنِي ثَمَرُ الْجَمَّةِ ذَهَبَ إِلَيْهِ أَنْ لَا يَنْقُدُ • أَبُو حَنِيفَةَ •
مَا مَالُ الشَّجَرِ الَّذِي قَارِبَ أَنْ يُثْمَرَ فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهُ الْمُلُّ فَإِذَا طَابَتِ الثَّمَرَةُ شَبَّاحَتْ نُؤُوكَ
قِيلَ أَطْعَمَتْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَطْعَمَتِ الشَّجَرَةُ - أَذْرَكَتْ ثَمَرُهَا - يَعْنِي
أَخْذَلَتْ طَعْمًا وَطَابَتِ وَأَطْعَمَتْ - أَذْرَكَتْ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَكَذَلِكَ أَكَلَتْ
• قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَالْأَسْمُ الْأَكْلُ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَجْنَتِ الشَّجَرَةُ - إِذَا
طَابَتِ ثَمَرُهَا وَأَمَكْنَ أَنْ يُحْتَقَى وَأَنْشَدَ

أَصْلًا مَصْلَمَ الْأُذُنَيْنِ أَجَنَى • لَهُ بَلَنِي تَنْسُومُ وَاهُ

قَالَ فَإِنْ كَانَتْ عَمَلًا لَوْ ثَمَرُهَا قَبْلَ حُلُولِ الثَّمَرَةِ حَلَاوَةً وَأَحْلَوَتْ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •

حَلَوْتُ وَحَلَّتْ وَحَلَّتْ • نَعْلَبُ • أَحَلَّتْ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَلَا طَابْتَ وَبَلَقْتُ
قِيلَ آتَيْتَ الشَّجَرُ وَبَتَّحَ يَتَّحَ وَيَتَّحَ بَتَّحَ وَبَتَّحَ وَبَتَّحَ وَبَتَّحَ
وَيَتَّحُ وَأَنْشُدْ

كَأَنَّ عَلَى عَرَارِيضِهِمْ رَامًا • يَقْضُ عَلَيْهِ زَمَانٌ يَنْبَغُ
وَإِذَا جَلَّتِ النَّجْصَةُ بِالْأَعْمَارِ وَبَالَيْتَ قِيلَ بَكَرْتُ وَأَبَكَرْتُ وَبَكَرْتُ تَبَكَرْتُ وَبَكَرْتُ وَبَكَرْتُ
بَكَرْتُ وَجَعَلَهَا بَكَرًا وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ طَائِفَتَا فَهِيَ مَبَكَّرُ وَالتَّمْرَةُ بِكَوْرَةٍ وَكَذَلِكَ الْغَيْثُ
إِذَا بَكَرَ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ بِكَوْرٍ وَالْمُسْلَفُ وَالْمُسْلَفُ كَالْبَكَارِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْمُسْلَفُ فِي
أَسْنَانِ الْقِيَامِ وَإِذَا أَخْرَجْتَ فَهِيَ مُخْضَارٌ وَأَنْشُدْ

تَرَى الضَّيْفَ الْمَوْفِرَ الْمَضَارًا • مِنْ وَقَعِهِ يَنْتَهَرُ أَنْتَبَارًا
فَإِنْ كَانَتِ النَّجْصَةُ جَلَّتْ أَوَّلَ حُلُمِهَا فَهِيَ يَحْكُرُ وَالْجَمْعُ أَبْكَرُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ
• أَوْ أَبْكَرُ كَرَّمَ يَقْطِفُ • فَإِنْ تَأَخَّرَ يَتَّحُ التَّمْرَةُ حَتَّى يَدْرِكَهَا الْبَرْدُ فَيَذَقُ طَعْمَهَا
قِيلَ أَفْزَرَ التَّمْرُ فَإِنْ أَبَيْتَ لَمْ يَبَيْتَ لَمْ تُوَكَّلْ حَتَّى تَسْوَدَ وَتَعْفَنَ قِيلَ عَمِدَتْ
• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • تَحَدَّثَ كَذَلِكَ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَكُلُّ مَا لَمْ يَسْتَقْصِمِ طَعْمَهُ فَهُوَ
يَحْتَمُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى • ذَوَاتِ كُلِّ حَيْطٍ • وَالْأَكْلُ - التَّمْرَةُ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا
قَالَ الْهَذَلِيُّ فِي وَصْفِ النَّجْرِ

عُقَارٌ كَلَامُ النَّبِيِّ يَلِيسَتْ بِحَمِطَةٍ • وَلَا تَحْلُو بِكَوْرِ الشُّرُوبِ شَهَابَهَا
- أَيْ لَمْ تَسْتَقْصِمِ وَلَا هِيَ حَامِضَةٌ هِيَ جَيِّدَةُ الطَّعْمِ وَقِيلَ الْحَمِطُ ذُو الشُّوْكِ وَإِذَا
كَثُرَ حُلُّ النَّجْصَةِ قِيلَ أَوْفَرَتْ فَهِيَ مُؤْفِرٌ وَالْجَمْعُ مَوَافِرُ قَالَ وَلَوْ أَرَدْتَ أَنْ اللَّهُ
أَوْفَرَ مَا قُلْتَ مُؤْفَرَةً كَانَتْ مَوَابَا وَإِذَا كَثُرَ حُلُّ النَّجْصَةِ قِيلَ أَنْتِ النَّجْصَةُ وَأَتَا
الْمَالُ لَأَنَّهُ كَثُرَ وَكَذَلِكَ الْمَاشِيَةُ وَيُقَالُ أَرَاعَتِ النَّجْصَةُ وَرَاعَتْ - كَثُرَ حُلُّهَا
وَرَبِيعٌ كُلُّ شَيْءٍ - إِنَّمَا هُوَ قَالَ وَكُلُّ شَجَرَةٍ أَرَاعَتْ فَانْهَ يَقْلُ مَا أَكْثَرَ تَزَلُّهَا وَتَزَلُّهَا وَكَذَلِكَ
كُلُّ ذِي رَبِيعٍ • غَيْرُهُ • انْزَلَتْ - كَثُرَ تَزَلُّهَا وَتَزَلَّتْ قَلِيلَتُهُ وَقَالُوا نَجْصَةً تَزَلُّ
• أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِنْ جَاءَتْ بِتَمْرَةٍ بَعْدَ تَمْرَةٍ فَتِلْكَ الْحَافَةُ وَالْحَقُّ وَهَذَا خَلَقْتُ
وَالْحَقُّ وَقَالَ خَلَقْتُ التَّمْرَةَ بِبَعْضِهَا بَعْضًا خَلَقْنَا وَخَلَفَتْ - إِذَا صَلَبَتْ خَلَقْنَا مِنْ
الْأَوَّلَى وَأَنْشُدْ

ولها بالمطرون اذا • كل النمل الذي جمع
خلفه حتى اذا ارتفعت • تزلت من جلق بيعا
ويقال للشجرة والعشب اذا أدرك غمره أحبط وحبط بحط حطوطا قال الطرمح
ووصف وحشا

تقع في اخلال الحنطة الجنى • صحاح الما في ماين قروع
تقع - تتردعها القمع - وهو ضرب من الدخان يستر بها وقال آخر حط
• والدند البالي وحط حاط •

وعلام حاط - مدرك وقد تقدم قال واذا لم تحمل الشجرة عاما بعد ان كانت
تحمّل قيل اخلت وحلت تحوّل حبالا وهي شجرة حائل في شجر حوائل كما
يقال في الماشية فاذا جلت عاما ولم تحمّل عاما فقد عاومت فاذا اخضت الثمر من
الشجر اوقطنته من حتمها فذاك جنى ويؤث فيقال جانا بجنا طيبة وكذلك
كل شيء مثله حتى الكفا والغطر وحق العسل واخذت ذلك كله اجشاء وهو
جنى وجنى مادام طريّا وجمع الجنى اجشاء • قال ابو علي • قال نعلب اجنت
الارض - ككثر جنى ثمرها وقد قدمت الاجشاء في الكلام على لفظ هذا
الفعل عن ابي عبيدة • ابو حنيفة • القاط والقاط - لقاط الثمرة
• ابن الاعراب • وقد اقطت الثمرة • ابو حنيفة • اذا جنت الثمرة
فقد حوت غمره نورا وكذلك الفصل ومنه هديته أهديتها وقال قطف
الثمر اقطفه قطفا - اذا اخذته من شجره والقطف - اسم الثمار المقطوفة
والجمع القطوف قال الله عز وجل • قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ • والقطف - الفعل
والقطاف - اسم وقت القطف • ابن السكيت • هو القطاف والقطاف
• ابو حنيفة • واذا غمر الشجر قبل اقبل وقد تقدم الاعمال في الاراق والتساق
وقال ابرز النبات وبرز - اذا أدرك برزه وقال وادمن • ادركت ثمرته
• ابن حديد • في الحديث « من اجنى فقد اربى » وفيه اشترى الثمرة قبل
لادراكها وكل غمر اسمك فهو مزرة وقد مرّ يمزّر مزارة • ابن السكيت • اطباع
الشجر - أدرك غمره وكذلك المرقى وانشد غيره

صاحب العين وقلده
ابن سنده هذا البيت
الذي لا شاهد فيه
على جماع النسر
وأي جماع الثريا
من جماع النسر
والصواب أن يثبت
هذا ملق من يثني
فصدور عرف مأخوذ
من بيت لخفاف بن
نديم وهو معروف
مأخوذ من بيت لثني
الزمره فاما بيت
خفاف فهو قوله
ونهب كجماع الثريا
حوته • غشنا
بجسنت القسائم
خفيق ورواه ابن
الأعرابي بمجان
الصفافين خفيق
ولقد حرف الرخشري
في أساسه مصراعه
الأخيرين واهم ما جرد
محتوى الصفافين
خفيق وعزا =

(٢) قلت وفي الأرومة

لغة أخرى وهي
الأرومة بالضم
وجمها أروم بالضم
أيضا ولا تعويل على
ما وقع في القاموس
الطبوع من شكل
المفرد بالفتح والجمع
بالضم فانه تصور
وخلط مضر وكتبه
عقده محمد محمود
لطف الله به آمين

• جرأ قد أطاعه الودان •

صاحب العين • جماع النسر - أن تجتمع راعيته في موضع واحد على حمله وأنشد
(١) ورأس كجماع الثريا وبشقر • كسبت الباني ما هيل حين جرح

أسماء أصول الشجر وأعالها

• أبو عبيد • الأستق - أصول الشجر واحدتها أستنة • أبو حنيفة •
الأستق - شجر يقشوف مئانته ويكثر ولذا تظفر الناطر إليه من بعد
حسبه ثموصا • ابن السكيت • القصر - أصول الشجر والفصل قال وقرأ
بعض الأمراء • إنها ترى بشر كقصم • أبو حنيفة • القصرة والشجر من
الشجرة - أصلها التي يلي الأرض ويقال لما في جوف الأرض من أصلها
أرومتها (٢) والجمع أروم ومنه قيل للرجل الشريف إنه لثني أرومة صدق
• صاحب العين • عروق الشجرة وغيرها - المناب تتعقب منها واحد
عرق وكذلك العرقلة ومنه • استأصل الله عرقاتهم • وعرفاتهم كأنه جمع
عرقية وقد أعرق النجر والنبات وعرق - إذا امتدت عروقه وعرفت وجوهه
• أبو حنيفة • الجذامير والجذور - الأصول الواحد جذمور وجذر
وكل أصل جذر والجعثن - أصل كل شجرة لا شجرة لها خشبة • صاحب العين •
الجث - أصل الشجرة وهو العرق المستقيم أرومته في الأرض ويقال
هو من ساق الشجرة ما كان فوق العروق • ابن الأعرابي • أراسل
العرج - أصوله وأنشد

• قسدت في أراسل العرافج •

• ابن دريد • الشخب والشخوب - أعلى أغصان الشجر • ابن السكيت •
الجذاء - أصول النجر العظيم العائية التي يلي أعلاها ويلي أسفلها

باب الياس من الشجر والحسين

• أبو حنيفة • لانا لم يجيد الشجر ربه فنحن من غير أن نذهب نؤنه قبل

== بيت خفاف

هذا الذي الرمة
عززا لأصله
ولقد اتصل صاحب
لسان العرب بيانا
ونسه الذي الرمة
فأخذ مصدوها
البيت وعجز بيت
طرفة المشهور
وجعلها مائتا واحدا
ولفظه وقال الرمة
ودأس كجماع التراب
وشفره كبت
الباني فقد لم يبرد
وقلده صاحب تلح
العروس ووقع في
لسان العرب المطروح
فحصر بين محضات
مختار وأما بيت
ذي الرمة فهو قوله
وعينا أحم الروق
فردوشفره كبت
الباني جاهل حين
تمرح بصفه
فأنته صيد
وشفرها وشبه
عينا بصفه نور
وحش وقبه
إذا ارفض أطراف
السياط وهلت
جروم المطابع عذب
صبح
لها أذن حشر ونفري
أسلحه وخد كراة
الغرية أصح
وكتبه محققه محمد
محمود لطف الله به
آمين

شَطِيفٌ شَطْلًا وَشَقَافَةٌ وَهُوَ مَجْرُ شَطِيفٌ وَشَطِيفٌ فَالِدُوهُ وَذَكَرَ كَبْرَهُ
• وَهَذَا عَرَبِيٌّ كَلِشَطِيفِ الْأَخْشَنِ •

وقد سجل حينئذ يصل صمو لا فهو صامِلٌ وصَمِيلٌ وَكَبَّ كَبًّا وَأَرْضُ كَلِيبَةِ الشَّجَرِ
أَيْ خَشْنِ يَابِسٍ لَمْ يُصْبِهِ الرِّبْعُ قَلِيلِينَ وَكَذَلِكَ الْأَعْنَمُ مِنَ الشَّجَرِ الْوَاحِدَةِ عَشْمَاءُ
وَقَدْ عَنِمَ الشَّجَرُ عَشْمَاءُ وَقَعْنَمُ وَمِنْهُ قِيلَ الشَّيْخُ عَشْمَاءُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • عَشَبٌ
وَعَشَمٌ عَاقِبُوا بَيْنَهُمَا وَقَالُوا لِمَا عَلِيهِ شَيْخٌ عَشْمَاءُ وَقَسْبَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ •
أَرْضُ عَشْمَاءُ - يَرَى فِيهَا شَجَرًا يَابِسًا وَيَقُولُ الرَّائِدُ إِذَا جَاءَتْ وَجَدَتْ أَرْضًا أَمَاءَ عَشْمَاءَ
فَالْعَشْمَاءُ - مَا تَقْدَمُ وَالْأَمَاءُ - الْإِنَاءُ كُلُّ بَيْتٍ لَمْ يَبْقَ لَهُ أَصْلٌ • أَبُو حَنِيفَةَ •
الْقَشْفُ - كَالْأَعْنَمِ وَقَدْ تَقَشَّفَا وَمِنْهُ الصَّاحِلُ وَقَدْ قَعَلَ الشَّجَرُ يَقْعُلُ
لُحُولًا وَقَعَلَ قَعْلًا - إِذَا نَبَسَ وَالْأَوَّلُ أَحْوَدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْكَلَامِ • أَبُو عَيْدٍ •
قَعَلَ الشَّجَرُ وَقَعَلَ وَكَلَاهُمَا يَقْعُلَانِ • إِذَا نَبَسَ وَقَدْ عَمِيَ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ بِذَلِكَ
• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • وَمِنْهُ قِيلَ الشَّيْخُ الْقَعْلُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا جَاءَ الْجَمْعُ وَكِي
كُلُّهُ قِيلَ قَعْلٌ يَقْعُلُ قَعْلًا وَقَالُوا هَذِهِ قَعْلَةٌ • الشَّجَرَةُ الْيَابِسَةُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَعْصَرٍ
الْبَارِي لَابْنَتِهِ وَقَدْ كَانَ كُفٌّ فَقَالَ لَهَا وَهِيَ فِي عَشْمَةٍ وَتَمِيعَ رَعْدًا إِلَى الْهَامِ عَنِ
الشَّصَابِ فَأَخْبَرَتْهُ بِغَايَةِ السَّبِيلِ فَقَالَ لَهَا أَتَطْرُقِينَ قَعْلَةً فَأَجْلِسِي عِنْدَهَا فَهِيَ
لَا تَنْتَبِهُ بِسَبِيلٍ - يَقُولُونَ بَيْنَتْ بِحَيْثُ يَلْقَاهُ السَّبِيلُ لَمْ تَبْهَفْ • ابْنُ دُرَيْدٍ •
الْقَشْلُ وَالْقَشِيلُ - مَا يَبَسُ مِنَ الشَّجَرِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا تَهَلَّكَ عَلَى
يَبَسٍ حَتَّى تَهْتَمُ فَهِيَ قَشِيَةٌ وَالْجَمْعُ هَيْمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْكَلَامِ أَيْضًا فَإِذَا
زَادَتْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى تَبْسَى وَزَوَّدَتْ فَهِيَ هَامِدَةٌ وَقَدْ هَمِدَ الشَّجَرُ هَمْدًا هَمُودًا
- إِذَا بَسِيَ قَهْلًا فَإِنْ كَانَ الْبُورُ أَنْشَبَهُ وَأَهْلَكَهُ قِيلَ شَجَرٌ سَلِيٌّ وَقِيلَ
السَّلِيٌّ مِنَ الشَّجَرِ الْيَابِسُ وَأَنْشَدَ

إِنْ تَمَسَّ فِي عَرْفِ صَاحِبِ حَاجِلِهِ • مِنَ الْأَقْيَافِ الشُّوْكَ تَجَرُّودِ

• عَلِيٌّ • نَحَبٌ إِلَهُ جَمْعُ سَلِيٍّ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَأَعْمَا هُوَ جَمْعُ أَسْلَافٍ
جَمْعُ سَلِيٍّ - وَهُوَ الطُّعْمَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْحَيَى وَالْحَيَى - الْيَابِسُ مِنَ
الشَّجَرِ وَأَنْشَدَ

• وَالْهَدْبُ الشَّاعِمُ وَالْحَنِي •

ويقول حَسَّ الشَّجَرُ بِحَسِّ حُشُوشَا - اِذَا جَفَّ وَكَذَلِكَ كُلُّ جَائِقٍ مِنَ النَّبَاتِ حَتَّى يُقَالَ حَسَّ الْجَنَيْنُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ - اِذَا جَفَّ وَحَسَّتِ الْيَدُ - اِذَا جَفَّتْ قَالَتْ وَقَدْ رَغِمَ بِهِمْ أَنْ يَلِيَا فِي حَيَاتِي مُبْدَلَةً مِنْ شَيْءٍ كَمَا أَنَّ الْيَاةَ فِي تَقْصِي مُبْدَلَةٍ مِنْ ضَادٍ يَعْنِي مِنْ قَوْلِهِ

• تَقْصَى الْبَارِى إِذَا الْبَارِى كَثُرَ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَمْلُحُ الْقَضِيبُ - تَرْبِ مَا أَقْبَاءَ وَمَقْلَعُهُ يَأْءُ - تَرْكُهُ عَلَيْهِ لِيَشْرَبَ مَا قَبِضَ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا جَلَسَ ذَلِكَ الْكَرِيمَ يَرْكُ • يَمْلُحُهُمَا مَا الْعِيَاءُ تَنْدَبَلَا

• أَبُو حَنِيفَةَ • الصَّارِى مِنَ الشَّجَرِ - الْيَاسُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

مُتَغَلَّقَاتُ نَسَائِهِمَا مِنْ قَالِي • كَالْقُرْطِ صَاوٍ غَيْرُهُ لَا يَرْضَعُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • حَبَبٌ يَبْسُ وَهُوَ جَمْعُ يَابَسَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَحْمَدُ الْأَوَّلَى - يَبْسُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • خَشْبَةُ كَرْزَةٍ - يَابَسُهُ مُعْجَوِجَةٌ وَفِيهَا كَرْزٌ

الْعَيْبُ فِي الْعُودِ مِنَ الْقَادِحِ

وَالْخَوَرُ وَالسُّوسُ

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْوُثْمُ - الْعَيْبُ فِي الْعُودِ وَالْقَادِحُ - الصَّنْعُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَادِحُ - الْأَكْلُ وَقَدْ قُدِحَ الْخَشَبُ وَقُدِحَ فِيهِ • وَقَالَ مَرَدٌ • لَا يُضَالُ مَقْدُوحٌ وَيُقَالُ قُدِحَ فِي سِنِّهِ - إِذَا وَقَعَ فِيهَا الْأَكْلُ وَقَعَ فِي سِنِّهِ الْقَادِحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَادِحَةُ - الْفُرْدَةُ الَّتِي نَأَى كُلُّ الشَّجَرِ وَالسِّنِّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الشَّنْقُ - الصَّنْعُ فِي الْعُودِ وَيُسَمَّى فِي الزُّبَاةِ وَالْحَائِطِ • غَيْرُهُ • الْوَهْيُ - الشَّنْقُ فِي النَّبِيِّ وَجَمْعُهُ وَهْيٌ وَقِيلَ الْوَهْيُ - مَصْدَرُ بَقِيَ عَلَى تَعْمُلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَهَى الشَّنْقُ وَهِيَ أَهْوَاهُ - شَعَفٌ وَاجْمَعُ وَهْيٌ وَأَوْقَبُهُ

- أَمْنَعُهُ وَكُلُّ مَا اسْتَرْقِيَ بِأُطْلُهُ فَقَدْ وَهَى وَيُقَالُ السَّحَابُ إِذَا انْتَشَقَ انْتِشَاقًا شَدِيدًا وَهَتْ عَزَالِيهِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الدَّعْرُ - الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْقَادِحُ وَقَدْ نَدَّرَ دَعْرًا • غَيْرُهُ • دَعْرٌ وَدُعْرٌ وَعُودٌ دَعْرٌ • أَبُو عَيْبِيدٍ • أَرْضُ الْحِذْعِ أَرْضًا - وَقَعَ فِيهِ الْأَرْضَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَرْضٌ وَسَاسٌ وَسِيسٌ - وَقَعَ فِيهِ الْقَادِحُ • أَبُو عَيْبِيدٍ • أَسَاسٌ وَسَاسٌ يَسَاسٌ سَوَاسًا فَهُوَ سَاسٌ • أَبُو حَاتِمٍ • تَقَدَّ الْحِذْعُ تَقَدًّا - أَرْضٌ وَأَتَقَدَّهُ الْأَرْضَةُ - أَكَلَتْهُ قَرَكَتْهُ أَجُوفٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّقَدُّ فِي الْيَنِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • حِذْعٌ تَقِفٌ وَمَنْقُوفٌ - أَكَلَتْهُ الْأَرْضَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ • دَادٌ وَادَادٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذَا فِي الْكَلَا قَالَ وَيُقَالُ لِكُلِّ شَجَرَةٍ رِغْوَةٌ خَوَارَةٌ خَنْوَرٌ وَكَذَلِكَ يُسَمَّى قُصْبُ الشَّجَرِ خَنْوَرًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُودٌ قُصْبٌ بَيْنَ الْقَصَفِ - خَوَارٌ • أَبُو عَيْبِيدٍ • عُودُهُشْ - خَوَارٌ وَمِنْهُ قَبِيلٌ فَلَانٌ هَشٌّ الْمَكْرَمُ - إِذَا كَانَ سَهْلٌ الشَّأْنُ فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ وَقَدْ هَشَّ الْعُودُ يَهَشُّ هَشَانَةً - خَرٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّصْبِغُ - تَشَقُّقُ الْخَشَبِ وَغَيْرِهِ إِذَا تَصَدَّعَ وَأَتَشَدَّ

• تَكَادَمَ بِي الْعَيْنِ مِنْهُ تَصَبُّغٌ •

• ابْنُ دُرَيْدٍ • عُودٌ زَهْقَرِيٌّ وَزَمَانِرٌ - أَجُوفٌ وَهِيَ الزَّخْمَةُ وَقَالَ نَحْرُ الْقَدِاحِ النَّجْوَ - نَجْبَةٌ

أَسْمَاءُ الْأَعْنِ فِي الْعُودِ

• أَبُو عَيْبِيدٍ • إِذَا كَانَ فِي الْقُوسِ مَخْرُجٌ غَمَزٌ فَهُوَ أَثْنَةٌ وَإِنْ كَانَ أَخْفَى مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ أَرْقَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا كَانَ الْعُودُ كَثِيرَ الْعُقَدِ فَهُوَ مُجْجَرٌ وَقَدْ تَجْجَرُ مِنْهُ قَبِيلٌ الْمَجْرَمَةُ مُجْجَرَةٌ - وَهِيَ شَجَرَةٌ كَثِيرَةُ الْعُقَدِ تُقَدَّمُ مِنْهَا الْغِسِيُّ قَالَ الْجَبَّارُ بِصَفِ الْمَطِيِّ

• وَأَحْلٌ مِثْلُ غِسِيِّ الْجُجْرِمِ •

وَكُلُّ مُعَقَّدٍ مُجْجَرٌ وَالْمُجْجَرُ كُلُّ مُجْجَرٍ وَالْمُجْرَمَةُ - الْعُقْدَةُ قَالَ وَكُلُّ مَالَةٍ أَنْطَبٌ فَلَهُ كُغُوبٌ وَالْكُغْبُ - الْعُقْدَةُ وَمِنْ كُلِّ عُقْدَتَيْنِ - أَنْبُوبٌ وَالْحَبْرَةُ

- السَّلْمَةُ التي تَخْرُجُ في الشَّجَرَةِ أو العُودِ تُقَطَّعُ وتُقَسَّرُ منها اللَّابِئَةُ فَتَكُونُ مَوْشَاةً حَسَنَةً وَالْجَمْعُ حَبَرٌ وَأَتَشَدُّ

• وَالْبَلَطُ يَبْرِي حَبَرَ الْقَرْفَارِ •

الْبَلَطُ - حَبِيدَةُ الْخِرَاطِ وَالْقَرْفَارُ - ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ

قَشْرُ لِحَاءِ الشَّجَرِ

• أَبُو عَيْدٍ • اللَّجَبُ - لِحَاءُ الشَّجَرِ يَجِيئُ الشَّجَرَةَ أَتَجِبًا وَأَتَجِبًا - قَشَرُهَا

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْمَسْدَرُ اللَّجَبُ • أَبُو حَنِيفَةَ • ذَقَبَ فُلَانٌ يَتَجَبَّبُ - أَيْ

يَجْمَعُ اللَّجَبَ - وَهُوَ مَذْرُوعُ اللَّحَاءِ وَالْعَصَا - الْقَشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي يَلِي مَتْنِ الْعُودِ وَإِذَا

أَخَذْتَ لِحَاءَ الشَّجَرِ أَوْ الْغُصْنِ قَلْتَ بَشْرَتَهُ الْعُودَ وَلَحَيْتَهُ الْخَامِشِيَّ وَلَحَيْتَ

عَنِ الْعُودِ أَيْضًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَشْرُ كَذَلِكَ وَلِحَاءُ الْعَصَا يَمْدُ وَيَقْصُرُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْقَرْفُ - اللَّجَبُ قَرَفَتِ الْعُودُ أَقْرِفَهُ قَرْفًا - أَخَذَتْ قَرْفَهُ وَمِنْهُ

قَرْفَةُ الطَّيْلِ إِذَا مَهِ قُشُورُ شَجَرٍ وَقَالَ صَبَّحَ نَوْبُهُ بِقَرْفٍ - إِذَا صَبَّحَتْهُ بِقُشُورِ عُرُوقِ

الْشَّجَرِ أَوْ غَيْرِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقَرْفُ - قُشُورُ الشَّجَرِ وَالزَّيْتَانِ وَجُوهُ

قُرُوفٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَرَاةُ كَالْقَرْفِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَرْفَةُ -

قَشْرُ شَجَرَةٍ يُوَضَّعُ فِي الْغَوَاءِ وَالطَّعَامِ وَقِيلَ الْقَرْفَةُ - الطَّائِفَةُ مِنَ الْقَرْفِ • أَبُو

حَنِيفَةَ • قَشَرَتِ الْعُودُ أَقْشَرَهُ قَشْرًا وَالاسْمُ الْقَشْرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

شَجَرَةٌ قَشْرَاءُ - قُشِرَ بَعْضُهَا وَلَمْ يَقْشَرَ بَعْضٌ وَكَذَلِكَ حَبَّةٌ قَشْرَاءُ • أَبُو حَنِيفَةَ •

وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يُخَالُ قَشْرُ الْعُرُوقِ وَلَكِنْ يَجِبُ الْعُرُوقُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •

سَقَطَتِ الشَّيْءُ أَشْفَتْهُ سَقْفًا - قَشَرْتَهُ • أَبُو عَيْدٍ • حَسَنَتِ الْعُودُ وَحَسِنَتْ

- قَشَرْتَهُ وَكَذَلِكَ حَقَّضَتْهُ أَخْفَضَتْهُ حَقْضًا وَحَقَّضَتْهُ وَقِيلَ حَقَّضَتْهُ

- أَلْقَيْتُهُ وَأَتَشَدُّ

• أَمَا تَرَى دَهْرِي حَتَّى حَقَّضَا •

أَيُّ الْقَانِي قَالَ وَقَوْلُ أُمِّ بَيْتَةَ (١) «وَحَقَّضْتُ الْبُدُورَ» هُوَ مِنْ هَذَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

تَقَشَّرَتِ الْعُودَ - شَذِبْتُ أَبْنَهُ وَكُلُّ مَا يَحْبَسُهُ عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ تَقَشَّرَهُ عَنْهُ وَقَالَ السُّعْثِيُّ

كَبِهَ بِهِ

(١) قَوْلُهُ وَحَقَّضْتُ

الْبُدُورَ هُوَ مَسْدَرٌ

يَتَأَنَسَّدُ فِي

الْأَسَانِ

وَحَقَّضْتُ التَّنْذِيرَ

وَأَرْدَفْتُهُمْ

فَضُولُهُ وَانْتَهَتْ

الْقُومُ

قَالَ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ

الْبُدُورَ قَالَ شَمْسٌ

وَالصَّوَابُ التَّنْذِيرُ أَمْ

أَيُّ التَّنْذِيرِ وَالْمُجْمَعُ

كَبِهَ بِهِ

- أَنْ تَذُلَّ الْخَشَبَةُ حَتَّى تَلْبِغَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُؤْخَذَ مِنْ الْخَشَبَةِ شَيْءٌ وَقَدْ صَعَّتْهَا وَاسْمُ
الْآلَةِ - الْمُشْعَن • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَرْن - مِنْ لُحَاءِ الشَّجَرِ وَهُوَ شَيْءٌ يُؤْخَذُ وَيُدْنَى
وَيُقْتَلُ مِنْهُ جَبَلٌ وَقَالَ قُلْتُ النُّبْرَةَ - لَحِثٌ عَنْهَا لَحَاهَا وَالْقَلْفُ وَالْقُلَافَةُ
- الْقُشْر • صَاحِبُ الْعَيْنِ • شَذَبْتُ الْعَمَامَةَ شَذْبَهُ وَأَشَذَبُهُ وَتَذْبُئُهُ - قَشَرُهُ
وَشَذَبْتُ الْعُودَ أَشَذَبُهُ شَذْبًا - إِذَا الْغَيْثُ مَاعِلِيهِ مِنَ الْأَغْصَانِ حَتَّى يَبْدُوَ وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ يُهَيِّئُهُ عَنْ شَيْءٍ وَالْمُشَذَّب - مَا يُشَذَّبُهُ • أَبُو صَاعِدٍ • الشَّكِير
- لُحَاءُ الشَّجَرِ إِذَا تَشَعَّتْ وَأَنْشَغِرَ

عَلَى كُلِّ حَوَارٍ الْعَنَانُ كَأَنَّهُ • عَصَا أَرَزَنْ قَدْ طَارَ عَنْهَا شَكِيرُهَا

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّعْرِ وَالرِّيشِ وَالنَّبَاتِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • لَفَتْ الْعَمَامَةَ عَنِ الشُّبْرَةِ
أَلْفُسُهُ لَفْنَا - قَشَرُهُ وَقَالَ حَمَلْتُ الشَّيْءَ أَجْلُهُ حَمَلًا - قَشَرُهُ • أَبُو
عَبِيدٍ • لَفَانِ الْعُودَ - قَشَرُهُ • أَبُو زَيْدٍ • تَرَطَّ الشُّبْرَةُ بِقَشْرِ طَرَا حَرَطَا
- انْتَرَجَ عَنْهَا الْعَمَامَةُ وَالرَّوْقُ اجْتَذَابًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَشَوْتُ الْعُودَ قَشَوًا
- تَرَطَّطَهُ • أَبُو عَبِيدٍ • قَشَوْتُهِ - قَشَرْتُهُ وَكَذَلِكَ الْوَجْهُ • ثَعْلَبٌ •
قَشَبْتُهُ كَذَلِكَ

بَابُ عَطْفِ الْعُودِ وَكُسْرِهِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَطَفْتُ الْعُودَ وَغَيْرَهُ أَعْطَفُهُ عَطْفًا - تَثْبِئْتُهُ وَقَدْ
انْعَطَفَ وَتَعَطَفَ وَالْعَطُوفُ وَالْعَاطِفُ - مَمِيبَةٌ فِيهَا خَشْيَةٌ مَطُوفَةٌ الرِّاسِ
• التَّوَزُّيُ • انْحَضُ - الْكَسْرُ فِي الرُّطْبِ وَالْبَابِيسِ مَا لَمْ يَنْ خَضَّ يَخْضِدُ
خَضْدًا • أَبُو عَبِيدٍ • انْحَضَ الْعُودُ - تَثْبِئْتُ مِنْ غَيْرِ كُسْرٍ بَيْنَ • أَبُو حَنِيفَةَ •
كُلُّ قَضِيبٍ نَاعِمٍ فَهُوَ أَحْضَدٌ وَخَضِدٌ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَتَغَدَّلَ لِنَعْمَتِهِ
وَرِيَّةً وَأَنْشَدَ

• وَالْقَتْعُ انْخِلَالًا وَأَيْكًا أَحْضَدًا •

وَكُلُّ عُودٍ رَطْبٌ إِذَا تَثْبِئَ وَلَمْ يَتَكْسِرْ فَقَدْ انْحَضَ وَمِنْهُ خَضَدُ الْبَدَنِ - أَعْمَاهُو
تَكْسَرُهُ • أَبُو عَبِيدٍ • انْخَضَ مِثْلُ انْحَضَ • أَبُو حَنِيفَةَ • انْعَطَ كَذَلِكَ

• أبو عبيد • فإن عَطَفْتَهُ قُلْتَ حَفَفْتَهُ أَحْفَضْتَهُ حَفَضَا وَلَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
الْقُشْرُ وَكَذَلِكَ أَطْرَفُهُ أَطْرَفَا • ابن دريد • أَطْرَفْتُ الْقَوْمَ أَطْرَفَهَا
وَأَطْرَفَهَا • غيره • تَأَطَّرَ الْعُودُ تَتَقَّى • قال ابن جني وقول الهذلي

فِي دَأْسٍ مُشْرِقَةٍ الْقَذَالِ كَأَنَّمَا • أَطْرَأَ السَّحَابَ بِهَا بِيَاضَ الْجِدَالِ

فَإِنَّمَا أَرَادَ مَا طَوَّرَ السَّحَابَ - أَيْ مَا عَطَفَ مِنْهُ فَوَضَعَ الْمَصْدَرُ مَوْضِعَ اسْمِ الْمَفْعُولِ
وَهُ تَقْلَابُ وَكثيرة • | أبو زيد • كُلُّ مَا حَبَيْتَهُ مِنْ يَدٍ وَنَحْوَهَا فَقَدْ أَطْرَفَهُ
• صاحب العين • ومنه الحديث « حَتَّى تَأْخُذُوا عَلَيَّ يَدَيِ الطَّالِمِ وَأَطْرَفُوهُ
عَلَى الْحَقِّ » • أبو عبيد • حَتَوْتُهُ حَتَوَا - عَطَفْتُهُ • أبو حنيفة • حَتَوْتُهُ
وَحَبَيْتُهُ فَانْحَقَى • صاحب العين • نَحَقَى • أبو حنيفة • وَمِثْلُهُ أَدَّتُهُ أَوَّادًا
حَتَّى أَنَا ذُو أَوَّادٍ وَأَوَّادٌ فَلَمْ يَكُنْ يُعَوِّدُكَ إِذَا تَتَقَّى وَلَمْ يَنْكَسِرْ وَأَنْكَسَرَ
مِنْ غَيْرِ يَنْتَوْنَةُ فَقَدْ انْهَصَرَ وَهَصَرَتْهُ أَنَا أَهْصَرُهُ هَصْرًا وَاهْتَصَرْتُهُ • أبو عبيد •
الْعَوَجُ - اللَّيْلُ فِيمَا كَانَ فَاتِمًا فَالْ كَلَّمَ نَحْوَهُ وَالْعَوَجُ فِي الْأَرْضِ - إِذَا لَمْ
تَكُنْ مُسْتَوِيَةً وَكَذَلِكَ فِي الدِّينِ وَقَدْ عَاجَ وَعَوَجَ عَوَجًا وَانْعَاجَ وَانْعَوَجَ
وَتَعَوَجَ وَبَحَثَهُ عَوَجًا وَعِيَاجًا وَعَوَجْتُهُ • أبو حنيفة • فَإِنْ عَطَفْتَهُ
فَانْكَسَرُوا بَيْنَ مَنْ رَأَى حَبِيصًا فَذَلِكَ الْعَامِنُ وَقَدْ هَمَّتُ الْقَضِيبُ أَهْمْتُهُ
عَهْنَا وَفِيهِ عَهْمَتُهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَقِيرِ عَاهِنٌ كَأَنَّهُ مِنْكَسِرٌ وَإِنْ تَحَمَّلَ • صاحب العين •
الْقَرِيرِسُ - حَلْقَةٌ مِنْ خَشَبٍ تُشَدُّ فِي دَأْسِ جَبَلٍ • ابن دريد • قَعَشْتُ
الْعُودَ قَعَصَا - عَطَفْتُهُ • أبو حنيفة • قَعَشْتُهُ فَانْقَعَشَ وَقَالَ قَعَشْتُ الْقَصْنَ
عَنِ الشَّجَرَةِ فَانْقَعَشَ وَقَعَصْتُهُ فَانْقَعَصَ - إِذَا حَتَوْتُهُ فَانْحَقَى • ابن دريد •
قَعَصْتُهُ قَعَصَا • أبو حنيفة • بَحَثْتُ الْقَضِيبَ أَهْمْتُهُ بَحَثْنَا - إِذَا حَتَوْتُ
طَرَفَهُ كَأَنَّمَا نَحْنُ السُّوْبُلَانُ وَهُوَ الْمَجْمُوعُ • غيره • هُوَ الْمَجْمُوعُ وَالْمَجْمُوعَةُ كُلُّ مَعْطُوفٍ
كَذَلِكَ وَالْجَنُّ وَالْجَنَّةُ - الْأَعْوِجَاجُ وَالْأَخْيَافُ - الْقُعْلُ بِالْمَجْمُوعِ • أبو حنيفة •
عَصَلَ عَصَلًا - مِثْلُ عَوَجَ • غيره • عَوَّدَ أَعَصَلَ - مَثَلُو وَمِنْهُ قِيلَ
لِلشَّهْمِ الَّذِي يَلْتَوِي عِنْدَ الرَّمْيِ مَعْصَلٌ • ابن دريد • قَعَصْتُ الْعُودَ وَالْقَصْنَ أَقَعَصْتُ
قَعَصَا - عَطَفْتُهُ وَأَهْلُ الْبَيْتِ يُسَمُّونَ الْمَجْمُوعَ الْقَنَاجَ وَالْمُنَاحَةَ • غيره • قَعَصْتُهُ

كذلك • ابن دريد • انْخَرَعَ العود - تَكَسَّرَ وانْخَرَعَ الجبل - انْقَطَعَ
وانْخَرَعَ مَتْنُ الرَّجُل - المَتْنُ من كِبَرٍ وَمَتْنٌ ومِمَّتْ خِرَاعَةٌ لانْقِطَاعِهِمْ من
الأزْدِ وقد تقدم طائفة ذلك في موضعه • وقال • نَاحَ القُصْنُ يَتَوَعُّ قَوْطًا - تَمَّائِلٌ
وقد حُكِبَتْ يَتَوَعُّ ومنه قولهم جَائِعٌ نَائِعٌ - أَيْ مُتَمَّائِلٌ من الجُوعِ وقيل نَائِعٌ
لِإِسْبَاعٍ • ابن دريد • مَاحَ العودُ مَيْحًا - مَالًا وَنَاحَ القُصْنُ نَيْحًا وَنَبَعَانَا - مَالٌ
وَانْفِطَ العودُ - انْفَضَّحَ ولا يكون إلا رطبًا • وقال • عَشَّشَهُ أَعَشَّشَهُ عَشَّشَتْهُ
أَعَشَّشَتْهُ كَذَلِكَ • وقال • فَصَفْتُ العودَ أَفَضَفَهُ فَضْفًا - هَمَمْتُه وَرَجُلٌ مَفْضَغٌ
- إِذَا كَانَ يَتَسَدَّقُ وَيَلْتَمِسُ كَأَنَّهُ يَفْضَغُ الكلامَ وَالْفَضْنُ - تَلَقَّى العودُ وَتَلَوَّاهُ
وكذلك تَكَسَّرَ الجِلْدُ • صاحب العين • الْعُقَاةُ - حَسْبَةٌ فِي رَأْسِهَا جَهَنَّةٌ
تُعَذِّبُهَا النَّارُ كَالْمَجْبَسِ وهو من الْعَقَفِ - أَيْ الْعَلَفِ عَقَفَتْ النَّارُ أَعَقَفَهُ مَقْفًا
وعَقَفَتْهُ فَانْعَقَفَ وَتَعَقَّفَ وَالْأَعْفَفُ - النَّصِيُّ • غَبِرَهُ • الْمِهْصَارُ - مَحْجَنٌ
أَوْ عُرْدٌ يُعْطَفُ رَأْسُهُ وَيُتَسَاوَلُ بِهِ أَغْصَانُ الشَّجَرِ • صاحب العين • الشُّطْبَةُ -
كُلُّ فَلَقَةٍ مِنْ ثَوْبٍ وَقَدْ تَسَلَّى النَّارُ وَشَطْبَتِهِ • ابن السكيت • قَصَفْتُ الشَّيْءَ
أَقَصَفْتُهُ قَصْفًا - كَسَرْتُهُ وَقَدْ قَصَفَ قَصْفًا فَهُوَ قَصِيفٌ وَالْقَصِيفُ وَتَقَصَّفَ وَقِيلَ
قَصِيفٌ - انْكَسَرَ وَلَمْ يَبَيِّنْ وَانْقَصَفَ - بَانَ

القديم من الشجر

• أبو عبيد • الْعَادِيُّ وَالْعُذْلُ وَالْعُذْلَةُ وَالْعُذْلِيُّ - الْقَدِيمُ مِنَ الشَّجَرِ
وقد عُدِّلَ وبشمل في غير الشجر وإنما الأصل له فاما أبو عبيد فسم به من غير
أن يجعل شيئاً أصحبه من ثوب • النضر • الدَّوسَرُ - الْقَدِيمُ طَائِفَةٌ • أبو
عبيدة • الْعَامِلُ - الْقَدِيمُ مِنَ الشَّجَرِ وَأَتَمُّهُ
• عليها عَدَامِيلُ الْهَيْمِ وَصَلَتْهُ •

وقد تقدم في الكلام • أبو حنيفة • إِذَا قُدِّمَتِ الشَّجَرَةُ وَطَالَ عَلَيْهَا الدَّهْرُ فَهِيَ
عَدْوِيَّةٌ • قال أبو علي • وَقَدْ رَوَى هَذَا الْبَيْتَ هَكَذَا • عَلَيْهَا عَدْوِيلُ الْهَيْمِ •
وَالْأَمْرُ عَدَامِيلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْعَدْوِيلُ فِي الشُّعْنِ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ

أَسْمَاءُ الْعِيدَانِ وَالْعَصِي

• القراء • هو المود وبجوه أَعْوَادٌ وَعِيدَانٌ وهي العصا ولا يقال عصاة وزعم أنها أول لُحْنٍ مُعِجٍ بِالصِرَاقِ وَلَقَدْ قَتَمْتُ قَصْرِيفَ الْفَعْلِ مِنْهُ • غيره • الجمع أعصاةً وَأَعَصِي وَعَصِي وَعَصِي وَنَحْيٍ سَبِيحُهُ أَعْصَاهُ قَالَ جَعَلُوا أَعْصِيًا بِدَلَا مِنْهَا • وقال أبو علي • اعْتَصَمَتِ الْعَصَا - أَخَذَتْهَا وَاعْتَصَمَتِ الشَّجَرَةُ - قَطَعَتْ مِنْهَا عَصًا وَأَنْشَدَ

وَلَا تَعْتَصِي الْأَرْضُ وَلَكِنْ عَصَيْنَا • رَفَأُ النَّوَاحِي لَا يُبَلِّ أَمْعِيهَا

فأما قولهم في المسافر إذا أَلَامَ وَاطْمَأَنَّ أَلْقَى عَصَاهُ فسيأتي ذكره في باب الإياب والاستقرار إن شاء الله تعالى • ابن ديد • الْعَصَا - الْعَصَا • صاحب العين • والنسبة - ماعْلَمٌ مِنَ الْعِيدَانِ وَالْجَمْعُ خَشَبٌ وَخَشْبٌ • سيويه • وَخَشَبٌ • صاحب العين • يَتَّخِذُ خَشَبٌ - ذُو خَشَبٍ وَانْتِشَابٌ - بَاتِعٌ انْتِشَبٌ وَالسَّاجُ - خَشَبٌ أَسْوَدٌ يُجَلَّبُ مِنَ الْهِنْدِ وَاحِدُهُ سَاجَةٌ • أبو عبيد • الْوَيْسِلُ - الْعَصَا • ابن جني • وهي الْمَيْسِلُ مِفْعَلٌ مِنَ الْوَيْسِلِ وَمِنْ كَلَامِهِمْ رَأَتْ أَيْبَلًا عَلَى رَيْلٍ - أَيْ تَبَضَّاعًا عَلَى عَصَا • صاحب العين • الْهَرَاؤَةُ - الْعَصَا وَالْجَمْعُ هَرَاوِيٌّ وَقَدْ هَرَوْتُهُ وَتَهَرَيْتُهُ - ضَرَبْتُهُ بِهَا وَالْمُخَصَّرَةُ - شَيْءٌ يَأْخُذُهُ الرَّجُلُ بِيَدِهِ لِيَتَوَكَّلَ عَلَيْهِ مِثْلُ الْعَصَا وَنَحْوِهَا وَهُوَ أَيْضًا مَا يُشِيرُ بِهِ الْمَلِكُ إِذَا خَطَبَ • غيره • الْكُفْرُ - اسْمُ الْعَصَا الْقَصِيرَةِ وَالصُّوْبَتَانِ وَالصُّوْبَتَانَةُ - الْعُودُ الْمُصَوَّجُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَبَعْضُ قُلُوبِ الصُّوْبَتَانَةِ • صاحب العين • عَصَا صَوْبَانَةٌ - كَرَّةٌ وَالْمَقْفَعَةُ - خَشَبَةٌ يُضْرَبُ بِهَا الْأَصَابِعُ وَالْمَقْفَعَةُ كَذَلِكَ • أبو زيد • الْقَرْذَعَةُ وَالْقَرْذَعَةُ - خَشَبَةٌ طَوَّلَهَا ذِرَاعٌ أَوْ شَرَفَهَا نَحْوُ الْعَصَا • صاحب العين • الْمَقِيُّ - خَشَبَتَانِ تُقَمَّرُ بِهِمَا السَّاقُ

باب الْاَوْتَادِ

الْمُفْعَلُ الْكُسْرُ وَالْمُنْفَعْرُ مِنَ النُّبْرِ وَالضَّلَّ - مَا انْقَطَعَ بَارُومُهُ فَسَطَّ وَقَدْ قَعَرْتُهُ
 أَقْمَرَهُ قَمَرًا وَكَذَلِكَ بَعَثْتُهُ أَجْعَفُهُ بَعَثًا حَتَّى انْجَعَفَ وَقَعَتْهُ حَتَّى انْقَعَفَ
 • وقال • أَكَا فَتِ النَّظْلَةُ وَأَكْمَعَتْ - انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا • وقال • تَجَدَّعَتْ
 النَّبْصَرَةُ - انْقَصَفَتْ مِنْ أَصْلِهَا وَأَنْشَدَ

حَتَّى إِذَا حَقَّتْ الدُّمَاءُ وَصُرَعَتْ • قَتَلَنِي كَمُصْدِعٍ مِنَ الْغُلَّانِ
 • ابن دريد • الْأَبْيُوشُ وَالْأَبْيُوشَةُ - مَا قَلَّصَتْهُ مَعَ أَصْلِهِ مِنْ صِفَاتِ النَّبْرِ
 • الأصمى • قَفَّانُ النَّبْرِ - قَلَّصَتْهُمَا مِنْ أَصْلِهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • انْشَقَّتْ
 الْعُودُ وَالْقَضِبُ مِنَ الشَّجَرَةِ - سَلَّتَهُ مِنْهَا فَطَقَّتْهُ • ابن دريد • السَّبَابَةُ -
 الشَّجَرَةُ يَقَعُّهَا السَّبِيلُ فَيُصَيِّمُهَا عَنْ مَنَبِّهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْقَضِبُ - قَطْعُكَ
 الْقَضِبَ وَقَضَبَتْهُ أَقْبَبَهُ وَاقْضَبَتْهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْاِخْتِلَاءُ - جَذْبُ
 الشَّصَنِ حَتَّى يَنْزِعَ مِنْ أَصْلِهِ • قَالَ • وَأَمَّهُ مِنْ الْخَلَى وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْكَلَا
 وَكُلُّ مَا اخْتَلَبَتْهُ فَهُوَ خَلَى الْوَاحِدَةُ خَلَاءً وَأَنْشَدَ

وَحَوْلَى بَكَرٍ وَأَسْيَاهُهَا • فَلَنْتُ خَلَاءً لِمَنْ أَوْهَدَنْ
 أَيْ لَنْتُ بِمَنْزِلَةِ غُصْنٍ أَوْ غُصْبَةٍ لَامُؤُونَةٍ فِي زَرْعِهَا • وقال • لَحِطْتُ الْعُودَ
 أَجْعَفُهُ لَحِطًا - بَرَيْتُهُ وَجَبَّ الْعُودُ مِنْ أَصْلِهِ جَبًّا - قَطَعَهُ • وقال •
 غَصَّتِ الْعُودُ أَغْصَنَتْهُ غَصًّا وَبَضَعَتْهُ أَبْضَعُ بَضْعًا - قَطَعَتْهُ وَأَنْشَدَ
 وَمَبْضُوعَةٌ مِنْ رَأْسٍ فَرَجٍ شَطِئَةٍ • يُطَوِّرُ رَأْيَهُ بِالشَّصَابِ مُظْلَلًا
 وَالْقَضِ مِنْهُ وَالْجَمْعُ قُفُوشٌ وَأَنْشَدَ

• حَنْبَاهُ فَكَتَّ أَسْرَ الْقُفُوشِ •

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَضِ فِي الْعَطْفِ وَيَحَالُ لِمَا بَقِيَ مِنْ أَسْوَالِ الْأَغْصَانِ فِي النَّبْرِ بَعْدَ
 مَا يَقْطَعُ الْقُطْعَاتِ الْوَاحِدَةَ قُطْعَةً وَهِيَ الْأَيْنُ فَإِذَا أُخِذَتْ أَغْصَانُ النَّبْرِ كُلُّهَا
 وَوَرَقُهَا فَهِيَ السَّلِيبُ وَقَدْ سُلِبَتِ النَّبْرَةُ - إِذَا قِيلَ نَلَّجَهَا • أَبُو عَيْدٍ •
 الْأَجْذَالُ - أَسْوَالُ الْحَطَبِ الْعِظَامِ الْمُقَطَّعِ وَاحِدُهَا جَذَلٌ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 الْأَجْذَالُ وَالْجِذْلَةُ - أَسْوَالُ النَّبْرِ الْبَاقِيَّةِ بَعْدَ ذَهَابِ الْفُرُوعِ وَأَنْشَدَ

يَاتِيْمٌ كُوْنِي حِدَلَهُ • أَغْنَىٰ امْرُؤًا قَبِيْلَهُ

يقول لا تَقْرِي وَكُوْنِي بِمَنْزِلَةِ الْجِسْمَةِ الَّتِي لَا تَبْرَحُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ «أَنَا جَدُّهَا الْمُحْكَمُ»
• قَالَ • وَالْجِسْمَةُ - كَالْجِدْلِ وَمِنْهُ قِيلَ لِبَقِيَّةِ السُّوْطِ جِسْمَةٌ

شَقُّ الْعُودِ وَتَحْتَهُ وَالْآتَنَةُ

مَعَتِ الْخَشَبَةُ مَعَلًا - شَفَقَتْهَا • أَبُو عَيْدٍ • نَحَتْ بَنَتْ وَبَنَتْ وَبَنَتْ وَهِيَ
الْمَعَاتَةُ • أَبُو زَيْدٍ • انْخَسَتْ الْخَشَبَةُ وَعُودٌ نَحَبْتُ - مَعُونٌ وَالْمِصْبَةُ -
يَحْتُمُ نَجْرَةً بَنَتْ فَيَعْوَفُ الْقَلْبُ كَهَيْئَةِ الْحَبِّ وَالْجَمْعُ نَحَتْ • قَالَ الْفَارِسِيُّ •
وَقَدْ يَكُونُ النَّحْتُ فِي الصُّخْرِ فَأَمَّا التَّشْرِفُ فِي الْعُودِ خَاصَّةً تَشْرَهُ يَشْرَهُ نَشْرًا وَهُوَ
الْمِشَارُ وَالْمِشَارُ • أَبُو عَيْدٍ • مِنَ الْمِشَارِ أَشْرَتْهَا • غَيْرُهُ • أَشْرَهَا وَأَشْرَهَا
أَشْرًا • أَبُو عَيْدٍ • وَمِنَ الْمِشَارِ وَشَرَتْهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّشِيرُ - مَا تَشْفِرُ
مِنَ الْخَشَبِ وَالْجُرِّ وَغَوْهَمَا • وَقَالَ • الثَّجَرُ - نَحَتْ الْخَشَبَةَ نَجْرَهَا يَنْجُرُهَا نَجْرًا
وَالنَّجَارُ - صَاحِبُ الثَّجَرِ وَحِرْفَتُهُ النِّجَارَةُ • غَيْرُهُ • بَرَيْتُ الْعُودَ بَرِيًّا • أَبُو
عَيْدٍ • وَهِيَ الْبَرَايَةُ وَالْبَرَاءُ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

• حَرَقَ الْمَخَارِقَ كَالْبَرَاءِ الْأَخْفَرِ •

• قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ • هِمَّةٌ بَرَاءٌ مِنَ الْبِلَاءِ لِقَوْلِهِمْ فِي تَأْنِيهِهِ الْبَرَايَةُ وَقَدْ كَانَ قَبْلَهُ
لِإِنْ كَانَ لَهُ مُذَكَّرٌ أَنْ يَهْمَزُ فِي حَالِ تَأْنِيهِهِ أَلَا تَرَاهُمْ لَمَّا جَاءُوا وَاحِدَ الْعَقْدَاءِ وَالْعَبَاءِ
عَلَى تَذَكُّرِهِ قَالُوا عَقْدَاءُ وَعَبَاءُ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فَعَرِ الْبَرَاءُ وَالْبَرَايَةُ غَيْرُ شَيْءٍ قَالُوا
الشَّقَاءُ وَالشَّقَاوَةُ وَهُ تَطْلَأُ • أَبُو زَيْدٍ • بَرَيْتُهُ وَبَرَوْتُهُ بَرَوًا وَسَهْمٌ بَرِيٌّ - مَبْرِيٌّ
وَقِيلَ هُوَ الْكَامِلُ الْبَرِيُّ • أَبُو عَيْدٍ • الطَّرِيْدَةُ - الْقَصْبَةُ الَّتِي فِيهَا حُرَّةٌ تُؤْمَعُ
عَلَى الْمَقَارِزِ وَالْعُودِ فَتَنْتُ عَلَيْهِمَا وَأَنْشَدَ

• أَطْلَمَ التَّعَافُ وَالطَّرِيْدَةُ دَنَاءَهَا •

• ابْنُ الْأَمْرِئِيِّ • حَشَرْتُ الْعُودَ - إِذَا بَرَيْتَهُ وَأَنْشَدَ

• وَيَلْقَى لَيْمٌ الْقُصُومَ لِنَسْلِ عَمَّتِنَا •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَطْعُ النَّجْرَةِ - أَلَاتُهَا • وَقَالَ • سَمِعْتُ الْعُودَ بِالْمِجْرَدِ

أَنْصَبَهُ نَصْبًا - قَشَرَهُ وَكُلَّ قَشَرَتَجٍ وَمِنْهُ بَعِيرٌ مُنْصَاجٌ وَنَاقَةٌ مُنْصَاجٌ -
 نَسَجَ الْأَرْضَ بِمَقْعِهَا فَلَا تَلْبُثُ أَنْ تَحْتَقِيَ * وَقَالَ * فَلَمَّتِ الْعُودُ أَقْلَعُهُ فَلَمَّ -
 - إِذَا بَرَيْتَهُ وَبَعَرْتَهُ وَالْقَوْحُ - كُلُّ صَفِيْفَةٍ مِنْ صَفْلَجٍ الْخَشَبِ وَالْجَمْعُ الْوَاوُ
 وَالْأَوِيحُ * قَالَ سِيْبُوهُ * لَمْ يَكْسِرْ لَوْحٌ عَلَى أَفْعَلٍ كَرَاهِيَةِ الشَّيْءِ عَلَى الْوَادِ وَلَا
 يَذْكُرُ الْوَاوَا مَكْسَرَةً عَلَى الْأَوِيحِ

الْقَرْضُ فِي الْعُودِ وَنَحْوِهِ

* ثَعْلَبٌ * الْقَرْضُ - الثَّعْبُ وَالْقَرْضُ فِي الْعُودِ وَالْجَمْعُ قُرُوضٌ وَقِرَاضٌ وَهُوَ عُودٌ
 مَقْرُوضٌ وَقِرِيزٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَرَمْتَ الْعُودَ وَالْمِسْوَالُ أَقْرَمْتُهُ قَرْمًا -
 حَزَنْتَ فِيهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * نَهْمَةُ الْوَيْدِ - الْقَرْضُ فِي رَأْيِهِ الَّذِي يَنْتَهِي الْجَبَلُ
 أَنْ يَنْسَلِجَ

بَابُ الْاِحْتِطَابِ

الْحَطِيبُ - مَا أُعِدَّتْ مِنَ الشَّجَرِ شُبُوبًا لِنَارٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَطَبٌ يَحْتَبُ
 حَطْبًا وَاحْتَبَطَ وَحَطَبَتْ فَلَا أَحْطَبُهُ - حَطَبَتْ وَاحْتَبَطَتْ وَأَنْشَدَ
 وَهَلْ أَحْطَيْنَ الْقَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةٌ * أَمْوَلُ آلَاءٍ فِي تَرَى عَمِيدٍ جَعَدٍ
 وَيُقَالُ لِلْمُتَلَطِّفِ فِي كَلَامِهِ حَاطِبٌ لَيْسَ - أَيْ أَنَّهُ لَا يَتَفَقَّدُ كَلَامَهُ كَالْحَاطِبِ بِالْقَبْلِ
 كُلِّ رَدْعَةٍ وَجَيْدٍ لَأَنَّهُ لَا يَبْصُرُ مَا يَجْمَعُ وَأَرْضٌ حَطِيبَةٌ - كَثِيرَةُ الْحَطَبِ وَكَذَلِكَ
 وَادٍ حَطِيبٌ وَقَدْ حَطَبَ وَاحْتَبَطَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَطَبَ الثَّمِيَّةُ * قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ *
 إِذَا شَذَبَ الشَّجَرُ لِلْحَطَبِ أَوْشَقَ ثُمَّ حُرِمَ ذَلِكَ الشَّدَبُ أَوْ الشَّقُّ فَكُلُّ حُرْمَةٍ مِنْهَا
 مَوْيِلٌ وَوَيْبِلٌ وَإِلَالَةٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْآيِلُ وَالْإَيْلَةُ وَالْوَيْلَةُ وَالْإَيْلَةُ -
 الْحُرْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ * أَبُو حَنِيفَةَ * مَا حُرِمَ تِلْكَ الْمَوَائِلُ فَهُوَ حُرْمٌ وَحِرَامَةٌ وَحِرَامٌ
 وَالْجَمْعُ حُرْمٌ - وَهُوَ عُودٌ لَوْيٌ تُرَبِّطُ بِهِ الْحُرْمَةُ وَأَنْشَدَ فِي الْمَوْيَلِ
 رَعَتْ جَوْيَةً أَتَيْتِ عَيْدَ لَهَا * أَسَى بِمَوِيلِهَا وَأَجْنِبَا الْجَنَى
 أَيْ أَحْطَيْهَا الْحَطَبَ وَالْفَطْلُ لَهَا مِنْ جَنَى الْأَرْضِ مِنْ كَتَائِبِهَا وَسَائِرِ مَا تَخْرِجُ فَأَمَّا اللَّثْنُ

فمن القصب والأعصان الرطبة الوردية يجمع ويحترق ويحصل في جوفها التور
 أو الجنى وتسمى الكنتنة وأملها تبعية يقال لها كنتى • أبو عبيد • الجسرل
 - البابس من الخطب • أبو حنيفة • يقال لما غلظ من الخطب الجسرل وهو
 - ما بقي له جسر كالرمت وما فوقه ثم كثر استعماله حتى صار كل ما كثر جزلا
 • أبو عبيد • الضرم - ما كانت منه دطوبة الخضر • أبو حنيفة • الضرم
 - ما نقي منه ويحسه الضرم وهو ما لا يبقى له جسر إذا طغى لهبه طاد جمره
 رمادا كالفرج فما دونه وإذا كان الخطب بطيئا الاستيفاد كثيرا فكان فهو دعر لا ذاه
 ومكروه كما يقال فنى الشتر والنبت من الناس دعر وداعر • صاحب العين •
 الدعر من الخطب - الذى قد احترق فطغى ولم يتم احتراقه وقيل هو الخوار وقد
 دعر دعرًا • أبو حنيفة • وإذا كان مسويا مستأكلا فهو نقد وقد نقد
 نقدا وكل مستأكل منه فهو نقد وإذا كان متعيفا سريع الاستيفاد فهو خوار
 وأنشد لابن مقبل

باتت حواطب كيلي يلقسن لها • جزل هذا خير خوار ولا دهر
 الجذا جمع جذوة وأصل الجذوة العود يكون قد احترق بعضه فبقى ناره في
 طرفه ومنه قول الله تعالى ذكره • أوجذوة من النار • ولا يبقى ذلك الا في كل
 عود جزل ولما أراد ابن مقبل • ابن السكيت • جذوة من النار وجذوة
 وجذوة والوقص - دقاق العبدان اذا كثرت والقيت على النار يقال وقص
 على نارك وأنشد

لائطلي النار الا جمرًا أربما • قد كسرت من يلقوج له وقصا
 • أبو حنيفة • التضيعة - احتطاب الضاء خامسة • صاحب العين •
 الرثف - دقاق الخطب • وقال • كل شيء القيت في النار فهو حصب كالمطرب
 وغيره وفي التزيل « حصب جهنم » ولا يكون حصبا حتى يصب به تحببت
 النار أحصبها حصبا

الادوات التي تعمل في القطع

• أبو عبيد • الحَدَّاءُ - النَّاسُ ذَاتُ الرَّاسَيْنِ وَبِجْهٍ حَدًّا وَهُوَ قَوْلُ السَّخَّاحِ
 كَلِمَةُ الْوَيْعِ - يَعْنِي الْمُتَّحِدَ • قَالَ • فَلَمَّا كَانَ لَهَا رَأْسٌ وَاحِدٌ فَهِيَ قَأْسٌ
 • أَبُو عَلِيٍّ • بَعْضُ الْقُؤُوسِ وَقُؤُوسٌ وَقَدْ قَأَسَتْ الشَّيْخَةَ أَقَاسُهَا قَأَسًا - ضَرَبَهَا
 بِالْقَأَسِ • قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ • قَالَ بَعْضُهُمُ الْحَدَّاءُ - الَّتِي لَهَا رَأْسٌ وَاحِدٌ يَضَعُهَا
 مُتَّعِدَةً الشَّيْخِ وَهُوَ شَبَّهِ الطُّبْرَيْنِ تَقْدِيرُهَا حَبَسَهُ • قَالَ الْمُتَّعِبُ • النَّاسُ
 عَلَى خِلَافٍ قَوْلًا أَيْ حَنِيفَةً وَالْمُفْطُولُ عَنِ الْأَصْمَى وَإِي حَبَسَهُ غَيْرُ مَا قَالَ وَتَقْدِيرُهُ
 غَلَطٌ وَمِثَالُهُ فَلَمَّا رَوَى أَهْلُ الْأَصْمَى عَنِ الْأَصْمَى الْحَدَّاءُ - النَّاسُ لَهَا
 رَأْسَانِ وَالْجَمْعُ حَدًّا بِالْفَتْحِ وَهَكَذَا قَالَ غَيْرُهُ مِنَ الرُّوَاةِ وَالْمُفْطُولُ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ
 الْحَدَّاءُ بِالْفَتْحِ - النَّاسُ ذَاتُ الرَّاسَيْنِ وَالْحَدَّاءُ بِالْكَسْرِ - الطَّائِرُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
 « حَدَّاءٌ وَرَأْسُهُ بَشْدَقَةٌ » يَعْنُونَ الطَّائِرَ وَقَدْ زَعَمَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ حَدَّاءَ وَبَشْدَقَةً
 قِيلَتَانِ وَالْأَوَّلُ هُوَ الْأَعْرَفُ • قَالَ أَبُو يُونُسَ • وَقَوْلُهُ هِيَ الْحَدَّاءُ وَالْجَمْعُ حَدًّا
 مَكْسُورُ الْأَوَّلِ مَهْمُوزٌ وَلَا تُحْلُ حَدَّاءٌ وَقَوْلُهُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ حَدًّا حَدًّا وَرَأْسًا
 بَشْدَقَةً وَزَعَمَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ عَنِ الشَّرْقِيِّ أَنَّ حَدَّاءَ وَبَشْدَقَةً قِيلَتَانِ مِنْ قِبَالِ الْعَبَنِ
 قَالَ التَّائِفَةُ

قَالَتِ ارَادَتْ التَّائِفَةُ
 هُنَا غَلَطٌ وَاضِحٌ لَا
 يَشْكُ فِيهِ ذَوْعٌ لِمَنْ شَرَحَ
 التَّائِفَةَ وَالصَّوَابُ
 الَّذِي لَا يَحْدِثُ عَنْهُ
 أَنَّ الْحَدَّاءَ التَّوَامَ
 فِي بَيْتِهِ هَذَا هِيَ
 الطَّيْرِ الشَّيْخَةِ بِهَا
 الْخِلَافُ الْمَذْمُومُ عَلَيْهَا
 بِقَوْلِهِ فَأَوْرَدَهُنَّ
 لَا الْقَيْسَةَ كَمَا زَعَمَ
 الرَّاعِمُونَ وَكَبَسَهُ
 مَحْفَقُهُ مُحَمَّدٌ مَحْمُودٌ
 لَعَلَّ اللَّهَ تَعَالَى بِهِ
 آمِينَ

فَأَوْرَدَهُنَّ بَلْنَ الْأَتَمَّ نَعْمًا • بَصْنُ الْمَتَى كَلِمَةُ التَّوَامِ

ثُمَّ قَالَ وَالْحَدَّاءُ - الْقُؤُوسُ وَاحِدُهَا حَدَّاءٌ بِالْفَتْحِ • وَكَانَ أَبُو يُونُسَ • أَيْضًا قَالَ
 الشَّرْقِيُّ وَهُوَ حَدَّاءٌ بِنُحْمَةٍ بَيْنَ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَيُنْدَقُ بِنُحْمَةٍ وَهُوَ سُفْيَانُ بْنُ سُلَيْمٍ
 ابْنُ الْحَكَمِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَهُمْ بِالْبَيْتِ فَأَعَارَتْ حَدَّاءَ عَلَى بَشْدَقَةٍ فَتَالَتْ مِنْهُمْ وَأَعَارَتْ
 بَشْدَقَةً عَلَى حَدَّاءَ فَأَبَارَتْهُمْ • وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ • الْحَدَّاءُ - الْقُؤُوسُ لَهَا رَأْسَانِ
 وَاحِدَتُهَا حَدَّاءٌ مِثْلُ قَعْلَةٍ وَالطَّائِرُ حَدَّاءٌ بِكُسْرِ الْحَاءِ وَالْجَمْعُ حَدَّاءٌ وَهَذَا هُوَ
 الصَّحِيحُ وَإِلَّا أَرَادَ أَبُو حَنِيفَةَ فَاسْقَطَ بَعْضُ الْكَلَامِ قَطْلًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • قَأَسٌ
 ذَاتُ خَلْفٍ - أَيْ ذَاتُ رَأْسٍ وَاحِدٍ وَالْجَمْعُ ائْتَلُوفٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • ائْتَلَفَ
 - حَدَّ النَّاسِ وَالْمَوْسَى وَائْتَلَفَ أَيْضًا - ائْتَلَفَ الَّذِي يُقَرَّبُهُ ائْتَلَفَ • أَبُو
 عُبَيْد • الْكَرَزُ - النَّاسُ • قَالَ • وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَأَحْبَبُنِي قَدْ سَمِعْتُهُ
 بِالْكَسْرِ الْكَرَزِينَ • أَبُو حَنِيفَةَ • هِيَ الْكَرَزُ وَالْكَرَزِيمُ وَأَنْشَدَ

• إن الدهور علينا خلف كرزيم •

• صاحب العين • الكرزيم - فأس مقولة الحد • أبو عبيد • الكرزيم -
فأس ليس لها حد نحو المارقة والكرزيم نحو والصافور - الفأس العظيمة
لها رأس واحد دقيق تكسره الحارة • ابن دريد • وهي الصوقر • وقال •
صقرت الصخرة أصفرها صقرا • أبو عبيد • وهو المقول أيضا • قال • فأما
المقول • مدينة تجعل في السوط فيكون لها علانا • ابن السكيت • السفن
- الفأس ومنه سميت السفينة لأنها تعمل بالفأس • أبو حنيفة • كل شيء أضرته
على شيء فقد سقته • قال • والسفينة مأخوذة من السفن لأنها تسفن على
وجه الماء وانصبين - الفأس ذات الحد الواحد وثلاث أضراس • ابن دريد •
انصبين - الفأس الصغيرة بمائتة والجمع خصن • قال • والعرب تذكر
والقندانية - الفأس العريضة الرأس قال الرازي
• يجعل فأساً معه قندانية •

والسفن - القوس واحداه سنه وهي المسعاة وهي أيضا سكة الحراث وأنشد
حتى إذا اعتصر العبدان بارها • وأيسر غير تجرى السنة الخضر

وقال أبو العجم

في أثر السنات • جرت على الفأس المقرات
فهذه آلات سكة الحراثين والفأس ومقرات اثنين اثنين يعني القدن ويقال
لنصاب الفأس - الفاعل ولتقها - انلرت وأنشد

وتهمي إذا العيس العتاق تفاضلت • هو ي قدوم القين جال فعالها

• ابن السكيت • هو انلرت وانلرت • صاحب العين • القفة - شبه الفأس
• أبو حنيفة • القدوم - الفأس ذات الحد الواحد مثل فأس التجار والجمع
القدم والقدائم وأنشد

بانت بجلان ما أصبرني • على شلوط كصت بالقدوم

وهي أنثى قال الأعشى

أقام به شاهبور الجنو • دحولين قضر فيه القدم

وَالْحَدَنَانُ - الْفَأْسُ وَأَنْشَدَ

وَجَوْنَ تَزَلَّى الْحَدَنَانُ فِيهِ • إِذَا أَبْرَأُوهُ نَحَطُوا أَجَابًا

• أَبُو زَيْد • الذُّكْرَةُ - الْحَدِيدَةُ مِنَ الْفَالَوْدِ الَّتِي تَزَادُ فِي حَدِيدِ الْفَأْسِ وَقَدْ ذَكَرْتُهَا • وَقَالَ • وَنَشَطَ الْفَأْسُ وَنَشَا - شَدَدَتْ قُرْبَتُهَا بِعُودٍ وَهِيَ الْوَشِيظَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَنْفَارُ - حَدِيدَةٌ كَالْفَأْسِ تَقْرَهُ بِهَا يَنْقُشُهُ نَقْشًا - ضَرْبَةٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • السَّيْفُ - مِصْبَاةٌ مُنْعَطِفَةٌ بِلُغَةٍ عِيدُ الْقَيْسِ وَالْمُضَفَّةُ - الْمِصْبَاةُ بِمَائِسَةٍ وَالصَّفْ - حَقَرُ الْأَرْضِ بِهَا وَعِثْرَةُ الْمِصْبَاةِ - الْخَشْبَةُ الْمُعْصَرَةُ فِي نَصَابِهَا الَّتِي يَتَعَدَّى عَلَيْهَا الْخَافِرُ بِرِجْلِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَنْجَلُ - الَّذِي يَقَطَعُ بِهِ الْعُودُ • أَبُو عَيْيَدٍ • الْخَلْبُ - الْمَنْجَلُ الَّذِي لَا أَسَانَةَ لَهُ • غَيْرُهُ • وَهُوَ الْخِلَابُ • أَبُو حَنِيفَةَ • خَلْبٌ بِخَلْبٍ - قَطَعَ بِالْخَلْبِ • أَبُو عَيْيَدٍ • الْمَقْلَدُ - الْمَنْجَلُ وَأَنْشَدَ

• يَفْتُ لَهَا طَوْرًا وَطَوْرًا يَمْقَلِدُ •

• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • قَلَدَهُ - قَطَعَهُ بِالْمَقْلَدِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمُعْقَدُ - أَدَاءُ شَيْءٍ بِالْمَنْجَلِ الْأَيْهَا تَقْبِلُهُ يُعْقَدُ بِهَا النَجَرُ • ابْنُ دَرِيدٍ • كُلُّ حَدِيدَةٍ يَقَطَعُ بِهَا الْقَتْلُ أَوْ النَجَرُ فَهِيَ بُرْتُ • وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبُرْتُ - الْفَأْسُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ • الْأَصْحَى • الْقَابِلَةُ - الْفَأْسُ وَهِيَ أَيْضًا الْمَوْسَى

الرَّزْدُ وَالنَّارُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَدَحَتِ النَّارُ أَقْدَحَهَا قَدَحًا وَاقْتَدَحَهَا - أَوْرَتْهَا وَالْمَقْدَحُ وَالْمَقْدَاحُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَقْدَحُ بِهَا وَكَذَلِكَ الْقَدَاحُ وَقِيلَ الْقَدَاحُ - الْجَبَرُ الَّذِي يَقْدَحُ بِهِ وَقَدْ حُتَّ الشَّيْءُ فِي صَدْرِي - أَثْرَمَنَهُ وَاقْتَدَحَتِ الْأَثَرُ - دَبْرَتُهُ وَتَطَرَّتْ فِيهِ مِنْهُ أَيْضًا وَالْأَسْمُ الْقَدَسَةُ وَفِي الْحَدِيثِ «لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَلَّ لِلنَّاسِ قَدَحَةٌ ثَلَاثَةٌ كَمَا جَعَلَ لَهُمْ قَدَحَةً نُورًا» • أَبُو عَيْيَدٍ • يَقَالُ لِلْعُودِ الْأَعْلَى الَّذِي يَقْدَحُ بِهِ النَّارُ - رَزْدٌ • غَيْرُهُ • وَجَمْعُهُ أَرْزَدٌ وَأَرْزَادٌ وَرُزُودٌ وَرَزَادٌ وَأَرْزَادُ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

• كَعَالِيَةِ السَّلَاطِي وَاَرَى الْاَزَادِ •

• اَبُو عَيْد • وَيُقَالُ لِعُودِ الْاَسْفَلِ الرَّتْدَةُ • غَيْرُهُ • وَيُقَالُ لِرَتْدَيْنِ رِتَادَ •
 • قَالَ اَبُو حَنِيفَةَ • اَفْضَلُ مَا يَتَّخِذُ مِنْهُ الرِّتَادُ الْمَرْخُ وَالْعَقَارُ فَتَكُونُ الْاَثْنَى
 وَهِيَ الرِّتْدَةُ السُّفْلَى مَرَّحًا وَيَكُونُ الذَّكَرُ وَهُوَ الرِّتْدُ الْاَعْلَى عَقَارًا وَقِيلَ الْعَقَارُ -
 فَتَرْبُ مِنَ الْمَرْخِ وَلَا أَحْسَبُ ذَلِكَ كَذَلِكَ وَإِنْ كَانَ الرِّتْدَانِ جَمِيعًا كَثِيرًا يَكُونَانِ مِنَ
 الشَّجَرَةِ الْوَاحِدَةِ وَقِيلَ الْعَقَارُ - تَجْعَرُ يُشَبِّهُ مِغَارَ شَجَرِ الْقَبِيرَاءِ مَتَّقَرُهُ مِنْ بَعِيدٍ
 كَتَقَطَّرَهُ • قَالَ • وَأَمَّا الْمَرْخُ فَقَدْ رَأَيْتُهُ وَلَيْسَتْ هَذِهِ صِفَتُهُ الْمَرْخُ يَنْبُتُ قُضْبَانًا
 سَمْعَةً طَوِيلَةً سُلْبًا لَا وَرَقَ لَهَا وَلِفَضْلِ هَاتَيْنِ النُّجُومَتَيْنِ فِي سُرْعَةِ الْوَرْدِ وَكَثْرَةِ
 النَّارِ سَأَلُوا الْعَرَبَ فِيهِمَا مِثْلًا فَقَالُوا • فِي كُلِّ النُّجُومَتَيْنِ وَاسْتَجِدَّ الْمَرْخُ
 وَالْعَقَارُ • أَيْ ذَهَبًا بِالْجَدِّ فِي ذَلِكَ فَكَانَ الْفَضْلُ لِهَمَا وَلِذَلِكَ قَالَ الْأَعْنَى يَدُحُ
 بَعْضُ الْمَوْلُوكِ

رِتَادُكَ خَيْرُ رِتَادِ الْمُسْلُو • لِخَالِطٍ فِيهِ مَرَّحٌ عَقَارًا

وَقَالَ آخَرُ

لَهُمْ حَبَبٌ فِي الْحَيِّ وَارِثَانَهُ • عَقَارٌ وَمَرْخٌ حَتَّى الْوَرْدِ حَاجِلُ
 وَيُخْتَارُ الْمَرْخُ لِلرِّتْدَةِ السُّفْلَى قَالَ ذُو الرِّمَّةِ وَوَصَفَ آثَانِي وَمَا لَوُثَّتِ النَّارُ مِنْهَا
 مِنَ الرِّصَفَاتِ الْبَيْضِ غَيْرَ لَوُثَّتِهَا • بَشَاتُ فِرَاضِ الْمَرْخِ وَالْيَابَسُ الْحَزْلُ
 يَعْنِي يَنْشَتُ فِرَاضُ الْمَرْخِ مَا تَظْهَرُ الرِّتْدَةُ مِنَ النَّارِ إِذَا اقْتَسَدَتْ وَالْفِرَاضُ أَيْ
 تَكُونُ فِي الْاَثْنَى مِنَ الرِّتْدَيْنِ خَاصَّةً وَمِنْ أَسْأَلِهِمْ • أَرَخَ بِدَيْكَ وَاسْتَرَخَ أَنْ
 الرِّتَادَ مِنْ مَرَّحٍ • أَيْ اقْتَسَدَ عَلَى الْهَوْنِ فَإِنَّ ذَلِكَ يُجْعَزَى إِذَا كَانَ رِتَادُكَ مَرَّحًا
 • اَبُو عَيْد • وَاحِدَةُ الْعَقَارِ عَقَارَةٌ • اَبُو حَنِيفَةَ • فَلَا أَسْأَلُ الرِّتْدَ الذَّكَرَ
 أَنْ يَكُونَ عَقَارًا فَالْحَبُّ خَيْرٌ مَا جُعِلَ مَكَانَهُ وَهُوَ الْقِدْقَى وَقَالَتِ الْعَرَبُ فِي أَسْأَلِهَا
 • أَفْسَدَ بِدَيْقَى فِي مَرَّحٍ ثُمَّ شُدَّ بَعْدَ أَوَّارِخٍ • وَهِيَ أَسْرَعُ نَوْى سُقُوطَ نَارٍ وَيُتَّخَذُ
 الرِّتَادُ مِنْ عَرَّاجِينَ التَّمْلِ وَالْحَزْلِ وَلَيْسَ هَذَا الْحَزْلُ الَّذِي يُتَدَاوَى بِهِ وَلَكِنْ
 شَجَرَةٌ تَسْمَى الْحَزْمَةُ تَنْبُتُ قُضْبَانًا سَمْعَةً وَلَهَا لَبَنٌ كَثِيرٌ وَرَيْدُهَا أَجْوَدُ الرِّتْدِ بَعْدَ
 الْمَرْخِ وَالْعَقَارِ وَبِمَا اتَّخَذَتْ مِنَ الْحَمَاطِ وَالْأَثَابِ وَالْبَانِ وَالْقُطْنِ وَالسَّوْسِ وَعِرْدُ

التثومة رُجماً اتَّخَذَ رُجْماً ويقال اعتكته زُتَّةً واعتكته - إذا اعترض الشجر
 فالتخذها مما وجدَ ولذلك يُقال للرجل إذا لم يتغير أبوه في المنكح «لأنه لم يفتك الزناد»
 وهو مثل من أمثال العرب • ابن دريد • غَلَتِ الزُّنْدُ - لم يُورثاً وأغلتت
 زُنداً • وقال • غَلَبَتِ الزُّنْدُ كَذَلِكَ • أبو حنيفة • أَوْجَلَّ فلان الزُّنْدَةَ -
 إذا وضعها تحت إبهامه رجليه ليقتدح بها ويقال للشرار الذي ينسقط من الزناد
 والقراءة نار أبي حباب ونار حباب - وهو الشر الذي لا نظيره وأنشد
 الأعمى نيران قيس إذا شتوا • لطارق ليل مثل نار الحباب
 وقال آخر

يرى الزمان بالشقرات منها • كنار أبي حباب والثلثينا

وزعم قوم أن أبا حباب وحباب السراج - وهو قرأته إذا طارت بالليل لم
 يشك من لم يعرفها أنها شرة طارت من نار • صاحب العين • كان أبو حباب
 رجلاً من محارب حنيفة وكان بخيلاً لا يؤد ناره إلا بحطب ثمث • أبو حنيفة •
 يقال زُندٌ خوار - ورى سريع القدح كثير النار بمنزلة الناقة الخولة وهي
 الغزيرة ولا يراد بذلك خورة العود بل كثرة النار وزُندٌ وارٍ ورى ورية وارية
 - إذا كان سريع الورى كثير النار ومنه قولهم فلان وارٍ الزناد - يريدون
 بذلك أنه يجمع واضح الأمر مضى ويقال وريبت الزناد وأوريتها فورث وريا ووربا
 ووربت قري وورى وقيل ورت - خرج نارها ووربت - صارت وارية
 ويقال أعطى رية ورية مشددة على القلب - أى من حطام الثبت وقبضه ما
 يسرع الاستعمال إذا وضع على النار التي تقع من الزناد وكذلك كل ما أوربت به
 النار من خرقه أو قشرة أو عظمة - يعنى الفطنة • غيره • العطبة -
 الخرقعة التي تورى بها النار وتؤخذ بها والجمع عطب وأنشد

ناراً من الحرب لا كالرخ نقبها • قدح الأسف ولم تنفخ بها العطب

• أبو حنيفة • فان كانت برة ففتها ليأخذها النار فهي فتة فإذا كان الزند
 بطيئاً لا يكاد يرى فهو صلد وصلاد وصلاد وقد صلد - إذا قدح به فلم ير
 وهو مأخوذ من الجذر الصلد - وهو الصلب ولذلك قيل للخبيل صلد الصفا لا يبيض

قوله وأشد لعل الخ
قلت لقد أخطأ أبو
على القاسم وأبو
الحسن بن سيدة في
نسبهما هذين
المصرعين إلى على
رضي الله عنه ولقد
نصر الجوهري وتبعه
صاحب السان في
نسبهما المصرعين
إلى رجل مجهول
ولفظهما وفي
الحديث أن رجلا
أتى النبي صلى الله
عليه وسلم وهو يقاتل
العدو فسأله سيفا
يقاتل به فقال له
فلملك أن أعطيتك
أن تقوم في الكيول
فقال لا فأعطاه سيفا
فجعل يقاتل وهو
يقول
أني امرؤ وعاهدني
خبيلى الخ الزناد
صاحب السان فلم
يرز يقاتل به حتى
قتل اه والصواب
المتفق عليه عند عامة
المغازي والسيران
فأنه أبو جنة معاذ
ابن خزيمة الأنصاري
يوم أحد وأن
السبب الخامل على
قوله أنا جعين

جعره ومنه سمي القرس الذي إذا جرى لم يترك مسلداً وذلك يؤدى إلى الكبر
• أبو عبيد • مسلد الزند يصلد - إذا صوّت ولم يخرج نارا وأصلده أنا • أبو
حنيفة • زند تَصَاح وهو مثل الصلاد وذلك قيل للأرض الصلبة التي لا تشرب
الماء ولا تثبت النبات أرضُ تَصَاح • أبو عبيد • إذا لم يخرج الزند نيباً قيل
بَكَ كَبُوا وأَكَيْشَه • صاحب العين • بَكَ الزند وأَكَيْ • أبو حنيفة • قد كنت
فا كَيْت - أي لم يَرَزَنْدِي وذلك قيل لَمَنْكَد القليل الخبز كَلَى الزناد • أبو
عبيد • كَالِ الزند كَيْلَا - مثل كَبَا • قال أبو علي • وذلك قيل لا خِرَصَف
في القتال الكيول وأشد لعل رضي الله عنه

إني امرؤ وعاهدني خبيلى • أن لا أقوم الدهر في الكيول

يعني بخيله النبي عليه الصلاة والسلام • صاحب العين • الكيل - ما يَنشَأُ
من الزند • غيره • خَوَى الزند وأَخَوَى - لم يور • أبو زيد • حَدَبَتِ الزند
وَأَخْدَبَتْ • صاحب العين • الدعر من الزناد - الذي قد قُدِحَ به مَرَات
حتى احترق طرفه وقد تقدم أنه انخوار من الحطب • ابن السكيت • سَرَّ الزند
يَسْرُه سَرًا - إذا سَكَان أجوف فعمل في جوفه هوداً يُقَدَحُ به يُقال سَرَزَنْدُ
فأنه أَسْر ومنه قيل قَسَاءُ سَرَاد - إذا كَانَتْ جَوْفَاء • أبو حنيفة • كَشَّ الزند
يَكْشُ كَشًا - صَوْتٌ وسمعت كَشَّ الزند وذلك إذا همَّ المُتَنَانُ أن يقول نارا من
قبل أن تقوى حرارته فيصنعت من ذلك صوتٌ يقال له الصَّيْح وقد جَعَتْ • وقال •
لَحَّتِ النَّارُ نَمْعٌ لِحْصَا كما يقال لَحَّتِ الحِصَّة - إذا نَفَقَتْ فإذا صار ذلك المُتَنَانُ
ناراً فذلك وَرَى الزناد والنار حِينَئِذٍ سَطَّ وَسَطَّ وسَطَّ وقد تقدم في الولد والزمل
• ابن ديد • المَشْتَوِص - ما سَطَّ بَيْنَ القِرَاعَةِ والمَرْتَةِ من سَطَّ النار • أبو
زيد • المَشْبُوحَة - جِهَادَةُ السَّدَاح إذا رَابَتْهَا كَانَتْهَا عَشْرَةٌ وقد تقدم السَّجْع
في اللحم والعود • أبو زيد • وَقَعَتِ النَّارُ وَقَعًا وَوَقُودًا وَوَقَعَتْ وَانْقَعَتْ
• ابن السكيت • وَقَعَتْ وَقَدَانًا وَقَعَةً وَقَعَتْهَا أَنَا وَأَوْقَعْتُهَا وَوَقَعْتُهَا
وَاسْتَوْقَعْتُهَا وَالْوُقُود - ما تَوْقَعَهُ النَّارُ • سيويه • وَقَعَتْ وَقُودًا وَوُقُودًا
وَالَا كثر أن الضم للمصدر والغن للخب وبقي النطاء وَقَعَتْ بَلَدٌ رَدَانِي مثل وَبَيْتٌ

لما انشأ يوم أحد
 وعلى مينة خيل
 المشركين طالدين
 الوليد وعلى ميسرتهما
 عكرمة بن أبي جهل
 قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم من
 يأخذ هذا السيف
 بحضة فقام المرحل
 فأسكه عنهم حتى
 قام إليه أبو دجانه
 فقال وما حقه
 يا رسول الله قال إن
 تضربه في العدو
 حتى ينضى قال أنا
 آخذه يا رسول الله
 بحضه فأعطاه يده
 وكان أبو دجانه رجلا
 شجاعا يقاتل عند
 الحرب وكانت له
 عصا بجراء تسمى
 الأنصار عصا الموت
 فأنجز مصابته
 تلك وعصب بهاراسه
 وجعل ينصتيرين
 الصنمين وهو
 يقول
 أنا الذي عاهدني خليلي
 ونحن بالسفح لدى
 الفضل أن لا أقوم
 الدهر في الكبول
 أضرب بسيف الله
 والرسول
 ضرب غلاما
 ماجد بول

ونه ميقاد - سربع الورى • سيويه • وقعدت النار وقودا بالسفح • أبو
 حنيفة • اذا أخذت النار في الزية انشأ تقوبا - وهو ما ينشأ به ويقربها
 عما هو أقوى من ذلك قليلا يقال تقوب وتقاب وأنشد
 ومنا عصبه أخرى حماء • كغلي الصدر حنت بالتقاب
 ويقال تقبت النار تقب تقوبا وتقببت - ظهرت وأضاءت وتقببها حين
 تفسدها وتقببها وتقببت بها وذلك اذا غصت لها في الأرض ثم جعلت عليها بعرا
 أو خشبا ثم دفنتها في الثراب • ابن دريد • والقود الذي ينق في البحر يسمى
 القبة • أبو حنيفة • سكبت بها مثل تقبت وقيل سكبتها القبت عليها
 الرماد حتى تنبى • ابن دريد • طبقت النار - دفنتها لئلا تطفأ بجانبة
 والصابون - الموضع الذي تنقع فيه النار أي تستر برماد تنبى وكأون فأمول
 كأن النار اكنت فيه • أبو حنيفة • حطبت النار أخضبها وسحبنا أخضبها
 - رفعها • ابن دريد • الحطب - عود تحرق به النار عند الإيقاد وأنشد
 فلا تترك في حرننا عصبيا • لتجلى قومك سقى شعوبا
 والحطب كالحطب وقرى • حطب جهنم • صاحب العين • تنفت النار وغيرها
 أنفمتها نفعنا ونقيضا - قوبتها بالنفس والتفج - الموكل بنفع النار والمنفاح -
 الذي ينفع به ويقال انفع النار نفعنا قوتا وأقتت لها - أي أرقق في نفعها • أبو
 حنيفة • تمبت النار - اذا قوبتها بأكثر من التقوب حتى تنفى - أي ترتفع
 وذلك بأن يشتعها أي يلقى عليها شوبعا - وهو ما تد من الحطب • ابن
 السكيت • ويقال له أيضا شياح ويقال وقص على نارله - وهو أن يلقى عليها
 من كسار العيدان ويقال ذلك الكسار - الوقص وأنشد
 لا تصلي النار إلا بحمرا أربيا • قد كسرت من يلجوج لها وقصا
 • ابن دريد • انشئة وانشئة - قبضة من كسار عيدان تقبس بها النار
 • أبو حنيفة • أرمض كذا وقودهم البعر والواثة والجلثة وانما سميت الدابة التي
 تأكل القردة الجلثة لهذا فلذا علت النار وقويت قلت شبت نشب وشبها
 أشبها شوبوا • قال • وقال أبو عمرو بن السلاء ثبتت النار وشبت ولا يقال شابة

ولكن مشبوهة ويقال لما شئت به النار شباب • ابن السكيت • وسبب
 • أوحيفة • وقال بعضهم شيتها - أوقدتها وأشيتها - ألح بها ويقال
 نار ليح في معنى أنها تلوح للمعنى البيضاء كما قيل للورد الأبيض ليح وليس
 لبياض قبله ذلك فقط ولكن لأنه يلوح من أجل بياضه وإذا قويت فقد
 اشتعلت وأشعلتها • ابن دريد • وشعلها • أوحيفة • والشعلة - الطائفة
 منها تشتعل والشعلة - ما أخذت فيه الشعلة ومنه قيل لقتيل شعلة والمشتعل
 - موضعه الذي تستوقد فيه والمشتعل بالكسر - ما اشتعل به كالشعر - وهو
 ما سقرته به • صاحب العين • اشتعلت النار - التهمت والمشتعلة -
 الموضع الذي تشتعل فيه والشعلة - ما اشتعلت فيه والشعلول - القهب • وقال
 غيره • أربجت النار - وهبتها • صاحب العين • المريج من نار
 الشعلة الساطعة ذات القهب الشديد ومنه قوله تعالى «وخلق الجن من مارج
 من نار» • قال أبو علي • قال أبو زيد مرجت الشعلة - استطارت وهي شعلة
 مارج ومريج • وقال مرة • لا تكون الشعلة مارجا أو يخطها دخان • أبو
 حنيفة • والعشوة - كالشعلة • وقال مرة • العشوة - ما أخذت من نار
 لتفتتسه أو تنضف به وأنشد

حتى إذا شال سهل بصر • كعشوة القابس ترى بالشر

وإذا ظفرت إلى نار بعيدة فأحمتها فقد عشوت إليها وعشوتها عشوا وعشوا فإذا
 تبيئت بها القصد على منصف فقد عشوت بها عشوا وذلك يقال للذي لا يبصر
 إلا بصرا ضيقا أعشى وقيل للذي يتعاض عن الأمر كأنه لم يشعر به هو يتعاضى
 وقيل عشا إلى التارك كأنه ينظر من غير تثبت ويقال إنعونا عشوة وعشوة -

أي نأنا نستضيء بها وذلك سمي ما بين المغرب والعمة العشوة وبين القوم
 عشوة - أي بقدر سير تلك الساعة • صاحب العين • العاشية - كل
 شيء يمشو بالليل إلى منوه نار من أضاف أطلق كلقرائن ونحوه وكل فاصد إلى
 شيء طاش وأصله من ذلك وجاء رجل إلى عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يشكو
 عامله فقال أين كنت عن والي المدينة فقال عشوت إلى عبدك وعلمت إنصافك

= وإلى هذا أشار
 شيخ مشايخ مشايخنا
 بقوله في نظمه غزوة
 أحد

وقال من يأخذ هذا
 السيف • يحرقه فاره
 واستوفى

أوبجته وخالاذ
 مشى • ومشي من
 بغضه جل حشا
 وزبادة صاحب لسان
 العرب لم يرزل يقاتل
 به حتى قتل خطأ
 لأن أبادجته لم يقتل
 بأحد بالأجاع
 وإنما استشهد
 باليامة بعد ما شارك
 في قتل مسيلة في
 خلافة أبي بكر رضى

الله عنه وكتبه
 محققه محمد محمود
 لطفاً لله به أمين

منه نعرته • أبو حنيفة • الطائفة المشتعلة من النار شهاب والجمع شهب
 • غيره • شهبان • أبو حنيفة • والقبس - كالمشوة قُبِسَت النار أقبسها
 قَبَسًا - إذا أخذت منها طائفة لحاجتك فان أعطيت أنت القابس قلت أقبسته
 وقبسته والقابس - المقتبس • أبو عبيد • قبسته نارا - حشته بها
 وأقبسته إياها - طلبتها له • قال أبو علي • قال أبو عبيدة في قوله بجل
 وعزه بشهاب قَبَسَ الشَّهاب - النار والقبس - ما اقتبست وأنشد

في كفه صعدة متقفة • فيها سنان كسيلة القبس

• وقال غيره • كل أبيض ذي نور فهو شهاب ولا أدرى أقاله رواية أو استدلالا
 ويجوز أن يكون القبس صفة واسما فأما جواز كونه اسما فلا يهم يقولون قبسته
 أقبسه قبسا والقبس - الشيء المقبوس وإذا كان صفة فلا حسن أن يجرى
 على الشهاب كما جرى على الموصوف في قوله

• كانه مَرَمٌ في الكف مقبوس •

فكما كان مقبوس صفة للضم كذلك يكون القبس في قوله تعالى يشهب قبس
 • وقال أبو عثمان • من أبي زيد أقبسته العلم وقبسته النار وقول الشاعر

في حيث خلطت الخزامى عربيا • يأنيك قابس أهله لم يقبس

يدل على ما حكاه أبو زيد لأن هذا من قبسته النار والفاعل للعال والتية به
 الانفصال وأحد المفعولين محذوف وكان أصل ذلك لم يقبس النار • صاحب
 العين • الجذوة والجذوة والجذوة - القبسة من النار • ابن دريد • هي
 الجمرة • صاحب العين • الجمع جذًا وجذًا • وحكى أبو علي • جذاء ولعله
 جمع جذوة فيطابق الجمع الغالب على هذا النوع وقد تقدم أن الجذوة العود
 الذي قد احترق بعضه • أبو حنيفة • وإذا حطأت النار وبجتها أو سرتتها
 لتذكو قلت ذكيتها وذكت هي ذكوا والذكية - ما أقبسته عليها من حطب
 أو بعر • غير واحد • الذكا مقصورا - الهمب ومذها أبو حنيفة في مواضع
 من عباراته وهو خطأ • ابن دريد • الذكوة والجمع الذكوا - الجمرة المتقطعة
 واشتقاقه من ذكا النار وذكوها والعود الذي يدفن في الجمر يسمى الذكوة • أبو

خفيفة • تَابَعَتْ وَتَأَلَّمَتْ - إِذَا ذَكَّتْ • أَبُو عبيد • الأَظْمَةُ - مَوْلِدُ النَّارِ
 وَأَنْشَدَ فِي مَوْطِنِ ذَرِبِ الشَّبَا وَكَأَنَّمَا • فِيهِ الرِّجَالُ عَلَى الْأَطَامِ وَالْقَلَى
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • حَصَبَتِ النَّارُ أَحْصَاهَا حَصْبًا - أَلْقَيْتُ فِيهَا حَطْبًا • أَبُو عبيد •
 الْوَيْطِيسُ - نَوْءٌ مِثْلُ الثُّوَرِ يُخْتَبَرُ فِيهِ وَبِهِ شُبُهَةٌ خَرَابِطُ • ابْنُ جَنَى • هُوَ
 ثَمُورٌ مِنْ حَدِيدٍ يُخْتَبَرُ فِيهِ حِكَايَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْجَمْعُ
 أَوْطَيْسَةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَمْرُ - النَّارُ الْمُتَقَدَّةُ وَاحِدَتُهُ جَمْرَةٌ • قَالَ •
 فَإِذَا طَفَقَتْ فِيهِ حَقْمٌ وَالْجَمْرُ وَالْجَمْرَةُ - الَّتِي يُوَضَّعُ فِيهَا الْجَمْرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •
 وَقَدْ اجْتَمَعَتِ بِهِمَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قُوبٌ بِجَمْرٍ - مُكْبَى • وَالْجَامِرُ - الَّذِي
 يَلِي ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ فُضْلٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الرِّبْعَةُ - الْمَسَافَةُ بَيْنَ آثَايِ الْقُدَرِ الَّتِي
 يَجْمَعُ فِيهَا الْجَمْرُ • قَالَ • وَكُلُّ جَمْرٍ - مَلَّةٌ وَلَا يُقَالُ الْبَعْرُ مَلَّةٌ حَتَّى يُخَالِطَهُ
 نَعَادٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • ضَرِمَتِ النَّارُ ضَرْمًا وَاضْطَرَمَّتْ - اسْتَقَطَّتْ
 وَالْقَتْرَمَةُ - مَا اضْطَرَمَّتْ فِيهِ كَأَنَّمَا مَا كَانَ وَجَعًا ضَرَامٌ وَمِنْهُ
 الْمَثَلُ « مَا يَهَا نَافِعُ ضَرَمَةٍ » وَلَا يُقَالُ لِقَعُودِ ضَرَمَةٍ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِيهِ
 نَارٌ وَالضَّرِيمُ - الْحَرِيقُ نَفْسُهُ وَإِنْ شَتَّتْ جَعَلَتْ الضَّرِمَةَ وَالضَّرْمَ وَالضَّرِيمَ كُلَّهُ
 النَّارُ الْمُتَنَبِّهَةُ وَالْقَرَامُ - أَشْتَتَّ الْحَطْبَ وَأَذَقَهُ وَأَضَعَعَهُ وَاحِدُهُ ضَرَامَةٌ وَكُلُّ
 شَيْءٍ لَيْسَ لَهُ جَمْرٌ كَلْقَصَبٍ وَالْعَرَقِجُ وَمَا دُونَهُ - ضِرَامٌ وَالشَّعْرُ - كَالْتَضَرْمِ تَسْعَرَتِ
 النَّارُ وَاسْتَعَرَّتْ وَسَعَرْتُهَا أَسْعَرَهَا سَعَرًا وَسَعَرْتُهَا وَهِيَ - نَارُ سَعِيرٍ وَالسَّعِيرُ -
 الْحَرِيقُ وَالسَّعَارُ - حَرُّ النَّارِ وَذُكَاؤُهَا وَالسَّعْرُ وَالسَّعَارُ - مَا سَعَرَتْ بِهِ النَّارُ وَبِهِ
 سَعَرَتِ الرَّجُلُ سَعَرًا وَسَعَرْتُ الْحَرْبَ وَسَعَرَنِي الرَّجُلُ سَعَرًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
 سَعَرَتِ النَّارُ وَأَسْعَرَتْهَا فَاسْتَعَرْتُ وَتَسَعَرْتُ وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ وَالشَّرُّ وَسَعَرَتِ النَّارُ وَسَعَرْتُهَا
 - لَهَا • أَبُو عبيد • الْخِرَانُ وَالْمَقَادُ وَالْمُخَضُّ - كَالسَّعْرِ وَقَدْ قَادَتْ النَّارُ
 وَحَصَانَهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَخَصَّوْهَا حَصًّا • وَقَالَ • أَلْقَاهُ اللَّهُ فِي حَقْوَصِي -
 أَيْ فِي النَّارِ مَتْرَفَةً وَالْمُخَضُّ - كَهَيْبِ النَّارِ عَمْدُودٌ • غَيْرُهُ • حَصَانُ النَّارِ
 وَحَصَانَتُهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • حَصَوْتُ النَّارَ حَصْوًا - حَرَكْتُ الْجَمْرَ بَعْدَ مَا يَهْتَدُ
 وَالْمُجْهَلُ وَالْمُجْهَلَةُ وَالْمُجْهَلُ فِي بَعْضِ الْقُنَاتِ - انْتَشَبَةُ الَّتِي يُحْرَكُ بِهَا

البحر وهي المراك والمهزام وأنشد

• فَنَامَ فِيهَا مِثْلَ مِهْزَامِ الْغَضَى •

• أبو حنيفة • يُقَالُ اضْرَجَ نَارًا وَهُوَ - أَنْ تَقَعَّ لَهَا عَيْنَا وَأَمَلِ الضَّرَجُ الشَّقُّ وَأَجَّتِ النَّارُ - أَلْهَبَتْهَا وَتَأَجَّتْ هِيَ وَفَكَ إِذَا سَمِعْتَ لَهَا صَوْنًا وَالْأَجِجُ صَوْنُهَا وَالْأَجَّةُ - لَفَحَتْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الْأَجَّةُ فِي حَرِّ الْهَوَاءِ وَأَجِجُ الْكَبِيرِ - صَوْتُهُ • صاحب العين • نَسَّ الْحَطَبُ يَنْسُ نُسُوسًا - إِذَا أَخْرَجْتَ النَّارَ زَبَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَنَيْسَهُ - زَبَدُهُ • أبو عبيد • لَا سَارِحَانِ وَحَدَمَةٌ وَحَدَمَةٌ وَهُوَ - صَوْتُ الْأَنْهَابِ • أبو حنيفة • احْتَدَمَتِ النَّارُ - اشْتَدَّ حَرُّهَا وَمَا أَشَدَّ حَدَمَتَهَا وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ تَحَدَّمَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ - إِذَا اشْتَعَلَ غَضَبًا • نَعَلَبَ • احْتَدَمَتْ وَاحْتَدَمْتُ وَتَحَدَّمْتُ وَتَحَدَّمْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِحْتِدَامُ وَالْإِحْتِدَادُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ • غَيْرُهُ • حَدَمَةُ النَّارِ وَحَدَمُهَا كَذَلِكَ • أبو حنيفة • وَهَبَتْ النَّارُ فَتَوَهَّبَتْ وَمَا أَشَدَّ وَهَبَهَا وَهَبَهَا وَوَهَبَهَا وَوَهَبَهَا وَالْوَهَبَانِ - اضْطِرَابُ الْوَهَجِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَهُوَ الْوَهَجُ وَأَمَلِ ذَلِكَ سَطُوعَ لَهَبٍ وَكُلُّ مَا سَطَعَ فَقَدْ وَهَجَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْهَوْبُ - وَهَجَ النَّارُ وَالشَّمْسُ يَمَانِيَةً لَا يَتَصَرَّفُ فِي فِعْلٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْهَوْبُ - اسْمُ النَّارِ يَمَانِيَةً • ابْنُ دُرَيْدٍ • الزَّيْنَجُ - الْمَارُ يَمَانِيَةً أَيْضًا وَقِيلَ هُوَ شِدَّةُ بَرَقِ الْبَحْرِ وَالْحَرِّ رَجَّحَ بَرَقَ زَيْخًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • لَهَبٌ وَاهِرٌ - سَاطِعٌ • أبو حنيفة • تَأَكَّلَتِ النَّارُ - اشْتَدَّ حَرُّهَا • أبو عبيد • آكَأَتِ النَّارُ الْحَطَبَ وَأَكَلَتْهَا - أَطْعَمَتْهَا إِهَاءً وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أَطْعَمَتْهُ شَيْئًا • صاحب العين • نَارُ سَطَمَةٍ - شَدِيدَةٌ تَحْطِمُ كُلَّ شَيْءٍ وَفِي التَّنْزِيلِ «كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ» وَقِيلَ الْحُطَمَةُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ • أبو حنيفة • حَبَّتِ النَّارُ حَبًّا وَجِبًّا وَجُجًا وَصَلَا النَّارُ وَصَلَاوُهَا - حَرُّهَا إِذَا كَثُرَتْ مَدَدَتْ وَإِذَا تَكَثَّرَتْ قَصُرَتْ وَالْمُصْطَلَى - الْمُتَلَقَّى مِثْلَ مَا • أَبُو زَيْدٍ • الصَّلَى - اسْمُ الْوَقُودِ • أبو حنيفة • تَلَقَّتْ وَالتَّلَقَّتْ - تَوَهَّبَتْ وَذَكَتْ وَانْقَاضَتْ - حَرُّهَا • صاحب العين • الْقَطَى - الْقَهَبُ الْخَالِصُ وَفِي الْقَطِيبِ النَّارُ الْقَطَى وَالْحَرُّ يَنْطَلِقُ فِي الْمَقَارَةِ • وَقَالَ • صَقَرُ نَارِكَ - أَشَدُّ إِفْسَادِهَا وَاصْطَقَرَتْ هِيَ - انْقَضَتْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • انْجَبَهَزَتْ

كذلك • أبو حنيفة • تَحَرَّقَتِ النَّارُ وَحَرَّقَتْهَا وَهِيَ نَارُ حَرَأٍ - تَحْرِقُ كُلُّ شَيْءٍ
وكذلك رَجُلٌ حَرَأٌ - لَا يُبْقِي شَيْئًا إِلَّا أَمْسَدَهُ وَحَرَّقَ النَّارَ - تَحْرِقُهَا وَالْحَرَقُ
أَيْضًا - هِيَ نَفْسُهَا وَالْحَرَقُ وَالْحَرِيقُ - كَالضَّرَمِ وَالضَّرِيمِ وَكُلُّ ذَلِكَ نَفْسُ النَّارِ
• صاحب العين • الْأَحْرَاقُ وَالْتَحْرِيقُ - تَأْثِيرُهَا فِي الشَّيْءِ وَقَدْ أَحْرَقْتَهُ وَحَرَّقْتَهُ
فَأَحْرَقَتْ وَتَحَرَّقَتْ وَحَارَتْهَا - الْحَرْقَةُ وَالْحَرْقَةُ أَيْضًا - مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ لَذَعٍ
حَبٍّ أَوْ حَرٍّ أَوْ لَطَمٍ شَيْءٍ فِيهِ حَرٌّ • أبو عبيد • الْحَرُوفَةُ وَالْحَرُوقُ وَالْحَرَأُ
وَالْحَرُوقُ - مَا تَقْبَحُ بِهِ السَّارَ • صاحب العين • الْحَرَأَاتُ - شَيْءٌ فِيهَا
حَرَأِي نِيرَانٍ وَقَدْ هِيَ الْمَرَامِي أَنْفُسُهَا وَالْحَرَأَاتُ - مَوَاضِعُ الْعَلَّائِينَ وَالْقَصَامِينَ
وَالْحَرَقُ - أَنْ يُصِيبَ التَّوْبَ احْتِرَاقٌ مِنَ النَّارِ فَمَا الْحَرَقُ مِنْ دَقِّ الْقَصَارِ • ابن
السكيت • الْحَرَقُ - النَّارُ وَأَنْشَدَ

• شَدَا سَرِيحًا مِثْلَ أَضْرَامِ الْحَرَقِ •

• ابن دريد • حَبَّتِ النَّارُ تَهَيَّجًا وَتَهَيَّجًا - اشْتَدَّ اشْتِعَارُهَا • أبو حنيفة •
جَالِحُ النَّارِ وَجَيْحُهَا - مَغْطَمُهَا • ابن دريد • جَحَمَتْ تَجَعَّمَتْ بِحَمٍّ وَجَحَمًا وَمِنْهُ
اشْتِقَاقُ الْجَحِيمِ • غَيْرُهُ • جَحَمَتْ بِحُمُومٍ - عَظُمَتْ وَتَأَجَّجَتْ وَجَحَمَتْ كَذَلِكَ
• صاحب العين • عَجَرَ النَّارَ - مَغْطَمُهَا • أبو زيد • مَغْنَتُ النَّارِ وَالْقُدْرُ
أَشَدُّ الشُّغْنِ وَالشُّغُونَةِ - اشْتَدَّ سَرُّهَا • ابن دريد • سَجَرَتْ التَّنُورَ أَنْجَبَرَهُ
سَجَرًا - أَوَّلَدَتْهُ • صاحب العين • السُّجُورُ - مَا أَوَّلَدَتْهُ بِهِ وَالسُّجَرَةُ -
الْحَسْبَةُ الَّتِي تُسَوِّطُ بِهَا فِيهِ السُّجُورُ • أبو حنيفة • أَضَامَتِ النَّارُ وَضَامَتْ ضَوْأً
وَأَمَاتَتْهَا - أَصْلَحَتْهَا حَقٌّ لُضِيَّ بِهَا وَأَمَاتَتْ بِهَا الْبَيْتَ وَضَوَاتُهُ وَهُوَ الضَّوْءُ وَالضُّوْءُ
وَالضُّبَاءُ وَالضُّوَاءُ وَقَدْ أَبْنَتْ هَذَا فِي بَابِ الصَّجِّ وَعَقَلَتْهُ وَكَذَلِكَ الْبَرَقَانُ وَالْهَمِيسُ
وَالْوَيْيسُ وَقَدْ تَوَيْسَتْ النَّارُ وَاسْتَوَيْسَتْهَا - رَأَيْتُ وَيَسَهَا وَوَيْسَتْ - أَضَامَتْ
وَيَقَالُ مَا وَجَدْنَا فِي مَلِكِكُمْ وَابِئْسَ - أَيْ جَهْرًا • ابن السكيت • أَوْبَسَتْ نَارِي
وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا يَنْظُرُ لَهَا • ابن دريد • مَا فِي الرَّمَادِ بَصُوءٌ - أَيْ مَا فِيهِ تَبَرُّرٌ
وَلَا يَجْرُ • أبو حنيفة • أَتَارَتِ النَّارُ وَأَتَرَتْهَا وَتَوَرَّتْهَا وَهِيَ نَارٌ مُنِيرَةٌ وَمُنَوَّرَةٌ
وَمُنَوَّرَةٌ - إِذَا رَفَعَ ضِيَاؤُهَا وَتَوَرَّتْهَا - نَظَرْتُ إِلَيْهَا مِنْ مَتَلَبِّعٍ بَعِيدٍ وَمَوْضِعُ

النار المُنيرة - مَنارةٌ وَمَنَوْرَةٌ على الاصل والجمع مَناور ومَنائر نادركَصَائِب والنار
مَوْتَنَةٌ وقد نَدَّ كَرَوَى قَلِيلَةٌ • أبوحاتم • نَارَتِ النارُ وَأَنَارَتْ • أبوحنيفة • جَعُ
النارِ أَنْوَرُ وَأَنبَارٌ وَنِيرانٌ وَنِيرةٌ • وقال • لَأَلَّاتِ النارُ - لَعَنَتْ وَبَرَقَتْ وَلَأَلَاءَ
كُلِّ شَيْءٍ - لَعْنَهُ وَبَرَقَهُ • صاحب العين • أَوْبَحَّتِ النارُ - نَلَّأَلَتْ وَأَضَاعَتْ
وَالْقَهْبُ وَالْقَهْبَانُ - اشتعالُ النارِ إذا خَلَصَ من الدخان • أبوحنيفة • التَّهَبَّتِ
النارُ - ارتفعَ لَهَبُهَا وَلَهَبَتُهَا وَلَهَبَانُهَا - ذَكَاهُ لَهَبُهَا واضطربَها • ابن دريد •
هُوَ لَهَبُهَا وَلَهَبَانُهَا • نَعَلَبَ • أَشَمَّتِ النارُ - عَطَمَ لَهَبُهَا وَأَشَدَّ
• كُدْخَانُ نارٍ ساطِعٍ لِسَانُهَا •

• أبوعلى • الاسْتِخَامُ هنا - شَجَرَ أَيْ أَنَّ حَطَبَهَا يَسْتَمِعُ بِهَا • ابن دريد •
الشُّعْلُولُ - الْقَهْبُ مِنَ النارِ • أبوحنيفة • مَعَمَمَتُهَا - مَا يَتَمَعُّ مِنْ صَوْنِهَا
إِذَا اشْتَدَّ تَهَابُهَا فَلِذَا اشْتَدَّ صَوْنُهَا فِي التَّلْهِبِ فَذَلِكَ - الرَّقِيعُ فَإِذَا كَانَ الصَّوْتُ
مِنَ الْحَطَبِ فَذَلِكَ - تَغِيضٌ وَكَمِيصٌ وَإِذَا اشْتَدَّ فَذَلِكَ - الْفَرْقَعَةُ • وقال •
سَنَتِ النَّارُ تَسْنُوسَنَةً - إِذَا عَلَا صَوْنُهَا وَهَوَسَتِهَا بِالْقَصْرِ وَاسْتَبْنَتْهَا أَنَا وَالْأَرَّةُ
- الثَّقُورَةُ الَّتِي فِيهَا حَقَرُ النَّارِ وَالْجَمِيعُ الْأَرَاتُ وَالْأَرُونَ وَأَشَدَّ
• إِذَا لَرَّانَ هَجَبْنَا إِرِينَا •

ويقال منه أَرَبْتُ النَّارَ - جَعَلْتُ لَهَا لَرَّةً وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَرَّةَ الْحِضَادُ • أبو
عبيد • أَرَبْتُهَا - أَوْدَقْتُهَا وَقِيلَ الْقَيْتُ عَلَيْهَا حَطَبًا لَتَذْكُرَ • أبوحنيفة •
وَأَرَبْتُ النَّارَ لَرَّةً وَوَأَرَا • النُّضْرُ • الْأَرَّةُ - النَّارُ نَفْسُهَا • أبوحنيفة •
وَالْبُورَةُ - مِثْلُ الْأَرَّةِ بَأَرَبْتُ بُورَةً أَبَارَهَا وَالْأَرَّةُ - حَفْرَةٌ تَجْعَلُ فِيهَا نَارًا
لَا يَرَالُ يَلْقَى فِيهَا النَّعْمَالُ وَالسَّرَجِينُ لِتَكُونَ فِيهَا نَارُ عُدَّةٍ وَالْجَمِيعُ الْأَرَّتُ • ابن
دريد • أَرَبْتُ النَّارَ وَوَرَبْتُهَا وَهِيَ الْوَرَّةُ • ابن الأعرابي • واسم ما أَوْقَدْتَ
• النارَ - الْأَرَاتُ وَأَشَدَّ

• لَهُ غُرَّةٌ مِثْلُ لَوْنِ الْأَرَاتِ •

• أبوحنيفة • الْوَرَّةُ - حَفْرَةُ الْمَلَّةِ وَالْأَدْحَى وَجَعَهَا وَأَرَّ وَقِيلَ أَوْرَصَبُوا
الْوَاوِ لَمَّا انْضَمَّتْ هَمْزَةٌ وَصَبَرُوا هَمْزَةً الَّتِي بَعْدَهَا وَآوَا • عَلَى • فَهَذَا تَخْفِيفُ

قيلى وقد يكون قلبا • صاحب العين • وهو الثنور • أبو حنيفة • وإذا
 ذُكِّيت النار فقد هيجتها وإذا قويتها بالخطب فقد حششتها وحششت الحرب
 أحشأ حشأ - أوقدتها على المثل ويقال نِمَّ حشش الحرب فلان - إذا كان
 مضطلعا بتهييجها تشبيهاً بذلك وقيل حششت النار أحشأ حشأ - رددت إليها
 ما تفرق عنها من الخطب • أبو زيد • حشأنها كذلك وقد تقدم في التكاح
 • أبو حنيفة • أحشئت بالرمة وأحشمتها وألهمت بها - إذا أشبعت السار من
 الخطب متتابعاً وإذا أخرجت الجمر من تحت القدر ليُسكن قورها قلت مَصَوْتها
 أنصأها وأنصوها مَصَوًّا ومَصَّتْها مَصًّا وقيل يكون ذلك إذا جعلت لها تحت
 القدر مذهباً وقيل مَصَوْت الجمر مَصَّت - برقت • صاحب العين • مَصَّتْها
 بالشد كذلك • أبو حنيفة • نَجَّته النار ونَجَّته نَجًّا ونَجَّمتها • وقد تقدم
 في السموم ومَحَشْتها وأَمَحَشْتها وامْحَش هو وقد تقدم في الحسر • صاحب العين •
 امْحَش - تَنَاول من لَهَبٍ يَحْرِقُ الجِلْدَ وَيُيَسِّدِي العِظَمَ فَيُسَبِّطُ أَعْيَالَهُ وَلَا يَشْغِيهِ
 يعني بالتناول المَس • ابن السكيت • شَوَاهِمُحَاشٌ وَخَبَرُحَاشٍ وقد تَدَمَّ في
 باب الشواه ومِلَّ الخبز • أبو حنيفة • سَفَعَتِ النارُ كَحَشَتِ وَصَبَّتِ النارُ وَصَبَّتْهُ
 صَبًّا مِثْلَهُ • ابن دريد • صَبَّتْهُ مِثْيَا - لَمَحَّتْهُ وبعض أهل اليمن يسمون
 خُبْرَةَ المَلَّةِ - مَضْبَاً من هذا • أبو عبيد • رَأَتْ جِلْدَهُ بالنارِ أَرَامَهُ رَأْمَا
 فَانْرَلَعَ وَتَرَأَعَ • غيره • نَسَلَعَ كذلك • أبو عبيد • سَبَأْتُ جِلْدَهُ بالنار -
 سَلَّطْتُهُ وقد انْسَبَا • صاحب العين • سَلَّطْتُ جِلْدَهُ بالنارِ أَسْلَعَهُ قَسْلَعُ وَانْسَلَعَ
 كَانْرَلَعَ وَالسَّلْعُ وَالسَّلْعُ - أَرَأَى النَّارَ فِي الْجِلْدِ وَالْجَمْعُ سُلُوعٌ وَالْقُدْحُ - الحرقعة
 لَدَعَتِ النارُ تَلْدَعُهُ لَدَاً وَالتَّدْعُ - التوقد ولَقَعَ الحَبُّ قَلْبَهُ لَقْعاً مِنْهُ وقد
 قَدَمْتُ أَنَّ الْقَوْدِيَّ مِنَ الرِّجَالِ الْمُتَقِدِّ • أبو حنيفة • نَارُ الْعَرَفِجِ يقال لها نَارُ
 الزُّنْفَرَيْنِ وَذَلِكَ أَنَّهَا سَرِيعَةُ الْإِتْخَذِ فِيهِ لَانْهَا ضَرَامٌ فَإِذَا انْتَهَبَتْ رَحَّتْ عَنْهَا
 مُصْطَلُوهَا أُخْرَأَتْ لَمْ لَا تَلْبَثُ أَنْ تَحْبُوفِيَّزَحْفُونَ إِلَيْهَا رَاجِعِينَ وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ مَا لِنِسَائِكُمْ
 رُبَّمَا قَالَ أَرَبَجْتُهُنَّ نَارَ الزُّنْفَرَيْنِ فَإِذَا سَكَنَ لَهَبُ النَّارِ انْقَطَعَ قَبْلَ خَبَثِ خُبْرَا
 وَخُبْرَا • صاحب العين • وقد أَخْبِثْتُهَا وَكَذَلِكَ الْحَقَّةُ وَالْحَرْبُ • وقال • بَاخَتْ

السار والحرب بونا وبؤونا - سَكَتَ وَأَجْمَحُهَا أَنَا • ابن السكيت • وكذلك الغضب
 • أبو عبيد • وَتَحَدَّثَ تَحْمَدُ حُودًا وَقِيلَ تَحَدَّثَ - إِذَا سَكَنَ لَهَا وَبَقِيَ جُوهَا
 حَارًا • غيره • أَتَحَدَّثُ النَّارَ • ابن دريد • انْتَشَوْدُ - مَكَانٌ تَحْمَدُ فِيهِ
 • صاحب العين • كَبَتِ النَّارُ - إِذَا عَلَاها الرَّمَادُ وَتَحْتَهُ الْجَمْرُ يُقَالُ كَبَتِ
 نَارُهُ - أَيْ أَلْتِ عَلَيْهَا الرَّمَادُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَبْوُ فِي الرَّدِّ • أبو حنيفة • فَإِذَا ذَهَبَ
 الْجَمْرُ لَا يَبْقَى مِنْهُ فِي الرَّمَادِ تَبَيَّنَتْ إِذَا سَرَّكَتِ الرَّمَادَ وَالرَّمَادُ حَازِمٌ مِنْ أَجْلِ تِلْكَ
 الْبَقِيَّةِ فَذَلِكَ الرَّمَادُ يُقَالُ لَهُ الْمَهْلُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُقْتَادُ فِيهِ مُقْتَادٌ فَإِذَا بَرَدَ الرَّمَادُ
 فَلَمْ يَبْقَ فِيهِ مِنَ الْجَمْرِ شَيْءٍ قَبْلَ هَمْدَتِ تَهْمَدُ هُمُودًا • غيره • هَمْدًا وَقِيلَ
 هُمُودُهَا - ذَهَابُ حَرَارَتِهَا • أبو عبيد • هَبَا هُبُوا - صَارَ رَمَادًا
 • أبو حنيفة • طَفِئَتْ طُغُومًا وَانْطَفَأَتْ وَأَطْفَأَتْهَا وَمَاتَتْ مَوْتًا وَحَيْثُ تَحْسَبُ
 حَيَاةً فَهِيَ حَيَّةٌ كَمَا تَقُولُ مَاتَتْ فَهِيَ مَيِّتَةٌ وَيُقَالُ لِنَارِ الْكُنِّ وَمَمُوسَةٌ اسْمُ
 لَهَا عِلْمٌ وَأَنْشَدَ

• كَمَا تَطَايَرَ عَنْ مَمُوسَةِ الشَّرِّ •

وَأَنْشَدَ فِي السَّكَنِ • وَسَكَنَ قُوْقُدٌ فِي مَثَلِهِ •

وَالْفَاعُوسَةُ - نَارُ أَوْ جَمْرٌ لَا دُخَانَ لَهُ وَتُسَمَّى حَبْدُ الْأَرْقُطِ ثُمَّ الْحَبَّةُ فَاعُوسَةٌ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ

أَسْمَاءُ جَهَنَّمَ

• صاحب العين • هَاوِيَةٌ وَأُمُّ الْهَاوِيَةِ - مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ وَيُصَيِّقُ - وَادٌ
 فِي جَهَنَّمَ

الْمَصَابِيحُ

• أبو عبيد • التَّبَرَّاسُ - الْمَصْبَاحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ التَّبَرَّاسَ - الْوَاسِعُ مِنَ الْأَسِنَّةِ
 • غيره • هُوَ التَّبَرَّاجُ وَالْجَمْعُ تَبَرَّجٌ وَقَدْ أَسْرَجْتُهُ • قَالَ سِيَبَوِي • وَهِيَ
 الْمِشْرِجَةُ • قَالَ • وَهَذَا مِنَ الضَّرْبِ الَّذِي يُعْمَلُ مَكْسُورَ الْأَوَّلِ كَانَتْ فِيهِ الْهَاءُ

أول تكن • صاحب العين • المِشْرَحَة - التي فيها القَتِيل والمِشْرَحَة - التي
تُجْعَل فيها المِشْرَحَة والثَّمْس - سِرَاجُ النهار والهَمْدَى - سِرَاجُ المؤمن على المثل
والنَّطَاطَات - ضرب من السُّرُج يَرْتَفِعُ فيها التَّفْط • ابن دريد • الصَّبَاح -
السِّراجُ بعينه والمِصْبَاح - المِشْرَحَة • صاحب العين • الصَّبْغ - البريق وقد
اسْتَصْبَغَت بالمِصْبَاح وَرَاحَ السِّراج - أَضَاءَ وَرَاحَ هُوَ نَفْسُهُ • صاحب العين •
القِرَاط - شُعْلَةُ السِّراج وَأَنشد

• مَسَلَاتُ الْأَغْرَةِ كَلْقِرَاط •

والجميع أَقْرِطُهُ • غير واحد • الذُّبَال - مَا يَحْمِلُ السِّراجَ والزَّهْلِيْقُ - السِّراجُ
في القَنْدِيل والزَّهْلِيْقُ - موضعُ النار من القَتِيل ويقال سَغَمْتُ المِصْبَاحَ - مَدَدْتُه
بَلَزَبْتُ وَأَنشد

• سَمَّ الزَّيْبَتَ سَاطِعَاتِ الذُّبَال •

• ابن دريد • الصَّبْغ - القَنْدِيل واحدتها صَبْغَة • وقال • أَصْدَفُوا لَنَا -
أَي أَتَرَجَّوْا لَنَا وَالنَّسِيلَة - القَتِيلَة في بعض اللغات • قال أبو علي • هو لسان
السِّراج يعني مَارِقَ واستطال وكذلك السِّنْبُجُ والسِّنَاجُ وقيل هو كاه السِّراج وقيل
السِّنَاجُ - أَثَرُ دُخَانِ السِّراج في الجدار وغيره وهو أَعْرَفُ • ابن السكيت •
الْقَتِيلَة - القَتِيلَة فيها نار • صاحب العين • المَشَاعِلُ - القَنْدِيل • وقال •
أَتَمَّعَ السِّراجَ - سَطَعَ نُورُهُ وَأَنشد

• كَيْفَ لِي بِرَيْ أَوْ سِرَاجٍ أَتَمَّعَا •

باب الفَحْمِ

• صاحب العين • الفَحْم - الجَمْرُ الطَائِفُ واحدته فَحْمَة • ابن السكيت • هو
الفَحْمُ والفَحْم • الاصمعي • وهو الفَحْم • أبو عبيد • وهو الفَحْمُ واحدته فَحْمَة
وَحَمَّتْ وَجْهَهُ - سَوَّدَتْهُ بِالْفَحْمِ • ابن دريد • السَّخَام - الفَحْمُ والسَّخْم -
السَّوَادُ وقد مَخَمَّتْ وَجْهَهُ وَقَوْلُهُ في صِفَةِ ابْلِ

• يَحْمِلُنْ صَلَالًا كَأَعْيَانِ الْبَقَرِ •

السَّلَال - القَهْمُ لَمَوْنَهُ وَالصَّلِيل - الصوت وَشَبَّهَ بِأَعْيَانِ الْبَقَرِ لِسَوَادِ
وَعَظْمِهِ

الدَّوَاحِنُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • دُحَانٌ وَأَذْنَةُ وَدَوَاحِنُ وَدَوَاحِينُ • ابْنُ جَنَى • لَيْسَ الدَّوَاحِنُ
جَمْعُ دُحَانٍ أَمَّا هُوَ جَمْعُ دَاخَنَةٍ وَحَكَى فِي جَمْعِهِ دُحَانًا وَالصَّحِيحُ أَنَّ دُحَانًا جَمْعُ دُخْنَةٍ
وَهُوَ مَا يُدْخِنُ بِهِ دَخَنَتِ النَّارُ تُدْخِنُ دُحَانًا وَنُخُونًا وَادْخَنَتْ - ارْتَفَعَ دُحَانُهَا
• أَبُو عُبَيْدٍ • دَخَنَتِ النَّارُ دُخْنًا - إِذَا أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا حَطَبًا فَافْسَدَتْهَا بِهِ حَتَّى يَبْهِجَ
لِذَلِكَ دُحَانٌ شَدِيدٌ وَكَذَلِكَ دَخَنَ الطَّعَامُ وَالْقَهْمُ وَغَيْرُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الدُّخْنُ
أَيْضًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الدُّخْ - الدُّحَانُ وَأَنْشَدَ

لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَلْنَا • وَالتَّوْبُ الرَّجُلُ قَصَارَتْ نَفْسُهُ

• عِنْدَ سَعْدِ النَّارِ يَقْنَى الدُّحَانُ •

• أَبُو حَنِيفَةَ • عَنَتِ النَّارُ تَعْنُ عُنُونًا وَعَنَتِ وَالْعُنَانُ - الدُّحَانُ وَهِيَ الْعَوَائِنُ
• ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْعَنْنُ وَأَكْرَمًا يُسْتَعْمَلُ الْعُنَانُ فِيمَا يَنْتَفِرُّ بِهِ • أَبُو عُبَيْدٍ •
عَنْ الْعُنَانِ يَعْنِي عُنَانًا وَعُنُونًا وَعَنَتِ النَّارُ تَعْنُ عُنَانًا وَعُنُونًا وَعَنَتِ الْبَيْتُ وَالتَّوْبُ
- دَخَنَتْهُمَا بِالْبُصُورِ وَعَنِ الْبَيْتِ وَالتَّوْبُ - عَيْقًا بِالْفُحْشَةِ وَالرَّهَاءُ - شَيْبُهُ
بِالدُّحَانِ أَوِ الْقَبْرِ وَأَنْشَدَ

• وَتَخْرُجُ الْإِبْصَارُ مِنْ رَهَائِهِ •

• أَبُو حَنِيفَةَ • عَكَبَتِ النَّارُ تَعْكَبُ عَكُوبًا وَقَرَّتْ وَأَقَرَّتْهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ •
قَرَّتْ تَقَرَّرَ وَقَرَّتْ ارْتَفَعَ فَتَارُهَا وَالْقَتَارُ - الدُّحَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ مِثْلُ هَذَا التَّصْرِيفِ
فِي الرَّاحَةِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَارَ الدُّحَانُ وَالْجُبَارُ وَغَيْرُهُ تَوَارًا وَتَوَرَدًا وَتَوَارَانًا - هَاجَ
وَارْتَفَعَ - وَأَزْرَتْهُ وَقَوَّرَتْهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْإِيَّامُ - الدُّحَانُ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا جَلَاهَا بِالْإِيَّامِ تَحَبَّرَتْ • ثُبَاتٌ عَلَيْهَا ذُلُهَا وَكُتْنَانُهَا

• قَالَ ابْنُ جَنَى • جَمَعَ الْإِيَّامُ أَيْمٌ وَقَدَّامَهَا وَأَمَّ عَلَيْهَا يَوْمٌ لِيَّامًا وَأَوْمَا فَعَلَى هَذَا
يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْإِيَّامُ الَّذِي هُوَ الْإِسْمُ مِمَّا أَلْزِمَتْ عَلَيْهِ الْبَدَلُ الْآتِي أَنَّهُ كَانَ يَجِبُ

لَمَّا زَالَتِ الْكَسْرَةُ اتَى فُلَيْتٌ لَهَا الْعَيْنُ أَنْ تَعُودَ وَأَوَا فَيَقَالَ أَوْدَمَ أَوْ أَوْدَمَ الْآتَرَى أَنْكَ
 لَوْ كَسَّرْتَ قَبَامًا عَلَى فَعْلٍ لَقُلْتَ قَوْمٌ أَوْ قَوْمٌ « كَسُوْكَ الْأَجْعَلِ » • أبو حنيفة •
 إِذَا انْقَطَعَ النَّحْنُ الْقَلِيظُ النَّشْءُ وَهَادَ الْحَطَبُ بِجَرَا ذَا كَيْمَا مَتَوَحَّجًا رَأَيْتَ لَهُ لَهَبًا لَطِيفًا
 قَلِيلَ الشُّعْرَةِ قَرِيبًا مِنَ الْبَيَاضِ وَذَلِكَ هُوَ الْأَوَارُ • وَقَالَ مَرَّةً • إِنْ كَانَ فِي الْحَمِّ
 بَقِيَّةٌ مِنَ الصَّنْفِ الَّذِي يَسِيرُ مِنَ الْحَطَبِ دَخَانًا صَارَتْ تِلْكَ الْبَقِيَّةُ أَوَادًا وَهُوَ أَرْقُ
 مِنَ الدُّخَانِ وَالْأَلْفُ • وَكَذَلِكَ يَكُونُ لَوْنُ الْأَوَارِ أَيْضًا أَضْفَعُ وَأَرْقُ مِنْ لَوْنِ الْقَهَبِ
 وَالْأَوَارِ مَقْلُوبٌ وَإِذَا خَلَصَ الدُّخَانُ مِنَ الْقَهَبِ وَذَلِكَ إِذَا عَلَا وَضَعَتْ سَوَارُهُ فَهُوَ
 لُحْمَاسٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « سَوَاطِلُ مِنْ نَارٍ وَلُحْمَاسٌ » فَأَمَّا السَّوَاطِلُ - فَالْقَهَبُ لَا دُّخَانَ
 لَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • لُحْمَاسٌ وَلُحْمَاسٌ وَسَوَاطِلُ وَسَوَاطِلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
 الْبَصْمُومُ - الدُّخَانُ وَقَوْلُ اللَّهِ جَلَّ شَأْنُهُ « وَظِلٌّ مِنْ بَصْمُومٍ » - مَعْنَاهُ الدُّخَانُ
 الْأَسْوَدُ وَالْبَكْتَنُ - تَلَخَّ الدُّخَانُ بِالْيَتِّ وَالسَّوَادُ بِالشُّقَّةِ وَهَوْدِهِ • وَقَالَ صَاحِبُ
 الْعَيْنِ • تَجَبَّتِ الْيَتُّ دَخَانًا فَتَجَبَّ - أَيْ مَلَأَتْهُ قَبْلًا • أَبُو زَيْدٍ • سُرِبَ
 الرَّجُلُ سُرْبًا - وَهُوَ دُخَانُ الْفَضَّةِ يَدْخُلُ فِي خَيَاشِيمِ الْإِنْسَانِ وَكَيْهِ وَدُبْرِهِ فَيَأْخُذُهُ
 حَصْرٌ عَلَيْهِ فَرُبَّمَا مَاتَ وَرُبَّمَا أَفْرَقَ وَالْأَمْسُ الْأَسْرَبُ

الْأَرْمِدَةُ

• أَبُو حَنِيْفَةَ • رَمَادٌ وَأَرْمِدَةٌ وَأَرْمِدَاءُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْأَرْمِدَاءُ - الرَّمَادُ وَانْتَشَدَ
 لِرَبِيعٍ هَذَا الدَّهْرُ مِنْ آيَاتِهِ • غَيْرَ آيَاتِهِ وَأَرْمِدَاتِهِ
 • أَبُو حَنِيْفَةَ • رَمَادٌ يَمْدُدُ عَلَى وَجْهِ الْمُبَالِغَةِ • السَّرَافِيُّ • هُوَ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ
 الدَّهْرُ • سَبِيحِي • ظَهَرَ فِيهِ التَّسْلَانُ لِأَنَّهُ مُلْتَقَى بَرَزَخِي • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
 رَمَادٌ يَمْدُدُ وَيَمْدُدُ وَيَمْدِدُ • أَبُو حَنِيْفَةَ • الرَّمِدَاءُ - الرَّمَادُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •
 قَالَ أَحْمَدُ بْنُ بَهْمِيٍّ وَقَدْ تَمَلَّطَ اللَّحْمُ فِي الْمَثَلِ « حَتَّى إِذَا انْفَجَحَ رَمْدٌ » • أَبُو عُبَيْدٍ •
 الذَّبْحُ - الرَّمَادُ وَالْأَمْسُ - بَقِيَّةُ الرَّمَادِ بَيْنَ الْأَمْكَاتِي • قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ • أَلْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ
 مِنْ وَارٍ اسْتَقَامًا وَقِيَّاسًا أَمَّا الْقِيَّاسُ فَهُوَ مَا تَقْدِمُ مِنْ كَوْنِهَا عَيْنًا وَأَمَّا وَجْهُ الاسْتِقَامَةِ
 فَمِنْ قَبْلِ أَنَّهُمَا مِنَ الْعَطِيشَةِ وَالْعَوَضِ يَقَالُ أَمْسَتْ الرَّجُلُ - أَطَشْتُهُ وَعَوَضْتُهُ مِنْ

مَسْتَلْتَهُ وَمَعْنَاهُ أَنَّ الرَّمَادَ الَّذِي تُخَلِّقُهُ النَّارُ مِنَ الْوَقُودِ كَأَنَّهُ عَرَّضَ مِنْهُ وَمَعْنَى عَنْهُ
 بِهِ مَعْنَى الرَّجُلِ إِبْرَاهِيمَ لَا يَصْدُرُ أَيْسَرُ لِأَنَّ ذَلِكَ لَا يَصْدُرُ لَهُ لِمَا كَانَ اتِّصَالُهُ بِمَا تَقْدُمُ
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْبَرُّ - الرَّمَادِيْنَ الْأَنَافِي • أَبُو حَنِيفَةَ • الْخَصِيفُ وَالْأَوْرَقُ
 - الرَّمَادُ قَوْنُهُ وَكَذَلِكَ الْإِتْرَجُ وَالْخَرْجَةُ - لَوْ أَنَّ يَخْتَلِطَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبُو
 زَيْدٍ • رَمَادٌ حَائِلٌ - مُتَقَيِّرٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَمَادٌ هَامِدٌ - مُتَقَيِّرٌ مُتَلَبِّدٌ
 • غَيْرُهُ • هَبَا الرَّمَادُ يَهْبُو - إِذَا اخْتَلَطَ بِالثَّرَابِ وَهَمْدٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الصِّقَى -
 الرَّمَادُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْوَسْخُ

ذِكْرُ مَا يَعْمُ الشَّجَرُ وَيُخْصِمُهُ مِنَ الْمَنَابِتِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • السَّيْلُ وَالسَّالُ وَجَمْعُهُ السَّلَالُ وَالسَّلَانُ - مَطْمَعٌ مِنَ الْأَرْضِ
 يَكْرَهُهُ الشَّجَرُ وَقِيلَ السَّيْلُ يُنْتِ السَّلْمُ خَاصَّةً وَقِيلَ يُنْتِ السُّمَرُ قَالَ وَهَذَا غَلَطٌ
 • قَالَ • وَقَالَ بَعْضُهُمُ السَّيْلُ وَالسَّالُ وَجَمْعُهُمَا السَّلَانُ - سَهْلٌ يُنْتِ الضَّمَّةُ
 وَالْيَتْبَةُ وَالْمَلَكَةُ قَالَ لَيْدٌ وَجَعَلَهُ مِنْ مَنَابِتِ الطَّلْحِ

كَأَنَّ أَطْعَامَهُمْ فِي الصَّبْحِ خَادِيَةٌ • طَلْحُ السَّلَالِ وَسَطُ الرُّوْضِ أَوْ عَشْرُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ السَّيْلَ وَالسَّالَ - الْوَادِي الضَّيقُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعَيَّنَ بَيْنَكَ وَالْفُلَانِ
 - مِنْ مَنَابِتِ الطَّلْحِ وَالسَّنْدُ قَالَ الشَّاعِرُ وَوَصَفَ قَبْرًا
 وَقَطَعَ أَوَاذَ دَاوِيَةَ • صَعَارَى غُلَانٍ طَلْحٍ وَمَسَالٍ
 وَقَدْ جَعَلَ هِيبَانُ الْغُلَانَ مِنَ الْأَجْلَامِ فَقَالَ

• أَوْصَوْتُ رِيحَ بَيْنَ غُلَانٍ أَجَمَ •

وَذَلِكَ لِأَنَّهُ مِنْ مَعْنَى الْغَالِ وَالْفَوَلِ - كَالْغَالِ مِنَ الطَّلْحِ وَجَمَاعَةُ الْغُلَانِ أَيْضًا
 وَهُوَ جَمْعٌ عَزِيزٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْغَالِ مِثْلُ مَا تَقَدَّمَ فِي السَّالِ • عَلَى • لَا يَكُونُ
 الْغُلَانُ جَمْعَ غَوْلِ الْبَنَةِ لِأَنَّ الْغَوْلَ مَعْتَلٌ وَالْغُلَانُ ثَنَائِيٌّ صَحِيحٌ مُدْغَمٌ • قَالَ •
 وَأَنَا كَأَنَّ جَمَاعَةَ الطَّلْحِ وَكَانَ لَيْسَ بِوَادٍ فَأَهَّ بِسْمَى الثَّنُوطَةِ وَمِنْ تَجَامِعِ الشَّجَرِ وَالْبَقْلِ
 الْقَمِيسِ - وَهُوَ مَسِيلٌ صَغِيرٌ قَالَ رُؤْبَةُ وَوَصَفَ طَيْرًا

• بَلَّغْنِي مِنْ كُلِّ غَمِيسٍ مَيْقِلَ •

وسمى قميسا كما سمي الغال والآنعماس والانفلال واحد • وقال أبو وهبة في القميس
جعلته من الانعماس ووصف جماعة

من القميساء القوام آلفت • قميسا من انعماس التوامف ابرما
وقد جعل الناءفة من منابت العشاء والتلوع من منابت الرمث ومن منابت جماعة
النجر القسيم • وهواجنة القصى والعرق • سبعة ثبث النجر وجهه عراق
• وقال • استغرقت الابل • انت ذلك المكان وإن اهلك لعراقية • منسوبة
الى العرق وقيل به سمي العراق وقيل سمي بعراق البصر • وهو ما كان قريبا
منه كالسيف • ابن الأعرابي • العراق • مجامع الخضر خاصة • أبو حنيفة •
الحومان • من منابت العرق وقد تقدم ذكر الحومان في باب الرمال • غيره •
العرض • الجماعة من الاثل والطرفاء والنفل

أسماء عرهاب الشجر

• ابن دريد • رحية من قمام وابكة اثل وقسيم غصى وحابر وثب وصرمه ارقى وسمر وسيل
سلم ووطع عرق ورجة طلع وبلبة عرق ووطع عشر وخبراء سدر • صاحب
العين • الخبز • ثمر السدر والاراك وما حولهما من العشب واحدة خيرة وخبراء
الخيرة • ثمرها • أبو حنيفة • فأما الحديقة والجنة والعدة فساقى ذكرها في
كتب النفل ان شاء الله تعالى • ابن دريد • الحلافة • الارض الكثيرة الشجر
وليس بثبت

أسماء جماعة الشجر

وذكر الشجر الكثير الملتف من الاجام ونحوها

• أبو عبيد • الدغل • النجر الكثير الملتف • صاحب العين • وكل موضع
يختلف فيه اغتيال فهو دغل • ابن دريد • الدغل • التغافل الثبات
وكثره واعرفه الخضر اذا خالطه الغرير والجمع اذغال واذغال ومكان دغل واذغل

وَمُدْغِلٌ - ذُو دَغَلٍ • أَوْحِيْفَةٌ • يُقَالُ لِلشَّجَرِ الْجَمِيعِ - شَجَرَاءُ وَأَشْدُّ

• يَبْقَى مِنَ الشَّجَرَاءِ بَيْتًا دَاغِلًا •

• قَالَ • وَقَالَ بَعْضُهُمُ الشَّجَرَاءِ - جَمْعُ شَجَرَةٍ مِثْلُ قَصَبٍ وَاحِدِهَا قَصَبَةٌ
وَالشَّعَارُ - جَمَاعَةُ الشَّجَرِ وَأَشْدُّ

مَنْبُوتَةٌ بِمَكَانٍ لِأَشْعَارِيهِ • وَقَدْ بَصَّافٌ فِي الْيَقُونَةِ الْقَامِسُ

وَهَذَا كُلُّهُ جَمَاعَةُ الشَّجَرِ مِنْ أَيْ شَجَرٍ كَانَ وَكَذَلِكَ الْقَيْضَةُ وَالْجَمْعُ النَّبَاضُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَكَذَلِكَ الْأَنْغِيَاضُ • أَبُو عَيْسَى • الْأَجْبَةُ - الشَّجَرُ الْكَبِيرُ

الْمُتَنَفِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْأَجَامُ وَالْأَجَامُ - جَمْعُ أَجَةٍ • أَوْحِيْفَةٌ • الْقَيْطَلَةُ

- كَانَتْ قَيْضَةً وَهِيَ تُقَالُ فِي الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ وَكُلِّ مُتَنَفِّ مُتَخَلِّطَةٍ غَيْطَلَةٌ وَكَذَلِكَ قَيْلٌ

لِلْأَمْشَوَاتِ الْمُتَخَلِّطَةِ قَيْطَلَةٌ وَكَذَلِكَ الطَّلَةُ لِلْمَرَاكَةِ وَقَيْلُ الْقَيْطَلَةِ الْأَجَةُ • وَقَالَ

بَعْضُهُمُ • الْقَيْطَلَةُ مِنَ الطَّرَفِ • أَبُو عَيْسَى • الْقَيْطَلُ - الشَّجَرُ الْكَبِيرُ الْمُتَنَفِّ

وَقَيْلُ الْأَجَةِ لَا يَخْصُ بِهِ • أَوْحِيْفَةٌ • الْحَرْجَةُ - جَمَاعَةُ الشَّجَرِ وَجَمْعُهَا

حَرَاجٌ وَأَحْرَاجٌ وَحَرْجٌ وَهِيَ الْخَارِيجُ أَيْضًا وَاعْمَامِيَّتُ حَرَاجًا لِأَنَّهَا وَضِعَتْ الْمَسَكُ

فِيهَا وَمِنْهُ مَكَانٌ سَمِيَّ حَرْجٌ وَحَرْجٌ وَكَذَلِكَ الْحَرْجُ فِي الْبَيْتِ • قَالَ • وَقَالَ

بَعْضُهُمُ الْحَرْجَةُ تَكُونُ مِنَ الشَّجَرِ وَالطَّلِحِ وَالْعَوَجِ وَالسَّيْدِ وَقَيْلُ الْحَرْجَةِ

- الشَّجَرَةُ تَكُونُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ فَلَا تَقْصِلُ بَيْنَ الْإِذَاكَ • أَبُو رِيَّاسٍ • إِذَا اجْتَمَعَ

الشَّجَرُ فِي مَرْمِزٍ وَطُولٍ فَهُوَ حَرْجَةٌ • أَوْحِيْفَةٌ • الْعِيْضُ - جَمَاعَةُ الشَّجَرِ

ذِي الشَّوْكِ وَالْجَمْعُ أَغْصَاؤُ وَأَشْدُّ

بَعْضُهُ أَغْصَاؤُ مُتَنَفِّ شَوْكٌ • مِنَ الْعَصَا وَالْأَرَاكِ لِلْمُتَوَزِّكِ

الْمُتَوَزِّكِ - الَّذِي صَدَأَ أَرَاكَ كَأَنَّهَا وَقَيْلُ الْعِيْضِ مِنَ السَّيْدِ وَالْعَوَجِ وَالتَّبَعِ وَالسَّيْدِ

وَهُوَ مِنَ الْعَصَا كُلِّهَا - إِذَا اجْتَمَعَ وَتَنَافَى وَالتَّبَعُ غَيْرُهُ • الْعِيْضُ وَالْعِيْضُ - مُتَنَفِّ

خَيْبَارُ الشَّجَرِ • أَوْحِيْفَةٌ • وَالْأَبْكُ - الشَّجَرُ الْجَمِيعُ • قَالَ • أَفْلَسَهُ

يُرِيدُ قَوْلَ الشَّاعِرِ

(١) صَلَامَةٌ كَحَرِّ الْأَبْكِ • لِأَجْدَعُ فِيهَا وَلَا مَدُنِي

الْصَّلَامَةُ - الْجَمَاعَةُ وَالتَّبَالُكُ - التَّرَاكُمُ وَمِنْ الْجَمَاعَاتِ الْخَائِشُ يَكُونُ مِنَ الطَّرَفِ

(١) أقول أولان

هذين المصراعين

قد أخطأتهما كابر

أمة القويين خلفهم

مقلد سلفهم

فغيروا لفظهما

ومعناها وحرفوها

فأما التفسير

والعرف وتفتنوا

في التغير والتصرف

كيف شاؤوا السابق

منهم التصريف فيما

علمت ابن الأعرابي

في نواده وأوحيفة

في كتاب ناته

وابن فارس في جملة

والمجوهري في

صاحبه وقلدهم

ابن سبيل في محكه

ومخصصه وقلده

صاحب لسان العرب

في لسانه وقلدهم

صاحب القاموس

وشارحه الزبيدي

ثم أقول فلما سبب

هذا الخطأ والتصرف

من هؤلاء الأئمة

الأكبر عدم معرفة

سابق المصراعين

ولا اجتماعهم وعدم

معرفة قائلهما

وعدم معرفة =

== السبب الدعي من

أجله فلاهما وما

معهما فنحرمهم

اللفظ سلامة معرفة

عن جرة وجرع

عرف عن شرع

وبعضهم بدل فيها

بشيء سم وبشيئا

وبعضهم روى من

== عرب بل كسر

وصف صاحب

القاموس أبك أول

باب الكافي بابك

معدودا ووزنه بأحد

ومن تحريفهم المعنى

قول أبي خيفة

وابن سيده ان مع

نقله عنه الأبك

الشعر المجمع وقول

ابن الأعرابي

الأبك جماعة الحمر

ومن تحريفهم

جميع المعنى واللفظ

لابن سيدي بحكمة

وقد يقال لا لولا

ممن الناس انا

اجتمعوا جرة قال

جرة نصر الأبك

لا شرع فيهم ولا

مذكي اه

ويشرونها بقولهم ==

والنقل وهو في النحل أشهر • قال رؤبة في حاشي الطرفة ووصف عيرا وأتسا

فوجد الحائش فيما أحسدا • فقرأ من الرايين اذ نودقا

فأما أبو عبيد فنص بالحائش النحل وسباني تعليله في باب النحل • صاحب

العين • الرمح • الشجر المجمع • أبو خيفة • الأبيكة • جماعة الأراك وأنشد

فألم خشف بالعلامة شادن • تنوش البر رجب نال انصارها

موتحة بالطرئين دأ لها • جنى أبيكة تشقو عليها قسارها

ويقال استأبك الأراك اذا التف • أي صار أبيكة ومنه قول الآخر • وأبكا أبكا •

ولد يحصل الجماعة من كل شجر حتى من النخل والأول أعرف وقيل الأبيكة

• غيضة ثبت السدر والأراك ونحوهما من كريم الشجر • ابن دريد •

العبكة والجمع هيك • شجر ملتف كالأبيكة • أبو خيفة • النيل •

جماعة القصب • وقال • الأبيكة من البردي هي غيل • قال الهذلي

يصف جارية

كلايم ذي الطرة أو ثقي الشبيدي تحت الحفا النيل

الحفا • البردي نفسه والنيل • الثابت في النيل من البردي ويقال هو الذي صار

غيلا وقد جعل أوس النيل من عظام الشجر ووصف قوسا تعين القواس عودها

في غيضاها فقال

تعلها في غيلها وهي حنوة • وإدبه تبع طوال وجبل

وبان وتليان وزف وشوط • ألف أثبت ناعم متقبل

حنوة • قضيب ومنقبل • ثم والتف فصار غيلا وكل شجرة كبرت أنفانها

والتفت فهي متقبلة وهذه كلها من عظام الشجر وثبات الجبال وما صافها وقال

أجرو جعل النيل من العضاء

بين عيص وسيدرة أحرزته • ذان شولة منيعة الأغبال

والأغبال • جمع غيل وقال أبو زيد فجعل النيل أجة البردي وهو الأصل

وما مضى بقي الخنو مجتمع • في النيل في ناعم البردي محزبا

يعني بالخراب عيريسه والخراب • أكرم مجالس الملوك • وقال آخر وجعل النيل

من الأشجل

وَأُطْمَح من وَفَيْينَ يَثْبُتُ بَطْنُهُ • أَرَاكَ وَغَيْلَ الْأَشْجَلِ الْمُتَّارِحِ
الْمُتَّارِح - الْمُتَّارِح • قَالَ • وَذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْفَيْسَلَ كُلُّ شَجَرٍ مُتَّاقٍ
وَأَكْثَرُهُ مَا يُغَالِ لِمَا لَيْسَ بِنَيْ شَوْكٍ وَقَبْلَ كُلِّ شَجَرٍ مُتَّاقٍ غَيْلٌ • قَالَ • وَأَحْسَبُ
الْأَصْلَ فِيهِ كُلِّ مَا خَفِيَ الدَّخِيلُ فِيهِ وَخَرَهُ وَهُوَ مِنْ قَالَ يَقُولُ فَلِذَلِكَ جَاءَ فِيهِ
هَذَا الْإِخْتِلَافُ وَقَبْلَ الْفَيْسَلِ الْأَجْبَةُ • أَبُو صَاعِدٍ • وَهِيَ الْقَيْلَةُ وَالْقَيْلَةُ
وَقَدْ تَمَّتْ بِجَمِيعِ الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ الْمُنْتَبِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْغَرِيفُ - جَمَاعَةٌ
الشَّجَرِ قَالَ الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ بَرٍّ

زَغَرَةٌ تَزْعُجُ بِالْعَالِ • بَيْنَ غَرَفَيْنِ سَلَمٍ وَمَالٍ

فَجَعَلَ الْغَرِيفَ مِنَ السَّلَمِ وَالْمَالِ وَهُمَا مِنَ الْعِصَاهِ وَعِظَامِ الشَّجَرِ وَقَبْلَ الْغَرِيفِ
- الْقَصْبَاءُ وَالْخَلْفَاءُ وَهُوَ الْقَيْضَةُ أَيْضًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ مِنَ الْبَرْدِيِّ وَالْخَلْفَاءُ
وَالْقَصْبُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْغَرِيفُ - مِنْ أَجْلِ الْأَجَةِ وَهِيَ الْأَبَاةُ وَأَنْشَدَ
وَأَخُو الْأَبَاةِ إِذْ رَأَى خُلَاةً • تَلَى شِفَاهَا حَوَاةً كَالذَّخِيرِ
تَأْوِي إِلَى عَظْمِ الْغَرِيفِ وَتَبْلُهُ • كَسَوَامِ دَرِّ الْخُثَمِ الْمَشْهُورِ

فَجَعَلَ الْغَرِيفَ وَالْأَبَاةَ شَيْئًا وَاحِدًا وَالْأَبَاةَ - أَطْرَافُ الْقَصْبِ الْوَاحِدَةُ أَبَاةٌ ثُمَّ
قَبْلَ الْأَجَةِ أَبَاةٌ كَمَا قَبْلَ لَيْعِشٍ أَرَاكَ • أَبُو عَيْدٍ • الْأَبَاةُ - الْأَجَةُ وَقَبْلَ
هِيَ مِنَ الْخَلْفَاءِ خَاسَةً • قَالَ ابْنُ جَنَى • كَانَ أَبُو بَكْرٍ يَسْتَقِي الْأَبَاةَ مِنْ آيَتِ
وَذَلِكَ أَنَّ الْأَجَةَ فَتَسِيعُ وَتَأْتِي عَلَى سَالِكِهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • الزَّرَاةُ - الْأَجَةُ
ذَاتُ الْخَلْفَاءِ وَالْمَاءِ وَالْقَصْبُ قَالَ أَبُو زَيْبِدٍ وَوَصَفَ الْأَسَدَ

يَسْقِي الزَّرَارَ بِحِمْلٍ حَبْرِيًّا • قَرَى قَدْ مَسَّهُ مِنْهُ مَيْسِرٌ

الزَّرَارُ جَمْعُ زَارَةٍ وَالْمَيْسِرُ - الْمُجْتَمِعُ مِنْ كُلِّ شَجَرٍ وَأَنْشَدَ

• فِي غَيْلٍ قَصْبَاءُ وَخَيْسٍ مَحْتَقَى •

الْمَحْتَقَى - النَّامُ وَالْخَيْسَةُ - النَّشْأُ الْمُتَّفَعُّ مِنَ الْأَشْجَةِ وَالْقَصْبُ وَالْقَصْلُ وَجَعَلَ

الْجَاهِ الْخَيْسَ مِنَ الْأَرَكِيِّ وَوَصَفَ فَوْرَ وَخَشٍ فَعَالَ

أَجْلَاهُ لَفَحَ الْقَصْبَا وَأَنْشَدَا • وَالْقَصْلُ فِي خَيْسٍ أَرَاكِ أَخْبَا

== نحن جماعة
منسأون وليس
فيما صغير ولا من
هذا هذا ولا باطل
لا أصل له . ثم أقول
فالتا الصواب الذي
لا يبعد عنه وألحق
الذي لا من بدعيه
وبه يصح اللفظ
ويستقيم المعنى أن
قائله هــ نـ دـ نـ
المصرعين أم نشر
ابن مـ وان قبيصة
كسبية بنت بشر بن
ملاهب الاسنة أبي
براعه من مالتين
جعفر بن كلاب وأن
جربة هذا المراد بها
جماعة من الأهل
لأمن الناس وأن
الأهل هنا المراد به
موضع بعينه . قلت
والليل القاطع
على صحة ما قلته
أخبر الصحاح الذي
روته عن علي بن
الحسين بن محمد
القنري الكاتب
بسنده قال أخبرنا
اليزيدي عن الخزاز
عن المصنفين ==

وَالْأَخْيَاسُ - الْمُتَخَصُّمُ أَنْ يَكُونَ خَيْسًا كَمَا يُقَالُ أَرَاكَ أَرْدُ وَمُؤَرَّكَ وَرَبْلُ أَرْبَلُ
وَقِيلَ الْخَيْسُ - كُلُّ شَيْءٍ مُتَخَفٍ لَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَالْأَرَطَى لَشَوْكُهُ وَقَدْ جَعَلَهُ جَنْدَلُ
الطُّهَوِيُّ مِنْ ذِي الشَّوْكِ فَقَالَ

• وَإِنْ عَيْصَى عَيْصُ عَزَّ الْخَيْسُ •

فَالْخَيْسُ عَلَى هَذَا اسْمٌ لِمَا أَنْفَ مِنْ جَمِيعِ الشَّجَرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْخَيْسُ -
الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ وَاعْرِفْ ذَلِكَ الْخَلْفَةَ وَالْقَصَبَ إِذَا اجْتَمَعَا فِي مَنَتٍ وَاجْمَعِ الْخَيْسَ
• أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَابَةِ - أَجْعَةُ الْقَصَبِ وَقَدْ جُعِلَتْ جَمَاعَةُ الشَّجَرِ لِأَنَّهَا مَأْخُذٌ
مِنَ الْقَابَةِ • وَقَالَ مَرَّةً • الْقَابَةُ - الَّتِي طَلَّتْ وَارْتَقَمَتْ الْحُرَّاءُ • أَبُو
عَبِيدٍ • الْقَابَةُ - الْأَجْعَةُ وَلَمْ يَخْصُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَرِينُ وَالْقَرِينَةُ -
جَمَاعَةُ الشَّجَرِ وَالْعَصَا كَانَ فِيهِ أَسَدٌ أَوَّلُ بَكْنٍ وَأَنْشَدَ

وَمُسْرَبَلٍ حَلَقَ الْحَدِيدَ مَدِيحٌ • كَلَّبْتُ بَيْنَ عَرَبِيَّةِ الْأَشْبَالِ

• قَالَ أَبُو رِيَّاسٍ • الْقَرِينُ وَالْعَرَانُ - الشَّجَرُ الْمُنْقَادُ اسْتِطْلَاقًا • أَبُو حَنِيفَةَ •
وَالصَّرِيحَةُ - الْجَمَاعَةُ مِنَ الْعِصَاءِ وَالْأَرَطَى وَقَدْ جَعَلَهَا الشَّاعِرُ مِنَ الْأَرَاكِ فَقَالَ فِي
وَصْفِ نَلْبَةٍ

فَمَا جَانِبُهُ الْمَدَى خَذُولٌ خَلَّالَهَا • أَرَاكَ بَنَى الرِّيَّانَ فَأَدَّ صَرِيحَهَا

• عَلَى • فَأَدَّ عَلَى هَذَا قَوْلٌ مِنَ الْقَبْدِ - وَهُوَ التَّقَيُّ وَالْقَيْنُ وَقَدْ جَعَلَهَا الْآخَرُ
مِنَ الثَّقَلِ وَسَائِرِ الشَّجَرِ فَقَالَ وَوَصَفَ الْأَمْلَعَانَ

كَأَنَّهَا • صَرَائِمُ تَحُلُّ أَوْ صَرَائِمُ أَيْدِي

• قَالَ • وَأَحْسَبُ الْاِخْتِلَافَ جَاءَ مِنْ قَبْلِ إِرَادَةِ الْقِطْعَةِ الْمُجْتَمِعَةِ الْمُتَصَرِّمَةِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّ الصَّرِيحَةَ مَا انْقَطَعَ مِنْ مَقْلَمِ الرَّمْلِ وَكَذَلِكَ الْحَدِيدَةُ يُرَادُ بِهَا الْجَمَاعَةُ
الْمُلْتَفَّةُ وَلِذَاكَ قِيلَتْ فِي الْعُشْبِ وَالثَّقَلِ وَقَدْ جَاءَتْ فِي الشَّجَرِ وَفِي الثَّقَلِ أَكْثَرُ وَقَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ لَجَعَلَهَا مِنَ الدَّوْمِ وَوَصَفَ الثَّقَنَ

فَشَبَّهَهُمْ فِي الْأَلِ حِينَ زَهَامَهُمْ • حَدَّثَنِي دَوِّمٌ أَوْسَيْنَا مُقْبَرًا

وَالْجَنَّةُ - الْحَدِيدَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ وَأَحْسَبُهَا مَنَّتٌ جَدَّةٌ عَلَى مَا وَصَفْنَا فِي التَّحْسِرِ
وَالْقِيلِ لِأَنَّهَا تُحْنُ وَتُسَرُّ وَتُحْنِي • غَيْرُهُ • الْجَمْعُ جَنَّاتٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ

= من عبد الله
ابن مسلم وعاصم
ابن حفص وغيرهما
أن مروان بن الحكم
مر ببادية بني جعفر
فروى قطيبة بنت
بشر تنزع بدلو على
إبل لها وتقول
ليس بنا فقر إلى
التشكى
جربة كصم الأبل
لا ضرع فيها ولا
مذكى
ثم تقول
عامان نزيق وعام
نما
لم يترك الحمار يترك
نما
ولم يدع برأس عظم
ملذما
الأرديا ورجال الأرميا
فخطمهم صامروان
قزوحها فولنته
بشر بن مروان اه
وهذا التحقيق والحد
لله لم أسبق إليه ولا
يوجد إلا هنا وكتبه
بحقه محمد محمود
لطف الله تعالى به
آمين

أسماء جماعات النصارى المتلف الرُّبُص والجمع الأرباض * قال * وقد رُجم قومٌ
أنه جمع رُبُوص - وهى النصارى العظيمة يقال شجرة رُبُوص وقريّة رُبُوص -
إذا كانت عظيمة بخلها كاربُوص من النصارى لعظمها ورُبُوص جمع رُبُوص وقد
قال الشاعر

خط السُّبُول عن بَلَمَّ وَبَلَه * يَحِفُّ بِأَرْباضِ الأَرَاكِ ضَرِيرُهَا
على * ولا تَكُونُ الأَرْباضُ جمعَ رُبُوص ولكن جمعَ رُبُص فجعل الأَرْباضُ
من الأَرَاكِ وقد جعل الصَّاحِبُ الرُّبُص من الأَرَاكِ * قال * وسمعتُ بعضَ
الأعراب يقول رُبُص من أَرَاكٍ - أى غَيْضَةٌ ومن جماعات النصارى الوَهْط
والكثير الأَوْهَط وغير الوَهْط من العَرْط خاصة * ابن السكيت * جمعه الوَهْط
* ابن الأعرابي * أَوْهَطَتِ الأَرْضُ - كَثُرَ وَهْطُهَا * أبو حنيفة * القَرْش من
العَرْط والقَتَاد والشمَر والعَرْفَج - وهو أن يَبُتَّ فى أرض مُسْتَوِيَةٍ تَبُتَّ بِسِلَا
وقَرْمَضَا * أبو صاعد * فإن وَجَدْتَ الطَّلحَ بِدَايَةِ مِنَ الأَرْضِ مُسْتَدِيرًا لَأَجْدِهِ
فَلَا لَتَّ وَجَدْتُ قَرَشًا مِنْ طَلحٍ - أى جماعة منه وقد تقدم أن القَرْش المدُّ
من الثِّبَاتِ والخَلْب * غيره * النَقِيسَة - غَيْضَةٌ مُلْتَفَةٌ بِضِدِّ الأَسَدِ فِيهَا
هَرِيرَتُهُ وَأَنشد

أَسودَ شَرَى لَأَنَّهُ أَسودَ خَفْنَةٍ * تَسَاقَوْا عَلَى حَرْدٍ دِمَاءَ الأَسَاوِدِ
وقيل شَرَى وَخَفْنَةٍ - موضعان من مَنَاحِجِ الأَسَدِ * أبو زيد * يُقال لكل نَحِيذَةٍ
من النصارى شَرِيَّةً * صاحب العين * الرَّمْط - تَجْمَعُ العَرْطُ وشعوه من نَصِيرِ
العُصَاءِ كَالْقَيْصَةِ * أبو عبيد * القرعة من النَجَرِ - القِطْعَةُ المُنْقَرِدة * ابن
السكيت * اتَّخَر - ما واراكَ من النَجَرِ وقد يكون من الجِبَالِ ولَحْوِهَا وقد تَجَرَّعَنِي
تَجَرًا - إذا وَارَى هَكَذَا بِالنَّجَرِ * ابن دريد * أَتَجَرَ القَوْمُ - تَوَارَوْا فى النَجَرِ
* ابن السكيت * القَيْسَة - الأَجَة من القَصَبِ وَأَنشد

أَمَّا أَهْلُهُمْ مِنْ كُلِّ قَبِيلٍ خَفَّاهُ * مَسَّحَ كِبَرُ حَانَ القَيْسَةِ ضَامِرُ
وقيل هى الأَجَة مِمَّا كَانَتْ فَأَمَّا القَيْسِ مِنَ الثِّبَاتِ - فهو القَيْسِ تَحْتَ البَيْسِ
وقد تقدم أن القَيْسِ كَالْعَالِ وَالْقَبْرَةِ وَالْقَبْرَاءِ - أَرْضٌ خَجَرَةٌ كَثِيرَةُ النَجَرِ

أعيان النبات والشجر

صفة الزرع

(١) قلت لقد حرف

ابن سيلحنا حديث

جبل السيل بحرف

خوف به الاجماع

وأفسد اللفظ والمعنى

بقوله الجبل موضع

يحمل فيه السيل

وهذه كانت محنة

لامعنى لها الذى

أدفعه فى هذا

التعريف الشنيع

والله أعلم أن بعض

أهل اللغة نص على

أن من معانى الجبل

بطن المسيل وأنه

لا يثبت وشتان

ما بين السيل والمسيل

والصواب الذى لا

يعبد عنه الذى يجب

الرجوع اليه

لاضاف الى الفسرين

والحديثين عليه أن

جبل السيل فعل

بعض مفعول وهو

ما يحمله من غناه

وطينه وغيرهما وهذا

لا يشك فيه وعقل

وعلم بالغة والحديث

وكبه محقق محمد

نعمود لطف الله به

آمين

• أبو حاتم • الحبّة من الشّعير والبرّ والمحورهما والجميع حبّات وحبّ وجوب
 وجبّان فأما الحبّة - فبُزور البقول والربّيعين واحدها حبّ وإذا كانت الحبوب
 مختلفة من كل شيء فهي حبّة وقيل الحبّة - تبتّ تبتّ في الحبّيس سقار
 وفى الحديث • كما تبتّ الحبّة فى جبل السيل (١) الجبل - موضع به جبل فيه
 السيل وقيل ما كان له حبّ من النبات فلم تترك الحبّ الحبّة ويسمى الزرع
 الحبّ صغيرا كان أو كبيرا واحده حبّة • غير واحد • زرع الحبّ أزرعه
 زرعًا - بذّنه والزرع - ما زرعته والجمع زروع وقد قلب على البرّ والشعير
 وقد استعملوا الزرع فى قوى الفحل وسبأى ذكره والزريعة - والزريعة -
 ما زرعته والزرديع - الزاريع لنفسه خصوصًا والزريعة - الأرض المزروعة
 وهى المزرعة والمزرعة والزراعة وقد تقدم ذلك فى اسمه ما زرع به وبقرى
 والله يزرع الزرع - أى يقيمه ومنه قولهم فى الدعاء لى يزرعه الله - أى
 يحمّاه وهؤلاء زرع فلان - أى ولّاه وهو على التلّ كقولهم عليه السلام • لا تسقى
 زرع غيبك بما تملك • وظلوا على التلّ أيضا زرع خيرا وشرا • أبو حنيفة •
 البذر - الحبّ مادام فى التراب وقد عمّم • فى باب ابتداء النبات • صاحب
 العين • البذر - كل ما يندب قبله وقد بزره بزا والبزور - الحبوب
 الصغار والصلوب والصلوب - البذر • أبو حنيفة • فإذا بنت رؤوسه وأبيضت
 منه الأرض فذلك التمسيع والتشويك وذلك أنه يطلع حديد الرؤوس كأنه
 الشوك • قال أبو على • وليس التشويك مخصوصا به الزرع • أبو حاتم • شوك
 وأنشوك • صاحب العين • أنش الحبّ - إذا أنش فضرب نفضه فى الأرض
 - بنى ما تفتق عنه الأرض منه • أبو حاتم • وإذا طلع تبأن الزرع قبل
 وقت • أبو حنيفة • وهو من قبل أن يظهر كله بذر غير متصل • أبو حاتم •

الزَّرْعُ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ هُنَا وَالْآخَرَى - بِسْمِ النَّدَرِ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 فَإِذَا أَفْصَلَ فَهُوَ وَاهٍ كَمَا تَقَدَّمَ فِي غَيْرِ الزَّرْعِ - وَهُوَ فِي تِلْكَ الْحَالِ حَقْلٌ وَقَدْ أَحْقَلَ
 الزَّرْعُ وَذَلِكَ إِذَا هَسَمَ أَنْ يَخْضَرَ رُؤُوسُهُ • أَبُو حَاتِمٍ • هُوَ إِذَا اتَّسَعَ وَرَقُهُ قَبْلَ أَنْ
 تَقْلُظَ سَوْفُهُ وَقَبْلَ هُوَ حَقْلٌ مَا دَامَ أَخْضَرَ وَقَدْ أَحْقَلَ الزَّرْعُ وَأَحْقَلَتِ الْأَرْضُ
 وَالْمُحَاقَلَةُ - يَبِيعُ الزَّرْعُ قَبْلَ بَدْءِ صِلَاحِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • خَضِرَ الزَّرْعُ
 خَضِرًا - نَمَ وَأَخْضَرَهُ الرَّيُّ وَالْخَضِرُ أَيْضًا - أَمُّ الزَّرْعِ فِي التَّنْزِيلِ « فَأَنْزَلْنَاهَا
 مِنْهُ خَضِرًا » وَاخْتَصَرَ النَّثِيُّ - أَخَذَ طَرِيًّا غَضًّا وَمِنْهُ اخْضُرَّ الرَّجُلُ -
 مَاتَ شَابًا وَخُذْهُ خَضِرًا مَضِرًّا فَالْخَضِرُ - الْقَضُ وَالْمَضِرُ - لِابْتِاعٍ وَفِي الْحَدِيثِ
 « إِنْ الدُّنْيَا خَضِرَتْ فَمَنْ أَخَذَهَا بِحَقِّهَا بَوْرَكَ لَهُ فِيهَا » • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا يَبِيعُ
 اخْضُرَّ لَمْ يُؤْمِنْ عَلَيْهِ الْعَامَّةُ فَذَلِكَ الْمُخَاضِرَةُ وَالْإِبْهَاءُ وَهِيَ فِي جَمِيعِ الشَّجَرِ كَذَلِكَ
 فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الْإِحْقَالِ قَبْلَ أَثْنَى وَأَثْنَتَيْنِ فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ انْتَقَضَتْ أَطْرَافُهُ
 فَهُوَ مُسْتَعَبٌ وَقَبْلَ ذَلِكَ إِذَا صَارَتِ الْحَقْلَةُ حَقْلَتَيْنِ فَإِذَا انْبَسَطَ فَقَدْ قَرِشَ وَهُوَ
 الْقَرِشُ وَقَبْلَ الْقَرِشِ - إِذَا تَشَعَّبَ وَبَلَغَ أَرْبَعًا وَالثَّشَرُ - كَالْقَرِشِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 الْقَرِشُ فِي دَقِّ الشَّيْءِ وَالطَّلْحِ الْمُسْتَدِيرِ فَإِذَا اسْتَقَلَّ شَيْءٌ فَقَدْ جَمَّ وَهُوَ الْجَمُّ
 وَالْجَمُّ • أَبُو حَاتِمٍ • جَمَّ يَجْمُ • قَالَ • وَالْبَقْرَةُ - أَنْ يُزْرَعَ الزَّرْعُ بَعْدَ
 الْمَقْرِيسِيِّ فِيهِ الثَّرَى حَتَّى يَحْقُلَ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا صَارَتْ لَهُ سَوْقٌ فَقَدْ
 أَفْقَصَ وَقَصَبَ وَشَرِبَ فِي الْقَصَبِ فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَقَدْ أَصَرَّ وَهُوَ الصَّرُّ وَاحِدُهُ
 صَرَرَةٌ وَذَلِكَ حِينَ يَخْلُقُ سُنْبُلُهُ فَإِذَا ظَهَرَ سَقَاةٌ فَقَدْ أَثْنَى وَهُوَ السَّقَاةُ الْوَاحِدَةُ سَقَاةٌ
 وَرُبَّمَا مِجِبَتِ الْقَشْرَةُ الَّتِي فِيهَا الْحَبَّةُ سَقَاةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • شَعَاعُ السُّنْبُلِ
 وَشَعَاعُهُ - سَقَاةٌ إِذَا نَبَسَ مَا دَامَ عَلَى السُّنْبُلِ • أَبُو حَنِيفَةَ • هُوَ الشَّعَاعُ
 وَالشَّعَاعُ وَالْمَرْقُ • أَبُو حَاتِمٍ • وَهُوَ الْمَرْقُ وَالْجَمْعُ الْأَمْزَاقُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
 شَوَادِخُ السَّقَاةِ - أَطْرَافُهُ وَاحِدَتُهُ شَلِخَةٌ • غَيْرُهُ • خَلَعَ الزَّرْعُ - أَثْنَى
 وَأَخْلَعَ - صَارَ فِيهِ الْحَبُّ • أَبُو زَيْدٍ • الْمُتَاَصِرُ مِنَ الزَّرْعِ - الَّذِي تَقَارَبَتْ
 أَسْوُلُهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا تَوَالَدَ فَقَدْ قَرَّخَ وَأَقْرَخَ وَهُوَ الْقَرَّخُ • ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ • أَقْرَخَ الزَّرْعُ - ظَهَرَ وَقَرَّخَهُ الْمَطَرُ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَشْطًا - مِثْلُ

أَفْرَحَ وَهُوَ الشَّطْرُ وَالْأَوَّلُ لَا تَبُ فِي أُصُولِ الْأُمَمَاتِ • ابن دريد • وَلَبَّ
الزَّرْعُ وَلَبًا - صَارَتْ لَهُ الْبَلَّةُ - وَهِيَ الْفِرَاحُ فِي أُصُولِهِ وَمِنْهُ اسْتَفْأَى اسْمُ الْبَلَّةِ
• أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا لَحِقَ الْأُمَمَاتُ فَقَدْ أَرَزَهَا - أَيْ اسْتَوَى بِهَا فَإِذَا تَهَضَّ
وَاسْتَوَى عَلَى سَوْتِهِ وَانْتَشَرَ فَوْرُقُهُ أَذْنُهُ وَاحِدُهُ أَذْنَةٌ وَعَصْفُهُ وَاحِدُهُ عَصْفَةٌ وَهِيَ
أَيْضًا الْعَصَافَةُ وَالْعَصِيفَةُ وَقَدْ أَعَصَفَ وَعَصَفْتُهُ أَعَصَفُهُ وَاعْتَصَفْتُهُ - انْتَزَعْتَ
عَصَافَتَهُ • غَيْرُهُ • عَصَفَ الزَّرْعُ - مَا عَلَى سَاقِهِ مِنَ الْوَرَقِ الْيَابِسِ وَقِيلَ دُقَاقُ
النَّبْتِ وَقِيلَ مَا عَلَى الْحَبَّةِ مِنَ الْخِطَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ قُشُورِ التِّينِ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ
« كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ » يَرُودُ عَنِ الْحَسَنِ أَنَّهُ قَالَ هُوَ الزَّرْعُ الَّذِي قَدْ أُكِلَ حَبُّهُ
وَبَقِيَ نَبْتُهُ وَاسْتَعَصَفَ الزَّرْعُ - أَخَذَ يَقْصِبُ وَعَصَفْتُهُ أَعَصَفُهُ عَصْفًا - إِذَا
قَصَبَ فَصَرَّمْتُهُ مِنْ أَنْصَابِهِ حَزْمَةً أَوْ مَرْتَبِينَ أَوْ ثَلَاثًا وَإِنَّمَا يُعَصَفُ غَضَّافَةُ الْفَصَّاعَانِ
وَأَسْمُ مَا قُطِعَ مِنْ ذَلِكَ الْوَرَقِ - الْعَصِيفُ وَالْعَصْفُ وَالْعَصِيفُ - وَرَقُ الزَّرْعِ
الَّذِي يَبْسِلُ فِي أَسْفَلِهِ فَجَزْءُهُ لِيَكُونَ أَخْفَ لَهُ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ مَالًا بِهِ وَعَصَفْتُهُ أَعَصَفُهُ
عَصْفًا - جَزَزْتَ عَنْهُ ذَلِكَ وَالْعَصْفُ وَالْعَصِيفَةُ - الْوَرَقُ الَّذِي يَنْتَفِعُ مِنَ السُّبُلِ
وَالْحَمَرَةِ • أَبُو زَيْدٍ • هَبَكَ الزَّرْعُ - تَمَّ وَطَالَ • ابْنُ دَرِيدٍ • تُسَمَّى الْعَصِيفَةُ
الْقُنَابَةُ وَقَدْ قُتِبَ الزَّرْعُ • أَبُو حَنِيفَةَ • شَرَفْتُهُ - مَثَلُ اعْتَصَفْتُهُ وَيُقَالُ
لِذَلِكَ الْوَرَقِ الشِّرَافُ بِمِثْلَةِ وَالزَّرْعَةُ مَا دَامَتْ غَضَّةً يُقَالُ لَهَا خَلَّةٌ فَإِنْ جُرَّ
الزَّرْعُ فِي ذَلِكَ الْحَالِ قِيلَ قُصِلَ قَصْلًا وَقُصِّلَ وَهُوَ الْقَصِيلُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •
وَأَصْلُ الْقَصِيلِ الْقَطْعُ وَلِهَذَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِنَّهُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ • أَبُو حَاتِمٍ •
الْقَصَالَةُ - الَّتِي تَبْقَى سُبُلُهُ وَنُصْفُ سُبُلُهُ وَقَدْ قَصَلُوهَا - حَمَلُوا عَلَيْهَا الْقُرَاسَ
قَدَّاسُوهَا • أَبُو عَيْبِدٍ • قَصَلَتِ الدَّابَّةُ - عَلَّقَهَا الْقَصِيلَ وَالْعَيْنُ - الَّتِي
يُوسَعُ فِي وَسَطِ الزَّرْعِ كَمِثَّةِ الزَّارِعِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا نَبَتَ أَكْثَامُ السُّبُلِ
قِيلَ قَدْ عَصَرَ مَا خُذَ مِنَ الْعَصْرِ - وَهُوَ الْحَرْزُ وَيُقَالُ لَا وَجِيَّةَ السُّبُلِ - الْإِخْيَاطِ
وَالْقَائِفَاتِ وَالْإِغْشِيَةِ وَالْأَكْثَامِ وَاحِدُهَا كَمُ وَالْإِخْيَاطُ وَاحِدُهَا كَامَةٌ وَالْقَائِفَاتُ وَقَدْ
قُتِبَتِ السُّبُلَةُ وَهِيَ مَا دَامَتْ كَذَلِكَ صَمْعَاءُ فَإِذَا انْتَفَعَتْ عَنِ السُّبُلِ قِيلَ قَفَّاتٌ
وَانْتَفَعَتْ وَانْضَرَّجَتْ • أَبُو حَاتِمٍ • خَرَجَتْ رُبَّانُ السُّبُلِ - وَهِيَ سَوَائِغُهُ الَّتِي

خَرَجَ فِي أَوَّلِهِ مِنَ الْقُبُوعِ • أَبُو حَنِيفَةَ • سَبِيلَ الزَّرْعِ وَأَسْبَلَ وَالسَّيْلَ -
 السَّيْلَ وَيُقَالُ لِلسُّبُلَةِ سُبُولَةٌ وَجَمْعُ سُبُولٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَمَحُ - الْبُرَادَا
 جَرَى الدَّقِيقُ فِي السُّبُلِ وَقِيلَ مِنْ لَدُنِ الْإِنْسَانِ إِلَى الْإِكْتِنَازِ وَقَدْ أَقَامَ السُّبُلُ
 • أَبُو حَاتِمٍ • إِذَا خَرَجَ سُبُلُ الزَّرْعِ قَبْلَ نَقْضِ سَبِيلَا فَإِذَا نَقَضَ آخِرُهُ تَرَبَّتْ
 أَوَائِلُهُ فِي الْقَمَحِ وَذَلِكَ حِينَ يَصِيرُ فِيهِ الدَّقِيقُ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا اسْتَمَّ السُّبُلُ
 انْخَرُجَ مِنْ أَكَامِهِ قَبْلَ تَجَرُّدِ وَخَلْعِ خَلَاعَتِهِ وَهُوَ الْمَلْعُ • أَبُو حَاتِمٍ • إِذَا تَرَجَّ
 فِي السُّبُلَةِ الْقَمَحُ قُلْنَا عُلِقَتِ السُّبُلَةُ وَاسْتَعْلَقَ الزَّرْعُ • أَبُو زَيْدٍ • وَكَذَلِكَ جَمْعُ
 النَّصِيرِ وَالنَّبَاتِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا خُلِقَ فِيهِ الْقَمَحُ فَقَدْ أَلْهِمَ وَأَلْهَمَ - أَيْ صَارَ
 لَهُ لَحْمٌ فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ سَمِيَ رَغْلًا وَقَدْ أَرْدَغَلَ وَقِيلَ إِذَا وَقَعَ الْحَبُّ فِي السُّبُلِ فَقَدْ
 جَدَلَ يَجْدُلُ وَمِنْهُ قِيلَ لَوَدَّ الْوَحْشِيَّةُ جَدَلَ جُدُولًا - إِذَا شَبَّ وَقَوِيَ • أَبُو
 زَيْدٍ • أَمَحَّ حَبُّ الزَّرْعِ - إِذَا جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ وَأَمْلُ ذَلِكَ الْعَظْمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا عَظُمَ شَاءَ قَبْلَ أَنْ أَخَذَ الدَّقِيقُ وَأَثَرِيهِ وَجَرَى فِيهِ وَالْقَمَحُ
 السُّبُلُ - جَرَى الْقَمَحُ فِيهِ وَيُقَالُ لَهُ عِنْدَ ذَلِكَ سَمَنٌ وَأَنْقَى • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
 النَّثَقُ - الدَّقِيقُ الْخَالِصُ وَالْجَمْعُ نَقَاءٌ وَهُوَ الْحَوَارِيُّ وَقَدْ حَوَّرَتِ الدَّقِيقَ
 • أَبُو حَاتِمٍ • إِذَا وَقَعَ فِي الْحَبِّ الْقُبَابُ وَهُوَ الطَّمَعِينُ فَقَدْ لَبَّبَ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 فَإِذَا امْتَلَأَ حَبًّا وَعَلَّظَ - فَهُوَ النَّحْسُ وَقَدْ دَحَسَ يَدْحَسُ دَحْسًا وَأَدْحَسَ وَكُلُّ
 مَا حُنِيَ فِي وَعَاءٍ فَقَدْ دَحَسَ وَيُقَالُ أَتَيْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا النَّاسُ فِيهِ دَحَاسٌ فَإِذَا
 ابْتَدَأَ الدَّقِيقُ فِي حَبِّ السُّبُلِ وَهُوَ رَطْبٌ - قِيلَ نَضَعَ أَوْ أَنْضَعُ • وَقَالَ •
 الشُّكُّ مَنِ وَالْأَغْلَبُ عَلَى أَنْضَعَ وَإِذَا كَانَتِ السُّبُلَةُ عَظِيمَةً فَهِيَ حُجْجٌ • صَاحِبُ
 الْعَيْنِ • مَزَجَ السُّبُلُ - لَوْ أَنَّ مِنْ خُضْرَةِ الْخُضْفَةِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا تَبَيَّنَ
 فِي لَوْنِهِ التَّصْيِيرُ بَعْدَ انْهِيَامِ الْخُضْرَةِ فَدَخَلَتْهُ صُفْرَةٌ بِسُورَةٍ قَبْلَ انْهِيَامِهَا فَإِذَا زَادَ عَلَى
 ذَلِكَ قَبْلَ انْهِيَامِهَا تَقَدَّمَ فِي غَيْرِ الزَّرْعِ فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَبْيَضَ وَفِي خِلَالِهِ
 خُضْرَةٌ قَبْلَ أَشْهَابِ وَأَقْرَأَ - أَيْ أَمَكَّنَ أَنْ يُفْرَكَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَرَكْتَ
 الْحَبَّ أَفْرَكَ أَفْرَكًا وَكَذَلِكَ الثُّوبُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا فُرِكَ حَتَّى يَقَعَ عَنْهُ قَشْرُهُ
 قِيلَ لِحَسِّ وَالْقَمَحِ - الدَّقِيقُ • وَقَالَ • أَشَوَى - أَمَكَّنَ أَنْ يَشَوَى بِالنَّارِ • أَبُو

حاتم • استغفر من الحبّة - سَمِنَتْ وَبَلَقَتْ أَنْ تَشْوَى بِالنَّارِ وَنَاعَ السُّبُلُ -
 يَسَّ بِعُضْوِهِ وَيَضُهُ رَطْبٌ • وَقَالَ • حَنَطَ الْبُرَّ وَالشَّعِيرَ وَالسُّلْتُ - إِذَا أَذْرَكَ
 حَصَادَهُ وَلَوْ حَانُطُونَ - حَنَطَ زَرْعُهُمْ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَلَا يَسَّ سُبُلُ الزَّرْعِ
 كُلُّهُ - قِيلَ قَدْ حَانَ • أَبُو حَاتِمٍ • حَصَلَتِ الزَّرْعُ أَحْمَدُهُ وَأَحْمَدُهُ حَصْدًا
 - قَطَعْتَهُ وَجَمَعَ الْحَامِدَ حَصْدَهُ وَحَصَادَ وَجَاءَنَا زَمَنُ الْحَصَادِ وَالْحَصَادِ وَالْحَصَادِ
 وَالْحَصِيدِ وَالْحَصْدِ - الزَّرْعُ الْحَصُودُ وَقَدْ أَحْصَيْتِ الْأَرْضَ وَأَخْصَدَ الزَّرْعُ -
 حَانَ لَهُ أَنْ يُحْصَدَ وَاسْتَعْمَدَ - دَنَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ وَالْحَصِيدَةُ - أَصْغَلُ
 الزَّرْعِ الَّتِي تَبْقَى لَا يَمَكُنُ مِنْهَا الْفَصْلُ وَالْحَصِيدَةُ - الْمَزْرَعَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 وَإِذَا أَخْرَجَ حَصَادَ الزَّرْعِ فَانْتَكَرَهُ فَهُوَ هَفٌّ وَالضَّيَامُ بِإِصْلَاحِ الزَّرْعِ - يُقَالُ لَهُ الْإِيَانَةُ
 وَقَدْ بَرَّهَ بِأَرِيهِ أَبْرًا وَأَبْرَةً وَالْمُؤْتَبِرُ - الَّذِي يُطْلَبُ أَنْ يُقَامَ بِزَرْعِهِ وَهُوَ فِي الثَّقَلِ
 أَيْضًا كَذَلِكَ • لِذَلِكَ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي السِّكَّةِ الْمَأْتُورَةِ فَذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى الثَّقَلِ وَذَهَبَ
 آخَرُونَ إِلَى الزَّرْعِ لَمَنْ ذَهَبَ إِلَى الثَّقَلِ جَعَلَ السِّكَّةَ الطَّرِيقَةَ مِنْهَا وَمَنْ ذَهَبَ إِلَى
 الزَّرْعِ جَعَلَ السِّكَّةَ الْحَرْثَ يَذْهَبُ إِلَى سِكَّةِ الْحَرْثِ • أَبُو حَاتِمٍ • الْحَقُّ -
 الزَّرْعُ الْعَذِيُّ - وَهُوَ مَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَكُلُّ زَرْعٍ رُزِيعٌ أَخْبَرَا
 فَلَسَقَ بِالْأَوَّلِ فَهُوَ لَسَقٌ وَاجْمَعُ الْخَلْقَ وَقَدْ اسْتَلْقَى النَّاسُ - زَرْعُوا الْآخِلَاقَ
 وَالْإِسْتِلْعَابَ - شَوْهُوَ الْإِسْتِلْقَاقِ • أَبُو حَنِيفَةَ • حُرْدٌ - كُصِدَ هَذِهِ حَكَابَتُهُ
 وَهِيَ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ الْمُضَارَعَةِ إِلَّا أَنَّهُ تَكُونُ لُغَةً وَأَلْفَتُهُ أَرَادَ حُرْدٌ ضَارَعَ بِعَدِ
 التَّضْيِيفِ • وَقَالَ • صُرِمَ الزَّرْعُ وَجَزَّ - كُصِدَ وَالصَّرِيمُ أَيْضًا - الْحَقْلُ
 الَّذِي قَدْ صُرِمَ وَهُوَ أَيْضًا الْكُنْدُ وَكَذَلِكَ جَزَّ وَقَدْ أَجَزَّ الزَّرْعُ - حَانَ لَهُ أَنْ
 يُجَزَّ وَأَجَزَّ الْقَوْمُ - حَانَ أَنْ يُجَزَّ زَرْعُهُمْ وَجَزَّازَ الزَّرْعُ - عَصْفُهُ • أَبُو
 عِيَدٍ • كُنَّا فِي الصَّرَامِ وَالصَّرَامِ • أَبُو حَاتِمٍ • الْيَمْنَةُ - مَا تَسِيكَ كَفَّ الْحَامِدِ
 بِجَوْهَرِهِ وَكُلُّ قَبْضَةٍ قَبْضٌ عَلَيْهَا الْحَامِدُ تَدْقُ نِيْمَالًا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ
 لِكُلِّ قَبْضَةٍ مِمَّا يُحْصَدُ وَيُؤْتَمَعُ مَتَفَرِّقًا الْقَبُوطُ وَاحِدًا غَبَطَ وَهِيَ أَيْضًا الْكَدَرُ
 الْوَاحِدَةُ كَدَرَةٌ • أَبُو حَاتِمٍ • جَبَلَتِ الزَّرْعَ - جَعَلَتْ بِعَصْفِهِ عَلَى بَعْضٍ • أَبُو
 زَيْدٍ • الْجُرْمَةُ - الْحُرْمَةُ مِنَ الْقَتْلِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ لِنَاكَ الْفِضْلُ

التَّعْرِيمَ - وقد عَرِمَ ما جَزَّ والقَرَمَ - كُدُّوسٌ عَقَامٌ واحداً منها عَرَمَةٌ • أبو حاتم •
 المَطْوَرُ - جَرِيدَةٌ تُشَقُّ بِشِقَيْنِ وَيَحْتَرَمُ بِهَا الْقَتْلُ • أبو حنيفة • الجِلُّ - قَصَبُ
 الزَّرْعِ اِذَا حُصِدَ • صاحب العين • هو الجِلُّ بالفتح • غيره • الجِلُّ -
 ما يُحَصَدُ به • أبو عبيد • هو المَقْلَدُ وأنشد
 • يَنْتُ طَوْرًا وطَوْرًا بِمَقْلَدِ •

وَالْحَبَّ - المِجْلُ لا أَسَانَةَ - وقد تَقَدَّمَ طَائِفَةٌ ذَكَرَ فِي مَنَاجِلِ الْاِعْتِضَادِ وَالْقَطْعِ
 • غيره • القَيْصَةُ - وَهَاءٌ مِنْ أَدَمَ يَنْقَلُ فِيهِ الزَّرْعُ الْمُحْصَدُ إِلَى الْبَحْرِينِ هَدَانِيَّةٌ
 • أبو حنيفة • فَإِذَا رُقِعَتِ السُّبُوطُ وَكُمِشَتْ فَذَلِكَ الرَّقَاعُ وَالرَّقَاعُ وَيُقَالُ لَهَا
 سَقَطٌ فِي الْأَرْضِ مِنَ السُّبُلِ عِنْدَ اِلْحْصَادِ عَمَّا تُخْطِئُهُ الْقَيْصَةُ الْقَطُّ الْوَاحِدَةُ
 لَقَطَةٌ وَيُقَالُ لَاتِقَاتِهِ الْقِمَاطُ وَالْقِمَاطُ أَيْضًا - مَا أَخْطَأَهُ الْمَنَاجِلُ
 • أبو عبيد • الْجَفَافَةُ - الشَّيْءُ يَنْتَشِرُ مِنَ الْقَتْلِ • أبو حنيفة • وَيُقَالُ
 لِمَوْضِعٍ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الزَّرْعُ إِذَا حُصِدَ الْأَنْدُ وَالْيَسْدُ وَالْمَسْرَدُ وَالْجَوْحَانُ
 وَالْمَسْطَحُ وَهُوَ سَوَادِيٌّ مُرَبَّعٌ وَالْبَحْرَيْنِ وَجْهُهُ الْبَحْرُ وَالْأَبْوَةُ وَقَدْ أَجْرَنَ النَّاسُ
 - جَعَلُوا الْحَصَادَ فِي الْبَحْرِينِ • صاحب العين • الْهَرَى - يَنْتُ كَبِيرٌ يَجْمَعُ
 فِيهِ طَعَامُ السُّلْطَانِ وَالْجَمْعُ أَهْرَاءُ • أبو حنيفة • فَإِذَا دَبَسَ الزَّرْعُ قَبْلَ لَذِيقِ
 الْعَمَلِ الْمَذْقِ وَالْمَدْيِ وَالْمَدْيِ وَالْمَدْيِ وَالْمَدْيِ وَالْمَدْيِ وَالْمَدْيِ وَالْمَدْيِ وَالْمَدْيِ
 أَبُو عَلِيٍّ

(١) يَكْفِيكَ مِنْ بَعْضِ أَرْبَابِ الْإِتْقَانِ • سَمَرَاءُ مِمَّا دَرَسَ ابْنُ مَحْرَاقٍ
 يَعْنِي بِالسَّمَرَاءِ هَهُنَا الْحِطَّةُ أَوِ النَّاقَةُ عَنِ هُنَا الْحِطَّةُ فَعَنِ الدِّرَاسَةِ عِنْدَهُ الدِّيَاسَةُ
 وَمِنْ عَنِ النَّاقَةِ فَعَنِ الدِّرَاسَةِ عِنْدَهُ الرِّبَاضَةُ وَكِلَاهُمَا مُنْصَرَفٌ إِلَى مَعْنَى الْعِلَاجِ
 وَالْأَلَاةِ وَالْقَيْصَةُ لِاتِّفَاعٍ وَمِنْ دِرَاسَةِ السُّورَةِ لِأَنَّهُ إِذَا هُوَ زَيْدٌ فَالْعَارِيُّ لَهَا لِسَانُهُ
 لَقِصٌّ عَلَيْهِ هَكَذَا حِكَايَتُهُ بِالنَّائِبِ • أبو حنيفة • الْأَكْلَةُ - كَالْأَدَاسَةِ وَقَدْ
 أَكَّدَ الْحَبَّ وَالْقُوقُورَةَ - الْبَقَرُ الَّذِي تَدُوسُ الْقَرَمَ وَالرَّائِي وَالطَّائِفُ وَالطُّوفُ
 - الثَّوْرُ الَّذِي تَدُورُ حَوْلَهُ الْبَقَرُ وَهُوَ رَتَكِيْسٌ مَكَّةُ وَكَذَلِكَ أَنْ كَانَتْ حِمَارًا
 وَالْحَافَةُ - الثَّوْرُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْكُكُوسِ وَهُوَ أَشَقُّ الْعَوَامِلِ وَالْجَرَحِيُّ وَالنَّوْدُجُ

(١) قُلْتُ لِقَدْ حَرَفَ
 أَبُو عَلِيٍّ الْقَلْبَ
 وَابْنُ سِيدِهِ أَنْ صَحَّ
 قَوْلُهُ عَنْهُمَا هَذَيْنِ
 الْمَصْرَعَيْنِ تَحْرِيفًا
 عَنِّي فَأَفْسَدَ الْكَلِمَةَ
 وَالْمَعْنَى وَالْأَعْرَابُ
 كَمَا فَعَلَ الْجَوْهَرِيُّ
 فِي مَحَلِّهِ وَالْمُخْتَصَرِيُّ
 فِي إِسْمِهِ وَصَاحِبُ
 لِسَانِ الْعَرَبِ فِي
 لِسَانِهِ وَالصَّوَابُ الَّذِي
 يَجِبُ الرُّجُوعُ إِلَى
 طَرِيقَتِهِ الْمُتَلَى أَنْ
 السَّمَرَاءُ هُنَا مَنصُوبَةٌ
 لِأَمْرِ فُرُوعَةٍ تَابِعَةٍ
 لِلْعَنْقَةِ فِي الْمَصْرَعِ
 الَّذِي حُرِفَ قَبْلُ
 بِدَلِيلِ السَّابِقِ
 وَالْآخِرِ الْمُخْتَوَّلَيْنِ
 وَهَاهُنَا ذَنْ وَهَمَا
 تَصَحُّ الرُّوَابَةِ وَالْمَعْنَى
 وَالْأَعْرَابُ
 قَوْلُ خُشُودَانَ
 طَرَفٌ بِرَاقٍ
 هَلَا أَشْرَبَتْ حِطَّةُ
 بِالرُّسْتَقِ
 سَمَرَاءُ هَذَا دَرَسَ ابْنُ
 مَحْرَاقٍ
 وَكَتَبَهُ عَقْدَةُ مُحَمَّدٍ
 مُحَمَّدٌ دَلَّيْفُ اللَّهِ بِهِ
 آمِينَ

وَالنَّبَرَجُ وَالْحَالُ وَالْجَمْعُ الْحِلَالُ - آتَى مِنْ خَشَبٍ لَهَا مَخَالَتَانِ كَمَا لَهَ الْجَهْلُ قَدْ
أُتْلَتْ بِمَحْدِيدٍ مَضْرُوسٍ إِذَا دَارَا عَلَى الْجِلِّ قَطَعَتْهُ فَبُصْعِلَانِ فِي طَرَقٍ عَارِضَةٍ مَخْمُومَةٍ
وَيَقْعُدُ عَلَيْهَا رَجُلٌ لِيَتَقَلَّهَا ثُمَّ يَجْرُهَا التَّوْرُ عَلَى الْجِلِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَالَ الطِّينَ
وَأَنَّهُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ وَأَنَّهُ الْوَرَقُ مِنَ الثَّمَرِ يُقْبَطُ فِي نَوْبٍ • أَبُو حَاتِمٍ • الْمُتَقَفَّةُ
- الْخَشْبَةُ الْمُتَقَفَّةُ الَّتِي يُقْبَفُ بِهَا الْحَبُّ وَالْجُنُونُ - الْخَشْبَتَانِ الْقَتَانُ عَلَيْهِمَا
الشَّبَكَةُ يُنْقَلُ عَلَيْهِمَا الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَيْجَةُ - لَيْفٌ
يُقْتَلُ ثُمَّ يُشْبَلُ بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ يُنْقَلُ بِهَا الْبُرُّ الْمَحْصُودُ • أَبُو حَاتِمٍ • الْقَفْصُ -
خَشْبَتَانِ مَخْتَوَتَانِ بَيْنَ أَحْتَايِمَا شَبَكَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَإِذَا تَنَاقَبَ أَهْلُ الْبُخْرَانِ
فَاجْتَمَعُوا مَرَّةً عِنْدَ هَذَا وَمَرَّةً عِنْدَ هَذَا وَتَعَاوَفُوا عَلَى الدِّبَاسِ فَإِنَّ أَهْلَ الْبَيْتِ
يُسْمَوْنَ ذَلِكَ الْقَاءَ وَنَوْبَةُ كُلِّ وَاحِدٍ فَاهُهُ ذَلِكَ كَالطَّاعَةِ لَهُ عَلَيْهِمْ لِأَنَّهُ تَنَاقُوبٌ قَدْ
الزَّمُومَةُ أَنْفُسُهُمْ فَهُوَ وَاجِبٌ لِبَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ وَإِذَا فُرِغَ مِنْ دَرَسِهِ وَأُخِذَ فِي
تَدْرِيسِهِ قَبْلَ تَدْرِيسِ الطَّعَامِ وَتَدْرِيسُهُ وَتَدْرُوهُ تَدْرُوا وَقَرَأَ ابْنُ مَسْعُودٍ « تَذْرِبُهُ
الرَّيْحُ • وَالذَّرِي • اسْمُ مَا تَذْرُوهُ وَيُقَالُ لِالْآلَةِ الَّتِي يُدْرَى بِهَا الْمُدْرَى وَالْمُدْرُوحُ
وَالْمُرَوَّاحُ وَالْعُضْمُ - وَهُوَ ذُو الْأَصَابِعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْعُضْمُ فِي الرَّحْلِ وَالْفُوسِ
وَالِدِنَارِ ذَاتُ الْأَصَابِعِ وَالْخِفْرَاءُ وَالْمِزْقَةُ - الْمُدْرَى لَا أَصَابِعَ لَهَا • صَاحِبُ
الْعَيْنِ • التَّبَنُّ - عَصِيْفَةُ الزَّرْعِ وَاحِدُهُ تَبْنَةٌ وَالتَّبَنُّ لَفْظٌ فِيهِ وَرَجُلٌ تَبَّانٌ
- يَبِيعُ التَّبَنُّ • أَبُو حَنِيفَةَ • تَبَّتْ الدَّابَّةُ - عَلَفَتْهَا التَّبَنُّ • أَبُو حَنِيفَةَ •
وَالرَّقَّةُ وَالْحَقَى - التَّبَنُّ الْمُعْتَزَلُ عَنِ الْحَبِّ • غَيْرُهُ • هُوَ دَقَاقُهُ وَالْحَطَا -
تَبْنُ الذَّرَّةُ خَاصَّةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَلِيطُ - تَبْنٌ وَقْتُ يَحْتَلِطَانِ • ابْنُ
دُرَيْدٍ • حَتَاةُ التَّبَنِّ - حَطَامُهُ • أَبُو حَاتِمٍ • يُقَالُ لِمَا تَقَدَّمَ مِنَ التَّبَنِّ الدَّقَاقُ
إِذَا تَدْرِيسُ الزَّرْعِ الْمُدْرُوسِ السَّغِيرِ وَمِنَ الذَّرَّةِ التَّسَالُ وَقَالَ آخِرُونَ مِنَ الطَّائِفِينَ
نُسِيَ اسْفَلُ الزَّرْعِ الَّتِي تَبَقَّى فِي الْأَرْضِ بَعْدَ الْحَصَادِ السَّغِيرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّسَالُ
وَالسَّغِيرُ فِي عَائَةِ النَّبَاتِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَقَشَهُ يَرْقُشُهُ رَقْشًا - يَرْقُهُ وَاسْمُ
مَا يَرْقُشُهُ بِهِ - الْمِرْقَشَةُ وَالرَّقْشُ وَالرَّقْشُ وَالتَّقِيشَةُ - شِبْهُ طَبَقٍ مِنْ خُوصٍ
يَتَّقَى بِهِ الطَّعَامُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَدَاءُ - الْحَبُّ الْمُعْتَزَلُ مَعَ مَا فِيهِ مِمَّا يَنْتَظَرُ

مع التبن وجهه أفدأ وكل مجتمع لحجمه قداء وأنشد
 كأن قدامها اذبردوه • وطافوا حوله ملك يتيم

السلك - الفرخ • أبو عبيد • هومن الجبل • قطرب • هومن العطا
 ورواينه ببردوه • قال أبو علي • وردوه أولي لقوله تعالى • وعذوا على
 سرد قاديين • أبو عبيد • الفداء - جماعة الطعام من الشعير والتمر ونحوه
 وأنشد البيت • أبو حنيفة • الأتبار - الأقداء واحدا نبر وهو فارسي • ابن
 دريد • الصبرة - الكتبة من الطعام وتكون من غيره والكندس - من
 الطعام وجهه أكنداس وكنداديس • ابن دريد • وهو الكديس يكون من
 الطعام والنواهم وغيره وقد كدسته • أبو حاتم • والصبرة - الكندس وقد
 صبروا طعامهم وقبل الصبرة - ما جع من الطعام بلا كيل ولا وزن وقيل هي
 الطعام المقول بنى يشبه السرد

آفات الزرع

• أبو حاتم • البسق - داء يصيب الزرع عن كثرة ماء السماء • صاحب
 العين • القمل - من أذواء الزرع وهو أن يصيبه الشبكان • أبو حاتم •
 الخناس - داء يصيب الزرع فيبصق منه الحرت ولا يطول • صاحب العين •
 زرع خاف - نكد لم يطول • أبو حاتم • الشقران - داء يصيب الزرع
 مثل الودس يصلوا لأذنه ثم يصعد في الحب والبرقان والأرقان - داء يصيب
 الزرع فيصفر منه • ابن السكيت • زرع مبروق ومأزوق • أبو حاتم •
 إذا احتبس المطر فطال مقام الحب تحت الشراب ثم أمتطر فخرج في آخر الزمان
 ولم يشعب قبل حدد وقبل كذا الزرع وغيره من النبات - ساءت نبتته وكذا البرد
 - رده في الأرض • وقال • الرصع - أن يكثر على الزرع الماء وهو صغير
 فيصفر ويحذو ولا يتفرش ويصفرجه • وقال • رقع الزرع مخفف - أبطأ
 عنه الماء فنمى من قولهم أمبنا عنده مرقة من طعام أو شراب أو صيد -
 أي قطعة لانه كله صغر • وقال • عاه الزرع بعوه عوها وأعاه - وقعت فيه

العامة وهي الآفة وكذلك المال والشجر وأعاد القوم وأعموا وأعموها -
عاشت أموالهم وقد قالوا عاد بعبه في هذا المعنى وأرض مغيوة - من العامة
ورجل مبعه ومغوه في ماله ونفسه

غُيوب الطعام

• أبو عبيد • طعام مؤوف - أصابته آفة • وقال • ساس الطعام يساس
سوسا فهو ساس وأساس من السوس • أبو حنيفة • ساس بسوس وسوس
وسيس وأنشد

فلارتق الجنود بها قفيرا • وقد سدت مطامر الطعام
• قال المنقب • في رواية هذا البيت تغييران وهذا شعر معروف لرجل
من بني تميم كان في حرب الأزارقة مع المهلب يخاطب به الجاهل ويشكو إليه
ما فعل المغيرة بن المهلب والرفاد من جباية تراج لصقتر ودجاجيرد وترك النقة في
الناس والرواية

الأكل لا مبرجريت خيرا • أرخنا من مغبرة والرفاد
فما رزقا الجنود بها قفيرا • وقد ساست مطامر الحصاد
ويروى سست فروى رزق وهو رزقا بالتثنية وغير الحصاد بالطعام • أبو حنيفة •
ومكذلك داد يدود دودا ودادا وأداد ودود وقد تقدم ذلك في انشعب والكلاب
• أبو عبيد • طعام ممنول - أصابه النمل • أبو حنيفة • طعام مشروف
- من الشرفة ومجروح من البراد ومدني من الدبا وهو من بنات الموا • ابن
السكيت • غاس الطعام خنبا - فسد وخفن وأصله من قولهم خاست
البينة في أول مأزوح فكان الطعام كسد حتى قسد • أبو حنيفة • طعام
مأفون - لا خيره وقد أفن آفنا وطعام مدخول - متأقل وقد دخل
• صاحب العين • الفقر - وقوع الفود في الطعام • غيره • مادت الحنطة
- اذا أصابها ندى أو بسل فتغيرت وكذلك الثمر

ما في الطعام مما لا خير فيه

• أبو عبيد • في الطعام قَصَلٌ - وهو ما يُخْرَج منه فَيْرَى به • أبو حنيفة • القَصَل والقَصَل والقَصَلَة - ما اعتَزَلَ عن الحب فلم يَنْزِل في الغَرْبَال • أبو عبيد • الزَّوَان - كَالْقَصَل • ابن السكيت • في طعامه زَوَانٌ وزَوَانٌ وقد يَهْمَز • أبو حنيفة • الزَّوَان - حَبٌ صِغَارٌ مَسْتَطِيلٌ أَجْرَ قَامٍ كَأَنَّهُ فِي خَلْفَةِ سُوسِ الحِنْطَةِ يَجْمُرُ الطَّعَامَ شَدِيدًا وَاحِدُهُ زَوَانَةٌ وَطَعَامٌ مَزُونٌ • أبو عبيد • في الطعام مَرِيرَاءٌ - وهو ما يُخْرَج منه فَيْرَى به • أبو حنيفة • المَرِيرَاءُ - حَبَّةٌ سَوْدَاءُ تُجْمَرُ الطَّعَامَ • أبو عبيد • فيه رَعِيدَاءُ كَذَلِكَ وَغَنَى مَنْقُوصٌ مِنْهُ • أبو حنيفة • الغَنَى - دُقَانُ التَّيْنِ الَّذِي يَكُونُ فِي الطَّعَامِ وَاحِدُهُ غَفَاءَةٌ • وقال مرة • غَنَى الحِنْطَةُ - عِيدَانُهَا وَهِيَ حِنْطَةُ غَنِيَّةٍ خَفِيفَةٌ • ابن دريد • أَغْفَيْتُ الطَّعَامَ وَغَفَيْتُهُ - نَقَيْتُهُ مِنَ الغَنَى • أبو عبيد • وفيه الكَعْبَارُ وَاحِدُهَا كَعْبْرَةٌ - وهو نَحْوُهُ • أبو حنيفة • هِيَ الكَعْبَرَةُ وَالْكُكْبَرَةُ وَالْكُكْبُورَةُ وَكُلُّ عُقْدَةٍ كُكْبَرَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أبو عبيد • إذا كَانَ فِي الطَّعَامِ حَصَى فَرَقَعَ بَيْنَ أَضْرَاسِ الْإِنْسَانِ قَالَ قَضِضْتُ مِنْهُ وَقَدْ قَضَّ الطَّعَامُ يَقْضُ قَضْضًا وَهُوَ قَضِضٌ • أبو حنيفة • الْقَضِضُ وَالْقَضَّةُ - الْحَصَى الصَّغِيرُ • ابن دريد • قَضَّ وَأَقْضَ وَكَذَلِكَ الْمَهَادُ عَلَى الرَّجُلِ وَالْقَضَّةُ - أَرْضٌ ذَاتُ حَصَى وَقَدْ تَقَدَّمَ طَائِفَةٌ ذَلِكَ • أبو عبيد • النَّقَاةُ - مَا يَلْقَى مِنَ الطَّعَامِ وَهِيَ به • أبو حنيفة • هِيَ النَّقَاةُ وَالنَّقَاةُ - وَهُوَ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ مِنْ نَفَاسٍ وَزَابٍ • أبو عبيد • الصَّفَافَةُ - مَا سَقَطَ مِنَ السُّبُلِ مِثْلُ التَّيْنِ وَنَحْوِهِ وَالْمَغْلُوبُ - الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ اللَّدَنُ وَالزَّوَان • أبو حنيفة • الْقَصَارَةُ وَالْقَصْرِيُّ وَالْقَصْرُ - مَا عَتَزَلَ عَنِ الْحَبِّ فَلَمْ يَنْزَلْ فِي الْغَرْبَالِ • وقال • اللَّبَنَةُ قَشْرَتَانِ فَالْعُلْيَا الْقَصْرَةُ وَبِجْمَعِهَا قَصْرٌ وَالسُّفْلَى الْحَشْرَةُ وَبِجْمَعِهَا حَشْرٌ وَهُوَ أَيْضًا الْحَسَلُ وَالْحَنَاطَةُ وَالْحَفَاطَةُ • أبو عبيد • هُمَا الرَّدْيُ مِنَ كُلِّ شَيْءٍ • أبو حنيفة • الْحَالَةُ - كَالْحَنَاطَةِ وَكَذَلِكَ الْقَشَمُ وَالْقَشَامُ وَالْقَشَامَةُ وَالْحَشَارَةُ وَقَدْ قَشَمْتَ أَقْنَمَ وَخَشَرْتَ أَخْشَرَ خَشْرًا وَقِيلَ الْخَشَارَةُ وَالْخَشَارُ

- الردي من كل شيء • أبو حنيفة • والجندامة مشدد - كالفصاة يُدُّ بالحب حتى يخرج منها الحب • أبو حاتم • ماخرج من القصرة - فهو الجندامة • وقال آخرون من الطائفتين • البرأذا ذرى وعزل منه ينه في بعد فعل منه عيذان وسبل وأنصاف سبل فبدق بالحب فيستخرج ما فيه من الحب فتلك الجندامة ثم تقر بل الجندامة بعد ما تدق فيستخرج منها عيذان أصغر من الأول وسبل وأنصاف سبل فهذه الأخيرة تسمى القصرة • أبو حنيفة • أخرجت من الطعام سعاره وقشبه وعذبه وعذره وسعيه واحدة سعيه - وهو كله أربأ ما في الطعام وقيل هو الزوان والواحد كالواحد وقيل هو الطعام الردي ومن سقط الطعام الدوسر وتبأه ككتبات الزرع وله سبل وحب أمر دقيق ويسمى الزن والحسافة - ما تكسر من قشر الشعير وغيره وكل ما حنته حتى يتقشر فقد حسفته ومخاله البر والشعير - قشرهما اذا جردا منه وكذلك غيرهما من الحبوب كالأرز والذخن لانهما يتصلان حتى يتقشرا وكل ما مصلته فاسقط منه فهو مخال وإن سمي المبرد مصللا والمخال - ما بقي في المناخل مما يقبل وكل ما يخل فالذي يبقى منه فلا يتقبل نخالة • أبو عبيد • الطعام المغنم - الذي هو يقشره لم يبق ولم يقبل • أبو حنيفة • يقال في الطعام ذبيبا ولم يقشر والغنى - كالفق إذا ثقت الحب وغيره فزلت ثقبه وجيده فهو النقاوة والنقاوة والثقاية والأولى أفسح • وقال • محصت الطعام - ثقبه وكل تنقية تحبص والذقة - زوان في الحنطة • أبو حاتم • الذقة - الحب السوداء المستديرة التي في وسط الحنطة ويقال للبرياء التي تكون في الحنطة السكر • ابن ديد • طعام جنيب - غليظ خشن وتسمى قشور الرمان الحب

الطعام ذو الزكاء والنزل والذي لا نزل له

• صاحب العين • ربيع كل شيء - نماؤه وزكاه • أبو عبيد • أراع الطعام وراع وهي قليلة وأرقته أنا • أبو حنيفة • ربت الحنطة - زكت • ابن السكيت •

الرَّيْبُ - الزَّيْلَانَةُ • صاحب العين • رَيْبُ الْبَرْ - فَضْلٌ مَا يَخْرُجُ مِنَ النَّزْلِ عَلَى أَصْلِهِ وَرِيعَ الْعَيْنِ رَيْبًا - زَادَ وَكَثُرَ وَفِي الْحَدِيثِ « أَمْلِكُوا الْعَيْنَ فَإِنَّهُ أَحَدُ الرَّيْبَيْنِ » • أَوْحَاتِمَ • مَا الشَّيْءُ يَمِيدُ - رَاعَ وَزَكَا • أَبُو عبيد • أَرْبَتِ الْخَنْطَةُ - رَكَتْ • أَبُو حنيفة • رَكَتْ زُكُوتًا وَزَكَاهُ • أَبُو عبيد • طَعَامُ قَبْلُ النَّزْلِ وَالنَّزْلُ • أَبُو حنيفة • طَعَامُ نَزْلٍ - كَثِيرُ النَّزْلِ - بِعَنَى الزَّكَاهُ • قَالَ • وَإِذَا وَقَرَ الْخَيْرُ وَأَدَاعَ قَبْلَ الرِّجَنِ آلُ فُلَانٍ بِرِجْنِهِمْ وَالاسْمُ الرِّجْنُ • وَقَالَ • رَعَى الطَّعَامُ عَلَى كَبَلِهِ رَعِيًا - أَيْ زَادَ وَهُوَ الرَّمَاءُ وَمِنْهُ الرَّمَاءُ • وَقَالَ • زَرَعُ أَمْرٍ - زَكَّى الثَّيَابَ وَطَعَامُ كَثِيرُ الْبُذَارَةِ - أَيْ الرَّيْبُ وَطَعَامُ خَبْنٍ وَذُو خَبْنٍ كَذَلِكَ وَالْإِتَاءُ - الرَّيْبُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • طَعَامُ لَيْسَ لَهُ فِرْدَوْسٌ - أَيْ نَزْلٌ وَطَعَامُ بَرِيكٍ - أَيْ مُبَارَكٍ • صاحب العين • طَعَامُ صَلَفٍ وَصَلَفٍ - قَبْلُ النَّزْلِ وَالرَّيْبُ وَقَبْلُ هُوَ الَّذِي لَا طَمَّ لَهُ • وَقَالَ • سَفَتِ الطَّعَامُ سَفَتًا وَسَقَتَا فَهُوَ سَسَفَتٌ - لَمْ تَكُنْ لَهُ بَرَكَةٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَفْنِ الطَّعَامُ ذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ

الغربة والانتخال

• ابْنُ السَّكَيْتِ نَحَلَتْ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ انْخَلَّ نَحَلًا وَانْقَلَتْهُ • أَبُو عبيد • تَنَحَّلَتْهُ وَنَحَلَتْهُ - مَا انْقَلَتْ مِنْهُ أَوْ نَقَبَتْ عَنْهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • النَّحْلُ وَالْمُحْضَلُ - مَا نَحَلَتْهُ بِهِ وَنَحَلَّ أَحَدُ الْحُرُوفِ الَّتِي أَشَدُّهَا سَيُوبُهُ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ • قَالَ • وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ مُنْخَلٌ وَمُحْضَلٌ وَالْغَرَبَةُ - الْإِنْخَالُ • صاحب العين • السَّقْسَقَةُ - انْخَالُ الدَّقِيقِ

أجناس البر والشعير

• صاحب العين • الْخَنْطَةُ - الْبُرَاسُ لَلْجَمْعِ وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِهِ وَجَمْعُهَا خَنْطٌ وَالْخَنْطُ - بِأَنَّهُمَا وَصَفَتْهُ الْخَنْطَانَةُ • أَبُو حنيفة • مِنْ أَجْنَاسِ الْبَرِّ الْبَرْجَانِيَّةُ - وَهِيَ نَبِيلَةُ الْحَبِّ وَالْقُرْشِيَّةُ - وَهِيَ مُلَبَّةٌ فِي الطَّنَنِ خَشْنَةُ الدَّقِيقِ

وَسَقَاهَا أَسْوَدَ وَسَبَّلَهَا عَظِيمَةً وَالْبُرُّ الَّذِي عَلَيْهِ الْمَعْوَلُ وَابْنَهُ مَرْجِعُ جَبِيعِ
 الْحَنْطَةِ - هِيَ الْمَائِيَّةُ بَيَضَاءُ إِلَى الصُّفْرِ جَبْهًا دُونَ حَبِّ الْبُرِّ نَجَابِيَّةً وَالشَّهْرَاءُ - حَنْطَةٌ
 غَبْرَاءُ رَقِيقَةٌ سَرِيعَةٌ الْإِنْفِرَاكُ دَقِيقَةُ الْقَصَبِ سَرِيعَةُ الْإِنْدِيَّاسِ إِلَى الرَّقَّةِ مَا هِيَ
 وَهِيَ أَوْضَحُ الْحَنْطَةِ وَأَقْلَمُهَا رُبْعًا وَالْمَهْرِيَّةُ - وَهِيَ شَهْرَاءُ عَظِيمَةُ السَّنْبُلِ
 غَلِيظَةُ الْقَصَبِ مَدْرُجَةٌ الْحَبِّ مُرَبَّعَةٌ وَالتَّرْيِيَّةُ - وَهِيَ شَهْرَاءُ وَسَبَّلَهَا شَهْرَاءُ
 نَاصِعَةُ الْحَمْرَةِ رَقِيقَةٌ تَقْشَرُ مِنْ أَدْنَى بَرْدٍ أَوْ رِيحٍ وَالْمَكِّيَّةُ - وَهِيَ غَبْرَاءُ مُسْتَدْرَةٌ
 وَأَنَّكَ سَمِيتَ مَكِّيَّةً وَسَبَّلَهَا غَلِيظًا أَمثالُ الْعَصَافِيرِ وَتَبْنُهَا غَلِيظًا لَا تَنْشَطُ لَهُ إِلَّا كَأَنَّهُ
 وَهِيَ أَرْبَعُ الْحَنْطَةِ كَيْلًا وَدَقِيقًا وَالْحُمُولَةُ - وَهِيَ حَنْطَةٌ غَبْرَاءُ مَدْرُجَةٌ
 كَأَنَّهَا حَبُّ الْعُطْنِ لَيْسَ فِي الْحَنْطَةِ أَكْثَرُ مِنْهَا حَبًّا وَلَا أَضْعَفُ سَبْلًا وَهِيَ كَثِيرَةُ الرَّبِيعِ
 وَلَا تُحْمَدُ فِي الْقُرُونِ وَلَا فِي الطَّمِّ وَالْعَلَسِ - حَنْطَةٌ جَيِّدَةٌ شَهْرَاءُ عَسِرَةُ الْإِسْتِنْقَاءِ
 حَسَدًا لَا تَتَّقِي إِلَّا بِالْمَتَاحِيزِ وَهِيَ طَيِّبَةُ الْخَبْزِ وَتُشَبِّهُ الْقُرْشِيَّةَ فِي الطَّيْبِ يَحْيَى
 دَقِيقًا خَشِنًا وَسَبَّلَهَا لَطَافٌ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ قَلِيلَةُ الرَّبِيعِ وَقِيلَ الْعَلَسُ
 مُقْتَرَنُ الْحَبِّ حَبَّتَانِ حَبَّتَانِ لَا يَنْقَلِصُ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ حَتَّى يَبْقَى بِالْمَوَاجِنِ - وَهِيَ
 الْمَهْدَرِيَّةُ بَعْضُهَا لَا يَنْتَقِي وَلَا يَنْتَقِي وَهُوَ كَالْبُرِّ وَرَقًا وَقَصَبًا وَالْقُرْمُ - الْحَنْطَةُ وَقِيلَ
 الْحَبُوبُ وَاحِدَتُهُ قُرْمَةٌ وَهِيَ أَيْضًا الْبُرُّ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْحَطَائِطَةُ - بَرَّةٌ
 صَغِيرَةٌ شَهْرَاءُ • أَبُو عَيْدٍ • الْبَنِّيَّةُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَنْطَةِ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 وَالشَّعِيرُ • سَبُوبُهُ • الشَّعِيرُ وَالشَّعِيرُ كَسَرُوا لِلضَّارَةِ وَهُوَ مُطْرَدٌ فِي كُلِّ قَعِيلٍ
 نَائِبُهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ الْوَاحِدَةُ شَعِيرَةٌ وَبَائِعُهُ شَعِيرَةٌ وَلَيْسَ بِمَا جَاءَ عَلَى
 فَعَالٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ أَجْنَاسِ الشَّعِيرِ الْعَرَبِيُّ - وَهُوَ أَيْضًا وَسَبَّلُهُ حَرْفَانِ
 عَرِيضٌ وَجَبَّهُ كَبَارُ أَكْبَرُ مِنْ شَعِيرِ الْعِرَاقِ وَهُوَ أَجْوَدُ الشَّعِيرِ وَالْمَبَشِيُّ - وَهُوَ
 أَسْوَدُ الْحَبِّ وَالسَّنْبُلِ وَسَبَّلُهُ حَرْفَانِ وَهُوَ حَرِشٌ لَا يُؤْكَلُ نَشْوَتُهُ وَلَكِنَّهُ يَصْلَحُ
 الْعَلَقَ وَالْأَحْمَرُ وَسَبَّلُهُ حَرْفَانِ وَخَبْرُهُ طَيِّبٌ وَالْحَمْرَةُ - وَهِيَ شَعِيرٌ غَلِيظُ الْقَصَبِ
 عَرِيضُ الْأَذَنَةِ ضَخْمُ السَّنَابِلِ وَكَانَ سَنَابِلُهُ جَرَاءَ الْخَشْمَاتِ وَسَبَّلُهُ حَرْفٌ عَدَّةٌ
 وَجَبَّهُ عَظِيمٌ طَوِيلٌ أَيْضًا وَكَذَلِكَ سَبَّلُهُ وَسَقَاهُ وَهُوَ رَقِيقٌ خَفِيفُ الْمَوْتَةِ فِي
 الدِّيَّاسِ وَالْأَفَّةُ إِلَيْهِ سَرِيعَةٌ يَهْلِكُ أَدْنَى شُرُوبٍ مِنْ مَطَرٍ وَهُوَ كَثِيرُ الرَّبِيعِ طَيِّبٌ

الْخُبْزُ وَالسَّلْتُ - حَبُّ بَيْنَ الشَّعِيرِ وَالْبَرِّ إِذَا نُقِيَ انْجَرَدَ مِنْ قَشَرِهِ فَكَانَ مِثْلَ
الْبَرِّ وَهُوَ ضَرْبَانِ أَحْمَرُ وَأَصْفَرُ وَيُقَالُ لَا خُضْرَةَ الْقَصَبِ * ابن دريد * السَّلْتُ
- حَبُّ بَشْبَةِ الشَّعِيرِ أَوْ هُوَ الشَّعِيرُ بَعَثَهُ وَقَبِلَ هُوَ الشَّعِيرُ الْحَامِضُ وَالشَّيْتَعُورُ
- الشَّعِيرُ

بَابُ الْقَطَانِيِّ وَالْحَبِّ

* أَبُو حَنِيفَةَ * الْقَطَانِيُّ وَاحِدَتُهَا قَطْنِيَّةٌ وَهِيَ لُغَةٌ شَامِيَّةٌ فِيهَا الْأَرُزُّ يُقَالُ أَرُزُّ
وَأَرُزُّ وَأَرُزُّ وَأَرُزُّ وَرُزُّ وَرُزُّ وَمِنْهَا الْحَمَصُ وَهُوَ عَرَبِيٌّ * قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ *
هُوَ الْحَمَصُ وَالْحَمَصُ وَاحِدَتُهُ حَمَصَةٌ وَحَمَصَةٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَمِنْهَا الْعَدَسُ وَهُوَ
الْبَلْسَنُ عَرَبِيٌّ وَمِنْهَا الْبَاقِلِيُّ وَالْبَاقِلَاءُ وَالْبَاقِلِيُّ وَوَاحِدَةُ الْبَاقِلِيِّ الْبَاقِلِيُّ عَلَى لَفْظِ
الْجَمْعِ وَقَبِلَ الْبَاقِلِيُّ * الْفَرَاءُ * الْبَاقِلَاءُ وَالْبَاقِلَاءُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَيُقَالُ
لِلْبَاقِلَاءِ الْقَوْلُ وَاحِدَتُهُ قَوْلَةٌ وَلِلْفَرْجِ وَوَاحِدَتُهُ فَجْرَةٌ وَبِالْحَيِّ وَكِلَاهُمَا عَجَمِيٌّ
وَمِنْهَا الْقَوِيَّةُ وَالْقَوِيَّةُ وَالْقَوِيَّةُ وَيُقَالُ لَهُ النَّامِرُ وَالنَّامِرُ وَالنَّامِرُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
وَهُوَ الْأَحْمَلُ بِمَآئِنَةٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغَدَقَةُ - لِبَاسُ الْقَوْلِ وَالْفَجْرُ
وَهُوَ هُمَا * ابْنُ دَرِيدٍ * قَتَبَتِ الْحَبَّةَ - قَشَرَتْهَا * أَبُو حَنِيفَةَ * وَمِنْهَا
الْقُرْمَسُ وَاحِدَتُهُ قُرْمَسَةٌ - وَهُوَ الْجَوْجِرُ الْمَصْرِيُّ وَهُوَ شَيْءٌ بِالْبَاقِلِيِّ وَيُسَمَّى النَّبَسِيَّةُ
لِغَلْفِيَّتِهِ الَّتِي فِيهِ وَالنَّبَسِيلُ فِي الْكَلَامِ - الْكَرْبَةُ وَمِنْهَا الْمَأْسُ وَهُوَ عَجَمِيٌّ وَلَمْ يُجْعَلْ
أَبُو حَنِيفَةَ فَأَمَّا أَبُو عَلِيٍّ فَقَالَ هُوَ حَبُّ أَسْوَدُ يَنْدَاوِي بِهِ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَمِنْهَا
الْمَنْجُ وَهُوَ عَجَمِيٌّ وَمِنْهَا السِّتْمِيمُ وَيُسَمَّى الْجَنْبَلَانُ عَرَبِيٌّ * أَبُو حَاتِمٍ * السَّمْسَقُ
- السِّتْمِيمُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَمِنْهَا الْجَنْبَلَانُ وَاحِدَتُهُ حَبْلَانَةٌ وَيُقَالُ لِلجَرَّةِ مِنْهَا
الْقَرِيْنَاءُ وَلَا تُؤْكَلُ لِمَرَارَةِ فِيهَا وَالْقَرُونَةُ - قُرُونٌ تَنْبُتُ أَكْثَرُ مِنْ رَقِّ الدُّجْرِ فِيهَا
حَبُّ أَكْبَرُ مِنَ الْحَمَصِ مَدَّ حَرَجُ أَرْضٍ فَذَا جُشٌّ خَرَجَ أَصْفَرُ فَيَطْبُخُ كَمَا تُطْبَخُ الْهَرِيْسَةُ
فَيُؤْكَلُ وَيُدْنَوُ فِي الشِّتَاءِ وَمِنْهَا الْكُشْفِيُّ - وَهُوَ الْكَرْسَنَةُ بِالْعَرَبِيَّةِ وَمِنْهَا الْقُرْطُمُ
وَالْقَرِطُمُ وَالْقَرِطُمُ وَاحِدَتُهُ قَرِطُمَةٌ - وَهُوَ حَبُّ الْعَصْفَرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْمَرْيَقُ - حَبُّ الْعَصْفَرِ * قَالَ سَيِّدِي * حَكَاهُ أَبُو الْخَطَّابِ عَنِ الْعَرَبِ * وَقَالَ

أبو العباس • هو أعجمي ومنها القباء الواحدة لَبَاءة - وهو حبٌ أبيض مثل الخوص
 يؤكل • قال • ولا أدري أه قطنية أم لا ومنها البَقِيَّة - وهو حبٌ أكبر من
 البلبان أخضر يؤكل مخبوزاً أو مطبوخاً وتُطْلَقه أيضا البقرُ والأَيْسَد - نباتٌ
 مثل زرع النعير سواء وله شُبلة كمنبلة الثخن فيه حاش صغير أصفر من
 الخردل أصغر وهو مسمنة لئال جداً والمج والمجاج - حبٌ كاللقدس إلا أنه أشد
 استدارة منه والنضر واحدته خضرة - بقلة خضراء خشنة ورقها كورق الثخن
 وكذلك غمرتها ترتفع ذواها وتجمع حباً كحبال القث • صاحب العين • الخلفة
 - زراعة المبوب لأنها تستطف من البر والشعير • الزباجي • الهيسم -
 شرب من الحبة

وما يجرى مجرى الحب ولا يجرى

مجرى القطاني

الذرة وهذا الحب يسمى الجاؤرس الهندي وقبل هي التي مثل رؤوس الأرضية
 فإذا طالت قبل أنوقت الذرة ويقال لسبل الذرة المطر ويقال للذرة المبعن -
 وهو حبٌ انمحق من السنبول والساق والثخن - حبٌ صغير يزل في الكف
 زليلا • قال سيويه • واحدته دُخنة • أبو حنيفة • الطهف • حبة
 ورقها مثل ورق الثخن نحرها دقيقة جداً طويلة وقيل الطهف خبز يخبز
 من الذرة وقيل هو مرقى يخبس عليه الماشية وقبل نباته كنبات الزرع يؤكل
 حبه في الجهدة • أبو عبيد • الطهف - طعام يخبز من الذرة • أبو
 حنيفة • والتقرة - الكسرة وقيل الكزرة والتقرة - الكرويا واحدتها
 تقرة وقيل هي جميع الأبرار • غيره • الثغر والتقرة - التابل وقيل الثغر
 الكرويا والتقرة - جماعة التوابل • نعلب • هي الكرويا والكرويا
 • ابن ديد • القس - الكرويا بمايسة • صاحب العين • الشبابة - حبٌ
 على لون الحرف يشرب للدواء • غيره • رزق طوناء - حبة يستعمل بها عمد

ويَقْصَرُ • أبو حنيفة • الثَّيْنِزُ ويقال الثَّوْنِزُ - هو الحَبَّةُ السوداء والثَّقَاءُ
واحدُهُ ثَقَاءة - الحُرْفُ الذي تسميه العامة حَبَّ الرِّشَادِ والدُّعْبُوبُ - حَبَّةُ
سوداءٍ واحدته دُعْبُوبَةٌ • ابن دريد • الدُّعْبُوبُ - حَبٌّ يُحْتَبَرُ وَيُؤْكَلُ • أبو
حنيفة • والكُمُونُ - وهو السَّنُونُ ليس من ثَبَاتِ بِلَادِ الْعَرَبِ • الصَّبَايُ
هو السَّنُونُ • أبو حنيفة • السَّيْتُ ويسمى السَّيَالُ • صاحب العين •
الحَلْبَةُ - القَرِيصَةُ والجمع حَلَبٌ • ابن السكيت • هي الحَلْبَةُ والحَلْبَةُ
• ابن دريد • الدَّقْعُ - حُطَامُ الْبَذْرِ وَنَاقَتُهَا وَالْعَلَسُ - حَبَّةُ سوداءٍ إذا
اجْتَبُوا لَمَنُوهَا وَكَلَّوهَا وقد تقدم أن العَلَسَ ضَرْبٌ مِنَ الحَنْطَةِ • قال •
وأهلُ الْبَنِ يسمون رَدْيَةَ الْبَذْرِ الدَّقْعَاءَ • صاحب العين • الْجَلْبَلَانُ - ثَمَرَةٌ
الْكُرْبَرَةُ • قال ابن دريد • أخبرنا أبو حاتم قال سألتُ أُمَّ الْهَيْثَمِ عن الحَبِّ الذي
يُسَمَّى اسْفِيوْشَ ما اسمه بالعربية فقالت أريدُ منه حَبَّاتٌ فَأَرَيْتُهَا فَأَفْكَرْتُ سَاعَةً ثُمَّ
قَالَتْ هَذِهِ الْبُصْدُقُ ولم أسمع ذلك من غيرها والدَّقُّ - الْأَبْزَارُ وقيل المِلْحُ وما خُلِطَ
به من أَبْزَارِهِ وَالْحَسْلُ - ضَرْبٌ مِنْ حَبِّ الشَّجَرِ يُحْتَبَرُ وَالْهَمْقَاقُ -
حَبٌّ يُؤْكَلُ وليس بعَرَبِيٍّ وهو الْهَمْقَاقُ واحدُهُ هَمْقَاقَةٌ • صاحب العين •
الْمُرْقَلُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحُرْفِ • أبو حاتم • وَالسُّبْتُلُ - حَبٌّ مِنْ حَبِّ الْبَقْلِ
• وقال صاحب العين • الدَّقَاعَةُ - حَبَّةُ سوداءٍ نَأَى كَلْهَا بِشَوْقِ زَارَةٍ وَالْجَمْعُ دَقَاعٌ
• غيره • الْكَنْصُ - ضَرْبٌ مِنْ حَبَّةِ النَّبَاتِ أَسْوَدُ يُشَبَّهِ بَعْبُونِ الْجَسْرَادِ
قال الشاعر

كَأَنَّ جَنَى الْكَنْصِ الْيَبِسَ قَتِيرَهَا • إِذَا تُنَوَّتْ سَأَلْتُ وَلَمْ تَجِبْ مَعِ
• أبو حاتم • الطَّنْفُ - حَبٌّ يَكُونُ بِالْبَيْنِ يَطْبُخُ • السِّيرَافِيُّ • الْحَلِيزُ -
ضَرْبٌ مِنَ الْحَبُوبِ يُزْرَعُ بِالشَّامِ وَقَدْ مَثَلُ بِهِ سَيُوهٍ عَلَى أَنَّهُ اسْمُ

باب الفاكهة وأنواعها

• صاحب العين • اخْتَلَفَ فِي الْفَاكِهَةِ فَقِيلَ كُلُّ الثَّمَارِ فَاكِهَةٌ وَقِيلَ لَا يُسَمَّى
مَا كَانَ مِنَ الثَّمَرِ وَالْعِنَبِ وَالزَّمَانِ فَاكِهَةً وَاحْتِجَّ بِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى « فِيهِمَا فَاكِهَةٌ »

وقُفِّلَ وَرْمَانٌ « فُقِيلَ لَوْ كَانَ الْفُضْلُ وَالرَّمَانُ فَوْعَيْنِ مِنَ الْفَاكِهَةِ لَمَا خُصِمَا مِنْ سَائِرِ أَنْوَاعِهَا وَلَيْسَ هَذَا بِهَجْمَةٍ لِأَنَّ الْعَرَبَ تَفْعَلُ مِثْلَ هَذَا تَأْكِيدًا وَفِي التَّنْزِيلِ « أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَعْلُومٌ فَوَاكِهُ وَهُمْ مُكْرَمُونَ » وَفَكَهَتِ الْقَوْمَ بِالْفَاكِهَةِ وَمِلْحَ الْكَلَامِ وَالْإِسْمَ الْفِكِيَّةَ وَالْفُكَاةَ وَالْمَصْدَرُ الْفُكَاةُ

صِفَةُ الْكَرْمِ وَنَبَاتِهِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا نَبَتَتْ حَبَّةُ الْعَنْبِ وَهِيَ الْحَبَّةُ وَالْحَصِيرَةُ وَالْفَرِصِدُ وَهِيَ طَائِفَةُ النَّوَاتِ - فَهِيَ حَبَّةٌ مَالٌ يَنْزَعُ نَبَاتُهَا مِنْ مَوْضِعِهِ فَيُفْرَسُ فَإِذَا نُزِعَ ثُمَّ غُرِسَ سُمِّيَ غُرْسَةً • أَبُو حَاتِمٍ • يَقَالُ لِلْعَبِّ الَّذِي فِي جُوفِ الْحَبَّةِ مِنَ الْعَنْبِ الْحَبَّةُ وَيُسَمُّونَ أَيْضًا مَا فِي جُوفِ الْهَبْرَةِ حَبَّةً • قَالَ • وَقَالَ بَعْضُ الطَّائِفِينَ أَوَّلُ مَا نَبَتَ مِنَ الْحَبَّةِ يَسْمَى الْحَبَّةُ مَالٌ نَنْزَعُهُ فَنُفْرِسُهُ بِأَيْدِينَا فَإِذَا تَزَعْنَاهُ ثُمَّ غُرْسْنَاهُ سَمَّيْنَاهُ غُرْسًا • أَبُو حَنِيفَةَ • فَلِذَا عُلِقَتْ قُطِيعَتَانِ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ دُبِيَّ مَا بَقِيَ مِنْ أَسْلَافِهَا فِي الْأَرْضِ فَإِذَا نَبَتَ ثَابِتَةً فَهِيَ ثَنَاءٌ وَقَدْ أَثْنَأْتُ فَإِنَّ غُرْسَ الْكَرْمِ مِنْ قَضِيهِ فَاسْمُ الْقَضِيْبِ الشَّكْبَرُ وَجَمْعُهُ شُكْرٌ وَهُوَ أَيْضًا زَبْجُونَةٌ وَجَمْعُهُ زَبْجُونٌ • ابْنُ قَتَيْبَةَ • هُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ زَرْكُونٌ • أَبُو حَاتِمٍ • مَعْنَاهُ الصُّغْرَةُ أَوَّلُونَ الْمَذْهَبِ • أَبُو عَلِيٍّ • وَقَوْلُهُمْ كُلُّ زَرْجٍ فَاقْتُمْ عَمَّا يَخْطِطُونَ فِي الْأَجْمِيَّةِ وَعَلَى هَذَا قَالُوا فِي تَحْقِيقِ إِبْرَاهِيمَ بَرِّهِ وَبَرِّهِمْ لَخَذَفَ مَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَخْتَفَ مِنْهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ • أَبُو حَاتِمٍ • وَالْحَبَّةُ - كَالشَّكْبَرِ وَجَمْعُهَا حَبَلٌ وَتُسَمَّى الرُّكَايَا الَّتِي تُحْفَرُ وَتُنْتَبِطُ فِيهَا الْقَضْبَانِ الْجَبَايَا وَكُلُّ ثَمَرٍ مِنْ أَنْهَارِ الْكَرْمِ - فَهُوَ رَكِيبٌ وَالْجَمْعُ رُكْبٌ وَقِيلَ هُوَ مَا يَنْتَهِي الْكَرْمُ وَالْجَذَرُ وَالْتَهَرُ - مَا يَنْتَهِي الرُّكْبَيْنِ مِنَ التُّرَابِ الْمُرْتَفِعِ وَيُقَالُ لِكُلِّ شَطْرٍ مِنَ الرُّكْبِ سَرِيَّةٌ وَجَمْعُهَا السَّرَايَا • أَبُو حَاتِمٍ • الْكِنَافَةُ - رُكَايَا الْكَرْمِ يُوضَعُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ تَسْقَاهَا وَقَدْ أَقْضَى بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فَهِيَ كَأَنَّهَا تَهَرُ وَقَدْ كَتَمُوا الْكِنَافَةَ - جَدَرُهَا وَقِيلَ الْكِنَافَةُ - الْفَنَاءُ الَّتِي تَكُونُ فِي حَوَائِطِ الْكَرْمِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْإِفْتَسَالُ - قَطْعُ غَسَنَةِ الْعَصْكَرِ لِلْغُرْسِ وَاسْمُ الْفُضْنِ الْفُضْلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّرُوعُ - قَضْبَانِ الْكَرْمِ وَاحِدُهُمَا سَرَعٌ

وسرع وهي السوراع ما دامت عبونها تقودها الواحدة سارعة والأساريع -
 معاليق العنب في الكرّم وربما أكلت وهي رطبة حامضة واحدها أسروع وأما
 السرعرع - فكل قضيب غصن رطب وقطعة سرعرة ومنه شباب سرعرع وقد
 تقدم • غيره • أعصى الكرّم - خرجت عيانه ولم يثمر • أبو حنيفة •
 وإذا نبت الشكير ثم شعب فتلك الشعب النواحي • أبو حاتم • أتمى الكرّم -
 صار له قضباناً والحطاب - أن يقطع ما ينس من الشكر حتى ينتهوا الى ما جرى
 فيه الماء واسقطب العذب - احتاج أن يقطع شئ من أعاليه وسقطته - قطعته
 واسم ما يقطع به الحطب • أبو حنيفة • فإذا نبت عبون النواحي بعد ما انصرف
 قلت قد صوف • أبو حاتم • الترحيم - أن يتطف الماء من عود النواحي اذا
 كسره • أبو حنيفة • فإذا ناضل وانضم نباه فكل أصل زرّجونه وجبله
 وكرمة وكرم • غيره • الكرمة - الطاقة من الكرّم • أبو حنيفة •
 ويقال للكرمة جفنة والجمع جفن وقيل الجفن - ما ارتقى من الكرّم في الشجر
 فجعن فيه - أي تمكّن ولا يسمى بذلك غيره • قال أبو الحطاب • الجفن
 - أصل الكرّم • صاحب العين • الجفن - ضرب من العنب وقيل هو
 نفس الكرّم بماينة وقيل بل الجفن والجفنة قضيب من الكرّم وقيل بل هو ورقه
 • أبو حنيفة • وثقلنا على كرمنا وبستاننا - حفرنا عليه بالنجر وهو الوشيع
 وجعه الوشاع ويقال له السباح وقد سيج على الكرّم فإذا بلغ الكرّم أن
 يقطع فاضل قضباناه لتخفيف عنه واستيفاء قوته قيل قضيب وقنب وقيل نأما
 الأجسام - فقطع جميع ما على الأرض منه يقال أجم العنب • قال أبو حاتم •
 وناس يحمون العنب كل عام ولا يقرسون والجثم - أن يقطع من وجه الأرض ثم
 ينبت قال يقطعونه من وجه الأرض عامين ثم يتركونه في السائلة فلا يقطعونه
 حتى يكبر تجبره فيصبل • وقال صاحب العين • حبسك عروش الكرّم
 - قطعها • أبو حنيفة • فان سدد بعد ذلك فهو مقردس وممرّح ومعرّش وعريش
 ومعرّش وقد عرشته أعرضه وأعريشه عرونا وأعترش هو واسم ذلك الخشب
 العريش والعريش والجمع عروش • صاحب العين • الأطار - قضبان الكرّم

نَوَى لَتَعْرِيش • أبو حنيفة • وَيُقَالُ لَشَبُّ الْمَنْصُوبَةِ لَتَعْرِيشِ الدُّبُرَانِ
 وَاحِدَتُهُ دُبُرَانَةٌ وَالذَّعَامُ وَاحِدَتُهُ دِعَامَةٌ وَالذِّعْمُ وَاحِدَتُهُ دِئْمَةٌ وَيُقَالُ لَشَبُّ
 الَّتِي يُعْرِشُ فَوْقَهَا الْعَوَارِضُ وَالْمَعَالِجُ وَالْجَوَارِخُ الْوَاحِدُ جَارِخٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
 فَإِذَا وَصِفَتْ الْخَشْبَةُ فَهِيَ جَارِخَةٌ • أَبُو حَاتِمٍ • الْحَقَرُ - خُرُوقُ الذَّعَامِ الَّتِي
 تُحْفَرُ لَهَا تَحْتَ الْأَرْضِ وَالزَّوَانِرُ - خَشَبٌ تُقَامُ وَتُعْرَضُ عَلَيْهَا الذِّعْمُ لَتَعْرِيشِ عَلَيْهَا
 نَوَايِ الْكُرْمِ وَالزُّقَرُ - الَّتِي يَدْعُمُ بِهَا تَحْتَ الشَّجَرِ • أَبُو حَنِيْفَةَ • وَكُلُّ مَا رَفَعَ بِهِ
 الْكُرْمُ فَهُوَ مَسْمُوكٌ وَسَمَالٌ وَاجْمَعُ مَعَكَ لِأَنَّهُ يُسَمَّكَ بِهَا وَقَالَ لِأَنَّهُ يُقَالُ بِهَا
 الْكُرْمُ وَمِنْ رَزَحٍ وَقَدْ رَزَحْتُهُ وَأَرْزَحْتُهُ وَمِنْ شَطٍ وَقَدْ شَطَّ الْكُرْمُ • أَبُو حَاتِمٍ •
 الشَّطُّطَةُ - الْعُودُ مِنَ الرِّمَانِ وَغَيْرِهِ تَقْرُسُهُ إِلَى جَنْبِ قَضِيبِ الْحَبْلَةِ حَتَّى يَمْلَأَ فَوْقَهُ
 وَقَبْلَ الشَّطُّطِ - خَشْبَةٌ تَوْضَعُ إِلَى جَنْبِ الْأَغْصَانِ الرَّطَابِ وَالْفَصَارِ الَّتِي تُفْرَجُ
 مِنَ الشُّكْرِ حَتَّى تَرْتَفِعَ عَلَيْهَا • أَبُو الْخَطَّابِ • الشَّطُّطُ - عُودٌ تَرْفَعُ بِهِ الْحَبْلَةُ
 حَتَّى تَسْتَقِيلَ إِلَى الْعَرِيشِ • أَبُو حَاتِمٍ • الْقُرَانُ - الْخَشَبُ الَّتِي يُعْرِشُ بِهِ
 الْعَنْبُ الْوَاحِدَةُ دُقْرَانَةٌ وَالْهُرْدِيَّةُ - قَصَبَاتٌ تُضَمُّ مَلَوِيَّةٌ بِطَائِفَاتِ الْكُرْمِ تَحْمَلُ
 عَلَيْهَا قَضِيبَاتُهَا • أَبُو حَاتِمٍ • وَالشُّرْبَةُ - الطَّرِيفَةُ مِنْ شَجَرِ الْعَنْبِ • أَبُو
 حَنِيْفَةَ • فَإِذَا سُوِّيَتْ سُرُوعُ الْكُرْمِ فَوُضِعَتْ مَوَاضِعُهَا مِنَ الْعَرَّاشِ وَالْقِلَالِ
 قَبْلَ رُجْبٍ • أَبُو حَاتِمٍ • تَسْمَى الْكُرُومُ الَّتِي تُعْرَشُ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ الْعِظَامُ
 الْعَوَادِي وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقْبِذُونَ إِلَى الْمَكَانِ الْكَثِيرِ الشَّجَرِ الْمُنْتَفِعِ الَّذِي لَا يَحْضُرُونَ
 الظَّلَّ وَلَا تُصِيبُ الشَّمْسُ مَلْتَحَتَهُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْمَكَانَ الصَّارِفِيَّ قَرَسُونَ الْكُرْمِ فَتَحْتَا
 فَتَنْسَبُ كُلُّ شَجَرَةٍ مِنَ الْكُرْمِ إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي غَطَّتْ عَلَيْهَا وَلَا يَسْمَوْنَهَا الْحَبْلَةَ كَمَا
 يَسْمَوْنَهَا فِي الْحَوَائِطِ وَلَكِنْ يَقُولُونَ طَادِيَّةُ الْعُتْمَةِ وَطَادِيَّةُ الْعَرْعَرَةِ وَطَادِيَّةُ الشُّومَةِ
 • أَبُو حَنِيْفَةَ • فَإِذَا أَخَذَ الْمَاءُ يَقْطُرُ مِنْهُ فَذَلِكَ الدَّمَاعُ وَالذَّمَّاعُ • صَاحِبُ
 الْعَيْنِ • الدَّمَاعُ - مَا يَسِيلُ مِنَ الْكُرْمِ فِي أَيَّامِ الرِّيحِ وَهَذَا هُوَ الصَّيْحُ • أَبُو
 حَنِيْفَةَ • فَإِذَا تَحَرَّكَ الْإِبْرَاقُ فَبَدَتْ زَمْعَاتُهُ ظَهَرَ لَهَا عُطْبٌ يُقَالُ قَدْ عَطَّبَ الْكُرْمُ
 وَقَطَنَ وَأَتَمَّجَ • أَبُو حَاتِمٍ • ارْتَقَبَ الْكُرْمُ وَارْتَقَابٌ - صَارَ فِي أُنْ أَلْغَمَانِ الَّتِي
 تَخْرُجُ مِنْهَا الصَّافِيْدُ مِثْلُ الرُّقْبِ • وَقَالَ • حَقَرَةُ الْكُرْمِ - زَمْعَتُهُ بَعْدَ الْإِكْبَاحِ

والحمّ - حبّ العنب وذلك بعد البرم حين يصير كالجبلان وإذا التّف ورق الكرم
 وكثرت قواميسه وطالت قالوا قد أغلّى وغلا وأغلّوا وأغلّى وأعطى وأعطى وكذا غيّه
 من الشجر والنبات • أبو زيد • انقلب - ورق الكرم وهو الغلق • أبو
 حنيفة • فإذا همّ العنقود أن يخرج ودنا خروج الجنية وعطمت الزئعة قيل
 أزمعت الجبلية وهي حينئذ ينقضة ويقال عند ذلك جعص مأخوذ من تجعص
 الجرو - إذا همّ أن يفتح عينه • قال أبو الخطاب • إذا بدت رؤوس حبّ العنب
 كان فطرا ثم كان زمعا إذا كان مثل رؤوس التّري • أبو حاتم • البرم - أن
 يكون حبّ العنب فوق رؤوس التّري • وقال • فصل الكرم - إذا تبين حله
 وكان مثل حبّ البلّسني • أبو حنيفة • والبائقي - هي الكوافير أي الأغصنة
 فإذا أتمّ خروجها من البائقي وطال وهو غشّ - قيل صاح يصيح وهو كرم صاح
 ويقال لتلك الأطراف الغضة الرّعل واحدة زعلة وقد رعل الكرم • أبو حاتم •
 إذا تقمّعت عناقيص الكرم قلت نقض • أبو الخطاب • النقض - حبّ العنب
 حين يأخذ بعضه ببعض أو يتقبّض والنقض - أغص ما يكون من قضبان الكرم
 • ابن السكيت • إذا صار حبّ العنب فوق النقض قيل جدّ ثم يكون غصّا
 • أبو حنيفة • إذا تفرّق حبّ العنقود بعد اجتماعه فهو الحتن • أبو
 الخطاب • النقض من صفات الحتن وقيل كل ناعم غشّ وغشيش بين القصاصية
 والغضوضيّة وقيل هو غشّ من حين يعقد إلى أن يسود ويبيض وقيل هو بعد
 أن يجتهد إلى أن يتفتح • أبو حنيفة • ويقال لخبوطة الكرم التي تتعلّق بها
 من الشجر الحالق • صاحب العين • وكذلك الحالق • أبو حنيفة • والعطفة
 مثله وهو كذلك من كلّ ما أشبه الكرم وإذا انتشرت أكنة الكرم - فذلك
 القمّال والاقتمال - جمعه وأخذ • غيره • القمّال - ما تنأثر من نور العنب
 وشبهه واحدة فعالة وقد أقبل النور - انشقت عنه قمّالته • أبو حنيفة • وإذا
 تجرد الحتن وعقد حبّه فهو حصرم وقد حصرم الكرم وحضّ العنب • أبو
 حاتم • الحمض - الحامض من العنب • وقال • غصن العنقود وأعصن
 - كبر حبه شيئا • أبو حنيفة • إذا رأيت في حبّ العنقود الماء قلت قد أرقّ

ويقال الأبيض من العنب إذا أَخَذَ في التَّضْمِجِ أَرَقَّ ويقال له أيضا أَرَقَّ - إذا
 لَانَ بعض الهَبْرَةِ ولم تَلِنْ كُلُّهَا • وقال • مَرَجَ العنب - لَوْنٌ • صاحب
 العين • الوَكْب - سَوَادُ العنب إذا تَضْمَجَ وقد وَكَبَ • أبو حنيفة • إذا
 ابْتَدَأَ بِلَوْنٍ - قبل أَوْتَمَّ ثم حَلَقَمَ ثم أَسْنَعَ وَبَعَثَ يَتَنَعَّ بِنَعَا وَيُنَوِّعَا وَتَلَمَّ مَلُومَا
 وَتَضْمَجَ نَضْجَا ثم أَحْصَدَ وهو الحَصَادُ وَأَقْطَفَ وهو القَطَافُ والقَطْفُ - الفصل
 والقَطْفُ - مَا قُطِفَ وجهه قُطُوفٌ • أبو حاتم • المَقْطَفُ - أَصْلُ العَنُقُودِ
 والمَقْطَفُ - المِقْبَلُ الذي يُقْطَفُ به • والقَطْفُ - العنب إذا مَا كَانَ غَضًا حَتَّى
 يُقْطَفَ • أبو عبيد • جَاءَنَا زَمَنُ القَطَافِ والقَطَافُ وقد أَقْطَفَ القَوْمُ - حَانَ
 قَطَافُ كَرْمِهِمْ • أبو حاتم • شَكَلَ العنبُ وَتَشَكَّلَ - إذا اسْوَدَّ وَأَخَذَ في
 التَّضْمِجِ • وقال • أَلَصَّ الكَرْمُ - إذا لَانَ عِنَبُهُ واللامُصُ - حَافِظُ الكَرْمِ
 • وقال • التَّجْنَةُ - الشَّعْبَةُ مِنَ العَنُقُودِ تُدْرِكُ كُلُّهَا وقد أَتَمَّ الكَرْمُ • أبو
 حاتم • إذا ذَبَلَ العنبُ سَمِيَ الضَّعِيفَ فينْضَدُ في الجَرِينِ خُصْلَةٌ خُصْلَةٌ فَذَا جَفَّتْ
 أَكْطَابُهُ قَلِبَ فَذَا جَفَّ كُلُّهُ ضُرِبَ بِالنَّخَبِ ثم ذَرِيَ في مَكَاتِهِ حَتَّى يَتَبَيَّنَ الحَبُّ مِنَ
 النَّفَارِينِ - وهي العَنَاقِيدُ الخَالِيسَةُ مِنَ الحَبِّ وقيل هي أَفْعَاءُ حَبِّ العنبِ
 • قال أبو علي • هي النَّفَارِينِ مَالِمٌ يَكُنْ فِيهَا عَذَبٌ فَذَا كَانَ فِيهَا عَذَبٌ فَهِيَ
 العَنَاقِيدُ • ابن السكيت • واحدا عَنُقُودٌ وَعَنَقَادٌ وَأَنشَدَ

أَذَلَمْتُ سَوْدَاءَ كَالْعَنَقَادِ • كَلِمَةٌ كَانَتْ عَلَى مَصَادِ

• أبو صاعد • الخُصْلَةُ والخُصْلَةُ - العَنُقُودُ • ثعلب • وهو المَشْشُوشُ - إذا
 أَلِ كَلَّ مَا فِيهِ • ابن دريد • أَرَبَسَ العَنُقُودُ - اكْتَسَرَ • أبو عبيد • الحَقَالُ
 - بَقِيَّةُ النَّفَارِينِ وَالْأَفْعَاءِ مِنَ الزَّيْبِ والحَشَفِ • أبو حاتم • جَبَذَ العنبُ
 يَجْبِذُ - إذا كَانَ صَغِيرًا مُتَقَفِّيًا - بِمَعْنَى مَتَقَفِّيًا وَإِذَا كَانَتْ حَبَّةُ العنبِ هَمِيَّةً مِنْ
 حَشَفٍ أَوْ آفَةٍ فَهِيَ خُصْلَةٌ وَاجْمَعَ خُدَالَ وَخُدَالَهَا - اسْتَدَارَتْهَا كَأَنَّمَا طَوِيَتْ طَيًّا
 • أبو حنيفة • فَإِنْ تَرَكْنَا العنبَ حَتَّى يَتَكَثَّرَ فَقَدْ أَزْبَ فَإِذَا قِيلَ ذَلِكَ بِهِ فَقَدْ
 زُيْبَ وهو الزَّيْبُ والعُجْبُودُ والعُجْدُ وقيل هما حَبُّ الزَّيْبِ وقيل هما مِنَ الزَّيْبِ
 الْأَسْوَدِ • ابن دريد • العُجْدُ - رَدَى الزَّيْبِ أَوْ حَبَّ العنبِ وليس له اسْتِثْقَانٌ

يُوضَحُ زِيَادَةُ النُّونِ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ جَعْدُ الْآنَ يَكُونُ فَمُسْلِمَانَا * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْعَجْدُ وَالْعَجْدُ - حُبُّ الْعَنْبِ وَقِيلَ حُبُّ الزَّيْبِ وَقِيلَ هُوَ أَرْدَا
الزَّيْبِ وَقِيلَ هُوَ عَرِيشَةُ الزَّيْبِ وَلَيْسَ بِهِ * غَيْرُهُ * الْعَرْقُ - الزَّيْبُ
* أَبُو حَاتِمٍ * يَقَالُ لِلْقَشْرِ الَّذِي عَلَى الطَّعْمِ مِنَ الْعَنْبِ النَّطْلُ * أَبُو حَنِيفَةَ * أَرَقُّ
أَبْيَضُ الْعَنْبِ وَهُوَ الْمَلَأِيُّ وَالْمَلَأِيُّ وَالتَّشْدِيدُ قَلِيلٌ وَتَشَكَّلَ أَسْوَدُهُ وَوَكَّتَ وَهُوَ
الغَرِيبُ وَأَنْشَدَ

وَمِنْ تَعَاجِيِبِ خَلْقِ اللَّهِ غَاطِيَةٌ * يُعَصَّرُ مِنْهَا مَلَأِيُّ وَغَرِيبُ

وَيَقَالُ لَا مَصْلَ عُدُ الْعَنْقُودِ الْعَرَجُونَ كَمَا يَقَالُ فِي الْكِبَاةِ وَإِذَا أَكَلَ مَاعِطِي
الْعَنْقُودِ فَالْبَاقِي عَذْقٌ وَزَيْبٌ كَمَا يَقَالُ فِي عَذْقِ التَّلَاةِ إِذَا نَفَضَ مَاعِطِيهِ وَالشَّعْبَةُ مِنَ
الْعَنْقُودِ - شِمْرَاخٌ وَعِصْبَةٌ وَهَضْبٌ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْعَذْقِ وَيَقَالُ لِلْعَنْقُودِ فَنُوكَا
يَقَالُ لِلْكِبَاةِ * أَبُو حَاتِمٍ * وَهُوَ الْقَنَّا وَالْعَمَلُ - أَنْ يَخْتَفِ جُلُّ الْكَرَمِ * وَقَالَ
مَرَّةً * الْعَمَلُ - أَنْ يَخْتَفِ عَنْهُ فَيُخَفَّفُوا مِنْ وَرَقِهِ * وَقَالَ * تَحَمَّلْتُ الْعَنْبَ فِي
الزَّيْبِ أَنْعَمْتُ بِهِ - وَكَذَا إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعَصِّرَهُ فَيُخَفَّفُ قَبْلَ ذَلِكَ فِي الزَّيْبِ فَلَا يَرَى
الشَّمْسُ حَتَّى يَشْرَبَ الْعَنْبُ مَاءَ الْعَيْدَانِ * وَقَالَ * كَرَّمَ مَعْقُومٌ - إِذَا كَثُرَ جُلُّهُ
عَامَا وَقِيلَ آخَرُ * أَبُو عَيْبَةَ * الرُّوَاءُ - مَا تَسَاقَطَ مِنْ حَبِّ الْعَنْبِ فِي أَصُولِ
جَبَلِهِ وَحَمَرٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْهَرُورُ وَالْهَرُورُ - مَا تَسَاقَطَ مِنْ جُلِّ الْكَرَمِ
قَبْلَ إِذَا كَثُرَ بَيَانُهُ * أَبُو حَاتِمٍ * أَثَلْتُ الْكَرْمَ - فَضَلْتُ لُثَّهُ وَأَكَلْتُ لُثَّهُ * أَبُو
حَنِيفَةَ * وَإِذَا سَوَّيْتَ عَنَاقِيْدَ الْكَرَمِ فَدَلَيْتَ - فَذَلِكَ التَّنْذِيلُ وَقَدْ ذُلِّلَ
وَإِذَا أَتَى الْعَنْبَ وَلَاقَاهُ إِذَا كَثُرَ ثُمَّ أَتَى الْكَرْمَ يَحْصِرُ جَسَدِيْدَ ذَلِكَ اللَّحَقِ وَالْجَمِيعِ
الْحَاقِ وَالْخَلْفَةُ - كَاللَّحَقِ وَقَبْلَ الْخَلْفَةِ - شَيْءٌ يَحْمِلُهُ الْكَرْمُ بَعْدَ مَا يَسْوَدُ الْعَنْبُ
فَيُغْتَفِ الْعَنْبُ وَهُوَ غَضٌّ أَخْضَرٌ لَمْ يَنْدَلِكْ بَعْدُ وَالْخَلْفَةُ فِي جَمِيعِ النَّجَسِ وَهُوَ فِي
الضَّلِّ اللَّحَقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اللَّحَقُ فِي الزَّرْعِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْجَنِيْتُ - مَا تَسَاقَطَ مِنَ
الْعَنْبِ فِي أَصُولِ الْكَرَمِ فَإِذَا لَمْ يَرَوْا الْعُصْنُ مِنَ الْكَرَمِ وَتَوَجَّ مِنْهُ الْحَبُّ مَتَفَرِّقًا
ضَعِيفًا فَهُوَ الْخَلْصَاةُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْخَلْصَاةُ بِالضَّمِّ - مَا يَبْقَى فِي الْكَرَمِ
مِنْ بَعْدِ حَقَاغِهِ الْعَنَقِيْدِ الصَّغِيرِ هَهُنَا وَهَهُنَا وَالْجَمِيعِ الْخَلْصَاةُ * أَبُو حَنِيفَةَ *

ويقال لَوَعَاءَ الذي يُنْقَل فيه العنب الى التسييرة وهي الجمرين المَكْتَل والحَمَل والحاملة فاذا وُضِع في الجمرين قيل أُجِرَن • أبو حاتم • الرَجَبَة - موضع العنب وقد تقدم أنها مجتمعة الثمام ومَنْبَتُهُ ويقال أَلْقَب العنب - اذا ليس ظاهره غَيُول لَيْتَس بالطنه

أجناس العنب

• قال سيبويه • عِنْبَة وَعِنَبٌ وَأَعْنَابٌ • أبو عبيد • العِنْبَاء - العنب وأنشد غيره

بَطْنٌ أَحْيَانًا وَحِينًا بَسْفِينٌ • العِنْبَاءُ الْمُتَنَقِّقُ وَالْبَتِينُ

• وقال سيبويه • رجل عَائِبٌ - ذُو عِنَبٍ • أبو حنيفة • ومن أجناس العنب الجُمرِيُّ وهو أَلْيَبُ العِنَبِ حَكِيه - وهو أَتَصَرُّ رَفِيقٌ يُبَكِّرُ فَيْلُمٌ عليه الناسُ وقد يُزَيَّبُ وعنا فَيْلُدُه طَوَالٌ وحبه متفرق يكون العنقود منه ذراعًا ومنه الأَقْمَاءُ الألف منه مكسورة وقيل الأَقْمَاءُ وهو غَلَّةُ الناسِ وأصل العنب الذي عليه يعتمد - وهو أبيض فاذا انتهى اصفر فصار كالورس وهو مَدْرَجٌ كَبَارٌ مُكْتَبَرٌ العنقود كثير الماء وليس وراء عصيره غايه في الجودة ومنه عِيُونُ البقر - وهو عِنَبٌ أَسْوَدٌ ليس بالحالك عظام الحب مَدْرَجٌ يُزَيَّبٌ وليس بصادق الحلاوة ومنه السُّكَّر - وهو عِنَبٌ أَيْضٌ رَطْبٌ عَذْبٌ من طَرَائِفِ العِنَبِ يُصِيبُهُ المَرَقُ فَيَنْتَشِرُ فلا يَبْقَى في العنقود الا أَقْلُهُ ومنه أطراف العَذَارَى - وهو عنب أبيض طَوَالٌ حَكَاةُ البُلُوذِ يُشَبُّه بِأَصَابِعِ العَذَارَى الْمُخْضَبَةِ لَطَوُهُ وَعَنَقُودُهُ نَحْوُ الذَّرَاعِ مُتَدَاخِلٌ وقد يُزَيَّبُ ومنه الضَّرُوع - وهو عِنَبٌ أَيْضٌ كَبَارُ الحب قليل الماء عظيم العنقود منه الزَّيْبُ الذي يَسْمَى الطَائِيَّ وعنا فَيْلُدُه مُقَرَّصَةٌ الحب ومنه الثَبَوِيُّ - وهو عِنَبٌ أَجْرٌ كَبَارٌ كالضَّرُوعِ في العِظَمِ الا أن الضَّرُوعَ أَحَقُّ منه وأكبر عناقيدَهِ وَيُزَيَّبُ كَأَنَّهُ التَّمَرُ الشَّهْرِيزِيُّ في الكِبَرِ ومنه الدَوَالِي - وهو أَسْوَدٌ غَيْرُ حَالِكٍ وعنا فَيْلُدُه أَعْظَمُ العنقود كَلَاهَا وَعِنْبُهُ جَائِفٌ يَتَكَسَّرُ في الفَمِ مَدْرَجٌ وَيُزَيَّبُ ومنه التَّوَامِي والتَّوَامِيَّ وهو السَّائِي وهو كَأَنَّهُ أَذْنَابُ الثَّعَالِبِ - وهو

عَنْبٍ أَيْضُ كَثِيرِ الْعُضَائِدِ مَدْحَرَجِ الْحَبِّ كَثِيرِ الْمَاءِ حُلُوٌّ يُزَيَّبُ وَمِنْهُ الْكُلَافِيُّ - وهو عَنْبٌ أَيْضُ فِيهِ خُضْرَةٌ وَإِذَا زَيَّبَ جَاءَ زَيْبِيهِ أَكْثَفَ وَفَالِكٌ سَمَّى الْكُلَافِيَّ وَقِيلَ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى كُلَافٍ - وهو بَلَدٌ فِي شِمْقِ الْبَلْبَنِ مَعْرُوفٌ كَمَا نَسَبُوا الْبَلْبَنِيَّ وَالْتَبُوتِيُّ وَالتَّرِيَّ وَمِنْهُ الْقَبْرُ - وهو عَنْبٌ أَيْضُ فِيهِ طُولٌ وَعَذَقُهُ مَتَوَسِّطَةٌ وَيُزَيَّبُ وَمِنْهُ الْحَدِيثِيُّ وَلَمْ يُنْعَتْ لَنَا وَمِنْهُ الْكُثْمِيُّ - وهو الْجَنَانُ وَعِنَاقِيْدُهُ يَيْضُ أَمْثَالُ أَذْنَابِ الثَّعَالِبِ • أَبُو حَاتِمٍ • الْجَنَانُ - ضَرْبٌ مِنَ عَنْبِ الطَّائِفِ أَسْوَدُ إِلَى الْخَمْرَةِ قَلِيلُ الْحَبِّ وَهُوَ أَصْفَرُ الْعَنْبِ حَبًّا وَقِيلَ هُوَ الْحَبُّ الصَّغِيرُ بَيْنَ الْحَبِّ الْكِبَارِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْهُ الْمُخْتَمَرَةُ حَبَّةٌ مِنْهُ أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعَةِ أَسَانِيدَ • أَبُو حَاتِمٍ • الرَّقَادِيُّ - ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ بِالطَّائِفِ أَسْوَدُ أَغْبَرُ • وَقَالَ • حَبَّةٌ تَمْرٌ - ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ بِالطَّائِفِ بَيَاضٌ مَحْدَدَةٌ الْأَطْرَافِ مُتَدَاخِلَةٌ الْعُضَائِدِ وَقِيلَ كُلُّ أَصْلٍ مِنَ الْعَنْبِ حَبَّةٌ وَالْخَوْرَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ لَيْسَ بِكَبِيرٍ وَلَكِنَّهُ يَصْقُرُ جَدًّا إِذَا أَيْتَعَ

صفات العنب

• صاحب العين • عَنْبٌ نَعِيمٌ - قَلِيلُ الْمَاءِ غَلِيظُ الْمَاءِ

الخمر

• صاحب العين • الْخَمْرُ - مَا أَسْكَرَ مِنَ عَصِيرِ الْعَنْبِ وَالْجَمْعُ نُجُورٌ وَهِيَ الْخَمْرَةُ وَقَدْ نَحَسَرَتِ الرَّجُلُ وَالنَّابَةُ أَثْمَرُهَا خُمْرًا - سَقَيْتُهَا الْخَمْرَ وَالْخَمْرَ - مَقْضَى الْخَمْرِ وَالْخَمْرُ بِأَنْعَمِهَا وَاسْتَمَارَهَا - إِذَا كُفَّهَا وَغَلِيظَتِهَا وَخُسِرَتْهَا وَخَجَرَتْهَا - مَا خَالَطَ مِنْ سَكْرِهَا وَقِيلَ خَجَرَتْهَا - مَا أَصَابَ مِنَ الْهَمِّ وَصَدَاعِهَا وَرَجُلٌ مُخْجَرٌ وَمُخْجَرٌ وَقَدْ خُجِرَ وَخَجِرَ وَرَجُلٌ مُتَخَمِرٌ وَخَجِرَ - شَرِبَ الْخَمْرَ • قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا اعْتَصَرَ الْعَنْبُ فَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ الْعَصَارَةُ وَجَهَتْهَا عَصَارَاتٌ وَعَصَارٌ وَكَذَلِكَ اسْمُ كُلِّ شَيْءٍ عَصِيرٌ • صاحب العين • عَصْرَتُهُ أَعَصِرُهُ عَصْرًا فَهُوَ مَعْصُورٌ وَعَصِيرٌ وَاعْتَصَرْتُهُ - عَصْرَتُهُ وَلَيْتَ عَصْرَتُهُ وَاعْتَصَرْتُهُ - عَصِرْتُهُ وَقَدْ انْعَصَرَ رَنْعَصَرَ وَالْعَصْرَةُ

راجعة الى الكأس والملك مصدر في موضع الحال من باب الجاء الغير غير أن صيغة
الحال في الملك ملقوط بها مشتقة من لفظ الملك كأنه مدت عليه مملكا أو مملكا أو مالكا
لأنما في الجاء الغير فصيغة الحال فيه من قبل المعنى إلا أن يقع لفظ الحال مشتقا
من لفظه للإبانة كصو قول سيويه ولو منلت الاختيار والاقور لقلت أنصرون
وأنعزرون • أبو حنيفة • فإن طُيْتُ فبيل أُمِيتَ فإذا استعجم العَصِرُ فهي
تَصِرُ وهي تُؤْتَى وتُذَكَّرُ والتائيت أكثر وقيل في نسيمها نورا أقاويل فبيل لأنها
خامرت العنق - أي لابسته فكنته - أي غطته وكل مكموم مخور وقيل لأنها
نُجِرَتْ بالظروف والأصل في القولين واحد ومنه الداء الخاضع • غيره • الطائفة
منها حنرة • أبو عبيد • الشمول - انخرلأمتها تشمل بريحها الناس • ابن
السكيت • تَمِيتَ شَمُولًا لأن لها عَصْفَةً كعصفة الريح الشمال • أبو حنيفة •
مَمِيتَ شَمُولًا لأنها تشتمل على الفعل فتذهب به وتسمى أيضا مَشْمُولَةٌ - وهي التي
عُرِضَتْ للشمال فبُودَتْ • أبو حاتم • تَمَلَّتْ النَرُ - وضعت في الشمال وبذلك سميت
شَمُولًا ومَشْمُولَةٌ • أبو عبيد • القَرْقَف - اسم لها • قال • وأنكر أبو عمرو من
يقول لأنها تُقَرَّف - يعني ترمد الناس القَرْقُوف - لغة في القَرْقَف وأنشد

• كَأَنَّ قَرْقُوفًا بِمَاءِ قَرْصٍ •

انفندريس سميت به لقدمها ومنه حنطة خندريس لقدمية • أبو حنيفة •
لا تكون خندربا حتى يتبين القدم عليها في راحتها فتشتم • قال سيويه •
انفندريس نحاسي مزيد • أبو عبيد • ومن أسمائها الراح • ابن السكيت •
سميت راحا لأن صاحبها يراها إذا شربها - أي يهش للشفاء والكرم وكل خمر
راح يقال رحت لكذا أراح راحا وارتحت وبجل أريحي • أبو حنيفة • ويقال
لراح أيضا رباح وأنشد

كأن مكاكي الجواء عذبة • نشاوى تساقوا بالرياح المغفل

• أبو عبيد • ومنها الرحيق • ابن دريد • وهي الرحاق • ابن السكيت •
هي صفوة الخمر • ابن الأثير • هي ماعتق منها • أبو عبيد • ومنها القهوة
• ابن السكيت • سميت قهوة لأن شاربها يقهى عن الطعام - أي لا يشبعه

• أبو عبيد • ومنها المَدَام والمَدَامَة • ابن السكيت • سميت بذلك لأنها
أديت في ظرفها • أبو حنيفة • سميت بذلك لأن صاحبها أدامها - أى عتقها
وقبل سميت بذلك لأنها تدام فلا تمُلُّ • أبو عبيد • العقار - اسم لها • ابن
السكيت • سميت بذلك لأنها عاقرت النّ - أى لا زمته • قال • وقال
بعضهم كلاماً أرض بن فلان عقار - أى يَصْرِ الماشية فن تم قبل للصر عقار
لأنها تَصْرِ شاربها • قال أبو حنيفة • القول الأول أشبه لأنهم يقد العرب
سمت الممر عقارا على جهة التّم لها • أبو عبيد • النّطّة - الحامضة • ابن
السكيت • يقال للصر ليست بتمّطة ولا خلة فالنّطّة - التى أخذت ريحا
والنّطّة - الحامضة • أبو حنيفة • النّطّة - المصلاة عن الاستحمام وكل
طريق أخذ قطعاً ولم يتعمّم نطّ وقبل النّطّة - التى أخذت من الرياح
كريح الثّيق والتّفاح وقد نطّعت النّحر • أبو عبيد • المصطار - الحامض
• قال أبو حنيفة • أنا أنكر هذا لأن الحامض غير مختار وقد اختير المصطار قال
عدي بن الرقاع

مُصْطَارَةٌ نَهَبَتْ فِي الرَّأْسِ نَشْرُهَا • كَانَ شَارِبَهَا عَمَّا بِهِ كَمُّ

وقال أيضاً

نَقَرِي الصُّبُوفَ إِذَا مَا أَزْمَةُ أَزَمَتْ • مُصْطَارَ مَاشِيَةٍ لَمْ يَقْدُ أَنْ عَصِمَا
جَعَلَ الْبَنَ بِمَنْزِلَةِ النَّحْرِ - يقول إذا أجذب الناس سقيناهم المبتن الصريف وهو أخفى
البن وأطيبه كإسقى المصطار وفي هذا دليل على أن المصطار الحديثة وإنما قال من قال
الحامضة من أجل قول الأختل

نَدَى إِذَا طَعَنُوا فِيهَا بِجَائِفَةٍ • فَوْقَ الزُّجَاجِ عَنِيْقٌ غَيْرُ مُصْطَارٍ

وليس في هذا دليل على أن المصطار الحامضة بل على أنها الحديثة وهو أن تكون
حُلوة أقرب وإن صُرف معنى المصطار إلى أنها تطير في الرأس كان وجهها فيكون
المصطار في معنى المصطار فطُرحت التاء كما طُرحت من مُسطاع وقد قال عدي
في وصف القرس

كَأَنَّ رَيْتَقَهُ شُرُوبٌ غَالِيَةٌ • لَمَّا تَوَلَّى رَيْبُ النُّفَعِ مُسْطَالَا

— أَيْ مَسْتَطَارًا • أَبُو عبيد • العَائِقُ — القَدِيحَةُ وَقِيلَ أَيْ لَمْ يُفَضَّ خَتَمُهَا وَأَنْشَدَ

• أَوْعَانِي كَدَمَ الذَّبِيجِ مُدَامَ •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَهِيَ الْمُعْتَقَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا مَضَى لَهَا حَوْلٌ فَقَدْ

عَتَقَتْ وَعَتَقَتْ تَعْتَقُ وَتَعْتَقُ عَتَقًا وَعَتُوفًا وَهِيَ عَتِيقٌ وَعَتِيقَةٌ وَهَاتِي وَقد عَتِقتُ

نَحْمَ إِلَى مَا أُدْبِعتُ مِنَ الزَّمَانِ كَذَلِكَ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَنْ تَكُونَ الْعَتِيقُ الْقَدِيحَةُ

أَوَّلَى لِأَنَّ الْعَتِيقَ الْقَدِيمَ فِي الْمَوَاتِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقِيلَ الْعَتِيقُ الْقَدِيمُ مِنْ جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ

حَيَوَانِهَا وَمَوَاتِنِهَا وَمِنْهُ الْبَيْتُ الْعَتِيقُ لِأَنَّهُ أَوَّلُ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ وَقِيلَ أَنَّهُ لَمْ يَمْلِكْهُ

أَحَدٌ مِنْ وَلَدِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْعَتِيقُ — الطَّلَاءُ وَالتَّخَرُّ • أَبُو عبيد • الْأَسْفَنْطُ

— ضَرْبٌ مِنَ الْخَرْزُومِيَّةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَهِيَ الْأَسْفَنْطُ وَهِيَ أَسْمٌ بِأَرْوَيْسَةٍ

مَعْرُوبٌ وَلَيْسَ بِالتَّخَرُّ لِأَنَّهُ هُوَ عَصِيرُ عَنَبٍ وَيُسَمَّى أَهْلُ الشَّامِ الْأَسْفَنْطُ الرَّسَاطُونُ

يُطْبَخُ وَيَجْعَلُ فِيهِ أَفْوَءٌ ثُمَّ يُعْتَقُ • قَالَ وَهُمْ يَحْدُثُونَهَا بِهَ أَحْيَانًا وَيَتَمَوَّنُهَا أَحْيَانًا

• أَبُو حَنِيفَةَ • الْأَسْفَنْطُ — أَعْلَى التَّخَرُّ وَقِيلَ هِيَ التَّخَرُّ الْمُفْوَهَةُ • أَبُو عبيد •

الْمُرَّاءُ — ضَرْبٌ مِنَ الْأَشْجَرِ وَأَنْشَدَ

يَنْسُ الْمَصَادُ وَيَنْسُ الشَّرْبُ شَرِبُهُمْ • إِذَا جَرَى فِيهِمُ الْمُرَّاءُ وَالسَّكْرُ

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هَذَا وَابَةُ أَبِي عبيد قَالَ السَّكْرُ وَالصُّوَابُ الْمُرَّاءُ بِالْفَتْحِ لِأَنَّهُمَا

أَمْرٌ الْأَشْجَرُ أَيْ أَفْضَلُهَا وَأَمَّا الْمُرَّاءُ بِالضَّمِّ فَهِيَ الْمُرَّةُ وَلَا خَيْرَ فِيهَا لِأَنَّهُمَا آخِذَةٌ

فِي حَيْدِ الْجَوْزَةِ وَقَوْلُهُمُ الْمُرَّةُ بِالضَّمِّ وَتَفْسِيرُهُمْ لِأَيَّاهَا بِأَنَّهَا تَلْقَى فِي طَعْمِهَا حَمَازَةً خَطَأً

لِأَنَّهُمَا إِنْ كَانَتْ فِي طَعْمِهَا مُرَّةٌ فَلَا خَيْرَ فِيهَا قَالَ وَقَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ

• وَفَهْوَةٌ مُرَّةٌ دَاوُوقُهَا خَصِلٌ •

هُوَ مُرَّةٌ بِالْفَتْحِ قَالَ فَإِنْ جُعِلَ هَذَا بِضَمِّ الْمِيمِ يَعْنِي الْمُرَّاءُ فَيَلْزِمُهُ أَنْ لَا يَجِدَّ لِأَنَّهُ

إِنْ كَانَ مِنْ لَفْظِ فَعْلٍ فَلَا يَجِدُّ وَإِنْ كَانَ وَصَفَهُمْ بِشَرْبِ الرَّدَى مِنْهَا وَلَمْ يَرْفَعْهُمْ إِلَى

الْجِدِّ فَهَذَا مَذْهَبٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَلَمْ يَصْنَعْ أَبُو عبيد شَيْئًا فِي هَذَا الَّذِي قَالَهُ

مِنْ أَنَّهُ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَقْصُورًا وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَتَخَلَّوُ الْمُرَّاءُ مِنْ أَنْ يَكُونَ اسْمًا

أَوْ صِفَةً فَإِنْ كَانَ اسْمًا كَانَ بِمَنْزِلَةِ الْخَمَاضِ وَالْكَلَابِ وَإِنْ كَانَ صِفَةً كَانَ بِمَنْزِلَةِ

الْكُرَّامِ وَالْحَسَنِ وَإِذَا لَمْ يَتَخَلَّ مِنْ هَذَيْنِ ثَبَتَ هَجْءُ مَا رَوَاهُ أَبُو عبيد وَسَقَطَ اعْتِرَاضُهُ

• ابن السكيت • المرّة كل مرّة - وهي بين الحامضة والحلوة • أبو حنيفة •
 المرّة والمرّة - التي تحذى اللسان ليس من الملوحة وقد أحرّث • قال أبو علي •
 المرّة فعلاء على نحو الحواء والطلاء وذلك على موضوع اشتقاقه لانه من المرّة
 • أبو عبيد • الحيا - الذيب من شراب • ابن السكيت • حيا كل شيء وسورته
 - شدته • أبو عبيد • المقدسي - ضرب من الخمر • أبو حنيفة • هو
 منسوب الى مقد - قرية من قرى البنيمة ولذكراها في العرب تركوا النسبة
 وسَمَوْها المقد • غيره • الطابة - الخمر • أبو عبيد • خرطام وضميمة
 - لينة سلسة من قولهم شعر ضمام - وهو القين الحسن • أبو حنيفة • وكذلك
 السهوة وكل سهل سهو • ابن السكيت • شراب سسل وسلسال - اذا كان
 سهلا السهل في الخلق وأند

أم لا سبيل الى الشبّاب وذكروه • انتهى الى من الرجح السلسل
 • أبو حنيفة • وكذلك سلسل • ابن دريد • شراب أسوع وسائع - سهل
 المدخل وقد ساع سونا وأسفته • أبو عبيد • الطلة - اللذينة • أبو حنيفة •
 شراب لذيذ ولذ وشربة لذة وقد قننت لذة ولذاعة • ابن دريد • هي اللذاعة
 والذاذ وشراب لذ من اشربة لذ ولذيد من اشربة لذاذ • أبو زيد • وقد لذ به
 يلذ لذًا ولذاعة ولذاذا والتذ به واستلذ • ابن السكيت • ومن اسمائها
 الثموس والكبت والصهباء والجريال والجريالة والجريان والخرطوم والسلاف
 والسلافة والماذبة والعائبة فاما الثموس فسميت به لانها تجمج بصاحبها • أبو
 حنيفة • سميت شموسا لشماسها عند المزاج لانها تفسر الماء انا تجمت
 به وتجمز وترى بالحباب وهي السهام وقرح في الالاء وذلك سميت المروح • ابن
 السكيت • وسميت كبتا لانها تجرأ الى الكلفة فانما اشتدت جرتها حتى تضرب
 الى السواد فهي كلفاء • أبو حنيفة • الكلف - أن تعلوها كسود وبذلك
 قيل لها كلفاء • ابن السكيت • والصهباء - التي عصرت من عنب أبيص
 ومن غيره وذلك اذا ضربت الى البيضاء • أبو حنيفة • اذا رقت جرتها كثيرا
 فلم تزل يسيرا فهي صهباء اسم لها كالعلم • ابن السكيت • وسميت جريالا

لحسرتها وإلخريال - صَبْنَحْ أَجْرُورُجْمَا جُعِلَ النَّمْرُورُجْمَا جُعِلَ صَبْنَحَا فَكَانَتْ
أَمْلَهُ دَوْنِي مُعَرَّبٌ * عَلَى * إلخريال عربي صَحْبُ حَكَاةٍ سَبِيحِيَّةٍ وَكُسْرُهُ عَلَى
جَوَائِيْلَ وَأَمَّا ذِكْرُ تَنكِيسِهِ عَلَى الطَّرَافِ لِأَنَّ إلخريال يَقَعُ عَلَى التَّخْمَةِ وَالْجَمْرَةِ فَلَا
يَجْوزُ أَنْ يَكْتَسِرَ بِعَنِي بِهِ الْجَمْرَةُ لِأَنَّ الْجَمْرَةَ عَرَضٌ جَنْبِيٌّ لَا يَكْتَسِرُ وَأَمَّا كُسْرُهُ وَهُوَ
يَعْنِي بِهِ الْجَوْهَرُ الَّذِي هُوَ الْجَمْرُ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمُدْمَاءُ - الْجَمْرَاءُ فَذَا قَنَاتُ
خَسْرَتِهَا فَهِيَ الْأَرْجَوَانِيَّةُ فَذَا دَقَّتْ قَلِيلًا فَكَانَتْ فِي لَوْنِ الْوَرْدِ الْأَحْمَرِ فَهِيَ
وَرْدَةٌ وَأَيْضًا شَرَابٌ أَمْهَقٌ مِنَ الْمَهَقِ - وَهُوَ بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْوَأْنِ النَّاسُ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * وَالْمُطَرِّطُومُ - أَوَّلُ مَا يُنْزِلُ مِنْهَا قَبْلَ أَنْ يُدَاسَ عَيْنُهَا وَالسَّلَافُ
وَالسَّلَافَةُ - مَسَالٍ مِنْهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تُعْصَرَ * أَبُو حَنِيفَةَ * إِذَا كَانَتْ أَوَّلُ
مَا يُرْتَلُ أَوْ قُدِّحَتْ فَهِيَ سُلَافٌ * قَالَ * وَإِذَا انْقَعَتِ الزَّيْبُ أَبَاطًا فَأَوَّلُ مَا يُرْفَعُ
مِنْ عَصَارَتِهِ السَّلَافُ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَيَكُونُ مَا يُخْرُجُ مِنْهُ بَعْدَ الْمَاءِ نَطْلًا
* ابْنُ دُرَيْدٍ * النَّطْلُ - مَا عَصِرَ مِنَ الْخَمْرِ بَعْدَ السَّلَافِ وَالنَّاطِلُ - الْمَعَامِيرُ
الَّتِي يُنْطَلُ فِيهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * التَّاجُودُ - أَوَّلُ مَا يُخْرُجُ مِنَ السُّبَالِ إِذَا
بُرِلَ الدُّنُّ وَأُنْشِدَ

كَأَنَّمَا السُّكُّ نَهَى بَيْنَ أَرْحُلِنَا * مِمَّا تَصَوَّعَ مِنْ تَاجُودِهَا الْجَارِي
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * تَبَرَّلْتُ الشَّرَابَ وَابْتَرَلْتُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَالْمَالِيَّةُ تَمَيَّتَ لَهَا هَلَةٌ
مَدْخَلُهَا وَمِنْهُ قِيلَ عَمَلٌ مَانِيٌّ وَأُنْشِدَ

سُلَافَةُ صَهْبَاءَ مَانِيَّةٌ * يَفْقُضُ الْمُسَابِيَّ عَنْهَا الْجَرَارَا
وَالْعَاقِيَّةُ - مُنْسَوْبَةٌ إِلَى عَاتَةِ - وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْجَزِيرَةِ * أَبُو عَلِيٍّ * عَنْ
أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى وَمِنْ أَسْمَائِهَا الْمَأْيَةُ كَأَنَّ الْقَبْلَ يَأْوِنُ بِعِهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ *
وَمِنْ أَسْمَائِهَا الْمُعْمُومُ بِهَا الْقَبِيحُ وَأُمُّ رَبِّي وَالْقَرَبُ وَأُنْشِدَ
ذَرِينِي أَصْطَلِحْ غَرَبًا فَأَغْرِبْ * مَعَ السَّيْبَانِ إِذْ قَبَجُوا عَمْرَدَا
الْحَالِيَّةُ وَالْحَالَوِيَّةُ مُنْسَوْبَةٌ إِلَى الْحَالَةِ وَأُنْشِدَ

كَأَنَّ قَزِيرَ مِنَ الْأَعْنَابِ عَتَقَهَا * لَبَقُضَ أَرْبَابُهَا حَالِيَّةٌ حَوْمُ
* قَالَ * وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ حَوْمٌ - كَثِيرَةٌ وَكَانَ خَالِدُ بْنُ كَثُومٍ يَقُولُ حَوْمٌ

- مُحَرَّمٌ فِي الرَّأْسِ - أَيُّ نَدْوَرٍ وَيُقَالُ شَرَابٌ مَاتِعٌ - إِذَا اسْتَدَقَّتْ حُجْرَتُهُ وَشَرَابٌ قَارِصٌ وَشَرَابٌ يَحْدِي السَّانَ وَلَا يُقَالُ يَحْدُو • أَبُو حَنِيفَةَ • حَدًّا يَحْدِي حَدًّا وَيَحْدُو وَالْأَوَّلُ أَصْكُرُ وَمَضَرٌ مَضْرُومٌ - حَدًّا قَبْلَ أَنْ يَنْدَلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَلْلُ - مَا حَضَّ مِنْ حَصِيرِ الْعَنْبِ وَغَيْرِهِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْمَثَلُ « مَا مَوْجِلٌ وَلَا تَحْمَرُ » - أَيُّ لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرَّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْإِخْتِلَالُ - اخْتِذَا الْخَلْلَ وَالْخِلَالَ - بِإِثْنِ الْخَلْلِ وَصَانَعَهُ • أَبُو عَمِيرٍ • خَلَّتِ الْحَمْرُ - جَعَلَهَا خَلًّا • ابْنُ قَتَيْبَةَ • الْخَلَّةُ - الْحَمْرُ الْخَامِضَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا جَاوَزَتِ الْمُرُوصَ وَقَوِيَتْ فِيهِ حَازِقَةٌ وَقَدْ حَذَقَتْ تَحْدِيقَ حُدُوقًا كَالْخَلْلِ • أَبُو نَيْدٍ • حَدَقْتُ فُلًّا - حَمَرْتُهُ كَالْخَلْلِ • أَبُو حَنِيفَةَ • حَضَّ الشَّرَابِ وَحَضَّ حُمُوزًا وَحَضَّ وَجُوزَةً • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَتُسَمَّى الْخَمْرُ أُمُّ الْخَلْلِ وَأَنْشَدَ

رَمَيْتُ بِأُمِّ الْخَلْلِ حَبَّةَ قَلْبِهِ • فَلَمْ يَنْتَعِشْ مِنْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَعَفَّ الْخَلْلُ تَعَفًّا وَتَعَفَّ فَهُوَ تَعَفٍ وَتَعَفٍ - حَدَقَ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْبَاسِلُ وَالْبَسِيلُ - الشَّرَابُ الْخَلِصُ وَيُقَالُ الْكَرْبَةُ وَقَدْ بَسَلَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْبَسِيلُ - مَا يَبْقَى فِي الْإِنْبَةِ مِنْ شَرَابِ الْقَوْمِ فَيَبِيتُ فِيهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَكَذَلِكَ الْبَسِيلَةُ وَالنَّاطِلُ وَقَبْلَ النَّاطِلِ - مَا يَبْقَى فِي الْمِكْيَالِ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « مَا بِيهَا طَلٌّ وَلَا نَاطِلٌ » فَالَطْلُ - الْبَدَنُ وَالنَّاطِلُ - الشَّرَابُ وَيُقَالُ لِنَصْفِ الرَّابَةِ مِنَ الْخَمْرِ رَجُلٌ وَكَكَذَلِكَ مِنَ الزَّيْتِ • وَقَالَ • خَلَّفَ الشَّرَابُ يَخْلُفُ خُلُوفًا وَخُلُوفَةً وَحَضَّ وَحَمَزَ يَحْمِزُ حَمَزًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • شَرَابٌ نَافِيسٌ - حَامِضٌ وَأَنْشَدَنِي وَصَفَ نَدَى

جَوْنٌ كَجَوْنِ الْحَمَارِ جَوْدَهُ الشَّعْرَاسُ لَا نَافِيسٌ وَلَا هَزْمٌ

وَالْخَمْرَاسُ - صَاحِبُ الدُّنَانِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْكَافُوسُ - اسْمٌ لِلْخَمْرِ وَلَا يُقَالُ لِقُرْبَاجَةٍ كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ فِيهَا خَمْرٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي ذِكْرِ أَهْلِ الْجَنَّةِ « إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْفُوسٍ كَانَتْ مَرَايِجُهَا كَالْفُؤَادِ » • وَقَالَ جَلُّ وَعَلَا • يُطَافَى عَلَيْهِمْ بِكَأْفُوسٍ مِنْ مَعِينٍ بَيَضَاءُ لَوْنِهِ لِشَارِبِينَ » فَهُوَ فِي كُنَا الْإِنْسَانِ نَقَسَ الْخَمْرَ

• ابن السكيت • الكأْس - الإناء والكأْس - القَدَح وما فيه من الشراب وقد رُدَّ على أبي حنيفة قوله الكأْس اسمُ الخمر ولا يُقال للزُّباجة كأْسٌ إن لم يكن فيها خمرٌ • قال المتعب • أساء أبو حنيفة في هذا الشرط الكأْس نفس الخمر كما قال والكأْس الزُّباجة وقولُ الله تعالى الذي احْتَمَّ بِهِ نُجَّةٌ عَلَيْهِ ومنه قوله سبحانه « يَا كُؤُوبُ وَأَبَارِيقُ وَكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ » - أي عُرِفَ فِيهِ خَمْرٌ مِنْ هَذِهِ الْمَاءِ هَذِهِ صَفَتُهَا وَقَدْ قَالَ سَبَّاحُهُ « وَكَأْسًا دَعَا فَا » وَالِدَعَا - الْمَلَأَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ أَرَادَ وَخَمَّرَ مَلَأَ هَذَا فَاسْدُ مِنْ الْقَوْلِ وَالْعَرَبُ يَقُولُ سَقَاهُ كَأْسًا مَرَّةً وَبَرَّعَهُ كَأْسًا مِنَ الذِّيفَانِ وَسَقَاهُ كُؤُوسَ الْمَوْتِ قَالَ الرَّاجِزُ

• كَأْسًا مِنَ الذِّيفَانِ وَالْخَلِّالِ •

وَأَوْضَحُ مِنْ هَذَا كَلِمَةً وَأَبْعَدُ مِنْ قَوْلِ أَبِي حَنِيفَةَ مَا أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ لِرَبِّسَانَ بْنِ عَمِيْرَةَ

وَأَوَّلُ كَأْسٍ مِنْ طَعَامٍ تَذُوقُهُ • دُرَى قُصْبٍ يَجْلُو نَقِيًّا مَقْلَبًا
فَجَعَلَ سِوَا كَهَا كَأْسًا وَجَعَلَ الْكَأْسَ مِنَ الطَّعَامِ وَبَعْضُ مِنْ تَبْعِيضٍ يَدُلُّ عَلَى حَقِّهِ
مَاقَلْنَا وَقَالَ الْآخَرُ

مَنْ لَمْ يَمُتْ عِبْطَةً يَمُتْ هَرْمًا • أَلَمُوتُ كَأْسٌ وَالْمَرَّةُ ذَائِقَتُهَا
• أَبُو حَنِيفَةَ • وَجَعَهُ أَكْوَاسَ وَكُؤُوسَ وَكَيْاسَ وَأَنْشَدَ
خَضِلُ الْكَيْاسِ إِذَا انْتَشَى لَمَّا تَكُنْ • خَلْفًا مَوَاعِدُهُ كَبَرَقَ الْخَلْبُ
• عَلَى • لَيْسَتْ إِلَّا كُؤُوسَ جَمَعَ كَأْسٍ إِنَّمَا هِيَ جَمْعُ كَلَسَ عَلَى الْبَدَلِ • ابْنُ
السَّكَيْتِ • كَأْسٌ أَتَفَّ - لَمْ يَشْرَبْ مِنْهَا قَبْلَ ذَلِكَ وَأَنْشَدَ
إِنْ السَّوَاءَ وَالنَّشِيطَ وَالرَّغْفَ • وَالْقَيْنَةُ الْحَسَنَاءُ وَالْكَأْسُ الْأَتَفُ
• لِلطَّاعِنِينَ الْخَبِيلَ وَالْخَبِيلُ خُفَّ •

• أَبُو حَنِيفَةَ • الْأَتَفُ - أَوَّلُ مَا يُبْزَلُ مِنَ الْخَمْرِ وَكَذَلِكَ الْعُقُوفَانُ • قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ • عُقُوفَانُ كُلُّ شَيْءٍ - أَزْلُهُ • قَالَ سَبِيوِيَّةُ • هُوَ مِنَ الْإِعْتِنَافِ • ابْنُ
السَّكَيْتِ • كَأْسٌ رَاهِنَةٌ - لَا يَتَنَقَّطُ • أَبُو عَيْسَى • رَهْنُ الشَّيْءِ - أَطَامَ
وَأَرَاهَنَتْهُ أَقْنَتُهُ وَالْمُقَامُ - الزَّبَدُ • أَبُو حَنِيفَةَ • هُوَ الشَّدِيدُ الْأَبْيَضُ الَّذِي تَرَاهُ

على وجه الخمر اذا قلعت مأخوذة من القمعة - وهى القذرة البيضاء وحى غيره
 قُبَسَان • أبو عبيد • شراب مَبُوءَة - يُقال عليه كثيراً وشراب مطيئة للنفس
 - أى تطيب عنه النفس • ابن السكيت • شراب مَحْبَبَة للنفس - أى تحبب
 عنه • أبو حنيفة • اذا كانت الخمر سوداء قبل لها أم تلي • صاحب العين •
 شراب طاحل - كد المون • أبو حنيفة • والمسنون والرماب - ما استحك
 والشراب والشروب والشريب - يجمعها وغيرها من الأثرية • وقال • هذه
 خمر صفوة - أى صافية وخمرة الشراب - خمره وأوفره وكل ما صفيت به الخمر
 أو سكبت فيه لتصفو وترسب كدنها فهو دأوق وقد روق الشراب حتى رأى وإذا
 نازعك الشراب قبل عكر عكرا وهو عكر وأعكره وعكركه - جعلت فيه
 العكر وختر خترا وختر لغة وختر أيضا يختر وقد تقدم فى اللبن وكدر وكدر
 كدرا وكدورة وكدرة وكدانة وهو كدر وقد يمد على البضع الماء الذى ذهب
 منه ثم يطبخونه بعض الطبخ ويودعونه فى الأوعية ويخمرونه فياخذ أخذا شديدا
 ويسمونه الجهورى والمخضب والأحداق - أن ينقل من شئ الى شئ وإذا طبع
 بالأنوار فهو قنديد وقيل القنيد - البئس من الورس وليس بصروف وقيل
 القنديد شراب يجعل فيه العسل وقد يطبخ العصار بعض الطبخ وتطرح طفاحته
 ويجعل فى الأوعية فيضم وربما طيب فيكون خمراسديا ويسمى الباذق
 فارسي وربما دفن فى الترف فيسمى حينئذ الصف • أبو عبيد • الفضلة
 - اسم الخمر • أبو حنيفة • العرب قسمي العنب خرا والخمر عبا وأنشد
 وتازعي بهاتمان صدي • شواء الطير والعنب الحفينا
 الحقيين - المبعول فى الزق • ابن ديد • البلوع - الشراب وكل شراب بلوع
 • صاحب العين • الموز - الخمر • أبو علي • العلق - الخمر وأنشد
 اذا ذقت فاعاقلت علق مدمس • أريد به قبل فهو در فى ساب
 وقيل هى السدعة والعلق - النفس من ككل شئ وقد قيل هو علق شمر
 • أبو علي • عن السكرى البع - الخمر بمانية وقد بتعنا بعا - أى خمرنا
 خرا والبتاع - الخمر

الآنسة للخمر وغيرها

• أبو عبيد • التَّيَّاطِلُ - مَكَايِلُ الخمر واحدُها تَطْلِلُ وتَطَالُ • قال ابنُ جنى •
وقياسه فَوَاطِلُ وقد جُمع كذلك قال الهذلي

فَعُودٌ فِي بُيُوتٍ وَاضِعَاتٍ • يَشُوبُونَ النَّوَاطِلَ بِالنَّيْلِ

قال فَاَمَّا تَيَّاطِلُ فَلَيْسَ بِقِيَاسٍ لِأَنَّهُ فاعِلٌ اِنَّمَا يَكْسِرُ عَلَى قَوَاعِلٍ كَمَا يُحَقِّرُ عَلَيْهِ
وهذا من القِسم الذي يُحْتَمَلُ فِيهِ التَّكْسِيرُ عَلَى التَّصْغِيرِ هَذَا تَعْلِيلُهُ وَالْأَقْبَسُ أَنَّ
قَوَاطِلَ جَمْعِ نَاطِلٍ وَنَبَاطِلُ جَمْعُ نَبْطَلٍ • أبو عبيد • النَّيْطَلُ • ابنُ السَّكَيْتِ •
النَّاطِلُ - القَدَحُ الصَّغِيرُ الَّذِي يُرَى فِيهِ انْتِفَاقُ شَرْخِهِ وَانْتِدَاحُهُ

فَلَوْ أَنَّ مَا عِنْدَ ابْنِ بَجْرَةَ عِنْدَهَا • مِنَ الْخَمْرِ تَبَلُّلٌ لَهَا فِي نَبَاطِلِ

• صاحب العين • هو الجُرْعَةُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْمَاءِ وَالْبَيْنِ وَالْجَمْعُ نَبَاطِلُ وَقَوَاطِلُ
وَبِهِ تَفْسِيرُ أَبِي ذُرَيْبٍ • أبو عبيد • وَالتَّاجُودُ - البَاطِيسَةُ وَقَالَ مَرَّةً
التَّاجُودُ - كُلُّ أَنَاءٍ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ مِنْ جَفْنَةٍ أَوْ غَيْرِهَا وَالْقَمَرُ - القَدَحُ الصَّغِيرُ
يَقَالُ مِنْهُ قَمَرْتُ • أبو حنيفة • وَالسَّقِيَّةُ تَقْمِيرٌ وَالْمُصَلُّ - مِثْلُ الْقَمَرِ
• أبو عبيد • الْقَعْبُ - أَكْبَرُ مِنَ الْقَمَرِ يُرْوَى الرَّجُلُ • سَبِيوِيَّةُ • الْجَمْعُ
قَعَابٌ وَقَعْبَةٌ وَقِيلَ الْقَعْبُ القَدَحُ الضَّخْمُ اللَّطِيفُ الْجَانِي وَقِيلَ هُوَ قَدَحٌ إِلَى الْقَمَرِ
يَشَبَّهُهُ بِالْحَافِرِ وَهُوَ يُرْوَى الرَّجُلَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ • أبو عبيد • ثُمَّ الْقَدَحُ يُرْوَى
الرَّجُلَيْنِ وَالْجَمْعُ أَقْدَاحٌ وَقِدَاحٌ • صاحب العين • هُوَ اسْمٌ يَجْمَعُ صَغَارَهَا
وَكِبَارَهَا وَمَنْعَهَا الْقِدَاحُ وَخَرَفَتُهُ الْقِدَاحَةُ • أبو عبيد • ثُمَّ الْعُسُ يُرْوَى
الثَّلَاثَةُ وَالْأَرْبَعَةُ وَجَعُهُ الْعَسَّةُ • غَيْرُهُ • الْجَمْعُ عَسَاسٌ • أَبُو عَمْرٍو • وَهُوَ الْقَدَّاحُ
• أبو عبيد • ثُمَّ الْعَضْنُ أَكْبَرُ مِنْهُ • ابنُ السَّكَيْتِ • الْعَضْنُ - الْقَصِيرُ
الْحَدَّارُ الْقَرِيفُضُ • أبو حنيفة • هُوَ مَا خُذَ مِنَ الْعَصُونِ • أبو عبيد •
ثُمَّ التَّبِينُ أَكْبَرُهَا • ابنُ دُرَيْدٍ • التَّبِينُ - الَّذِي لَمْ يَتَّكَمْ مَصْنَعُهُ فَهُوَ غَلِيظٌ
• أبو عبيد • الْمُصْمَاةُ - لَأَنَّهُ لَا أُدْرِي مِنْ أَيْ شَيْءٍ هُوَ • أبو حنيفة • هِيَ
الْمُصْمَاةُ وَالْجَامُ وَالطَّاسُ • أبو عبيد • الْكَتْنُ وَالْقَرُو - القَدَحُ وَهُوَ قَوْلُهُ

• وَأَنْتَ يَنْ الْقُرُو وَالْعَاصِر •

• وقال مرة • القُرُو - الجَذْع من النَّضْلَة يُتَرَفِّدُ فِيهِ • أبو حنيفة •
القُرُو في قول الأصمعي - نَجُودٌ إِلا أَنَّهُ مِنْ عَجَزِ نَضْلَةٍ يُنْقَرُ مِثْلُ الْمِرْكَنِ يُشْرَبُ
فِيهِ وَيَجْمَعُ الْقُرُو أَقْرِيَاءَ وَقِيلَ الْقُرُو لِنَاءٌ صَغِيرٌ وَجَعَهُ أَقْر • غبوه •
الجمع أَقْرَاءُ وَفَرِيثٌ • وحكى أبو علي من أبي زيد أَقْرَوَةٌ وَهِيَ شَاذٌ مِنْ وَجْهَيْنِ
• صاحب العين • الْقُرُو - سَبِيلُ الْمَعْتَرَةِ وَتَقَعُهَا • أبو عبيد •
الْقُرُو - مِلْغَمَةُ الْكَلْبِ وَالرِّقْد - الْقَدْح • ابن السكيت • هُوَ الْقَدْحُ
الْعَظِيمُ وَأَنْشَدَ

رُبَّ رِقْدٍ هَرَقْتَهُ ذَلِكَ الْبَو • مَ وَأَسْرَى مِنْ مَعْتَرٍ أَفْئَالِ

وحكا أبو عبيدة بالفتح • الأصمعي • الْقَصَف - الْكِسْرَةُ مِنَ الْقَدْحِ وَجَعَهُ
قُفُوفٌ • صاحب العين • الْجَلْبَةُ - حَدِيدَةٌ صَغِيرَةٌ يُرْفَعُ بِهَا الْقَدْحُ • أبو
عبيد • الْمَجُوب - الْوَاسِعُ الْجُوفُ وَقَالَ هِيَ الْقَالُونَةُ • أبو حنيفة •
الْقَائِرَةُ وَالْجَمْعُ قَوَائِرُ - وَهِيَ الْجَاهِجُ الصَّغَارُ وَأَنْشَدَ

وَدُرُومَتَيْنِ وَقَائِرَةٍ • يَعْزَلُ وَيُسْرِعُ تَكَرَّارَهَا

• صاحب العين • الدُّنْ - مَا عَظُمَ مِنَ الرِّوَايِدِ وَجَعَهُ دَنَانٌ • ابن السكيت •
يَقَالُ الدُّنْ الْخُمْرُ وَالْخُمْرُاس - صَاحِبُ الدَّنَانِ • صاحب العين • الْحُبُّ
- الْجِسْرَةُ الضَّمْنَةُ وَالْجَمْعُ حَبَابٌ وَحَبِيَّةٌ • سيدي • وَأَحْبَابٌ وَقِيلَ فِي
تَفْسِيرِ الْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ إِنَّ الْحُبَّ الْحَشَبَاتِ الْأَرْبَعُ الَّتِي يُوضَعُ عَلَيْهَا الْجِسْرَةُ ذَاتُ
الْعُرْوَتَيْنِ وَإِنَّ الْكَرَامَةَ الْعِطَاءَ الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ تِلْكَ الْجِسْرَةِ مِنْ حَشَبٍ كَانَ أَوْ خَرْفٍ
• أبو حنيفة • الْحَبَاب - أَصْكَبُ مِنَ الدَّنَانِ وَالدَّنَانُ لَهَا مَعَامَصُ فَلَا
تَقْعُدُ إِلَّا أَنْ يُخْفَرَ لَهَا وَصَغَلُ الدَّنَان - الرِّوَايِدُ وَاحِدُهَا رَاقُودٌ وَالْخَنَانِم -
الْخُمْرُ مِنْهَا وَقَدْ يُقَالُ لَغَيْرِ الْخُمْرِ مِنْهَا حَنْتَمٌ وَلِئَظْ يُقَالُ لِلْهَبَابِ الْأَسْوَدِ حَنْتَمٌ
• ابن دريد • قَلَّتِ الدُّنْ أَقْلَفُهُ قَلْفًا فَهُوَ مَقْلُوفٌ وَقَلِيفٌ - تَزَعَّتْ عَنْهُ الطَّيْنُ
وَالرَّقِيف - الْأَجَابِينِ الْخُمْرُ وَاحِدَتَا زَلْفَةٌ • أبو حنيفة • وَالْقَلَال - دُونَ
الْحَبَابِ الْعِظَامِ الْوَاحِدَةُ قُلَّةٌ • صاحب العين • هِيَ الْحَبُّ الْكَبِيرُ فِي الْحَدِيثِ

• اِذَا بَلَغَ الْمَاءُ قُلْتَيْنِ لَمْ يَحْجِلْ نَحْجَسًا • - يَعْنِي بِهِ هَذِهِ الْحَبَابُ وَقِيلَ الْقُلَّةُ الْكُوزُ
الصَّغِيرُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمَا عُلِمَ مِنَ الْعِنَانِ فَهِيَ خَائِبَةٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَأَمْلُهَا
الْهَزَمُ مِنْ خَبَاتٍ وَلَكِنَّهُ لَمْ يُلْقِظْ بِهَا إِلَّا مُحَقَّقَةً • أَبُو حَنِيفَةَ • الْخُنَاجُ - الْمَدْفُونَةُ
فِي الْأَرْضِ وَاحِدُهَا خُنْجَةٌ فَارِسِيَّةٌ • وَقَالَ صَالِحُ الْعَيْنِ • الْخُنْجُ - الْخَائِبَةُ
الصَّغِيرَةُ بَلَقَةُ أَهْلِ السَّوَادِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ لُطَافِهَا الْجَسَرَةُ وَجَسَاجُورُ
وَجَرَادُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْجَنْبُلُ - الْقَدَحُ الْعَظِيمُ الضَّمُّ الْجَنْبُ النَّصَبُ الَّذِي
لَمْ يَنْتَهَ وَلَمْ يُسَوِّ وَأَنْشَدَ

اِذَا انْبَطَحَتْ جَائِقٌ عَنِ الْأَرْضِ بَطْهَا • وَخَوَّأَهَا وَابَ كِهَامَةً جُنْبِلُ
• أَبُو حَنِيفَةَ • الْجَنْبُلُ - الْقَدَحُ الَّذِي لَمْ يُنْصَبْ وَلَمْ يُلَقَّ • ابْنُ السَّكَيْتِ •
الْوَابُ - الْقَدَحُ الْمُقَعَّرُ الْكَثِيرُ الْأَخَذِ مِنَ الشَّرَابِ وَالْعَسْفُ - الْقَدَحُ الضَّمُّ
وَالْمُقَرَّى - مِثْلُهُ وَالْأَجْمُ نَحْوُهُ وَالْعُلْبَةُ - الْقَدَحُ الضَّمُّ الْعَظِيمُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ
• سَبِيوِيَّةٌ • وَالْجَمْعُ عُلْبٌ وَعِلَابٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْبِرْزِينُ - قِشْرُ الطَّلَعَةِ
يُتَّخَذُ مِنْ نَفْسِهِ ثَلَاثَةٌ وَلَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ وَمَا تُقَرَّرُ الشَّرَابُ فَهُوَ مُنْقَرٌ وَالْجَمْعُ مَنَاقِيرُ
وَالْأَبْرِيْقُ وَالْأَكْرَابُ وَالْكِبْرَانُ كُلُّهَا فَارِسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ وَاحِدُهَا إِبْرِيْقٌ وَكُوزٌ وَكُوبٌ
وَالْكُوبُ لَا عُرْوَةَ لَهُ وَقَدْ يَكُونُ ذَاتُ عُرْوَةٍ وَعُرَى وَالْإِبْرِيْقُ وَالْكُوزُ ذَوَا عُرَى
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْكُوزُ هَرِيٌّ مِنْ قَوْلِهِمْ كَوَزْتُ الشَّيْءَ - جَعَلْتُهُ
• سَبِيوِيَّةٌ • الْجَمْعُ كُوزَةٌ وَكِرَانٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • التَّامُورَةُ - الْإِبْرِيْقُ وَأَنْشَدَ
وَإِذَا لَهَا تَامُورَةٌ • مَرْفُوعَةٌ لَشَرَابِهَا

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَهَارُ - لِأَنَّهُ كَالْإِبْرِيْقِ • غَيْرُهُ • الْمَكُولُ - كَأَنَّ
يُشْرَبُ بِهِ أَعْلَاهُ مَسْتَقٌ وَوَسْطُهُ وَاسِعٌ وَالْجَمْعُ مَكَكِيٌّ • عَلِيٌّ • مَكَكِيٌّ أَكْثَرُ
كَرَاهِيَةٍ التَّضْعِيفُ ثَلَاثًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبُلْبُلُ - قَنَازَةُ الْكُوزِ الَّتِي تَصُبُّ
الْمَاءَ وَالْبُلْبُلَةُ - الْكُوزُ الَّذِي فِيهِ بُلْبُلٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • قَدَمُ الْإِبْرِيْقِ بِقَدَمِهِ
قَدَمًا وَقَدَمَهُ - شَدَّ عَلَيْهِ الْقَدَامَ وَالْفِدَامَ - وَهِيَ خِرْقَةٌ تُشَدُّ عَلَى قَدَمِ الْإِنَاءِ
لِتَكُونَ مَصْفَاةً وَأَنْشَدَ

مُقَدَّمَةٌ قَرَأَ مَسْكَاةً رُؤْسَهَا • وَرُؤُسُ بَنَاتِ الْمَاءِ أَفْرَعُهَا الرَّدْعُ

شبه أعناق الطير إذا نصبت باعناق الأبريق فلذلك قال أفرعها الرعد • قال
المنعقب • وقد غلط في الرواية والتفسير وهذا الشعر الأثير الأسدي وهو
مجرد الرواية

سيفي أبا الهندي عن وطب سالم • أبريق لم يعلق بها وضرب الزيد
مقدمة قرأ مكان رقاها • رقاب بنات الماء تفرع الرعد

فهذا غلطه في الرواية وأما غلطه في التفسير فقوليه شبه أعناق الطير إذا نصبت
باعناق الأبريق فلذلك قال أفرعها الرعد وهذا غلط لأن الطائر إذا سمع صوت
الرعد لم ينصب عنقه له ولكن يلويه وكذلك أيضا الأبريق عوج ولعلك شئت
باعناق الطير العوج وقد أوضح ما قلناه شربة بن الطقيل النقي بقوله

كان أبريق الشمول حشيت • أوز بأعلى الطف عوج الخناير

الآراء كيف اختار أوز كسكر وهي أعلى الطف لأنها تعوج رقاها شيئا • أبو
عبيد • قدم على فيه بالقدم يقدم • غيره • القدم - شئ يجمع به
الأعاجم عند السقي واحدها قدامة • ابن الأعرابي • العلة - خوفة تشد على
رأس الأبريق وجعها غلغل • أبو حنيفة • الهجم - القدح العظيم وأشد
في صفة ناقة

فتلا الهجم حقوا وهي لاهية • حتى تكاد شفا الهجم تنكلم

• وقال مرة • هي العلة والجمع أجمام وأشد

• إذا أبيضت والتقوا بالاجمالم •

والمصبح والمصباح والميق والميقان - قدح كبير والقند - نحو القعب وكذلك
المطلق • ابن السكيت • إناه أرح ورح ورحاج - قصير الجدار واسع
• صاحب العين • إناه رللم - قصير الجدار • الكلايون • قدح شاب
وهرم يذهبون إلى الجدة والبي • أبو حنيفة • وإذا كان الإناه صغيرا فهو زناء
والزناء - الضيق في كل شيء • ابن دريد • البطة - إناه كالفارورة شامية
والحوقة - الفارورة الطويلة النقي والقباع - مكبال واسع والقبعة - إناه
والصراجية - إناه من أواني النجر قال ولا أدري ما أملها • غير واحد •

الصواع والصروع - لأنه يشرب به مذكّر وأما قوله تعالى « ثم استخرجها من
 وعاء أخيه » بعد ذكر الصواع فإن الضمير راجع على السقاية * صاحب
 العين * الطهتان - البرادة * ابن دريد * الضداف - جرة من نقار
 * وقال * قعب مقعار - واسع بعيد القعر والجعب - القعب الغليظ الذي
 لم يحكم تحته والجنبة - علية تؤخذ من جلد جنب بعير والقمعل - المستدير
 وقيل هو قعب صغير * ابن السكيت * يقال للقدح رُجاجة ورُجاجة * أبو
 عبيد * هو الزجاج والزجاج وأقلها الكسر واحدة رُجاجة ورُجاجة
 ورُجاجة * صاحب العين * وصانعه الزجاج وحرفته الرُجاجة * أبو حنيفة *
 القارور - ما قر فيه الشراب أو غيره من الزجاج خاصة هكذا قال بعض أهل
 القصة ولم يتكلم فيه إلا معنى بشئ وقيل إن قول الله تعالى « قوارير من فضة »
 أي أواني يقر فيها الشراب وقيل بل المعنى أواني فضة في صفاء القوارير وبياض
 الفضة وهذا أجب التفسيرين * أبو اسحق * القارورة من القار كان الشراب
 استقر فيه على ما تقدم * قال أبو علي * لو قيل له من دارقوراء - خلية كانه
 حلاً بالشبك مما كان فيه من الثراب الذي لا يتسبك معنى لكان قولاً ولو قيل
 لأنه من القوار كانه استقر بعد ما كان انماع للذوب لكان أيضاً * أبو حنيفة *
 والحوجبة - القارورة العظيمة الأسفل * ابن دريد * هي ما كان منها شبه
 قوارير الديرة وما كان واسع الرأس من صفارها شبه السكرجات * أبو حنيفة *
 والنهاء - القوارير لأعريف لها واحداً من لفظها والكراز - القارورة وجهها
 كززان * قال * ولا أدري أعرب هو أم عجمي والباله - القارورة والعيزارة
 - إناء عظيم من الزجاج * السيرافي * لقاعة الإناه - صفوته والغلم -
 القدح الضخم * صاحب العين * الصاخرة - إناء من خزف والتصف لغة في
 انخسرف * أبو زيد * الأصيص - الدن * الفارسي * هو منها ما كان فيه
 نحر وقيل هو الدن المقطوع الرأس وقيل هو أسفل الدن يوضع لينال فيه * ابن
 دريد * فأور - إناه من فضة أذهب أو طست * صاحب العين * الزوراء
 - مشربة من فضة مستطيلة * وقال * أبهيت الإناه - فرغته

باب أَصَمَّةِ الْإِنَانِي وَغُلْفِهَا

• أبو عبيد • صَمَامٌ كُلُّ آيَةٍ - سِدَانُهَا وَغَطَاؤُهَا • ابن السكيت • صَمَمَهَا
أَصَمَّهَا صَبًّا • غيره • وَأَصَمَّتْهَا • أبو عبيد • قَارُورَةٌ قُفْحٌ - ليس عليها
لَهَامٌ وَلَا غُلْفٌ • صاحب العين • الْعَقَاصُ - صَمَامُ الْقَارُورَةِ وَقَدْ عَقَفَتْهَا
أَعَفَفَتْهَا عَقْفًا - جَعَلَتْ فِي رَأْسِهَا الْعَقَاصَ وَأَعَفَفَتْهَا - عَمَلَتْ لَهَا عَقَاصًا
وَالصَّمَادُ - الْعَقَاصُ وَقَدْ صَمَمَتْهَا أَصَمَّدَهَا • ابن دريد • الْبَرْصُومُ - عَقَاصُ
الْقَارُورَةِ • وقال • عَمَلَتْ الْقَارُورَةَ - صَمَمَتْ رَأْسَهَا وَيُقَالُ عَمَلَتْ كَأَنَّهُ
مِنَ الْمُشْلُوبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ اسْتَفْرَجَ الْعَيْنَ مِنَ الرَّاسِ • وقال • وَقَعَ الْقَارُورَةَ
- صَمَامُهَا • صاحب العين • مَرَعَرَتْ صَمَامَ الْقَارُورَةِ مَرَعَرَةً - اسْتَفْرَجَتْ
وَالْكُنْتَمَةُ - طَرَفُ الْقَارُورَةِ وَالْعُصْبَةُ - غِلَافُ الْقَارُورَةِ • أبو حاتم •
الْمُشَاوِبُ - غِلَافُ الْقَارُورَةِ

باب الْمِرْزَاجِ وَالتَّصْفِيَةِ

• غير واحد • مَرَجَتِ الشَّرَابَ أَفْرَجَهُ مَرَجًا فَا مَرَجَ • أبو حنيفة • الْمِرْزَاجُ
وَالْمَرْزُجُ وَالْمَرْزَجُ - مَا مَرَجَتْ بِهِ الْحَمْرُ فَأَمَّا الْفِعْلُ فَالْمَرْزَجُ لَا غَيْرَ مَرَجَهُ يَمْزِجُهُ
مَرَجًا فَا مَرَجَ شَرَابٌ مَرَجَ وَأَصْلُ الْمَرْزَجِ انْقِلَبَ كُلُّ فَوْعَيْنٍ امْتَرَجًا نَكْلًا وَاحِدًا
مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ مَرَجٌ وَمِرْزَاجٌ وَهُوَ أَيْضًا الشِّبَابُ وَالْفِعْلُ الشَّوْبُ وَهِيَ مَشِيئَةٌ
وَمَشْوِيَةٌ • أبو عبيد • الْمَرْقُ مِنَ الشَّرَابِ - الْمَرْزُوجُ قَلِيلًا مِثْلُ الْهَرَقِ يُقَالُ
فِيهِ مَرْقٌ مِنْ مَاءٍ - أَيْ لَيْسَ بِكَثِيرٍ • أبو حنيفة • شَرَّقَ الْكَأْسَ - مَرَجَهَا
• أبو عبيد • قَطَبَتِ الشَّرَابَ وَأَقَطَبْتُهُ وَقَطَبْتُهُ - مَرَجْتُهُ وَأَنْشَدَ

• يُقَطِّبُهَا بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدَ مُقَطَّبٌ •

• أبو حنيفة • كُلُّ مَرَجٍ قَطَبٌ وَقَدْ قَطَبَ شَرَابَهُ يَقَطِّبُهُ قَطْبًا فَهُوَ مَقْطُوبٌ
وَقَطِيبٌ وَكُلُّ جَمْعٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ قَطَبٌ • وَكَانَ قِيلَ لَنَدَى يَقْبِضُ وَجْهَهُ قَطَبٌ وَقَطَبٌ
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعَرَبَانِ قَطَبٌ لِأَنَّهُ يَجْمَعُ النَّوْبَ وَيَضُمُّهُ • ابن السكيت • وَمِنْهُ جَاءَتِ

الناسُ قاطبةً - أي جميعاً • نعلب • قَلَبَتِ الْمَاءَ فِي الْخَمْرِ - قَطَرَتْه • أبو حنيفة • شَمَطَ شَرَابَهُ - خَلَطَهُ وَكُلُّ مَخْلُوطٍ مَشْمُوطٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَقَيْتَ فَاحْضَى لَهُ وَأَخَذَ - مَعْنَاهُ أَقْلَ الْمَاءِ وَأَكْثَرَ الشَّرَابِ أَوَالَيْنَ أَوَالِ السُّورِقِ • غَبِيره • أَخْفَسَتِ الشَّرَابَ - أَكْثَرَتْ مَرْجِيَهُ • أبو حنيفة • وَالْعَصِيقَةُ - الشَّرَابُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ الرَّدِيءُ فَإِنْ أَرَقَ الْمِرْزَاجُ - قِيلَ شَعَتَ وَذَلِكَ قِيلَ لِلرَّجُلِ الْخُضِيفُ اللَّحْمُ شَعَشَاعٌ فَإِنْ زِيدَ فِي الْمِرْزَاجِ حَتَّى يَرِقَّ جِدًّا قِيلَ أَمَاهَا وَأَمَاهَا حَتَّى مَهَوَتْ مَهَاوَةً فَهِيَ مَهْوَةٌ • عَلَى • مَهَاوَةٍ لِأَوْجِبِهِ الْقِيَاسَ لِأَنَّ مَهْوً مَقْلُوبٌ لِمَصْدَرٍ لِلْعُلُوبِ عِنْدَ سَبِيحِهِ • أبو حنيفة • وَالْمُمْدَاءُ وَالْمُهْمَاءُ وَقَدْ شَعَطَهُ يَشَعُطُهُ - أَرَقَّ مِرْزَاجُهُ • وَقَالَ • شَجَبَهَا بِالْمِرْزَاجِ يَنْجُبُهَا شَجْبًا وَشَجَبَهَا الْمِرْزَاجُ شَجْبًا وَكُلُّ مَا عَلَوَتْهُ فَقَدْ شَجَبَتْهُ • أَبُو عبيد • نَجَجَ بِنَجْجٍ وَبِنَجْجٍ • أَبُو حنيفة • قَتَلَهَا يَقْتُلُهَا قَتْلًا - إِذَا مَرَجَهَا وَأَنْشَدَ

إِنَّ الَّتِي طَاطَبَتْنِي بِمِرْزَاجِهَا • قَتَلْتُ قَتَلْتُ فَهَاتِمًا لَمْ تَقْتُلْ

• وَقَالَ • شَرَجَ شَرَابَهُ - مَرَجَهُ وَكُلُّ مَرَجٍ مَرَجَانٌ وَأَنْشَدَ

فَقَتَرَجَهَا مِنْ نُطْفَةٍ رَجِيَّةٍ • سُلَاسِلَةٍ مِنْ مَاءٍ لَصِبٍ سُلَاسِلٍ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَأَنَّ صُرَاحًا وَخَرُصُرَاحًا - خَالِصَةً لَمْ تُشَبَّ بِمَرَجٍ وَكَذَلِكَ صُرَاجِيَّةٌ • أَبُو حنيفة • فَإِنْ شُرِبَتْ بِغَيْرِ مِرْزَاجٍ فَهِيَ صِرْفٌ وَلَوْ صِرَفَتْ وَصِرَفَتْ وَأَصِرَفَتْ وَصِرِفَتْ وَقِيلَ التَّصْرِيفُ - قَلَّةُ الْمَاءِ فِي الْمِرْزَاجِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَجَرَّبَحَةُ - خَالِصَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْبَحْثَ الْخَالِصَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • أَبُو عبيد • الْمُصَفَّقُ - الْمَرْزُوقُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • صَفَّقَتِ الْخَمْرُ - حَوَلَتْ مِنْ لَذَاءٍ إِلَى لَذَاءٍ لِتَصَفَّقَ • أَبُو حنيفة • كُلُّ مَا صِرَفَتْ فَتَصَفَّقَتْ وَصَفَّقَتْ • أَبُو عبيد • رَأَى الشَّرَابُ يَرَوُّ - صَفَا • غَبِيره • رَوَّحًا وَرَوَّحَانًا وَرَوَّحًا • أَبُو عبيد • رَوَّحَهُ - صَفَّيْتُهُ وَالرَّوَّاحُ - الْمُصَفَّاءُ • وَقَالَ • الْقَذَا - مَا يَسْقُطُ فِي الشَّرَابِ فَيَرْتَفِي • أَبُو زيد • وَقَدْ قَذَى • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَرَّتِ الْخَمْرُ تَرُّوًا - إِذَا مَرَجَتْ فَوَقَّتْ وَتَوَازَى الْخَمْرُ - مَا يَتَرُّو مِنْهَا • أَبُو عبيد • صَبَّغَتِ الْإِنَاءَ - إِذَا كَانَ فِيهِ شَرَابٌ فَصَابَلَتْ بَيْنَ إصْبَعَيْكَ ثُمَّ أَرْسَلَتْ مَا فِيهِ فِي شَيْءٍ آخَرَ

• ابن السكيت • جَنَادِعُ الخمر - مَا يَذُرُّ مِنْهَا إِذَا خُرِجَتْ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 الجَنَادِعُ - جَنَادِبُ تَكُونُ فِي الْعُشْرِ فَتُسَمَّى مَا يَذُرُّ مِنَ الخمرِ بِالْجَنَادِعِ إِذَا قُمَتْ
 وَيُقَالُ لِلْجَنَادِعِ الْقَوَائِعُ وَالْجَبَابُ • وَقَالَ كُرَاع • فَسُ الخمر - مَا تَرَاهَا مِنْهَا عِنْدَ
 الْمَرَاجِ • ابْنُ دِيدٍ • صَلَّى الشَّرَابَ وَغَيْرَهُ بِمُثْلِهِ صَلًّا - صَفَاءً وَالصَّلَةُ - إِذَا
 تَصَفَّى بِهِ الخمرُ وَغَيْرُهَا بِمِثَالِهَا وَالْمُنْطَبَةُ - الْمَصْفَاةُ يُصْنَعُ فِيهَا الخمرُ • صَاحِبُ
 الْعَيْنِ • النَّوَاطِبُ - خُرُوفٌ تَجْعَلُ فِي مِزْكِ الشَّرَابِ وَفِيهَا يُصْنَعُ بِهِ الشُّيُ يُسَبِّحُ
 مِنْهُ وَيَتَعَفَّى • ابْنُ دُرَيْدٍ • شَقَلَتِ الشَّرَابَ أَشْفَلَهُ تَحْلًا - صَفِيَتْهُ وَالْمُشْفَلَةُ
 - الْمَصْفَاةُ بِمِثَالِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • شَقَلَتْهُ - بَرَزَتْهُ • وَقَالَ • كُفِضَتْ
 الشَّرَابُ بِالْمُجْدَحِ وَخَوْضَتُهُ - خَاطَطَتْهُ وَتَوَكَّنَتْهُ وَالْمُخَوِّضُ - مَا خَوْضَتُهُ •
 • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمُدَّحُ - الشَّرَابُ الْمُخَوِّضُ بِالْمُدَّحِ

اجْتِلَابُ الخمرِ وَاسْتِبَاؤُهَا

• أَبُو حَنِيفَةَ • التَّجَارُوُ وَالتَّجَارُ وَالْتَجَرُ - جُلَابُ الخمرِ وَقِيلَ التَّجَارُونَ وَيُقَالُ
 التَّجَارُ نَفْسُهُ حَاقُوْتُ وَأَكْثَرُ مَا يَفْعُ ذَلِكَ عَلَى الْيَدِ وَهُوَ يَذُرُّ وَيُوثُّ وَقَدْ بَسَمَى
 الْحَاقُوْتُ حَاقَةً وَخَانَةً وَيَنْسَبُ إِلَى الْحَاقُوْتِ حَاقُوْتُ وَحَاقُ وَكَذَلِكَ إِلَى الْحَانَةِ وَلَمْ
 يَقُولُوا حَاقُوْتُ وَأَنْشَدَ

• لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَانِيَّةٌ حَوْمٌ •

وَأَنْشَدَ سَيُوبَةُ

فَكَيْفَ لَنَا بِالشَّرْبِ إِنْ لَمْ تَكُنْ لَنَا • دَوَانِقُ عِنْدَ الْحَاقُوْتِ وَلَا تَنْقُدُ
 • عَلَى • الذِّي عِنْدِي أَنْ الْحَانِيَّ وَالْحَاقُوْتُ مَنَسُوبَانِ إِلَى الْحَانِيَّةِ وَهِيَ لُغَةٌ
 • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ لِلْحَاقُوْتِ - الْكُرْجِيُّ وَالْكُرْكِيُّ فَاسْمَانِ مَعْرَبَانِ كَرَبَهُ
 وَهِيَ الْكَلْبَةُ • السَّيْرَانِي • هُوَ الْكُرْجِيُّ وَالْكُرْكِيُّ وَقِيلَ الْكُرْجِيُّ - مَوْضِعٌ
 وَعَسَى أَنْ يَكُونَ تَمَيُّزًا بَيْنَ كَرَبِيَّاتٍ كَانَتْ فِيهِ • سَيُوبَةُ • وَاجْتِمَاعُ كَرَابِجٍ وَكَرَابِجَةٌ
 الْحَقْوَةُ الْهَاءُ الْهَمْزَةُ وَالْهَاءُ تَقْلُبُ عَلَى هَذَا النُّصُوحَ كَمَا وَقَفْتُمْ مِنْ الْعَرَبِيَّةِ مِمَّا
 دَخَلَتْ فِيهَا الْهَاءُ الصَّائِلَةُ وَالْقَسَاعَةُ وَمِمَّا لَادَخَلَتْ فِيهَا الْهَاءُ الصَّوَامِعُ وَالْكَوَاكِبُ • قَالَ

ابن جنى • فاما قول الهذلي

يَعْنِي يَتَنَا حُلُوتٌ خَيْرٌ • من الخمر الصراميرة القطاط

فيصور ان يكون على حذف المضاف أي ذو حُلُوتٍ ويحوز ان يكون الخمر نفسه
سماء باسم ما بعائيه ومن رواء حُلُوتٌ خَيْرٌ أراد عني الساق يَتَنَا بالجر ثم حذف
حرف الجر نحو قوله عز وجل • واختار موسى قومه سبعين رجلاً لميقاتنا •
• صاحب العين • القير - خان التصاري والجمع اذيار وصاحبها ديار وديارني
• أبو حنيفة • ويقال لشراء الخمر السبأ والسبأ وقد سبأها يسبؤها سبأً
وسبأً واستبأها ولا يقال ذلك الا في الخمر • قال • واذا أردت أنه جاء بهما من
أرض الى أرض قلت سبأها سبياً وسبأاً واستبأها وكذلك هو في غير الخمر قال
الأسود بن يعقوب ذكر أرمه

يَحْتَلُّ قَتَارَ الْقَمِّ مِسْكَاً وَعَنْبَرًا • جنياً سبته من عكالة اللطام

بحمل العطر سبياً اذ كان محمولا من أرض الى أرض • أبو عبيد • السبأ -
الخمر لأنها تسبى • ابن السكيت • السبئة • أبو حنيفة • ويقال للتمتر
سبأ

الأنبيذة التي تؤخذ من التمر والحب والعسل

• أبو حنيفة • القضيخ - أن يؤخذ العذق وهو نصفان بئرا ورطباً فيقرب
منه الرطب فيلقي في المشعل ويؤخذ البسر فيشدخ في المناخير ثم يطرح مع
الرطب لم ينزع له قوى ولا يقع فيملا من البسر والرطب والماء فيصنع هذا عسبة
ويشرب بالعداء والمغصاء - مخلطة عظيمة تعلق فوق القرو يعرف فيها القضيخ
بنواه وقشره فيكيف ماء القضيخ في القرو وقد تقدم ذكر القرو وما اتخذ من
الرطب وحده فهو القري • صاحب العين • اللطاس - رُبُّ يُقْضَدُ من تمر
• ابن دريد • اللبس واللبس - عسل التمر • أبو حنيفة • وشرب الاطواق
- هو حلب النار جبل وهو أحب من كل شراب وأشد لاسفاداً لا عقل
ويقتصد من التبي والحوان، جليطين - وهما قوعان من التمر والسكر - يُقْضَدُ

من الثمر والكشوث والأكشوث أيضا فيطرحان ساقاً وساقاً ويصَّب عليه الماء
وربما خلط به الامن فرائده شدة • صاحب العين • الكشوث والكشوثله •

نبات مقطوع الاصل اصفر يتعلق باطراف الشوك • ابو حنيفة • فاذا جيل
على النبيذ عسل اوديس ليقوى سمي فتاقا فاذا استقم النبيذ فقد استوت وقد
تقدم في الخمر فاذا اخذ فلم يقل فقد قرز روزا وكل ما مات وبرد فقد قرز

• ابن دريد • الصف • شراب يُقخذ من العسل • قال ابو حنيفة • فاما
محمور المحبوب فما اخذ من الحنطة فهو المزور وما اخذ من الشعير فهو
الجصة ومن الذرة السكركة والقرقة يجمي • ابو عبيد • القيراء • السكركة
• صاحب العين • الكشك • ماء الشعير • ابن دريد • القيفة • السكرجة

• غيره • قبض العين • جعلته كالقيفة • ابو حنيفة • الكيس •
شراب يُقخذ من الذرة والشعير وهو عند اهل الجواز سكر وقد تقدم والققد
- ضرب من شراب العسل سمي بنبات يلقى فيه يقال له الققد ويسمى بالفارسية

فمكست • صاحب العين • الققد • شراب يُقخذ من الزبيب والعسل ويقال
ان العسل يثبد ثم يلقى فيه الققد - وهونف شبه الكشوث • ابن دريد • البع
- ضرب من شراب العسل وقد تقدم انها الخمر بعينها • صاحب العين •

النقوع والتقيع - نبي يتقع فيه الزبيب وغيره ثم يصفى ماؤه ويشرب نقعه
انقعه نقعا وانقعه المنقع والمنقعة - لانه يتقع فيه النبي ونقاعة كل نبي -

الماء الذي تنقعه فيه فاما النقع الدواء المنقوع فسمي بالمصدر والفقاع - شراب
يُقخذ من الشعير سمي به لما يعلو من الزبد • ابن السكيت • متع النبيذ يمتع
مئوا - اشتدت جرته • ابو عبيد • القد • تبيذ • غيره • السقرقع

- شراب لأهل الجواز من الشعير والمحبوب وهي حبشية ولبست من كلام العرب
• صاحب العين • تبيذ حمادي • قد أدرك وخلص

باب الشرب الخمر وغيرها

وانما لم تفصل المشروبات لأن بعض ما يخص به أسدأ في قول بعض بيم به في قول

بعض الاماقل من ذلك • ابن السكيت • شَرِبَ شَرِبًا وشَرِبًا وشَرِبًا • قال
 أبو علي • الشَّرْبُ المصدور والشَّرْبُ الاسم وكذا هذا يَطْرُد • ابن السكيت •
 الشَّرْبُ - ما شَرِبْتَ • صاحب العين • وهو الشَّرِب • ابن السكيت •
 والشَّرْبُ - جمع شارب • قال أبو علي • هو من باب رَكَبَ ورَجُلٌ - يعني أنه
 اسم للجمع وهو القياس والصواب • ابن السكيت • رجل شَرِبَ وشَرِبَ
 وشَرِبَ - كثير الشرب • وحكى سيويه • رجل شَرِبَ قال ومن كلامهم
 أما العسل فانا شَرِبَ استشهد به على أعمال فعال المكثرون فاعل وجمع الشرب
 شَرِبَ • على • وقد يجوز أن يكون الشَّرْبُ جمع شارب كجُلوس وسُجود • أبو
 زيد • هذا الطعام أَشْرَبَ من هذا - أي يَشْرَبُ عليه الماء كثيرا وكذلك طعام
 مشربة • صاحب العين • المشربة - إياه يَشْرَبُ فيه • أبو حنيفة • إنه
 لدو مشربة - أي كثير الشرب • قال • وأول الشرب التهل وقد تهل الشارب
 تهلًا ثم العلل وقد علَّ يعلُّ علًا وعلًا • أبو عبيد • علَّ يعلُّ ويعلُّ وأعلَّته
 وعلَّته • أبو حنيفة • نَاجَ بناج - شَرِبَ • قال أبو علي • قال أبو العباس
 قَابَت - شربت وهو في الماء والخمر ونحوه أبو عبيد الماء • قال • وأقلُّ
 الشرب التفسر مأخوذ من التفسر • أبو حنيفة • وكذلك الاغتمار وقد تغمرة
 - سقاء دون الرى • أبو عبيد • أمغَد الرجل - أكثر من الشرب
 فان شَرِبَ دُونَ الرِّى قال تَغَمَّت الرِّى تَغَمًّا وإن شَرِبَ حَتَّى يَرَوَى قال تَغَمَّت
 الرِّى تَغَمًّا وكذلك بَغَمَّت به ومنه أَبْغَمَّ بَغَمًّا وبُغِمَا وقد أَبْغَمَّ وَبَغِمَتْ
 به ومنه أَنْغَمَّ تَغَمًّا وَبُغِمَا وقد أَنْغَمَّي وَتَغَمَّي - دُونَ التَّغَمِّ وقيل هما
 واحد وأنشد

• وقد تَغَمَّنَ فَلَارِى وَلاهِمُ •

• أبو زيد • نَشَعَ الشاربُ يَنْشَعُ تَغَمًّا وَتَشَوًّا وَتَنْشَعُ - إذا شَرِبَ حَتَّى يَهْتَلِىَ
 وَتَشَعَّتْ بِعِزِّى - سَقَبَتْ ماء قليلًا والتشوش أيضا - الماء القليل وقد تقدَّم
 • ابن دريد • فَتَحَ الفرسُ من الماء - شَرِبَ دُونَ الرِّى • قال أبو علي • قال
 نعلبُ هو مُسْتَهْلٌ في سَكَلٍ شاربٍ وشَرِبَ وقرئ قَشَوْحُ • أبو حنيفة •

رَوَى رِيًّا - شَرِبَ حَتَّى انْتَهَى نَفْسُهُ وَأَرْوَاهُ سَائِقِيهِ وَقَدْ تَمَرَّبَ شَرِبُهُ رِيًّا -
 إِذَا أَرَوَّهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَوَيْتُ وَارْوَيْتُ وَرَوَيْتُ وَالْأَسْمَ الرِّيَّ رَجُلٌ
 رِيًّا وَامْرَأَةٌ رِيًّا مِنْ قَوْمٍ رَوَاهُ وَكَذَلِكَ الْمُؤَنَّثُ • ابْنُ جَنَى • رَوَى رَوَى وَهُوَ
 أَحَدُ مَا جَاءَ مِنْ مَصَادِرِ فَعِلَ عَلَى فَعَلٍ وَهُوَ قَلِيلٌ وَأَمَّا رِيًّا مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ
 فَصَفَةٌ عَلَى نَحْوِ الْحَرِثِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا أَلْفٌ وَلَا مُمٌ وَلَوْ كَانَتْ عَلَى شُحُورٍ يَدُ مِنْ
 الْعِلْمَةِ لَكَانَتْ رَوَى مِنْ رَوَيْتُ وَكَانَ أَصْلُهَا رَوِيًّا فَعُلَيْتُ الْبَاءُ وَأَوَّلُ الْأَنْ فَعَلِي
 إِذَا كَانَتْ اسْمًا وَلَا مُهَابَةً تُقَلَّبُ إِلَى الْوَاوِ كَتَقَوَى وَتَرَوَى وَإِنْ كَانَتْ صَفَةً صَحَّتْ
 الْبَاءُ فِيهَا كَصَدِيًّا وَخَرِيًّا هَذَا قَوْلُ سِيبَوِيهِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِنْ تَمَلَّأَ مِنَ الْخَمْرِ
 حَتَّى يُثْقَلَ قِيلَ كَلَّهَ الشَّرَابُ بِكُلِّهِ كَلًّا • أَبُو عِيْسَى • وَكَذَلِكَ أَهْظَرَهُ
 • أَبُو حَنِيفَةَ • جَمَّ مِنَ الشَّرَابِ تَجَّةً وَأَرْغَلَ زُغْلَةً - إِذَا قَاءَ مِنْهُ • وَقَالَ •
 تَجَبَّبَ مِنَ الشَّرَابِ وَتَضَلَّعَ وَتَزَكَّرَ وَتَزَكَّرَ وَأَوَّنَ - صَارَ جُنْبَاهُ مِثْلَ الْأَوْنَيْنِ - وَهَذَا
 الْعِدْلَانِ وَأَنْشُدَ

• سِرًّا وَقَدْ أَوَّنَ تَأَوَّنَ الْعُنَى •

وَحَصَّ أَبُو عِيْسَى بِالتَّجَبُّبِ الْخَمَارَ • وَقَالَ • تَنَفَّ فِي الشَّرْبِ - ارْوَى • أَبُو
 حَنِيفَةَ • سَابَ مِنَ الشَّرَابِ بِسَابَ سَابًا وَصَبَّ وَصَمَّ صَامًا وَصَابًا وَذَفَجَ ذَنَابًا وَذَنَابًا
 وَتَبَّ قَابًا وَقَابًا - غَلَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَجُلٌ مَغَابٌ وَقَوُوبٌ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 قَمَّ قَامًا - غَلَا • وَكَذَلِكَ اطَّرَوَى وَأَرْضَ وَهَمَى وَانْتَهَى - أَيُّ رَوَى • قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ حَصَّنَ مِنَ الشَّرَابِ - رَوَيْتُ وَحَصَّ أَبُو عِيْسَى بِهِ
 الْمَاءَ • وَقَالَ • أَحْصَأَتِ الرَّجُلَ - أَرَوَيْتُهُ مِنَ الْمَاءِ • أَبُو حَنِيفَةَ • شَرِبَ
 حَقِّي مَلَأَ مَسْخَاؤَهُ وَمَصَّاهُ مِنْ صَرَّوَتْ وَعَنَى بِالْمَسْخَاوِ - الْأَهْطَاجُ • وَقَالَ •
 شَرِبَ حَتَّى اطْمَرَّ وَاطْمَرَّ - أَيُّ امْتَلَأَ وَقَدْ تَقَدَّمَ مِثْلُهُ أَوْضَعُهُ فِي السَّهَاءِ
 • وَقَالَ • حَبَّلَ مِنَ الشَّرَابِ وَهُوَ حَبْلٌ - امْتَلَأَ بَطْنُهُ وَبِجِلْ حَبْلَانُ
 وَامْرَأَةٌ حَبْلَى وَكَذَلِكَ ابْتَلَّ مَاخُودٌ مِنْ هَذَا وَقَدْ تَقَدَّمَ تَطِيلُ هَذِهِ
 الْكَلِمَةِ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ بِأَشَدِّ مِنْ هَذَا • وَقَالَ • جَاءَ يَجَازُ جَازًا -
 شَرِبَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَائِدُ - الْعَابُ فِي الشَّرَابِ • غَيْرُهُ • ذَاجَ الْمَاءَ

بغير حمز زوفا • ابن دريد • غَلَبَ الماءَ غَلْبَةً - جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا • أبو
عبيد • تَمَزَّزَتِ الشَّرَابَ - شَرِبَتْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَأَنْشَدَ

تَكُونُ بَعْدَ الْحَسْبِ وَالْتِمَزُّزِ • فِي فِيهِ مِثْلَ حَصِيرِ السُّكَّرِ

• أبو حنيفة • وكذلك تَمَزَّزَتْهَا وَهِيَ الْمَرْءَةُ • أبو عبيد • وَتَوَحَّتِ الشَّرَابَ
- مِثْلَ تَمَزَّزَتْ • أبو حنيفة • هُوَ مَا خُذَ مِنَ الْوَيْحِ - وَهُوَ الْقَلِيلُ • أبو

عبيد • تَمَغَّغَتِ الشَّرَابَ كَذَلِكَ • أبو حنيفة • هُوَ الْمُغَالَاةُ وَالْمَقَّةُ الْوَاحِدَةُ
• وقال • تَغَوَّغَهَا - شَرِبَهَا فَيَقَعُ فِيهَا وَكَذَلِكَ شَرِبَهَا أَفَادِيْنِي وَأَصْلُهُ مِنْ

فَوَاغَى النَّقْعَةَ • وقال • حَسَا حُسُوَةً وَاحِدَةً وَاجْمَعُ حَسًا • ابن السكيت •
حَسَوْتُ حُسُوَةً وَحُسُوَةً • وقال مرة • حَسَوْتُ حُسُوَةً وَفِي الْإِنَاءِ حُسُوَةً وَاحِدَةً

• أبو علي • وَقَدْ كَلَّدَ هَذَا يَطْرُدُ • أبو حنيفة • وَيُقَالُ لِلْحَسَا الْقُرُورُ الْوَاحِدَةُ
قُرَّةٌ فَإِنْ شَرِبَ فَكَرَّحَ فِي الْإِنَاءِ وَلَمْ يَحْتَمِصْ قَبْلَ عَبِّ يَعْْبُ عَبًّا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

عَبُّ الطَّائِرِ الْمَاءَ وَلَا يُقَالُ شَرِبَ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ غَفَقَ يَغْفِقُ غَفَقًا وَتَغْفَقُ
وَكَرَّحَ يَكْرَحُ كُرُورًا وَجَرَحَ يَجْرَحُ جَرَحًا وَيَجْرَحُ • غَيْرُهُ • اجْتَرَعَهُ -

ابْتَلَعَهُ بِمَرَّةٍ وَيَجْرَعُهُ - بَلَعَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فِي مَهَلٍ وَهَذَا عِنْدَ سَبَوْبِهِ مِنْ
مَعَانِي التَّغَفُّلِ كَالْتَمَجُّجِ وَالتَّوَالِي وَهُوَ يَكُونُ فِي الظَّلْفِ وَالْحَافِرِ وَالطَّائِرِ وَكُلِّ مَا يَبْلَعُهُ

الْحَلَقُ يَجْتَرَعُ وَفَالُوا يَجْرَعُ الْغَيْظَ وَهُوَ عَلَى النَّسْلِ وَالْأَسَمِ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْجُرْعَةُ
وَالْجُرْعَةُ وَقَالُوا « أَفَلَتْنِي فَلَانٌ بِجُرْعَةِ الذَّنِّ » - أَيْ كَقُرْبِ الْجُرَيْصَةِ مِنَ الذَّنِّ

وَقَبْلَ أَفَلَتَ بِجُرَيْصَةِ الذَّنِّ - أَيْ بِرِيضَا • أبو حنيفة • تَمَجَّجَ يَفْجَعُ غَمًّا
• ابن دريد • وَكَذَلِكَ تَمَجَّجَ غَمًّا وَهِيَ الْغَمَّةُ وَكَذَلِكَ غَمَّجَهُ يَغْمِجُهُ وَيَجْمَعُهُ وَهِيَ

الْغُمُصَةُ وَالْبُغْمَةُ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ تَغَبَّ يَتَغَبَّ تَغَبًّا • ابن السكيت •
تَغَبَّتْ تَغَبًّا • وقال • الْفَعْلَةُ وَالْفَعْلَةُ مَقُولَتَانِ فِي هَذَا كَلَامُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

تَغَبَّ الطَّائِرُ يَتَغَبَّ تَغَبًّا وَلَا يُقَالُ شَرِبَ • أبو حنيفة • الثَّقَمَةُ - كَالثَّقْبَةِ وَقَدْ
نَمَّ • وقال • غَنَّتْ فِي الْإِنَاءِ تَغْسًا أَوْ تَغْسِينَ يَغْنَتُ غَنًّا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَرُسْمُهُ

فِي غَيْرِ هَذَا تَشْبِيَاهُ • وَأَنْشَدَ مِنَ الشَّيْبَانِي

قَالَتْ لَهُ يَا أَبَا الْبُرْدَيْنِ • لَمَّا غَنَّتْ تَغْسًا أَوْانِينَ

كَتَبَ بِذَلِكَ عَنِ النِّكَاحِ • أَبُو حَنِيفَةَ • عَنَيْ عَقْبًا - أَدَامَ الشَّرْبُ شَيْئًا بَعْدَ نَوِيٍّ
 وَهِيَ النَّمْبَةُ وَالْعَنْجُ وَيُقَالُ شَرِبَ شَرِبَةً خُرْسَاءً - إِذَا لَمْ تَسْمَعْ لَهَا صَوْتًا وَالْقَتُّ -
 أَنْ يَنْتَفِثَ فِي الْإِنَاءِ وَهُوَ مَا يَدْنِي النَّفْسَيْنِ مِنَ الشَّرْبِ وَالْإِنَاءُ عَلَى فَيْسِهِ وَالْعَقْدَمُ - مَثَلُ
 الْجُرْعِ الْوَاحِدَةِ عُلْمَةً • وَقَالَ • قَلَّدَ مِنَ الشَّرَابِ فِي جَوْفِهِ يَقْلِدُ قَلْدًا - شَرِبَ
 حَتَّى قَفَعَ وَذَلِكَ أَنْ يَشْرَبَ حَتَّى يَرْجِعَ الشَّرَابُ إِلَى حَفْصَتِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •
 حَبَلَتْ مِنَ الْمَاءِ - امْتَلَأَتْ • أَبُو عَيْدٍ • لَقِيَ بِالْمَاءِ - أَكْثَرَهُ مِنْهُ فَإِنْ
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ وَهُوَ لَا يَرَوِي قَالَ سَفِثَ الْمَاءُ سَفَا وَسَفَا سَفَا وَسَفَا سَفَا وَهِيَ وَاللَّهُ
 أَسْفَهَكُمْ وَكَذَلِكَ تَفَرَّتْ بِهِ تَقَرَّا • أَبُو زَيْدٍ • يَفَرَّتْ بِهِ يَقَرَّا وَيَفَرَّتْ مِنْهُ • صَاحِبُ
 الْعَيْنِ • رَجُلٌ يَفَرُّ وَيَفِرُّ - مَطْنَانِ وَكَذَلِكَ الْبَحِيرُ • أَبُو عَيْدٍ • وَكَذَلِكَ
 يَجَرَّتْ يَجْرًا • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْهُ وَاسْتَبْتَعَهُ فَرَزَى وَجْهَهُ وَقَبَضَهُ
 قَبْلَ قَلْبٍ وَقَلْبٍ وَقَدْ تَقَفَّحَ الشَّرَابُ - كَرِهَهُ لِأَنَّهُ لَا كَثَارَ وَلَا لَيَافٍ وَالضَّامُحُ
 - الْكَارُءُ • وَقَالَ • قَعَتَ مِنَ الشَّرَابِ قَعَا وَقَعَتَ أَقْنَحُ قَعَا - تَكَارَفَتِ
 عَلَيْهِ وَالْغَالِبُ تَقَفَّتْ وَالتَّرَفُّحُ - كَالْتَقَفُّحِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَقَسَّرَ بِالْمَاءِ - شَرِبَهُ
 عَنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ وَهُوَ الْفَتْرَةُ نَفْسُهُ بِالْمَاءِ وَأَرَى ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَمَّ بِهِ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 فَإِنْ مَضَى مَضَى بِشَفْتَيْهِ وَلَمْ يَغْبِ قَبْلَ مَضَى يَمُضْ مَضَا وَمَضْمَضَةً - وَهُوَ الرِّثْفُ
 وَالرَّيْبُ وَالرَّيْبَانِي وَالرَّيْفُ وَقَدْ رَشَفَهُ رَشْفُهُ وَرَشْفُهُ وَارْتَشَفَهُ فَإِنْ ذَاقَهَا وَلَمْ يَشْرَبْ
 فَاسْتَطَابَهَا فَصَوَّتَ بِشَفْتَيْهِ فَذَاكَ التَّمَطُّقُ فَإِنْ لَمْ يَتَمَطَّقْ وَلَكِنْ لَحَسَ مَا عَلَى شَفْتَيْهِ فَذَاكَ
 التَّلَطُّقُ وَالتَّلَاطُ وَقَدْ قَدِمْتَ ذَلِكَ فِي الطَّعَامِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • شَرِبَ الْمَاءَ لَمَّا طَا -
 ذَاقَهُ بِطَرَفِ لِسَانِهِ وَأَلْطَقَهُ - جَلَّتْ الْمَاءُ عَلَى شَفْتَيْهِ خَصَّ بِهِ الْمَاءُ وَعَمَّ بِهِ غَيْرُهُ
 • وَقَالَ • تَرَمَّقَى الْمَاءُ وَغَيْرُهُ - حَسَامَتُهُ حَسَوَةً بَعْدَ أُخْرَى • وَقَالَ • سَلَبَتْ
 النَّيِّ فِي حَلْقِي - إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا سَهْلًا • أَبُو حَنِيفَةَ • الْعَذِيجُ - الشَّرْبُ
 الْعَذِيجُ يَعْذِجُ عَذْجًا • وَقَالَ • تَرَكْتُهُ يَنْبَغِرُ الشَّرَابُ وَيَتَزَلُّعُهُ وَيَسْلُبُهُ - أَيْ يُلْمُ
 فِي شُرْبِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْغَنَجَرَةُ - تَتَابَعُ الْجُرْعُ وَقَدْ غَنَجَرَ الْمَاءُ • وَقَالَ •
 غَنَجَنِي يَقْلَعُهُ عَذْبًا - جَرَعَهُ وَلَا أُدْرِي مَا مَعَهَا • وَقَالَ • لَقَبَهُ وَتَلَبَّاهُ -
 جَرَعَهُ • وَقَالَ • جَرَعَ الشَّرَابَ فِي جَوْفِهِ - إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا مُتَدَارِكًا حَتَّى يُسْمِعَ

صَوْتُ جَرَّعِهِ وَفِي الْحَدِيثِ « مَنْ شَرِبَ فِي آيَةِ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ فَكَأَنَّمَا يَجْرِي فِي
جَوْفِهِ نَارُ جَهَنَّمَ » • غَيْرِهِ • الْقَمِيعُ - فَوْقَ الْجَرِّعِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَفْقَاحُ
أَخَذَكَ مِنْ يَدِكَ بِلِسَانِكَ وَقَبْلَكَ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَالْقَمِيعَةُ مِنَ الْمَاءِ
- مَامِلًا الْقَمِّ مِنْهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • زُرْكَتُهُ يَتَمَلَّ مَمَلًا مِنَ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ مَمَّا
يُشْرَبُ وَيَتَجَبَّبُ وَيَتَسَّارُ - أَيْ يَشْرَبُ بَقَايَا • وَقَالَ • تَصَايَتْ مَا فِي الْإِنَاءِ
وَأَصْطَبَيْتَهُ - شَرِبْتُ جَمِيعَ مَا فِيهِ وَكَذَلِكَ تَصَايَتْ الْعَيْشُ مُشَبَّهٌ بِذَلِكَ وَالْإِسْمُ
الضَّيْبَةُ وَمِنْهُ اسْتَفْقَنَتْ وَتَشَاقَقَتْ - شَرِبْتُ جَمِيعَ مَا فِيهِ • غَيْرِهِ • شَفَقَهُ يَشْفُقُهُ
شَفَقًا مِثْلُهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَهِيَ التَّخَفُّفُ وَالتَّخَلُّلُ - كَالْتَشَفُّفِ • أَبُو عَمِيرٍ •
اِقْتَمَعَتْ مَا فِي الْإِنَاءِ - شَرِبْتُهُ كُلَّهُ أَوْ أَخَذْتُهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَكَذَلِكَ تَحَفَّتُهُ
• ابْنُ دَرِيدٍ • اِقْتَصَفَ مَا فِي الْإِنَاءِ - شَرِبُهُ أَجْمَعُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَحَفَّتْ
الْإِنَاءُ أَقْفَفَهُ تَحَفًّا كَذَلِكَ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْقَفْفُ - كَالْقَفْفِ • السَّيْرَانِي •
الْهَرَشُفُ - الشَّدِيدُ الشَّرْبِ • أَبُو حَاتِمٍ • أَخَذْتُ الْإِنَاءَ فَاجْتَلَذَنَّهُ وَاجْتَلَذْتُ
مَا فِيهِ - إِذَا جَلَذَتْهُ خَسْرَتٌ مَا فِيهِ • أَبُو عَمِيرٍ • صَغِمَتِ الرَّجُلُ اسْمُهُ صَغَمًا
- سَقِيَتْهُ أَيْ شَرِبَ كَانَ وَمَنْ كَانَ فَانْ شَرِبَ مِنَ السَّكَرِ فَهِيَ الشَّرْبَةُ الْجَائِزَةُ
حِينَ جَسَرَ الصَّبْحَ - وَهُوَ طُلُوعُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • صَغِمَتْهُ أَصْبَحَهُ صَغَمًا -
سَقِيَتْهُ صَبُومًا - وَهُوَ شَرِبُ الْعَدَاةِ • أَبُو حَنِيفَةَ • يَقَالُ لِكُلِّ شُرْبٍ يَكُونُ
بِالْعَدَاةِ الصُّبُوحُ وَقَدْ أَصْطَحَّ وَهِيَ الصَّبَاحُ وَيَقَالُ لَشُرْبِ نِصْفِ النَّهَارِ الْقَبِيلُ
وَقَدْ قَبِلَهُ وَهِيَ الْقَبِيلَاتُ • ابْنُ دَرِيدٍ • تَقَبَّلَ - شَرِبَ فِي وَقْتِ الْمَقْبَلِ • أَبُو
حَنِيفَةَ • يَقَالُ لَشُرْبِ الْعَسِيِّ وَأَوَّلِ اللَّيْلِ غُبُوقٌ وَقَدْ غَبِقَهُ يَغْبِقُهُ وَيَغْبِقُهُ
غَبَقًا وَهِيَ الْقَبَائِقُ • أَبُو زَيْدٍ • الْقَبُوقُ - مَا اغْتَبَقْتُ بِالْعَسِيِّ مِنْ لَبَنٍ أَوْ نَحْوِهِ
وَقَدْ اغْتَبَقْتُ وَرَجُلٌ غَبَقَانُ وَالْقَبُوقُ - حَلَبُ الْعَسِيِّ وَغَبَقْتُ الْإِبِلَ - سَقَيْتُهَا
بِالْعَسِيِّ أَيْضًا وَكَذَلِكَ النَّمُ فِي الْمَثَلِ « إِنْ كُنْتَ كَذَّوْبًا فَشَرِبْتَ غُبُوقًا بَارِدًا »
- أَيْ هَلَكْتَ مَا شَرِبْتَكَ فَعَدِمْتَ الْبَيِّنَ وَشَرِبْتَ الْمَاءَ وَأَنْشَدَ الْخَلِيلُ
يَسْرِبْنَ رَوْحًا بِالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ • مِنَ الصُّبُوحِ وَالْقَبُوقِ وَالْقَبِيلِ

أَيُّهَا الْمَرْءُ خَلَقَكَ الْمَوْتُ إِلَّا • بِكَ مِنْهُ اسْطِباحَةٌ فَأَعْتِبا

• أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَلْزُ - ضَرْبٌ مِنَ الشَّرْبِ وَأَنشَدَ

وَنَدَّاهِي كُلَّهُمْ بِقَلْزٍ وَالْقَلْزُ عَتِيدٌ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • بَاتَ يَتَرَقَّمُ اللَّبَنَ - يَشْرِبُهُ وَيُفْرِطُ فِيهِ وَهُوَ الرِّقْمُ وَلَنْ يَكُنْ

لَرَقُومٍ اسْتِشْقَاقٌ مِنْ هَذَا • غَيْرُهُ • شَقَعَ فِي الْإِنَاءِ يَشَقَعُ شَقْعًا وَقَعَ وَقَعَ وَمَقَعَ

- شَرِبَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَصَعَ الْمَاءَ قَصْعًا - جَرَعَهُ جَرْعًا • غَيْرُهُ • قَعَزَ

مَا فِي الْإِنَاءِ يَقَعُزُهُ قَعَزًا - شَرِبَهُ عَجًّا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَلَسَ يَعْلسُ عَلَسًا -

شَرِبَ وَقَدْ يَقَعُ عَلَى الْأَكْلِ • وَقَالَ • زَعَبَتِ الشَّرَابُ أَرْعَبَهُ رَعْبًا - شَرِبْتَهُ

كَلَّهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الرَّعْبُ الْمَلَّةُ • وَقَالَ • شَرَابٌ لَنِذُ الْمَزْعِ - أَيْ الْمَقْطَعِ

• قُطِرَبَ • شَرِبَ غَشَّاشٌ - قَلِيلٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي قِلَّةِ النَّوْمِ وَالشَّغَفَةِ -

التَّصْرِيدُ فِي الشَّرْبِ أَيْ التَّقْلِيلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبُهْبُصَةُ - شَرِبَ الْمَاءَ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْهَدِيرُ • أَبُو عُبَيْدٍ • قَعَرَتِ الْإِنَاءُ - شَرِبْتُ بِجَمِيعِ مَا فِيهِ حَتَّى

انْتَهَيْتُ إِلَى قَعْرِهِ

الْفَصَصُ بِالشَّرَابِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْجَزَّازُ - الْفَصَصُ بِالْمَاءِ وَقَدْ جَزَّزْتُ • سَيَبُوهُ • وَجَلَّ جَزِيرٌ

وَجَزِيرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا فِي تَلَايِهِ مِنَ الْقَعَاتِ الْمُطَوَّدَةِ فِي بَابِ الْأَكْلِ وَبَابِ الْحَمِيِّ • ابْنُ

دُرَيْدٍ • الْجَعَزُ لَفْظَةٌ فِيهِ وَقَدْ جَعَزَ فَمَا التَّرْقُ - فَالْفَصَصُ بِالشَّرَابِ وَالطَّعَامِ

عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقَدْ شَرِقَ شَرَقًا وَشَرِقَ بِرَيْقِهِ شَرَقًا كَذَلِكَ

وَفِي الْحَدِيثِ « لَعَلَّكُمْ تَذَرُكُونَ قَوْمًا يُؤَخَّرُونَ الصَّلَاةَ إِلَى شَرْقِ الْمَوْتِ فَصَلُّوا الصَّلَاةَ

إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي تَعْرِفُونَ ثُمَّ صَلُّوا مَعَهُمْ » - أَرَادَ أَنَّهُمْ يَصَلُّونَ الْجُمُعَةَ وَلَمْ يَتَّقِ مِنْ

النَّهَارِ الْإِبْقَادَ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسِ هَذَا الَّذِي شَرِقَ بِرَيْقِهِ وَقِيلَ هُوَ إِذَا ارْتَفَعَتْ عَنْ

الْحَبِطَانِ وَصَارَتْ بَيْنَ الصُّبُورِ كَأَنَّهَا بِلْحَةٍ

النَّدَامُ وَمُدَاوِمَةُ الشَّرَابِ

• ابن السكيت • نَدِمْتُ الرجلَ نَدَامًا وَمُنَادِمَةً وهو يَدْعِي وهم نَدِمَانِي ونَدِمَانِي وهو نَدِمَانِي والجمعُ كالأحاد وهي نَدِمَاتِي • سيبويه • نَدِمَانٌ ونَدِمَانَةٌ والجمع نَدَامٌ ونَدَائِي ولا يجمع بالواو والتون وإن دخلت الهاء على أَتْنَاهُ • على • إنما ذلك لأن الصَّالِبَ على باب فَعْلَان أن يكون أَتْنَاهُ بالالف نحو رِيَانٍ وَرِيَاءٍ وسَكْرَانٍ وسَكْرِي وقد يكون النَّدِيمُ المصاحبُ والمجالسُ على غير الشراب وأنشد

أَلَا يَا أُمَّ عَمْرٍو لَا تَلْوِي • إذا احتضر النَّدَامِي والمُدَامُ

• قال أبو حنيفة • لا تَكُونُ المُنَادِمَةُ إلا المَجَالِسَةُ على الشراب والا فهو جَلِيسٌ وليس بَنَدِيمٍ • صاحب العين • الأَنْدَدُونَ - فِتْيَانٌ من مواضع شَقِي يَجْتَمِعُونَ للشراب واحدُهم أَنْدِيٌّ وأنشد لعمرو بن كلثوم

• وَلَا يَبْقَى نُجُورَ الْأَنْدَبِنَا •

• على • الأَنْدَدُونَ من باب الِانْجَمِينَ والِاشْعَرِينَ • أبو حنيفة • نَابِتٌ الرجلُ مثل نَلِمْتُ - وهو المَجَالِسَةُ • ابن السكيت • شَرِيْكَ - المَنَى بِشَارِبِكَ وأنشد

• وَبِ شَرِيْبِ كَيْ ذِي حُسَّاسِ •

أَي ذِي سُتَاتِهِ وَسُوهُ خُلُقٍ • أبو حنيفة • ظَلُّ يَمَقُّقُ الشرابُ يَوْمَهُ أَجْعَ - إذا حَسَاه وإذا لَازَمَهَا شَارِبُهَا فَلَمْ يَسْتَفِقْ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ وهو نَجِيرٌ - إذا أَكْثَرَ شَرِبَهَا وَأَغْرِمَ بِهَا وهو مُسْتَهْلِكٌ بِهَا • صاحب العين • المَكَامَحَةُ - المَشَارَبَةُ الشَّدِيدَةُ • أبو حنيفة • فَتَنَكَ فِي الشَّرَابِ - هَكَّافَ عَلَيْهِ وَالْإِنْتِقَالَ وَالْمُنَاقَلَةَ - أَنْ لَا تَفْتَرِ الكَاثِرُ وَالْعَتَّى - أَنْ يُؤَالِيَ عَلَيْهِ الكَاثِرُ دِرَاكًا وَالْأَشْرَاءُ - الْإِبْطَاءُ بِهَا وَقَدْ أَكْرَبَ الكَاثِرُ نَفْسَهَا وَأَشْرَاهَا صَاحِبُهَا فَإِنْ قَطَعَهَا وَقَتَّلَ سَقِيَهُ فَيَلَّ صَرَدَ شَرِبَهُ • صاحب العين • صَبَنَ السَّاقِ الكَاثِرُ عَنْهُ هُوَ أَحَقُّ بِهَا - صَرَقَهَا • ابن دريد • بَنُو غُبَرَاءَ - قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ عَلَى الشَّرَابِ مِنْ غَيْرِ تَعَارُفٍ وَكَذَلِكَ بَنُو قَابَاءَ • صاحب العين • الثَّقَلُ - مَا يَعْثَبُ بِهِ الشَّارِبُ عَلَى شَرَابِهِ

العَرَبِيَّة

• ثعلب • العَرَبِيَّة - الأَذَى على الشَّرَاب ورجلٌ مُعَرِّدٌ وعَرِيْدٌ • ابن قتيبة • هو من العَرِيْد - وهي حَبَّة تَنْفُخُ ولا تُؤْنِي • ابن السكيت • السَّوَار - المُعَرِّدُ • صاحب العين • المُتَزَيِّع - العَرِيْدُ وأنشد
وإن تلقه في الشَّرْب لا تلقَ مالكا • على الكأس ذاقاً ذَوْرَهُ مَتَزِيْعاً
وقد قدمت أن التَزَيِّع - سوء الخلق والمُشَانَّة

الذَّيْبُ وَالسَّكْر

• قال أبو حنيفة • إذا بدأ الشَّرَابُ بِأَخْذٍ في شاربِهِ فذاك الذَّيْبُ • غيره • ذَبَّ يَذِبُ ويَذِرُ ذَبَابَةً ومنه ذَبَّ السُّمُّ في الحِمَمِ والبَلَى في النُّوبِ والصَّعْجُ في القَبَسِ • أبو حنيفة • فإذا تَجَاوَزَتْ في الأخْذِ قِيْلَ تَمَثَّتْ • وقال صاحب العين • حَدَّ الحَمْرِ - صَلَابَتُهَا في تَمَثِّيها وأنشد
وكأني كعبٌ الذَّيْبُ بِكَرَّتْ حَدَّهَا • يَفْتَبِنُ صَدْقٍ والنَّوَائِدُ تُفْصِرُ
• أبو حنيفة • فلذا طَارَتْ في رَأْسِهِ قِيْلَ سَارَتْ سَوْرًا وَسَوْرًا وَسَوْرًا • سيويه • الهمز وَزَكَّه في مثل هذا مُطَرَّدٌ أما زِلَ الهمز فعلى الأصل وأما الهمز فعلى من همز دَوْرًا وذلك سَوْرَتُهَا وَقَوْرَتُهَا وَجَبَّاهَا - حَمَّوْهَا وَشَدَّهَا أَخَذَهَا وَجَبَّاهَا كُلُّ شَيْءٍ - حَدَّثَهُ فإذا اسْتَنْتَ سَوْرَتَهَا حَتَّى يَدَارِ بِشَارِبِهَا فذلك السَّوَارُ وقد دَرَبَهُ وَأَدِيرَ وَكَذَلِكَ السَّوَارُ وقد دَوَّمتَ شاربَهَا فإذا أَخَذَ شاربَهَا يَقْفُرُ وَيَسْتَرْخِي فذلك السَّوَارُ - وهو ابتداء النشوة والقَتْبِيرُ - أَشَدُّ من التَّفْصِيرِ ثم هو تَمَلُّجٌ والجَمْعُ تَمَالٌ وقد تَمَلَّجَ تَمَلَّجًا وهو أيضا تَشْوَانٌ بَيْنَ التَّشْوَةِ والقَتْبَةِ وقد نَشَى من الشَّرَابِ تَشْوًا ونَشْوَةً ونَشْوَةً وَجَمَعَ التَّشْوَانُ تَشَاوَى - وذلك إذا قَارَبَ السَّكْرَ وَلَمْ يَغْلِبْ وقد انْتَشَى ويقال لِنَشْوَى أيضًا تَحَنُّمٌ وقد تَحَنَّمُ والاسم الخُسْمة • قال أبو زيد • وذلك أن رِيحَ الشَّرَابِ تُورِي انْتِشِومَ ثم تُحَالِطُ الغِمَاعَ فَتُذْهِبُ العَقْلَ • أبو حنيفة • وإذا أَخَذَتْ تَلْهُمُ هُلُومَهُمْ وَزَبْهَهُمْ

الضيق حسنا فذلك القول والقول فلذا جعل يمد ويترخ ويبلج فقد أمعن فيه
 السكر - أي ذهب • وقال • سكر سكرًا وسكرًا وسكرًا وسكرًا فهو سكران
 • سيبويه • والجمع سكارى وسكارى وسكرى والاثني سكرى ومنه سكر الشباب
 والمال والسلطان • ابن السكيت • رجل سكير ومسكير - كثير السكر
 • سيبويه • والاثني مسكير بغير هاء وقد أسكره الشراب والسكر - انلج نفسه
 • على • فاما قراءة من قرأ « وترى الناس سكرى » فانه يجوز أن يكون جمع
 سكران شبه قعلان بفعل الذي بمعنى مفعول كبرج وبرج ويجوز أن يكون
 أراد به الجماعة فأنث على ذلك • أبو حنيفة • فإذا زفت عقله فهو متزوف
 وتزيف وتزوف وأنشد

• بدأ تمني مشبة التزوف •

وهو أيضا المتزف - أي أترف عقله وكل مستفد شيئا فقد أترفه وأترف القوم
 - نفد شراهم • قال أبو علي • يقال أترف الرجل على معنيين أحدهما أنه
 يراد به سكر وأنشد أبو عبيدة وغيره

لعمري لئن أترفتم أو صوّتم • لبئس الندى كنتم آل أبحرا

فقابلته به بصوت يدل على أنه أراد سكرتم والآخر أترف - إذا نفد شراهم ومعنى
 أترف - صار ذا نقاد لشراهم كما أن الأول معناه التفاد في عقله وقراءة حرة
 والكسائي يترفون يجوز أن يراد به لا يسكرون عن شربها ويجوز أن يراد لا ينفد
 ذلك عندهم كما ينفد شراب أهل الدنيا وإذا كان معنى لافها غول لا تغتال عقولهم
 حلت قراءة حرة والكسائي لا يترفون في الصافات على لا ينفد شراهم لأنك إن
 جلسته على أنهم لا يسكرون صرت كالك كرت يسكرون مرتين وإن حلت لافها
 غول على لا تغتال صحتهم ولا يصيبهم عنها العلل التي تحدث عن شربها كما ذهب
 طامم إليه في يترفون في الصافات كان على أنهم لا يسكرون ويقال السكران متزوف
 وفي الواقعة يترفون - أي لا ينفد شراهم لانه قد تقدم أنه لا يصيبهم فيها الضداع
 فقوله لا يصدعون عنها كما ويل قوله تعالى في الصافات لا تغتال صحتهم فيصرف
 لا يترفون في الصافات إلى أنهم لا ينفد شراهم وأما من قرأ لا يترفون في الموضعين

فانه أراد لا يسكرون وهو مثل لا يضربون وليس يفعلون من أفعل ألا ترى أن
أثرف الذى معناه سكر وأثرف الذى يراد به نفد شرابه لا يتعدى واحدا منهما الى
المفعول به وانما لم يتعد الى المفعول به لم يجز أن يثنى له فاذا لم يجز ذلك علت ان
يُثَرَفُونَ من ثَرَف وهو مَثْرُوف - اذا سكر • أبو حنيفة • والمَثْرُوف مغلوب
وصريع وصديق وقد أقطع القوم مثل أثرقوا • وقال • رانت الخمر بالمثْرُوف
رَبُونَا وانشد

خُفَافَةٌ أَنْ يَرَيْنَ النَّوْمَ فِيهِمْ • بِسُكْرِ سَنَانِهِ كُلِّ الرَّبُونِ
وهو حينئذ سكران مُلْتَحٍ وَمُلَطِّحٌ وَمَلْتَكٌ - وهو البابس من السكر ويقال سكران
طافحٌ وَغَرِقٌ وَمَقْمُورٌ مَا يَبُتُّ وَمَا يَبُتُّ مَا خُذَ مِنْ بَتٍّ عَلَيْهِ الشَّيْءُ وَأَبَتْهُ - قَطَعَهُ
واذا فارقه السكر قيل أَلْفَاكَ فَإِذَا تَمَلَّسَ قَبْلَ مَحَا صَحْوًا • غِيَرَهُ • مَحَا صَحْوًا وَأَهْصَى
• أبو حنيفة • فان اختب من شرها أدنى قيل خَمَرَ خَمْرًا فهو خمر ومخمر واسم
ذلك الأدنى الخمار • صاحب العين • العله - أدنى الخمار • غِيَرَهُ • شَرَابٌ
مُخْفَسٌ - سَرِيعُ الْإِسْكَارِ وَاشْتِغَاغُهُ مِنَ الْخَمْرِ لَا تَرَى أَنَّكَ تَخْرُجُ مِنْ سُكْرِكَ إِلَى
أَقْبَحِ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ

باب الداخذل على القوم في الشراب لم يدع اليه

• أبو حنيفة • الواغِلُ وَالْوَقْلُ - الدَاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي شَرَابِهِمْ كَلَوَائِشٍ فِي
الطَّعَامِ وَقَدْ وَغَلَ وَغَلًا وَيُقَالُ لَقَدْ دَخَلَ الْمُرْدُودُ وَغَلَ وَانشد
إِنْ أَلُمُّ مَسْكِيًا فَلَا أَشْرَبُ السَّوْغَلَ وَلَا يَسْلَمُ مِنِّي الْبَعِيرُ
• أبو علي • وقد يكون الوَقْلُ ههنا مصدرًا وَغَلَ فَيَكُونُ الْحَقُّ لَا أَشْرَبُ وَغَلًا -
أَي دَاخِلًا عَلَى الْقَوْمِ وَلَمْ أَنْعَمْ أَنْ دَخَلَ الْإِنْفَ وَاللَّامَ كَمَا قَالَ فَأَوْرَدَهَا الْغِرَاءَ وَهُوَ
يُرِيدُ غِرَاكَ • وحكى السيرافى • رَجُلٌ وَغَلَ أَتْبَعَ لِفَضَاعَةٍ عَلَى قَبَاسٍ مَاحِكَةٍ
سَبِيوِيَةٍ فِي هَذَا الْبَابِ • أبو حنيفة • الْمَصُورُ وَالْحَصِيرُ - الَّذِي يَشْرَبُ مَعَ
الْقَوْمِ فَلَا يَنْفِقُ وَلَا يَقْرَمُ وَلَا يَسْقَى وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ مِنْ عِلَّةٍ وَيُقَالُ
شَرِبَ الْقَوْمُ لَحْصِرًا عَلَيْهِمْ فَلَانٌ - أَيْ يَحْتَلِ

كتاب النخل

• صاحب العين • النخلة - شجرة التمر والجمع نخلات ونخل ونخيل

باب اغتراس النخل وافقساله وبدء نباته

• قال أبو الهيثب والحارث بن دكين • أول اسمائها النخيرة والنخيرة - سرة النخلة • قال أبو زيد • النخير - النقرة التي في ظاهر النواة ومنها تنبت النخلة من حبة صغيرة مملوءة تكون في ذلك الموضع فإذا نزع منها ونجست فهي نخلة وناجعة ثم هي شوك ثم تصير الشوك خوصة وهي الخناسة والجمع انخاس ثم نخيب أياها ثم تطلع من الخوصة خوصة أخرى وأخرى فإذا صارت ثلاث خوصات ممي الفرش ثم يتابع الخوص حتى يكثر ثم يعرض فيدعى السيف وذلك قبل أن ينسب فإذا كثر خوصه قبل عيب وهو عيب ثم هي نخيلة الغين مبهمة ثم هي شبيب العين غير مبهمة لأنها قد شجبت أفتانا • وقال أبو الهيثب • إذا غرست الفسيلة فيل وجهها - وهو أن تملأها قبل الشمال فتعيبها حتى تنبت فإذا منست الحياة في الغريسة واخضرت وتخرج قلبها ونجت سقمها وضربت يبرؤها ونخرج ليفها فهي مؤنزة وهي ليفية ثم هي فاقصة فإذا خرج سقاك بعد غرسها قبل انكسرت ويقال اجنال الفيل - إذا انتشر وانتفخ وهو مثل اسود واجاز من شعر جمل وقد تقدم في الشجر فاما أبو حنيفة فقال اذا زرع النخل من التوى فنبت فهو توى حتى تنسب إحداهن وهي أطول ما كانت فيقال لها قواة • قال • وكل نخلة مما لا يعرف اسمه فهو جمع والنواة حين تطلع غريسة لأنها صلت للحويل لأن الغريس ما غرس الواحدة غريسة ويقال لما يغرس أيضا غرس وغراس وغرسة ويجمع غروسا وأغراسا وغراسا والغراس - موضع الغرس والغروس - هو الرصكز • صاحب العين • الغراس - زمن الغرس • ابن ديد • الغريسة - القسيلة مائة توضع في الأرض

حتى تعلق ثم كثر ذلك في كلامهم حتى قالوا غرس عندي نعمة - أى أنبتها • أبو حنيفة • فإذا علق الغراس فهو الصالح • قال • والنقطة النابتة من الثواة يقال لها شربة فإذا حوت فهي قصبة وقد انفصلت وإذا كان الغرس من فراح الضل وأرادها - وهي أولادها الواحد رند ولم يكن من النوى - فهو الجنب لا أنها اجتمعت من أمها • ابن دريد • الجنبه والجنبه - ما ينجب به الجنيت - يعنى يقطع • أبو عبيد • هو الجنيت والودى واحدة ودية والفصيل واحدة فصيله • أبو الهيب • اقتسلت الفصيله - قطعته من أمها وغرسها • أبو عبيد • الهره - الفصيل وأنشد أبو حنيفة

أبعد عطيتي ألفا جميعا • من المرجو نائبة الهره

• وقال • يعنى ما يقب من الفصيل في أصوله وإنما تنقب إذا قويت جدا نجف عليها أن تستعمل فينقب أصلها نقبا فإذا لثا يثقل في القوة وينقب بالضل وقوله نائبة يريد ذات نقب كما قال الآخر جوف البراع الثواب - أى ذوات النقب • قال • ومنه شجر طمر - أى ذو عسر • قال النعصب • هذا كلام أبي حنيفة وروايته وتفسيره وما أحسنه لو كان أصاب في الرواية ولكنه قد غلط فيها والشعر مرفوع والرواية

أبعد عطيتي ألفا جميعا • من المرجو نائبة الهره

أدلك ما تفرق ما عطيتي • على إذا من الله العفاء

• وقال أبو حاتم • في قوله نائبة الهره - يعنى قد طلع فصيله • أبو عبيد • فإذا كانت الفصيله في الجذع ولم تكن مستأرضه - أى متمكنة فهي خبيس الضل ويسمى الراكب • أبو حنيفة • هي الراكوب والركوب واللاحقة ولاخير فيها والركابة - الفصيله تخرج في أعلى الضلة عند قمتها وربما خرجت في أصلها وإذا قلعت كان أفضل لأمها وإذا كثر فراح الضل قبل شكرت شكرا • ابن السكيت • الشكير - فراح الضل • نطب • حقيقة الشكير - ما ينبت حديثا حول قديم • أبو حنيفة • وإذا كان ذلك عن شربها لاء قبل أشرت أمرا وإذا أشفق على الفصيل فسو ليقوى قيل كم ويقال لى اجتمعت من أمها القلعة

والى اجنث من الجنح الزكرة وأصلها فى الجنح يسمى الصبور والصبور أيضا
 - النحلة الخارجة من أصل نخلة أخرى لم تقرس • أبو عبيد • فإذا قلعت
 الودية من أمها بكرها قيل ودية منحلة فإذا حفر لها بئرا وغرسها ثم كسب
 حولها بئر فوق المسيل واليمن يعنى بالترؤف السمان والطين فند قعر لها واسم البئر
 القفير وجعلها قعر • ابن الأعرابي • بقروا والظلم مثل ققروا • ابن دريد •
 المشاش - الطينة التى غرس فيها النخل • أبو حنيفة • يقال للفترة التى وُضع
 فيها النخلة القنّة وقد قنيت كذا وكذا فإذا غرس الودية قبل وجعها - وهو أن
 يحلها قبل السمان • أبو عبيد • البتول - القسيلة التى قد افتقرت واستغنت
 عن أمها والام مِيتل وأنشد

ذلك ما دينك اذ جنبت • أحمالها كلبكر الميتل

• أبو حنيفة • هى البيسة والبتول والأولى أكثر والبتل - المنقر ليس
 بصنو ولاه رثد وأنشد

• من كل سمّاء لها جذع بتل •

• غيره • البقلة - القسيلة • أبو حنيفة • الأشاء - فوق القسيلة • أبو
 عبيد • الأشاء - صغار النخل واحده أشاء • أبو عبيد • فإذا صار القسيلة
 جذع قبل قعدت وفى أرض فلان من القاعد كذا وكذا • أبو حنيفة • فإذا
 تمكنت فى الأرض وغلظت أجزؤها فهى غلباء والغلب من النخل فى أجزائه ومن
 الحيوان فى رقابه

باب أصول النخل

• صاحب العين • الجنح - ساق النخلة والجمع أجذاع وجذوع • قال
 الحرث بن دكين وأبو الجيب الأعرابي • مقاعد النخل وقصرها - أصولها وقد
 عمنا بالقصر أصول النجر وأرى المقاعد من قولهم قعدت النخلة - إذا صار
 لها جذع • أبو عبيد • أجزأ النخل - أصولها • ابن دريد • الضرر - أصل
 نخلة وأنشد

كَانَ جَذْعًا غَارِبًا مِنْ صَوْرِهِ • مَا يَنْ أَدْنِيهِ إِلَى سِتْوَرِهِ

نُعُوتُ مَعْفَى النُّخْلِ وَكَرْبِهِ وَقَلْبَتِهِ

• أَبُو عِيْد • أَنْشَغَتِ الْقَيْسِيَّةُ - أَخْرَجَتْ قَلْبَهَا • أَبُو حَاتِمٍ • نُسِفَتْ • ابْنُ
 دَرِيدٍ • نُسِفَتْ وَقِيلَ التَّشْيِيعُ - إِخْرَاجُهَا سَعْفًا فَوْقَ سَعْفٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ •
 هُوَ قَلْبُ النُّضْلَةِ وَقَلْبُهَا وَقَلْبُهَا • أَبُو زَيْدٍ • سَمِيَ قَلْبًا لِيَاضِهِ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 وَاجْمَعَ الْقَلْبَةَ وَالْقُلُوبَ وَالْأَقْلَابَ وَقَدْ قَلْبَهَا - تَزَعَّ قَلْبُهَا • وَقَالَ • قَلْبُ النُّضْلَةِ
 - رَأْسُهَا الَّذِي لَمْ يَتَشَدَّدْ فَيَصِيرُ جَذْعًا وَقِيلَ قَلْبُ النُّضْلَةِ - الْخَوْصُ الَّذِي
 يَلِي أَعْلَاهَا وَاحِدَتُهَا قَلْبَةٌ وَيُقَالُ لِقَلْبِهَا الْجُمَارَةُ • أَبُو عِيْدٍ • وَاجْمَعَ الْجُمَارُ
 • ابْنُ دَرِيدٍ • يُقَالُ لِلْجُمَارِ الْجَامُودِ فَصِيحَةٌ • أَبُو عِيْدٍ • وَتَضَمُّنَةُ النُّضْلَةِ - هِيَ
 الْجُمَارَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْجَسَدُ - الْجُمَارُ اتَّفَقَتِ وَاحِدَتُهُ جَذْبَةٌ • قَالَ أَبُو
 عَلِيٍّ • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْجَذْبَةُ - الْقَلْبُ خَاصَّةٌ وَاجْمَعُ جَذَبٌ وَجَذَابٌ • سَيُوبَةُ •
 هِيَ الْجَذْبَةُ وَاجْمَعُهَا جَذَبٌ وَاجْمَعُهَا جَذَابٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا قُطِعَ
 لِيُوَكَّلَ قِيلَ جَذَبَ النُّضْلَةَ يَجْذِبُهَا جَذْبًا وَيُقَالُ لِلْجُمَارِ الْكَثْرُ الْوَاحِدَةُ كَثْرَةٌ • ابْنُ
 دَرِيدٍ • وَهُوَ الْكَثْرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَقَرَتِ النُّضْلَةُ عَقْرًا - إِذَا قَلَعْتَ رَأْسَهَا
 فَنَيْسَتْ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ سَاقِهَا شَيْءٌ أَبَدًا وَنُضْلَةُ عَقْرَةٍ - إِذَا فَعَلَ بِهَا ذَلِكَ • أَبُو
 عِيْدٍ • يُقَالُ لَلْسَعَفَاتِ الْخَوَافِي يَلِينُ الْقَلْبَةُ الْعَوَافِينَ وَقَدْ عَمَّهَتْ تَعَمَّهْنَ وَتَعَمَّنَ
 - نَيْسَتْ • أَبُو حَنِيفَةَ • سَمِيَتْ عَوَافِينَ لِأَنَّهَُا رَطْبَةٌ ثُمَّ تَشَدَّدَتْ وَذَلِكَ أَنَّهُ يُقَالُ
 الْقَضِيبُ إِذَا وَهِنَ مِنْ كَسْرِ يَمِيرُ قَضِيبٌ طَاهِرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبُو عِيْدٍ • الْخَوَافِي
 - كَالْعَوَافِينَ • أَبُو حَنِيفَةَ • سَمِيَتْ خَوَافِي تَشْبِيهَا بِخَوَافِي الْجَنَاحِ - وَهِيَ
 الرِّيشَاتُ الَّتِي بَعْدَ الْقَوَادِمِ وَهِيَ أَضْعَفُ وَأَقْصَرُ مِنَ الْقَوَادِمِ وَالْقَوَادِمُ تَسْتُرُهَا إِذَا
 دَخَلَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ وَالسَّعْفَةُ مِنَ النُّضْلَةِ - بَمَنْزِلَةِ الْقَضِيبِ مِنْ سَائِرِ الشُّجَرِ وَهِيَ
 قَرْعُ النُّضْلَةِ وَلَا يُقَالُ فِي النُّضْلِ قَضِيبٌ وَلَا عُصْنٌ وَلَكِنْ يُقَالُ شَطْبَةٌ وَجَرِيدَةٌ
 وَجَعَهُ جَرِيدٌ وَقَتْنٌ وَقَتْنٌ وَخَوْصٌ وَخَوْصٌ وَجَعَهُ خَوْصَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذِهِ الْقُلُوبُ
 الثَّلَاثُ فِي السِّنَانِ وَكَذَلِكَ عَصِيبٌ وَجَعَهُ عَصَبٌ وَعَصْبَانٌ وَأَعْصَبٌ وَعُصُوبٌ جَمْعُ

قليل في الكلام ولا يقال في النخل ورق ولكن خوص واحدة خوصة وقد اخوص
 الفضل وكذلك كل ما أشبه الفضل وهو اسم لوطه وبأبيه • صاحب العين •
 الخوص - ورق النخل والمقل والتأرجيل وصانعه الخوص • وقال ابن دريد •
 خوصت الفسيحة - انقضت سعفاتها • أبو حنيفة • وقيل الخوص بأبيه
 والسعف رطبته فاذا يس فهو صريف الواحدة صريقة وقيل لا تكون السعة
 جريدة إلا بعد أن يتزع خوصها • صاحب العين • السعة - غصن النخلة
 والجمع سعف وأكثر ما يقال له ذلك إذا يس فاذا كان أخضر رطباً فهو سطة
 • غيره • السعف - النخل طامة • أبو عبيد • السعف - هو الجريد
 عند أهل الحجاز • صاحب العين • وشبه امرؤ القيس ناصية الفرس بسعف
 النخل في دونه

وأركب في الرّوع خيفاته • كسا وجهها سعف منتشر

• أبو حنيفة • ويقال للجريد القنا وجهه القني وأند

وقل لها مني على بعد دارها • قنا النخل أو يهدى البك عيب

وأما استهذه عيباً - وهو القنا لتخذ منه نيرة وحقة • ابن دريد • الوسا
 واحدة وصاة - وهي جريدة الفسيل الصغار الذي يثنى ويربط به القن بمائة
 وقيل واحدة وصية • على • قوماً على هذا اسم للبيع • أبو عبيد •
 الكرائيف - أصول السعف الغلاط الواحدة كرافة • أبو حنيفة • وكروفة
 وقد كرفت النخلة والديابة - الكرافة بلغة أهل السواد فاذا أملاست وذهب
 كربها فلم يبق عليها شيء منه فهي قرواح وفريق والفريق أيضاً - النخلة تثبت
 فيها نخلة أخرى وإذا لم يستقص الكرب بقيت أصوله ناجية في الخلع فامكن
 المرتقي أن يرتقي فيها فذلك الوصل ومنه قول إذا سعد وإذا شذبت العشب فأصولها
 التي قطعت منها هي الكرب واحداً كرية • أبو حنيفة • ويقال لما يبق منها
 جذمار وجنمور • ابن السكيت • هو ما بقي من السعة بعد ما تقطع • أبو
 حنيفة • التثيت - ما شذبت عن النخلة لتخفيف عنها ويقال لما بين
 الكرب محيطاً بالخلع إلى قبة النخلة القيت • قال سيويه • واحدة ليفة

• الاصمعي • وقد لَبِثَ • أبو عبيد • الوَيْلَ - اللَّيْفَ وكذلك الخَلْبَ واحِدته
خَلْبَةٌ • غيره • هَوْبُ النُّفْلَةِ وقد تَقَدَّمَ أَنَّ الخَلْبَ والتَّلَقُّقَ - وَرَقُ الكَرَمِ
والسَّيْفِ مِنَ اللَّيْفِ - مَا كَانَ مِنْهُ لاصِقًا بِأَصُولِ الْعُصْبِ وهو أَرْدَأُ اللَّيْفِ وَأَجْفَأُ
وَسَوْدُ النُّفْلِ - يُقَالُ لَهُ السُّلَالَةُ الْوَاحِدَةُ سُلَالَةٌ وَأَسْلُ الْوَاحِدَةُ أَسْلَةٌ وَسَعْدَانَةٌ
• وقال • أَشْرَكَ النُّفْلَةُ - كَرَشُوكَهَا وَإِذَا كَثُرَتْ سَعَفُ النُّفْلَةِ فَهِيَ أَثْنَةٌ وقد
أَثْنَتْ أَكَاثَهُ وَذَلِكَ كَرَمٌ • ابن دُرَيْدٍ • هَذَبَتِ النُّفْلَةَ - نَقَّيْهَا مِنَ اللَّيْفِ وَهَذَبَتْ
الشَّيْءَ أَهْذَبَهُ هَذَبًا - إِذَا خَلَّصْتَهُ وَنَقَّيْتَهُ وَرَجَّيَا قَالُوا هَذَبْتُ النَّوْءَ - قَطَعْتُهُ
وَالْمَكْبَةَ - الْخُصْلَةَ مِنَ اللَّيْفِ وقد تَقَدَّمَ أَنَّهَا شِدَّةُ الْبَرْدِ وَالْعَتَكُ وَالْعُنْكَ - عُرُوقُ
النُّفْلِ خَاصَّةٌ لَا أُدْرِي أَحَدٌ أَمْ جَمْعٌ وقد قَالُوا الْعُنْكَ فَإِنْ كَانَ جَمْعًا فَهُوَ جَمْعٌ
هَذَا لَفْظُهُ وَلَيْسَ بِلَازِمٍ لِأَنَّهُ فُعْلًا يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا • وقال • نَخْلَةٌ نَخُورُ
- عَظِيمَةُ الْجَذَعِ غَلِيظَةُ الشَّعَفِ وَفَرَسُ نَخُورٍ - عَظِيمُ الْجُرْدَانِ وَرَجُلٌ قَبْزُ
كَذَلِكَ وَقَالُوا لَحْلٌ قَبْزٌ بِالزَّيِّ وقد تَقَدَّمَ جَمْعُ ذَلِكَ وَالْعَقْدُ - بَرِيدُ النُّفْلِ
أَزْدِيَّةٌ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَنْبُتَ الْكَرْبُ أَطْرَافَ طَوَالٍ بَعْدَ أَنْ يَقْطَعَ عَنْهُ الْجَسِيدُ
وَالزُّوْرُ - عَسِيبُ النُّفْلِ يَمَانِيَّةٌ وَالزُّنُنُ - عَسِيبٌ مِنَ عُسْبِ النُّفْلِ يُقَمُّ بَعْضُهُ
إِلَى بَعْضٍ شَبِيحًا بِالْحَصِيرِ الْمَرْمُولِ وَقَالَ نَخْلَةٌ مُخَصِّفٌ - إِذَا كَثُرَتْ سَعَفُهَا وَبَهَا سَبِي
الْعَصْفُ مِنَ الْخُلُوصِ • أَبُو حَنِيفَةَ • النَّوْءُ - مَا تَعَلَّقَ مِنَ السَّعَفِ

عُدُوقُ النُّخْلِ وَنُعُومُهَا

• أبو عبيد • الْعُدُقُ عِنْدَ أَهْلِ الْحِلاَزِ - النُّفْلَةُ نَفْسُهَا وَالْعُدُقُ - الْكِبَاةُ • أَبُو
حَنِيفَةَ • الْكِبَاةُ مِنَ النُّفْلِ - بِمَنْزِلَةِ الْعُقُودِ مِنَ الْكَرَمِ • غَيْرُ وَاحِدٍ •
جَمْعُ الْعُدُقِ أَعْدَاقُ وَعُدُوقٌ • أَبُو عبيد • الْقَتَا - الْكِبَاةُ وَجَمْعُهَا أَقْنَاءُ
• أَبُو حَنِيفَةَ • وَقَدْ قُرِئَ مِنَ النُّفْلِ مَنْ طَلَعَهَا قَتَوَيْنِ وَتَقَدَّمَ أَنَّهُ الْجَرِيدُ
• أَبُو عبيد • الْقَتَوُ - الْعُدُقُ وَجَمْعُ قَتَوَانُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَقَتَوَانُ
وَقَتْبَانُ • ابْنُ جَنِيٍّ • قَتَوَانُ بِالْقَطْعِ وَهُوَ اسْمُ الْجَمْعِ وَلَيْسَ بِجَمْعٍ لِأَنَّهُ قُتِلَا
لَيْسَ مِنْ أَتْنِيهِ الْجَمْعُ • أَبُو عبيد • يُقَالُ لَعُودِ الْعُدُقِ - الْمُسْرُجُونِ

وقال مرة هو العذق اذا يس وأتوج * غيره * العرجنة - تصوير عراجين
الخل وأنشد

• في خدر مياس الذي معرجن •

أى فيه صور الذي والعراجين • أبو عبيد • يقال للعرجون أيضا الأهان • أبو
حنيفة • وجهه أهن • ويقال لأصل الأهان الأبيض الذى لم يظهر بعد
لغيره ولا غريز موضع آخر سنانى عليه ان شاء الله • أبو عبيد •
الشراخ والشمروخ والأشكال والأشكول والعشكال والعشكول - هو الذى عليه
البسر وأصله فى العذق والمنشكىل - العذق ذو العناكيل • أبو حنيفة •
العشكول - هو القنوم لم يكن فيه رطب فان كان فيه رطب فهو عذق
والعشكال - الكباسة • غيره • وهى المشكاة والأشكول - لفظة الأشكول
• أبو عبيد • والعاسى والمطروجه مطاء - كله الشراخ • أبو حنيفة •
هو المطر والمطر وجهها أمطاء ومطاء • أبو عبيد • العردام - العذق الذى
تكون فيه الشمراخ والذئخ - القنوم وجهه ذئقة • أبو حنيفة • يقال لعذق
الشمل وأنشد

أوبتمل شال من خصة • جردت للناس بعد الكيام

فاذا نفض العذق فلم يبق فيه شئ فهو التريك والجمع الترائك واذا خرجت الكبائس
وفارقت الكوافير وامتدت عراجيها فان كانت العراجين طولا قبل نخلة بائنة وان
كانت قصارا قبل نخلة حاضنة وكابى والجثم وجهه الجثوم - هى العذوق اذا
عظم بسرها شيا وقد جمعت العذوق مجتم جثوما • ابن دريد • نخلة طروح
- طويلة العراجين والجمع طروح والعسق - العرجون • صاحب العين • هو
الردي القديم • ابن دريد • العبطل والعطيل - شمراخ من طلع فقال
الفضل والطريفة - أصل العذق والجذر - ما يبق فى أصل الطلع من النعال
والجمع ججوز • غيره • العرجود - أصل العذق وقد تقدم فى القنب
• الأصمى • رأيت فى العذق وشرا من خضرة - أى تبذرا وقد تقدم
أنه التبذ من الشئ مفعوما به • غيره • عذق قول - كئيف ومنه رجل

تَرْجِيبُ النُّخْلِ وَتَكْمِيمُ عُدُوْقِهَا

• أبو عبيد • إذا مَالَتِ النُّخْلَةُ فَبُنِيَ نَحْوَهَا دُكَّانٌ تَعْدُ عَلَيْهِ فَذَلِكَ الرَّجْبَةُ • أبو حنيفة • ويقال للرجبة • أبو عبيد • والنخلة رَجْبِيَّةٌ وَأَنْشَدَ
لَيْسَتْ بِسَهَاءٍ وَلَا رَجْبِيَّةٍ • وَلَكِنْ عَرَّأْنَا فِي الْبَيْنِ الْبَحَاوِغِ
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ نَعْلَبُ رَجْبِيَّةً وَرَجْبِيَّةً وَهَذَا هُوَ الْقِيَاسُ وَأَصْلُ هَذَا مِنَ
التَّعْظِيمِ يُقَالُ رَجَبْتُ الرَّجُلَ رَجْبًا - أَعْظَمْتُهُ • أَبُو حنيفة • التَّرْجِيبُ -
أَنْ يَجْعَلَ شَوْكًا حَوْلَ النُّخْلَةِ لثَلَاثَةِ وَلَا تَزْتَقِي وَيُقَالُ لِلرَّجْبَةِ - الْخَالِطُ وَالتَّذْلِيلُ
- أَنْ يَرْبَطَ الْعُنُقُ إِلَى الْجَسْرِ بِرَبْطَةٍ تَصْمِلُهُ وَالتَّكْمِيمُ - أَنْ يَجْعَلَ الْكَبَائِثُ فِي
أَكْمَةٍ تَصُونُهَا كَمَا يَجْعَلُ عُنَاقِدُ الذَّكْرِ فِي الْأَعْيَةِ وَفَدَكَمَ الْأَعْنَاقَ بِكُنْهَاتِهَا
وَكَمَا وَالتَّشْجِيرُ - أَنْ يُؤْمَعَ الْعُنُقُ عَلَى الْجَسْرِ وَفَكَ إِذَا كَثُرَ جُلُ النُّخْلَةِ
وَعُظُمَتِ الْكَبَائِثُ نَجَفَ عَلَى الْجَانِ الْأَعْرَبُونَ • أَبُو زَيْدٍ • الْجَائِزُ - الْخَشْبَةُ
الَّتِي تُصَبُّ عَلَيْهَا الْأَجْنَادُ

لِقَاحُ النُّخْلِ وَخُلَّالُهُ

• أبو حنيفة • هُوَ الْقَاحُ وَالْقَحْمُ • غَيْرُ وَاحِدٍ • لَقِحتُ النُّخْلَةَ وَالتَّمَّهْتُ وَلَقِحتُ
هُنَّ وَكَذَلِكَ غَيْرُهَا وَلَا يُقَالُ لَقِحتُهَا فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى « وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ » فَرُصِمَ
أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ أَنَّهُ عَلَى طَرَحِ الرَّائِدِ كَقَوْلِهِ
• يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَادِ زَكِيلٍ قَاضٍ •

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى لَيْسَ عَلَى حَنْفِ الرَّائِدِ وَلَكِنَّهُ يُقَالُ رِيحٌ
لَا تَحْ كَمَا يُقَالُ رِيحٌ عَقِيمٌ وَقَدْ أَبْنَتْ ذَلِكَ فِي الرِّيحِ وَاسْتَلْقَتِ النُّخْلَةَ - أَنَّ لَهَا أَنْ
تُلْقَحَ • الْأَصْمَعِيُّ • أَتَانَا رَمَنَ الْجِنَابِ - أَيْ التَّلْقِيعُ لِلنُّخْلِ وَقَدْ جَبَّوْهُ - لَقَعُوهُ
• أَبُو عبيد • أَبْرَثَ النُّخْلَ آرَهُ أَبْرَأَ وَأَبْرَهَ وَقَدْ يُسْتَمَلُّ فِي الرِّيحِ وَأَنْشَدَ
وَلِيَ الْأَصْلُ الَّذِي فِي مِثْلِهِ • يُعْلَمُ الْإِبْرَازُ وَالْمُؤَبَّرُ

وقد تقدم • أبو حنيفة • واسم العمل الإِبَارَةُ وكلُّ إصلاح لإِبَارَةٍ وقد تَأَبَّرَت النُضْلَةُ - قِيلَت الإِبَارَةُ وقد تقدم الإِبَارَةُ فِي الزَّرْعِ • أبو عبيد • أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَقُولُونَ كُنَّا فِي الْعَفَّارِ - أَيْ إِصْلَاحِ النَّضْلِ وَتَلْقِيهَا • ابن دريد • عَفَّرَتِ النَّضْلُ - فَرَعَتْ مِنْ لَعْنَتِهَا فِي بَعْضِ الْأَفْئَاتِ • أبو حنيفة • ذُكِرَ أَنَّ النَّضْلَ - هِيَ الْقَحَاجِيلُ وَاحِدُهَا خُفَّالٌ وَهِيَ الْقُرُولُ أَيْضًا وَاحِدُهَا خُفْلٌ وَيُقَالُ نَحْلَةً خُفَّالٌ لِأَنَّهُ لَا يُوصَفُ بِهِ إِلَّا الْمَذْكُورُ وَغَلَبَ الْقَمَالُ لِلتَّضَرُّقَةِ • ابن السكيت • هُوَ خُفَّالٌ النَّضْلُ وَلَا يُقَالُ خُفْلٌ إِلَّا فِي ذِي الرُّوحِ وَأَنْشَدَ

يُطْفِنُ بِقَمَالٍ كَأَنَّ مِثَابَهُ • بَطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدٍ تَغْدَتِ

• أبو حنيفة • وَيُقَالُ لِلْقَمَالِ أَيْضًا خُفْلٌ • غَيْرُهُ • وَهُوَ الْبَعْلُ • ابن دريد • الذُّكْرَةُ - النَّضْلُ مِنَ النَّضْلِ وَالشَّرْطُافُ وَالشَّرْطُافُ - طَلْعُ خُفَّالِ النَّضْلِ • أبو حنيفة • وَرَبَّمَا تَقَلَّرَتِ النَّضْلَةُ إِلَى الْقَمَالِ الْبَعِيدِ مِنْهَا فَمَبَّتْ إِلَيْهِ فَلَا يَنْفَعُهَا تَلْقِيحٌ حَتَّى تُلْقَحَ مِنْهُ وَيُقَالُ صَبَّتِ النَّضْلَةُ تَصْبُوً وَإِذَا امْتَنَعَتِ النَّضْلَةُ مِنَ الْخَلِّ قَبْلَ اسْتِحْلَاقِهَا - أَيْ صَارَتْ كَالْفَصْلِ وَالْحَرْقِ - اسْمٌ مَا أُخِذَ مِنَ الْفَصْلِ فَدُسَّ فِي الْأَخْرِ وَالْتَحْمِيطِ - التَّلْقِيحُ فَإِنْ أُحْمِلَتِ النَّضْلَةُ فَلَقِمَتْ فَذَلِكَ الْإِنْتِسَارُ فَإِذَا أَقْسَدَهَا قَبْلَ جَزْزِهَا وَهِيَ جَبْنٌ مُصِيبٌ قَبْلَ وَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يُلْقِمُوا الْبُحْوَةَ قَبْلَ لَمَّصُوهَا بِالْمِصْنِقِ - وَهُوَ خُفْلٌ مَعْرُوفٌ لَا تَنْقُضُ نَحْلَتَهُ وَلَا تُصَامِي وَلَا تَحْرَقُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِالْمِصْنِقِ قَبْلَ هَذَا خُفْلُ الْقَوْنِ • أَيْ الدَّقْلُ أَبُو عُبَيْدٍ • وَهُوَ الرَّاعِلُ • غَيْرُهُ • وَهُوَ الْكِرِيمُ مِنَ الْقَحَاجِيلِ • ابن دريد • فَحَقَّتِ النَّضْلَةُ - إِذَا قَرَّبَتْ سَعْفَهَا لِنَصْلِ إِلَى الطَّلْعَةِ فَتَلْقَمَهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَمِنْهُ انْقَعَتْ عَوَاهُ الْكَلْبِ - انْقَرَبَتْ • ابن دريد • مَقَّتْ الطَّلْعَةُ - دَقَّقَهَا لِإِبَارَةٍ وَكَذَاكَ غَيْرُهَا وَتَقَمَّتِ الْجِسْدُ - شَذَّبَتْهُ مِنَ الْقَيْدِ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ « خَيْرُ الشَّيْءِ الْحَوِيُّ الْمُنْقَحُ » • الصَّيَّانُ • الْكُشُّ - الَّذِي يُلْقَحُ بِهِ النَّضْلُ • الْأَصْمَعِيُّ • الْعَطِيلُ - مَا لَقِمَتْ بِهِ النَّضْلَةُ مِنَ الْقَمَالِ

نُعَوْتُ النَّحْلَ فِي طَوْلِهَا وَقَصَرَهَا

• أبو عبيد • اذا صار لفظه جَذَعٌ يَتَنَاوَلُ مِنْهُ التَّنَاوُلُ فَتَكُ النُّضَةُ الْعَبِيدُ
 وَجِهَهُ عِبْدَانُ • أبو حنيفة • هِيَ الْعَبِيدَةُ • أَبُو عُبَيْدٍ • فَازَا قَاتَبَ الْبَدَ
 فِيهِ جَبَّارَةٌ فَازَا ارْتَفَعَتْ عَنْ ذَلِكَ فِيهِ الرِّقْلَةُ وَجَمْعُهَا رَقْلٌ وَرَقَالٌ وَهِيَ عِنْدَ أَهْلِ
 بَيْتِ الْعَبْدَانَةِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • عَبِيدَتُ النُّضَةِ • صَارَتِ عِبْدَانَةً - أَيْ طَوِيلَةً
 مَلْسَةً • أَبُو عُبَيْدٍ • فَلَا طَالَتْ قَالَ وَلَا أُدْرِي لَعَلَّ ذَلِكَ مَعَ الْفِرَاجِ يَكُونُ فِيهِ
 تَصَوُّقٌ وَجَمْعُهَا مَصُوقٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فَأَمَّا قَوْلُهُ

كَأَنَّ عَيْسَى فِي غَرْبِي مَقْبَلَةٌ • مِنَ التَّوَاضُعِ نَسَبِي جَنَّةٌ مَحْفَا

فَرَزَعَهُ خَالِدُ بْنُ كَثُومٍ أَنَّهُ سَمِيَ بِجَامَةِ النَّفْلِ جَنَّةٌ • وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى • أَرَادَ
 تَخْيِيلَ جَنَّةٍ مَحْفَا • أَبُو حَنِيفَةَ • التَّصَوُّقُ - الَّتِي لَا يَتَعَدَّهَا وَالْجَبَّارُ - الَّتِي
 قَدْ أُرْتَفِعَ فِيهِ وَلَمْ يَنْقُطْ كَرَمُهُ وَهِيَ أَتَى النَّفْلُ وَآكْرَمُهُ وَالْعَبْدَانُ - أَطْوَلُ مَا يَكُونُ
 مِنَ النَّفْلِ وَقِيلَ لَا تَكُونُ النُّضَةُ عِبْدَانَةً حَتَّى يَنْقُطَ كَرَمُهَا كُلُّهُ وَيَصِيرَ جَذَعًا أَبْرَدَ
 مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى عَظْمِهَا وَقِيلَ تَكُونُ وَدِيَّةً ثُمَّ قَسِيْلَةً ثُمَّ أَشَادَةً وَجَمْعُهَا أَشَادَةٌ • عَلِيُّ
 جَلَّهَا صَاحِبُ الْكِتَابِ عَلَى أَنَّ هِمَزَهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ يَاءٍ وَجَلَّهَا أَبُو بَكْرٍ عَلَى أَنَّهَا مِنْ
 بَابِ أَجَا وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ أَصَحُّ لِأَنَّ الْحُرُوفَ الَّتِي فَاطَمَتْهَا وَلَا مَائِمًا هِمَزَةٌ مَحْصُورَةٌ لَمْ
 تَسْعَ أَشَادَةً لِامْكَانِ التَّصْرِيفِ أَنْ يَرُدَّهَا إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَلِذَلِكَ حَلَّ أَبُو عَلِيٍّ قَوْلَهُمْ أَلَّا
 الشَّاعِرُ عَلَى أَنَّهُ مِنْ بَابِ آ تَكُنْ أَيْ إِنْ هِمَزَتَهَا بَدَلُ مِنَ الْوَاوِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ
 فِي هِمَزَةِ أَهْمَاءٍ لِمِمْ امْرَأَةٍ اسْتَعْمَهُ مِنَ الْوَسَامَةِ • أَبُو حَنِيفَةَ • ثُمَّ تَكُونُ بَعْدَ
 الْأَشَادَةِ جَعْلَةً وَجَمْعُهَا جَعَلٌ وَقَدْ قُلِمَتْ أَنَّهُ الْفَيْسِلُ ثُمَّ جَبَّارَةٌ وَأَمَّا سَمِيُّ جَبَّارًا
 لِأَنَّهُ عَظِيمٌ أَنْ تَسْلُبَ يَدُ • السِّيْرَانِي • الْجَبَّارُ بِغَيْرِ هَاءٍ - النُّضَةُ الصَّائِنَةُ الْبَدَ
 وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ جَمْعُ جَبَّارَةٍ • ابْنُ قَتَيْبَةَ • جَمْعُ الْجَبَّارَةِ جَبَابِيرُ وَالَّذِي عِنْدِي
 أَنَّ جَبَابِيرَ جَمْعُ جَبَلٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • ثُمَّ عَبِيدَةٌ ثُمَّ رَقْلَةٌ ثُمَّ مَجْنُونَةٌ - وَهِيَ أَطْوَلُ
 النَّفْلِ وَيُقَالُ لِلنُّضَةِ الطَّوِيلَةِ بُلْعَةٌ أَهْلُ الْمَدِينَةِ رَقْلَةٌ وَفِي لُغَةِ أَهْلِ بَيْتِ الْعَبْدَانَةِ وَفِي
 لُغَةِ أَهْلِ عُمَانَ عَوَانَةٌ وَجَمْعُهَا عَوَانٌ وَهِيَ كَتَبِي الرَّجُلِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَضَلَةٌ
 عَوَانٌ وَفِي لُغَةِ أَهْلِ الْبَصَرِ صَالِيَةٌ وَفِي لُغَةِ طَلْحٍ طَرْقٌ وَابْجَمَ طَرْقُ • أَبُو
 عُبَيْدٍ • الطَّرِيقُ - الطُّوَالُ وَاحِدَتُهُ طَرِيفَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيَجْمَعُ الطَّرِيقُ

طَرَاتِي • ابن دريد • الطَّرِيقُ مِنَ الْفَضْلِ - الْفَتَى يُنَالُ بِالْيَدِ وَقَبْلَ هِيَ الَّتِي
تَمْتَنِعُ عَنِ الْيَدِ نَخْلَةً طَرِيفَةً - طَوِيلَةٌ مَلَاءٌ • ابن السكيت • نَخْلَةٌ عَجِيمَةٌ وَيُخْبَلُ
عَمَّ - طَوِيلَةٌ • أبو حنيفة • نَخْلَةٌ عَمٌّ وَيُخْبَلُ عَمٌّ بَيْنَهُ الْعَمَمُ • على • هذا
يُصَلِّحُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ جُنُبٍ فِي أَنَّهُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ وَيُصَلِّحُ أَنْ يَكُونَ
مِنْ بَابِ دَلَّاصٍ وَهَبَانٍ أَعْنَى أَنْ عَمًّا كُسِرَتْ عَلَى عَمٍّ فَالْفَتْحُ مُتَّفِقٌ وَالتَّوْجِيهَانِ
مُخْتَلِفَانِ فَتَكُونُ الضَّمُّةُ الَّتِي فِي عَمٍّ الْجَمْعِيَّةِ غَيْرَ الَّتِي فِي الْوَاحِدِ كَمَا قَالُوا دَرَعُ
دَلَّاصٍ وَأَنْدَرُجُ دَلَّاصٍ فَكُسِرُوا فَعَالًا عَلَى فَعَالٍ • قال سيبويه • ويدُّكُ عَلَى
أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ بَابِ جُنُبٍ قَوْلُهُمْ دَلَّاصَانِ وَهَبَانَانِ فَكُسِرُوا كَمَا تَنَوُّوا وَالْكَلِمَةُ أَعْنَى عَمَّا
فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ فَعُلَ لَا فَعُلَ لِأَنَّ فَعْلًا يَحْتَمِلُ التَّضْعِيفَ وَلَا يَدْفَعُ كَقَوْلِهِمْ فِي
الْوَاحِدِ شُلُّلٌ وَفِي الْجَمْعِ جُدُّ وَنَكَتُ حَمَلُ سَيَبِيهِ رَجُلٌ جُدٌّ عَلَى فَعْلٍ دُونَ فَعُلٍ
وَأِنْ كَانَ فَعُلُ أَكْثَرَ فِي الصِّفَاتِ لِمَا ذَكَرْنَا وَأَمَّا سَيَبِيهِ لِحَمَلٍ عَمَّا جَمَعَ عَجِيمَةٌ
• قال • وَالزَّمُومَةُ التَّضْعِيفُ إِذَا كَلَّوْا يَحْتَفِفُونَ غَيْرَ الْمُعْتَلِّ وَتَلْدِرُهُ بَوْنٌ وَقَدْ كَانَ يَجِبُ
عُمُّ كُسْرُ لَانِهِ لِأَنَّهُ يَنْشِبُ الْفَعْلُ • ابن السكيت • الْكَيْلَةُ بِلُغَةِ طَبِئٍ - الْفَضْلَةُ
الَّتِي فَاتَتْ الْيَدَ وَأَنْشَدَ

قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدِي بِهَا كَثَاتِي • طَوِيلَةٌ لَا قُنَادَ وَلَا تَمَّا كُلَّ

• وقال • نَخْلَةٌ مُطْلَعَةٌ - إِذَا طَلَّتِ الْفَضْلُ - أَيْ كَانَتْ أَطْوَلَ مِنْ سَائِرِهِ
• صاحب العين • الْبَاسِقَةُ - الطَّوِيلَةُ وَقَدْ بَسَقَتْ تَبَسَّقَ بُسُوقًا • أبو حنيفة •
الْبَهْرَزَةُ - الْفَضْلَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُ مِنْهَا يَدَاكَ وَأَنْشَدَ

بِهَازِرًا لَمْ تَنْفِذْ مَا زَرَدًا • فَهِيَ تَسَاقَى حَوْلَ حِلْفٍ جَانِزًا

الْحِلْفُ - الْفَعَالُ وَبَعْنَى بِلَاءَ زِرْدَ الْيَقِيْنِ فَلِذَا أَفْرَطَتِ الْفَضْلَةُ فِي الطُّوْلِ قَبْلَ أَهْمَرْتِ
وَهِيَ مُهْمِرٌ • ابن دريد • الْقَمَاصِيْمُ - الْفَضْلُ الَّتِي تَطُولُ حَتَّى يَحِفُّ بِمَرِّهَا
الْوَاحِدَةُ قَصَاصَةٌ • ابن السكيت • نَخْلَةٌ سَامِقَةٌ - طَوِيلَةٌ جِدًّا سَمَقَتْ تَسْمَقُ
سُمُوقًا • الْأَصْبَعِي • نَخْلَةٌ قِرَوَاجٌ - طَوِيلَةٌ مَلَاءٌ

نُعُوتُ النَخْلِ فِي أَصْطِفَافِهَا وَنَبْتِهَا

• أبو عبيد • الفضل المُنْبَقِ - المَصْطَفَى عَلَى سَطْر مُسْتَوٍ وَأَنْشَدَ

• كَفُضَ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرُ مَنِينٍ •

• أبو حنيفة • كُلُّ شَيْءٍ سَوِيَّتُهُ فَقَدْ تَبَقَّتْهُ وَتَغَقَّتْهُ • قَالَ • وَكُلُّ سَطْرٍ مِنَ
الْفَضْلِ إِذَا كَانَ مُنْبَقًا سَكَّةً • عَلَى • وَسَمِيَتْ الْأَرْزَقَةُ سَكَا لاصْطِفَافِ الدُّورِ فِيهَا
كَطَرَقِ الْفَضْلِ • أَبُو عبيد • مَا بَيْنَ السَّكَّاتَيْنِ مِنَ الْفَضْلِ غَرَارٌ وَطَرِيقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّ الطَّرِيقَ الطُّوَالَ مِنْهَا • أَبُو حنيفة • الْحَقُّ الْحَقُّ - الْفَضْلُ الْقَارِبُ بَيْنَهُ
وَالْحَقَرُ - التَّضَائِقُ فِي الثَّنَةِ حَتَّى يَمَسَّ بَعْضُ السَّعَفِ بَعْضًا وَلَا خَيْرَ فِي هَذِهِ الثَّنَةِ
لِأَنَّ أَفْضَلَ الْقُرْسِ مَا بُوْعِدَ بَيْنَهُ حَتَّى لَا تَمَسَّ جَرِيدَةً فَخَلَّةٌ جَرِيدَةً فَخَلَّةٌ أُخْرَى وَشَرُّهُ
مَا قُورِبَ بَيْنَهُ وَخَطَأُ الْمَرَارِ فِي قَوْلِهِ فِي صِفَةِ الْفَضْلِ

كَأَنَّ قُرُوعَهَا فِي كُلِّ رِيحٍ • جَوَارِبُ الدَّوَابِّ يَنْتَصِبْنَ

ثُمَّ فُسِّرَ هَذَا الْيَتُّ فَقَالَ وَهَذَا مِنَ التَّقَارُبِ حَتَّى يَنَالَ سَعَفٌ بَعْضُهُ سَعَفَ بَعْضٍ
وَذَلِكَ هُوَ الْحَصَرُ - أَيْ التَّضَائِقُ وَقَالَ لَيْدٌ فِي نَعْتِ فَخْلٍ بِخِلَافِ وَصْفِ الْمَرَارِ
بَيْنَ الصَّفَا وَخَلِيجِ الْعَيْنِ مَا كُنْتُ • غُلْبٌ سَوَاحِدٌ لِيَدْخُلَ بِهَا الْحَصَرُ
• قَالَ الْمُتَعَبُّ • أَمَا قَوْلُهُ أَخْطَأَ الْمَرَارِ فِي قَوْلِهِ

• جَوَارِبُ الدَّوَابِّ يَنْتَصِبْنَ •

فَانْطَلَأَ مِنْهُ وَلَا تَوَى أَحْسَنُ مِنْ هَذَا الْوَصْفِ لِلْفَضْلِ وَأَهْلُ الْبَصَرِ بِالْفَضْلِ مِنْ أَهْلِ
الْخِلَازِ وَأَهْلِ الْبَصَرَةِ يَجْمَعُونَ عَلَى أَنَّ الْفَضْلَ سَبِيلُهُ أَنْ يُعَادَ بَيْنَ غُرْسِهِ وَأَنَّ مِنْ جَيْدِ
نَعْتِهِ أَنْ يَمْتَدَّ جَرِيدُهُ وَيَكْتَفُرُ خُوصُهُ وَيَكْتَفُ وَتَصِلُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ يُوَامِسُهُ حَتَّى
يَمْنَعَ الطَّيْرُ مِنْ أَنْ تَطِيرَ مِنْهُ إِلَى أَعْلَاهُ وَهَذَا أَشَدُّ اشْتِبَاكَ مِنَ الْمُنَاصَةِ لِأَنَّ
الْمُنَاصَةَ أَنْ يَأْخُذَ الْإِنْدَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِنَاصِيَةِ صَاحِبِهِ وَمِنْ وَصَفِهِمْ لِقَوْلِهِمْ
أَنْ يَقُولُوا لَا تَقْدِرِ الطَّيْرُ عَلَى أَنْ تَنْقُصَهُ وَلَا تَرَى مِنْهُ النَّمْسَ وَقَوْلُ أَبِي حَنِيْفَةَ إِنَّ
الْفَضْلَ إِنَّمَا يَنْتَاصِي مِنَ الْحَصَرِ غُلْبًا وَإِنَّمَا الْحَصَرُ - تَقَارُبُ مَا بَيْنَ الْأَصُولِ وَالْإِخْتِيَارِ
تَبَاعُذُهَا وَقَدْ أَكْثَرَتِ الشُّعْرَاءُ فِي ذَلِكَ وَجَدَّتِ الْعَرَبُ الْجَنَّتَ بِالتَّفَاقُهَا فَقَالُوا جَنَّةٌ
لِقَاءُ وَهُمْ فِي بَيْتٍ لَيْسَ فَمَا وَهُمْ فِيهِ مَا أَنْبَأْتُكَ مِنْ أَنَّهُ جَعَلَ الْحَصَرَ تَقَارِبَ
الرُّؤْسِ وَإِنَّمَا هُوَ تَقَارُبُ الْأَصُولِ وَهُمْ أَيْضًا فِي السَّوَادِ وَزَعَمَ أَنَّهَا الْمَوَائِلُ وَهُمْ

أَنهَا التَّوَابُتُ وَاسْتَشْهَدْ لِهَذَا بِقَوْلِ الرَّابِزِ

كَلَا الزَّيْطُ أَقْصَمُ الْأَجَابِدَا • بِالْقَرَبِ أَوْدَقَ التَّعَامِ السَّاجِدَا

أَنشده ابن الأعرابي • وقال • قول ابن الأعرابي هذا حسن وقد يجوز أن يكون الساجد المائل على أن المرجمات من الفضل كلها موائل ولا يرجب إلا كريم الفضل ثم قال وصقل الفضل كلها عوج وأنشد

لَا تَرْجُونُ بِنَى الْأَطَامِ حَامِلَةً • مَا لَمْ تَكُنْ صَعْلَةً صَعْبًا مَرِاقِيهَا

ثم مال إلى أنها الموائل واختار هذا القول وقد أساء من جهتين أحدهما تغيير الرواية إنما روى العلماء بيت لبيد

• غَلَبَ شَوَائِلُ لَا يُزْرِي بِهَا الْحَصْرُ •

فجعلها سواجد ثم اختار شر وجهي سواجد لو كان فاه وإنما الساجد في لغة طي المتصّب وفي لغة سائر العرب المصني • ابن دريد • الرزق - الشطر من الفضل وغيره فارسي مغرب • وقال • وقف القوم رزقا - أي صفًا • أبو حنيفة • وإذا كانت الفضلات في أصل واحد فهي أصناء وصنيان وصنيان وصنوان وصنوان الواحد صنو وأصل الصنو - المثل • قال أبو علي • الكسرة التي في صنوان ليست التي كانت في صنو كما أن الكسرة التي في فنوان ليست الكسرة التي كانت في فنو لأن تلك قد جذفت في التكسير وأما من ضم الصاد من صنوان فاه جعه مثل ذئب وذؤبان ورجعا تعاقب فعلان وفعلان على البناء الواحد نحو حش وحنان وحشان وكذلك صنوان وقد حكى سيبويه الضم فيه والكسر فيه أكثر في الاستعمال • قال أبو عبيدة • في قوله جل وعز « وفي الأرض قطع متجاورات وحنان من أعناب وزرع وبخيل صنوان وغير صنوان » الصنوان - صفة للفضيل والمعنى أن يكون الأصل واحدا ثم يتشعب في الرؤوس فتصير نخلا وبخيل • ابن دريد • نخل غتل - ملتف وقد قدمت أن القتال كثرة الشجر

نُعَوْتُ النُّخْلَ فِي جَزْئِهَا وَبَعْدَهَا مِنَ الْمَاءِ وَقَرَّبَهَا

• أبو حنيفة • النخل المجازي - المستغنى عن التقي وكذلك الغامر والصادي

وَإِذَا عَطِشَتْ فَهِيَ صَدِيًا وَمَادِيَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الصَّادِيَةَ الطَّوِيلَةُ فَإِنْ تَسْتَمِتْ مِنَ
الْعَطَشِ فَهِيَ صَادِيَةٌ وَقَدْ صَوَّتَ قَسْوَى صَوِيًّا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَقَدْ يَكُونُ
الصَّوِيُّ فِي الْحَيَوَانِ وَأَنْشَدَ

قَدْ أُوتِيَتْ كُلُّ مَاءٍ فَهِيَ صَادِيَةٌ • مَهْمَا نُصِبَ أُنْقَامٌ بَارِقٌ تَسِيمٌ
• أَبُو عَيْبِيدٍ • الْبَعْلُ - مَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ عَمَّ بِهِ وَخَصَّ بِصُفْهِهِ الْفَضْلَ وَلَيْسَ
الْبَعْلُ مِنَ الْفَضْلِ - مَا شَرِبَ بِعُرْفِهِ مِنْ عِيُونِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ سَمَاءٍ وَلَا سَقَى وَلِيَّاهُ
عَنِ النَّبَاغَةِ بِقَوْلِهِ بَصْفٌ لِمَخْلَا

مِنْ الْوَارِدَاتِ الْمَاءِ بِالْقَاعِ نَسْتَقِي • بِأَذْنَابِهَا قَبْلَ اسْتِقَاءِ الْحَتَابِ
فَظَهَرَ أَنَّهَا تَشْرَبُ بِأَذْنَابِهَا - وَهِيَ الْعُرُوقُ وَقَدْ اسْتَبْعَلَ الْفَضْلُ وَالْمَوْضِعُ - صَارَ
بَعْلًا وَبَعْلًا - الْإِلَاقَةُ عَلَى سَقَى الْفَضْلِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالسَّقَى - الَّذِي يُسْقَى
«رَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى بَشَانَيْنِ مِنْ رُكْبٍ أَحَدُهُمَا سَقَى وَالْآخَرُ
بَعْلٌ فَوَضَعَ يَدَهُ فِي الْبَعْلِ وَزَلَّ السَّقَى فَعَبِلَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ هَذَا أَمْتَرُهُمَا وَأَطْيَهُمَا
يَعْنُونَ السَّقَى فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ هَذَا لَمْ يَجْعَلْ فِيهِ كَيْدٌ وَلَمْ يُضْرِبْ فِيهِ نَظَرٌ»
يَعْنِي الْعَلَى - أَيْ الْبَعْلُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْجَمْعُ - كَالْبَعْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الْقَمَارُ وَأَنَّهَا الْفَسَائِلُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَلَا أَرَدْتُ التَّبَاعَدَ مِنَ الرَّيْفِ الْبَرِّ
قُلْتُ عَذِيًّا مِنْ سَقَى • وَقَالَ • تَبَرَّتِ الْفَضْلَةُ - هِيَ لَهَا الشَّرَابُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَكَفَلَتْ حَوَاشِيهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعِضْدَانُ وَالْعَوَاشِدُ - مَا يَنْبُتُ مِنَ
الْفَضْلِ عَلَى جَانِبِ الْفَلَجِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعِضْدَانَ مِنَ الْفَضْلِ - مَا صَارَ جِلْعًا
يَتَنَاوَلُ مِنْهُ الْمُتَنَاوِلُ • أَبُو عَيْبِيدٍ • الْكَارِبَاتُ وَالْمُكَرَعَاتُ - الْقَرِيبَةُ مِنَ الْمَاءِ
وَالنَّادِيَاتُ - الْبَيْدَةُ مِنْهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْهَوَادِي - الْجِسْدَانُ مِنَ الْيُونِ
وَالْمَذَارِعُ - الْقَرِيبَةُ مِنْهَا وَمِنْهُ قِيلَ لِقَرْيَةٍ الَّتِي تَقَرَّبُ مِنَ الرَّيْفِ مَذَارِعُ

جَمَاعُ الْفَضْلِ

• أَبُو عَيْبِيدٍ • الصَّوَرُ - جَمَاعُ الْفَضْلِ • وَقَالَ مَرَّةً • هُوَ الْفَضْلُ الْجَمِيعُ الصَّغِيرُ
وَلَا وَاحِدَهُ وَالْحَاشِي - جَمَاعُ الْفَضْلِ وَلَا وَاحِدَهُ وَأَنْشَدَ

وكان نلعن الحى حائش قرية • دافى الجنة وطيب الأثمار
 • أبو حنيفة • وهى الحوائش والحش والحش - جماعة الفضل • سيويه •
 والجمع حشآن وحشآن وحشاشين جمع الجمع والحش أيضا - البستان أبا كان
 والحائط والحديقة والحظيرة والبستان والأبكة - جماعة الفضل وأنشد
 فما خلطها للأدوايح أوفسرت • وكنت تحمل نخلها وقسيلها
 بكاد يحار الجنتين وسط أيمكها • اذا ماتت الدى بالعسي هديلها
 بحصل الأبكة من الفضل وقد عممتا قبل هذابها والعقدة - الجماعة من الفضل
 ومنه قيل « آلف من غراب عقدة » • قال أبو على • وهى العقاد • ابن
 دريد • اعتقد فلان أرضا - اشتراها • أبو حنيفة • الشرب - الجماعة من
 الفضل والصريعة - القطعة من الفضل وأنشد
 تجول بأعلى ذى البليد كأنها • صريعة نخل مفطيل شكيرها
 • ابن دريد • المنقبة - الحائط من الفضل • قال أبو على • قال خالد الجفنة
 - جماعة الفضل والجمع حشآن وإنما ذلك لاختلافها كما تقدم وقال فى التذكرة
 لا تكون جنة فى كلام العرب إلا وفيها أعناب فإذا كانت أشجارا لا نخل فيها ولا
 أعناب فهى الحدايق وسائر الثبات الرماض

حمل النخل وسقوط حمله

• نعلب • حمل النضلة يفتح ويكسر وقد تقدم تصريحه فى عامة النجر • أبو
 عبيد • اذا جلت الفضة صغيرة فهى المهننة • أبو حنيفة • وقد يقال
 ذلك فى القم وهى الهاجن يقال انوف لنا من الهوجين وقد قدمت الهاجن فى
 العنوق والمهننة فى النساء • قال أبو عبيد • فى كتابه الموسوم بالأمثال عند
 قولهم « جلت الهاجن عن الولد » إن الهاجن ههنا كتابة عن المسنة على وجه
 التقاؤل • ابن دريد • الفريخاخ - الفضة الفينة وغلوا ضرب من النجر
 والفريخاخ كذلك • أبو عبيد • فان جلت سنة ولم يهمل أخرى قبل طومت
 وسأته وهى سناه • أبو حنيفة • وكذلك قصدت وحالت وهى سائل وأخلقت

• أبو عبيد • فإذا كثر جلها • قيل حَشَكْتُ • ابن دريد • وهي فضلة
حاشيك بغير هاء • أبو عبيد • وكذلك أوسقت • يعني أنها قد حملت وسقا
وهو الوقر وأنشد

• مَوْسِقَاتٌ وَحَفَلٌ أَبْكَارُ •

• أبو حنيفة • وكذلك حَدَثَتْ • قال • وإذا بلغ الأنثاء أن يَحْمِلَ قيل أَلَمَ
وأَطَمَ والصَّبِيُّ والنَّوَارَةُ - الفضلة الكثيرة الحمل وقد تقدم في الشاء والاييل • ابن
دييد • فضلة سِيرْدَاح - كريمة صَفِيَّة • صاحب العين • النخبة - الفضلة
الكثيرة الحمل والجمع الخصب • أبو حنيفة • ويقال فضلة مَوْفِرَةٌ ومَوْفِرَةٌ ومَوْفِرٌ
ومَوْفِرٌ فإن كان ذلك طاعة لها فهي مِقْدَارٌ وإذا كانت كذلك فهي غَمِيرَةٌ في تحصيل
عَمْرٍ والغَمِيرَةُ مثلها وقد تقدمت في الحيران والمياه • وقال • آتَتْ الفضلة - كُثْرَ
جلها وأتَتْ أَوَّارًا - طلعت غمرتها ويقال لحمل الفضلة سَنَتَهَا الكَفَاءُ والكَفَاءُ وإذا
كانت البُسْرَتَانِ والثَلَاثُ في قِمَحٍ واحد فذلك الغُبْرَانُ والضَالُّ فإذا كثر في الفضلة
فهي ضَالُولٌ ومَثَلَةٌ ومَثَلَاتٌ ضَالُولٌ • على • ليست الضَالَّةُ جمع ضَالُولٍ ولا مَثَلَةٌ
إغما هي جمع ضَالَّةٍ أَوْضَالٌ وقيل الغُبْرَانَةُ والجُرْمَةُ - بِلَكَاتٍ يَحْمِلُجْنِ في قِمَحٍ
واحد • ابن دييد • فضلة قُبُورٍ وَكُبُورٍ - التي يكون جلها في سَفْهَى • أبو
عبيد • فإذا كثر نَقَضُ الفضلة وعظم ما بقي من بُسْرَهَا - قيل تَرَدَّتْ وهي تَحْتَرِدُ
فإذا أُنْقَضَ قيل أن يَصِيرَ بَلْعًا - قيل أصابه القُشَامُ فإن نَفَضَتْه بعد ما يَكْثُرُ
جلها - قيل حَرَفَتْ وأصاب الفضل مَرَقٌ • أبو حنيفة • حَرَفَتْ تَحْرَفُ مَرَقًا
• ابن دييد • أَمْرَطَتِ الفضلة وهي مَمْرَطٌ - سَقَطَ بُسْرُهَا غَضًا فإذا كان ذلك
من عَادَتِهَا فهي مِمْرَاطٌ • وقال • التَّقَامُضُ - ما نُفِضَ من الضِّلِّ أو نَفَضَتْه
الرَّيْحُ فما سَقَطَ من عَمْرٍ فهو التَّقْضُ ونَقَضَهُ كُلُّ شَيْءٍ - ما نَفَضَتْه فَسَقَطَ مِنْهُ • أبو
عبيد • فإذا وَقَعَ اللَّحْمُ وقد نَدِيَ واستَرَحَّتْ تَفَارِيْقُهُ - قيل بَلَغَ سَدَ الواحدِ
سَدِيَّةٌ وهو السَّدَاءُ وقد أَسَدَى الضِّلُّ والمَسْلَاحُ من الضِّلِّ - التي يَنْتَشِرُ بُسْرُهَا
والنَّخْبَةُ - التي يَنْتَشِرُ بُسْرُهَا وهو أَخْضَرٌ • وقال • أَخْلَتِ الفضلة - أَسَامَتِ
الحَمْلَ • أبو حنيفة • يقال لفضلة إذا تَنَازَرَّ بُسْرُهَا قد أَسَلَسَتْ وهي مَسْلَسٌ

وسلاس ومشار وتثيرة * ابن دريد * شمرح الفضلة - شوط بئرها * وقال *
صوت الفضلة وصوت صويا - ليس بئرها وهو أخضر وقد تقدم أن الصوى
ليس الفضلة نفسها والحصل - كل شيء يسقط من الكافور حين يتخضر وهو مثل
الطرز إلا أخضر الصغار والحصل موضع آخر سنأتي عليه إن شاء الله تعالى فلذا
صار مثل أبعاد الفصال فما سقط منه حينئذ فهو العاسي * قال أبو علي * النسا
- البج السافط وقيل هو البج ما كان * أبو حنيفة * السقيط - ما سقط من
البج إذا أخضر * ابن دريد * سقاط الفضل - ما سقط من بئر * صاحب
العين * الكرم الرطب - ما لم يربط على شجرة بل ما سقط بئرا فأرطب
في الأرض * أبو حنيفة * واللقق والخلفة والاستلاب - شيء أخضر يخرج
في الفضل بعد ما يربط ولما يبلغ لأن الشتاء يدركه وربما بلغ * قال * ولم
أسمع للاستلاب بلسم وقد تقدم ذكر اللقق والخلفة والاستلاب في الزرع والكرم

نعوت النخل في الأبيكار والتأخر

* أبو عبيد * إذا كانت النخلة تترك في أول الغل فهي البكورة وهن البكر وأنشد
* أحملها كالبكر المثل *

وقد تقدم البيت والبكرة - مثل البكور * أبو حنيفة * وهي البكار وقد أبكر
وبكر وبكر بئرا بكونها * وقال * هل عندكم من الباكورة شيء يريد كل نخل
بئرا والباكورة - أول ما يرى من الرطب والسبق والعاجيل - كالبكار واحدها
مفعال وكذلك العرف * أبو عبيد * المختار - النخلة التي يبقى جلها إلى آخر
الصرام وأنشد

ترى الغصين الموقر المختارا * من وقته ينتشر انتشارا

* علي * الهاء في وقته تعود إلى المطر - أي إن الشتاء يدرك هذا اللقق فيسقطه
المطر السبط والريعي - نخل يدرك آخر القبط متى بذلك لأن آخر القبط وقت
الوشح والمطر عند العرب زبيح متى جاء وأما الربعة في قول الأعرابي « صرافة
ربعة » فصرم بالصف وتوكل بالثنية فهي هنا على مذنب الجمهور - وهي

الْمُتَقَدِّمَةُ كُلُّ رُبْعِيَّةٍ الْمُتَقَدِّمَةُ النَّجَاحِ وَكَذَلِكَ الْفَصِيلُ الرَّبِّيُّ

نَعُوتُهَا فِي الصَّبْرِ عَلَى الْقَطْعِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • الْمَخْلَاحُ وَالْمَجْلَدَةُ - هِيَ الَّتِي لَا تُبَالِي الْقَطْعَ

عُيُوبُ النَّخْلِ وَأَفْأَشُهَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • إِذَا صَفَّرَ رَأْسُ النَّضْلَةِ وَقَدْ سَعَفَهَا فَهِيَ عَنَّةٌ وَهِيَ عِشَاشٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَقَدْ عَشَشَتْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْعَشَشُ • وَقَالَ • اصْعَالَتْ النَّضْلَةُ - دَقَّتْ رَأْسُهَا وَتَحَلَّتْ صَعْلَةً • أَبُو حَنِيفَةَ • الصَّعْلَةُ - الْعَوْبَةُ الْجُرْدَاءُ الْأُصُولِ وَجَعَهَا صَعْلٌ وَأَنْشَدَ

لَا تَرْجُونَ بَذَى الْأَطَامِ حَامِلَةً • مَا لَمْ تَكُنْ صَعْلَةً صَعْبًا مَرَّائِيهَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • فَإِذَا دَقَّتْ مِنْ أَسْفَلِهَا وَانْجَرَدَ كَرْبُهَا قَبْلَ صَنْبَرَتِ وَهِيَ الصَّنْبُورُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا النَّضْلَةُ تَخْرُجُ مِنْ أَسْلِ نَخْلَةٍ أُخْرَى لَمْ تَقْرُسْ • أَبُو حَنِيفَةَ • الصُّوْبَانَةُ - الْفُتْلَةُ الْكَثْرَةُ الْجَامِدَةُ - بِمَعْنَى الْغَلِيظَةِ وَيُقَالُ لِلنَّضْلَةِ إِذَا قَدَّ أُصُولُ سَعَفِهَا حَضَلَتْ وَحَنَلَتْ وَغَلِقَتْ - إِذَا دَوَّدَ أُصُولُ سَعَفِهَا وَانْقَطَعَ جُلُوعًا وَمِنْهُ عَلِقَ تَلَهَّرَ الْبَعِيرُ عَلَقًا - كَثُرَ عَلَيْهِ الدَّبَرُ وَالْمُتَارُ مِنَ النَّضْلِ - الْبَيْضَاءُ الْبُسْرُ وَالْمَسَارُ - الَّتِي لَا يَرْطِبُ بُسْرُهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَطْقُ - دَاءٌ يُصِيبُ النَّضْلَةَ فَيَمْتَنِعُ مِنَ الْجَمَلِ أَرْدَبَتُهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • تَحَطَّتِ النَّضْلَةُ - صَعَفَ قَوَامُهَا وَتَعَرَّهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ إِذَا نَقَضَتْهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • السُّخْلُ - الشَّيْخُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الدَّامِقَةُ - طَلْعَةٌ تَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الشَّطْبَاتِ طَوِيلَةً صَلْبَةً إِنْ تَرَكْتَ أَفْسَدَتِ النَّضْلَةَ فَإِذَا عَلِمَ بِهَا انْتَضَبَتْ • أَبُو زَيْدٍ • نَخْلَةٌ مِمْقَارٌ - حِمَارُهُ الْبُسْرُ وَبُسْرُ مِمْقَارٍ - أَحْمَرُ • الْأَصْمَعِيُّ • هُوَ الَّذِي لَوْهُ لَوْ أَنَّ الْمَقْرَةَ

طَلْعُ النَّخْلِ وَإِدْرَاكُ ثَمَرِهِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الطَّلْعُ - قَوْرُ النَّضْلِ مَا دَامَ فِي الْكَافُورِ بِإِحْدَاهُ طَلْعَةٌ

وقيل الطلع هو الكافور • أبو حنيفة • طَلَعَ الطَّلَعُ يَطْلَعُ طُلُوعًا وَيَطْلَعُ • ابن
 السكيت • أطلَعَ الخُلَّ - بَدَأَ طَلْعُهُ • ابن قتيبة • طَلَعَ وَأَطْلَعَ وقد تقدّم
 الاطلاع في الزرع • أبو حنيفة • اذا هَمَّتِ القُضَةُ بالاطلاع - وهو اُخرابها
 الطَّلَعُ قيل نَجَحَتِ الكَوافِيرُ وقد أَبَدَتْ فَوَاجِها الواحد نَاجِمٌ واذا انصَدَعَتِ الجُفَاةُ
 عن الطَّلَعِ قَبَدًا قيل فَلَقَّتِ القُضَةُ - أى انشَقَّتْ عن الكافور وهو الطَّلَعُ فهي
 قَالَتْ وَنَحَلَ فُلُقٌ وَالْجُفُ وَجَعُهُ جُفُوفٌ وَالْقِيَامَةُ وَالْقِيَامَةُ - فَنَشَرَ الطَّلَعُ
 وقيل الْقِيَامَةُ - الطَّلَعَةُ ويقال للطلع الكافور والكافِرُ • ابن دريد • الكَثَرُ
 - وَهَاءُ الطَّلَعِ وَوَهَاءُ كُلِّ ثَمَرَةٍ - كَأَفُورِهَا فَمَا الكافور من الطيب فلا أَحْسَبُهُ
 عَرَبِيًّا تَحْضًا لِأَنَّهُمْ رُبَّمَا قَالُوا الْقَفُورُ وَالْقَافُورُ • غيره • كَفَّارَةٌ وَكُفْرَى واحدة
 • أبو عبيدة • ويقال لَطْلَعٌ - الْوَلِيعُ • صاحب العين • هو الطَّلَعُ مادام
 في قِيَامَتِهِ واحدة وَيَلِيعُ • أبو عبيدة • وهو الْقَرِيضُ وَالْأَغْرِيزُ وقيل
 الْأَغْرِيزُ - كُلُّ أَيْضٍ مِثْلُ الْبَرْدِ وَالسَّيْفِ وَمَا يَنْشَقُّ مِنْهُ الطَّلَعُ • أبو عبيد •
 الضَّحْكُ - الطَّلَعُ • أبو حنيفة • مَنِي ضَحْكًا تَسِيهِهَا بِالضَّرْفِ فِي بَيَاضِهِ عِنْدَ
 الضَّحِكِ يقال ضَحِكُ النَّضْلِ فَلَقَمُوهُ وَيُقَالُ لَهُ أَوَّلَ مَا تَفْلُقُ أَطْرَافُهُ تَبَسُّمُ الطَّلَعِ
 وَأَنْبَرَلُ - أى انْفَتَحَتْ واذا انشَقَّتِ الطَّلَعَةُ خَرَجَتْ بَيَاضًا لَيْسَ غَضَّةً بَقُوهُ • أبو
 عبيد • اذا بَدَأَ الطَّلَعُ فهو الْقَضِيضُ • ابن دريد • الْقَضِيضُ - الطَّلَعُ وقد
 يُسَمَّى الْقَضِيضَ وَهِيَ عِيَانِيَّةُ • أبو حنيفة • الْهَرَاءُ - الطَّلَعُ لَعْبُدِ الْقَبْرِ وقد
 تقدم أنها الْقَسِيلُ • ابن دريد • يقال لَطْلَعَةٌ قَبْلُ أَنْ تَتَفَلَّقَ ضَبَّةً وَالْجَمْعُ
 ضَبَابٌ واذا خَرَجَ طَلْعُهَا تَأَمَّا فهو ضَبَابُهَا • قال أبو علي • قال أحمد بن يحيى
 قال أحمد بن بَنِي سَوَادَةَ الْحَرْبِ - الطَّلَعُ واحدة حَرْبَةٌ وقد أَحْرَبَ الخُلَّ • صاحب
 العين • الْخَصْبَةُ - الطَّلَامَةُ فِي لُغَةٍ وقد تقدم أَنَّ الْخَصْبَةَ القُضَةُ الْكَثِيرَةُ الْجَمَلُ
 وَلَهَا مَوْضِعٌ آخَرُ سَأَلَنِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَقَالَ فِي مَعْنَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « طَلْعُهَا
 حَضْبٌ » أى مُنْضَمٌّ فِي جَوْفِ الْجُفُ • أبو عبيد • فَالْأَخْضَرُ قَبْلُ خَضَبٍ
 الْخَضَلُ ثُمَّ هُوَ الْبَلَجُ الْوَاحِدَةُ بَلَمَةً وَقَدْ أَبْلَجَ الْخُلَّ • أبو حنيفة • اذا صَارَ الطَّلَعُ
 مُقَدَّارَ الشَّبْرِ فهو الشَّوَاتُ الْوَاحِدَةُ شَائَةٌ • أبو عبيد • واذا انْعَقَدَ الطَّلَعُ حَتَّى

يسير بكماء فهو السياب الواحدة سَيَابَة وبها تسمى الرجل • أبو حنيفة • وهو
السياب الواحد سَيَابَة وأنشد

• نَحَالُ نَكْهَتَهَا بِالْبَيْسِ سَيَابًا •

• أبو عبيد • فإذا اخضر واستدار قبل أن يشتد فهو الجَدَال • قال بعض
أهل البادية

سَارَتْ إِلَى بَيْرِنَ نَحَا فَاصْبَحَتْ • تَحْرِ عَلَى أَيْدِي السَّعَادِ جَدَالَهَا

• أبو حنيفة • هي الجدالة والسرادة وجمعها سَرَادٌ • قال • وهو بعد التلقيح
تَحَالُل • ابن الأعرابي • واحده خَلَالَة وقد أخالت الخلطة وقد تقدم أن
الاخلال إساءة الجهل • أبو حاتم • كبر التحلال - عظم • الشيباني • هو
مثل كقولهم كبر الغلام - عظم • ثعلب • هو أصل • أبو حنيفة • فإذا
كبر شيأ فهو البخور وقد تقدم أنها الطلعة الغضة وكذلك كل ثمرة خضراء صلبة فإذا
خلق فيه الثوى فهو المنوى • أبو عبيد • فإذا عظم فهو البشر وقد أنسر الفحل
• ابن السكيت • واحدة البسر بسرة وبسر • سيويه • وقالوا بسرائ يذهب
إلى التوحيث كما قالوا قرآن إذا استبان البسر ونبتت أفعاله وتدرج قبل حصل الفحل
وهو الحاصل فأما قول الشاعر

مَكِّمٌ جَبَّارٌ • وَالْحَصْلُ • يَنْتُ عَنْهُ السَّدَى وَالْحَصْلُ

فانه سكن الضرورة وقيل هو الطلع إذا اصفر وقد تقدم أن الحصل ماسط من اللحم
فإذا اتمم الوكع شيأ قبل أجسد وجادروا إذا أرطب الفحل قبل أن يسر فهو الرخ
واحده رِخَّة • ابن دريد • هو الرخ واحده رِخَّة والمرخة - كل رِخَّة • أبو
حنيفة • فإذا اشتد الثوى وتضبت البسرة وهي خضراء فهو السدى وقد تقدم
أنه اللحم المسترخى الثفاريق فإذا عظم البشر شيأ قبل جئت العذوق تجم جئوما
• أبو عبيد • فإذا صارت فيه طرائق وخطوط فهو الخطم • صاحب العين •
الوكب - سواد الفم إذا تضح وقد وكب وأكك ما يستعمل في الغيب وقد
تقدم • ابن دريد • بسر قارئ - إذا نكت فيه الأوطاب كأنه قرن الإبرار
بالأوطاب أزدبة • أبو عبيد • فإذا تعبرت البسرة إلى الحمرة قبل هذه شفة

وقد أشقح النخل • أبو حنيفة • هي شقعة وشق وشق وشق وقد تستعمل في غير النخل وأنشد

كِتَابِيَّةٌ أَوْنَادُ أَطْنَابٍ يَبْتَهَا • أَرَاكَ إِذَا صَافَتْ بِهِ الْمَرْدُشَقَا
 فجعل التشقيق في الأراك إذا تَلَوْنَ عَرُوْهُ وقيل شَقَحَ النخل - حَسُنَ بِأَجَالِهِ وقيل
 إذا اصْفَرَّ أو احْمَرَّ فقد أَشَقَحَ وهو قبل أن يَحْمَلُوْهُ فإذا طَابَ سَمَى الزَّهْوُ وَالزَّهْوُ
 واحدته زَهْوَةٌ وقد أَرَاهِي النخلُ وَزَهَا زُهْوًا وقيل إذا احْمَرَّتِ البُسْرَةُ وهي حِمْرَاءُ
 الجَنَسِ قبل لها زَهْوَةٌ • قال • وقال بعضهم الزَّهْوُ جَمْعُ الزَّهْوِ مَنْشَلٌ وَرَدٌ وَوَرْدٌ
 • علي • أسماء في غنبل زَهْوٌ وَرْدٌ لِأَن فُعَلًا فِي الصِّفَةِ كَثِيرٌ وَفِي الْأَسْمَاءِ قَلِيلٌ
 فَإِذَا ظَهَرَتِ الْحِمْرَةُ أَوِ الصُّفْرَةُ قَبْلَ تَجَهُّزِ الزَّهْوِ وَأَشْدُّ إِدْرَاكًَا مِنَ الزَّهْوَةِ الشَّقْعَةُ وَأَشْدُّ
 إِدْرَاكًَا مِنَ الشَّقْعَةِ الْحَانِظَةُ حَطَّ يَحْطُ حُنُوطًا وَالْحُنُوطُ فِي كُلِّ الثَّمَرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أبو
 عبيد • الْقَالِبُ - الْبُسْرُ الْأَحْمَرُ وَقَدْ قَلَبَتِ الْبُسْرَةُ ثَقْلِبَ • وقال • أَفْضَحَ
 النخلُ - إِذَا احْمَرَّ وَاصْفَرَّ وَأَنْشَدَ

يَاهِلْ أَرِيكَ حُمُولَ الْحَيِّ غَادِيَةً • كَالنَّخْلِ زَيْبَهَا يَنْتَعُ وَافْتِصَاحُ
 • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ أَوْضَحَ وَوَضَعَ وَأَشْرَقَ وَشَرَقَ وَتَرَاهِي وَتَشَكَّلَ وَتَلَوْنَ
 • قال • وَإِذَا تَلَوْنَ الْبُسْرَ بِالْحِمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ فَقَدْ اْمْلَاحَ • أبو عبيد • الْقَسْمُ
 - الْبُسْرُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَبُوءُ كُلُّ قَبْلٍ أَنْ يَذَرِكَ وَهُوَ حُلُوْ • أبو حنيفة • رَطَبُ
 الْبُسْرِ رَطُوبًا وَأَرَطَبَ وَرَطَّبَ • سيبويه • وَهِيَ الرُّطْبَةُ وَالْجَمْعُ رُطْبٌ وَلَيْسَ بِشَكْسِيرٍ
 نَحْمَاهُ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ وَلَيْسَ بِاسْمٍ جَمْعٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ إِلَّا هَاءُ
 النَّائِثِ وَلَمْ تُغَيِّرِ الْحَرَكَةُ عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ فِي الْوَاحِدِ فَيَكُونُ مِنْ بَابِ حَلْفَةٍ وَحَلَقٍ فِي
 أَنَّهُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ • قال • وَأَرَطَبُ جَمْعُ رُطْبٍ كَرُبْعٍ وَأَرْبَاعٍ • صاحب العين •
 رَطَبُ النخلِ وَأَرَطَبَ فَهُوَ مَرَطِبٌ وَرَطِيبٌ - حَانَ أَوْ أَنْ رُطِبَ وَأَرَطَبَ الْقَوْمُ
 - أَرَطَبَ فَنَحَلَهُمْ • أبو عبيد • رَطَبَتُهُمْ - أَطْعَمَتُهُمُ الرُّطْبَ • أبو حنيفة •
 صَبَغَ - مَنْشَلٌ أَرَطَبَ • أبو عبيد • إِذَا أَبْصَرْتَ فِيهَا الرُّطْبَ قُلْتَ قَدْ أَضْهَلْتُ
 وَإِذَا بَدَتْ فِي الْبُسْرِ نَقَطٌ مِنَ الْأَرَطَابِ فَذَلِكَ التَّوَكُّيْتُ • السيرافي • بُسْرٌ مُوَكَّتٌ
 بِغَيْرِهِاءٍ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سِيبَوِيهٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَوْشَتِ النَّخْلَةُ - إِذَا رُؤِيَ أَوَّلُ

رطبها • أبو عبيد • فإذا أُنَامَا التَّوَكُّيْتُ من قَبْلِ ذَنْبِهَا قَبِلَ ذَنْبُهَا وَالرُّطْبُ
 التَّنْقُوبُ وَاحِدَتُهُ تَنْقُوبَةٌ • أبو حنيفة • التَّنْدِيبُ وَالْقُوبُ - الْأَرطَابُ وَإِذَا
 أَرطَبَ جَانِبٌ مِنْهَا لَيْسَ غَيْرُ فَيْهِ الشُّطْطَانَةُ وَإِذَا أَرطَبْتَ مِنْ وَسْطِهَا فَهِيَ مُعْضِدَةٌ
 وَإِذَا أَرطَبْتَ مِنْ حَوْلِ تَفْرُوقِهَا فَبَدَأَتْ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ فَهِيَ غَيْبِيَّةٌ وَمُعْشُوسَةٌ
 وَمُعْشِيَّةٌ وَهُوَ أَرْدَا الرُّطْبُ وَإِذَا كَانَتْ كَكذلك لَمْ يَكُنْ لَهَا فِي الْقَتُونَتَانِ • أبو
 عبيد • فَإِذَا دَخَلَهَا كُلُّهَا الْأَرطَابُ وَهِيَ صُلْبَةٌ لَمْ تَنْهَضْ بِغَدُ فَيْهِ جَسَدٌ وَجَعَهَا
 جَسْرٌ • أبو حنيفة • وَهِيَ مَكْرَةٌ • أبو عبيد • فَإِذَا لَاتَتْ فَهِيَ تَعْدَةٌ وَجَعَهَا
 تَعْدٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الرُّطْبُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي غَلَبَ عَلَيْهِ الْأَرطَابُ • قَالَ
 ثعلب • هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ يَقُولُ قَعْدٌ مَعْدٌ - أَيْ نَاحِيَةٌ مُتَدَلِّ • أبو حنيفة • الْمَلِكُ
 - الَّذِي قَدْ رَطَبَ نُسْخَتُهُ فَإِنْ كَانَ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ الْحَزْرَجُ • أبو عبيد • إِذَا
 بَلَغَ الْأَرطَابُ نِصْفَهَا فَذَلِكَ الْحَزْرَجُ وَالْحَزْرَجُ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ النُّصْفُ وَقِيلَ
 التَّنْصِيفُ - مِثْلُ مَاوَاةِ الْبُسْرِ الرُّطْبُ • وَقَالَ • أَخْوَفُ الْفُضْلِ - أَمْكَنُ أَنْ يُخْرِفَ
 وَقَبْلَ أَنْ تُخْرِفَ الْفُضْلَةُ - نِصْفُ جُلُهَا وَكَانَ نِصْفُهُ رُطْبًا أَوَّلُكُهُ • أبو عبيد •
 فَإِذَا بَلَغَ ثُلُثَهَا فَهِيَ حُلْقَانَةٌ وَهُوَ مُحْلَقْنٌ • أبو حنيفة • وَقَدْ حَلَقَتْ وَرُطْبٌ مُحْلَقْنٌ
 وَمُحْلَقَمٌ وَهِيَ الْحَوَالِيقُ - إِذَا أَرطَبْتَ إِلَى مَوْضِعِ الْقَمْعِ • أبو عبيد • فَإِذَا جَرَى
 الْأَرطَابُ فِيهَا كُلُّهَا فَهِيَ الْمُنْسِنَةُ • أبو حنيفة • فَإِذَا تَغَصَّبَتِ الْبُسْرَةُ كُلُّهَا فَهِيَ
 خَالِمَا • غَيْرُهُ • بُسْرَةٌ خَالِغٌ وَخَالِغَةٌ فَإِذَا أَتَتْهُ نُصْبُهُ سَمِيَ ثَغْرًا وَقَدْ نَضِجَ الْبُسْرُ
 وَأَنْضَجَ - صَارَ رُطْبًا وَأَنْضَجَتِ أَبَامُهُ وَكَذلك جَبِيعُ الثَّمَرِ • أبو عبيد • فَإِذَا
 أَرطَبَ الْفُضْلُ كُلَّهُ فَذَلِكَ الْمَعْوُ وَقَدْ أَمْعَتِ الْفُضْلَةُ وَقِيَاسُهُ أَنْ تَكُونَ الْوَاحِدَةُ مَعْوَةً
 • قَالَ • وَلَمْ أَمْعَهُ • أبو حنيفة • وَاحِدَتُهُ مَعْوَةٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَنَاثَا جَعْوُ
 طِيبٌ وَتَعْوُ - وَهُوَ مَا لَانَ مِنَ الرُّطْبِ • السَّيرَافِيُّ • الْمَهْوَةُ مِنَ الثَّمَرِ - كَالْمَعْوَةِ
 وَاجْمَعُ مَهْوُ • أبو عبيد • إِذَا أَدْرَكَ حُلَّ الْفُضْلَةِ فَهُوَ الْإِنَاضُ وَأَنْشَدَ
 فَأَنَارَتْ ضُرُوعَهَا فِي نَدَاهَا • وَأَنَاثُ الْعَبْدَانُ وَالْجَبَّارُ
 • أبو حنيفة • غَنَّتِ الْفُضْلَةُ - أَدْرَكَتْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَأَغْنَتْ وَتَبَاشِيرُ الْفُضْلِ
 - أَوَّلُ مَا يَدْرِكُ • أبو عبيد • أَنْضَجَ الْفُضْلُ • أبو حنيفة • وَكَذلك آكَلُ

- وذلك حين تذهب بشأته • أبو عبيد • أشكل الفضل - طاب رطبُه
 • أبو حنيفة • رُطبة مَهْوَة - رَقِيفَة فاذا صارت قَشْرَة وصَفْرًا فهي الهامدة
 فاذا صارت الرُّطبة في حَدِّ التَّمْرِ فقد تَمَّرَ وأَمَّر فاذا يَبَسَ شيئًا فقد قَبَّ يَبُّبُ قُبُوبًا
 وقد تَقَدَّمَ القُبُوبُ في المَرْح • ابن السكيت • وكذلك جَزْ يَجِرُ جُرُونًا وأَجَر • أبو
 حنيفة • الذُّبُولُ بعد الجُرُونِ والقُفُولُ بعد الذُّبُولِ وقد قَفُلَ يَقْفُلُ وقد تَقَدَّمَ
 القُفُولُ في عَامَةِ اليُس • ابن الاعرابي • فاذا سَقَطَ من تنَاهيه وإبناعه فقد أَلْقَطَ

مُعالِجَةُ الثَّمَرِ لِلْأَرطَابِ وَالْإِيَّاسِ

• أبو عبيد • اذا ضُرِبَ الْعِذْقُ بِشَوْكَةٍ فَأَرطَبَ فَذَلِكَ الْمُنْقُوشُ وَالْفِعْلُ النُّقْشُ
 • أبو حنيفة • وهو المَوَكَّبُ وَالْأَنْبُوشُ • ابن دريد • تَمَرَحَ الْفُلَّةُ - حَوَّطَ
 بُسْرَهَا • أبو عبيد • فان غَمَّ لِبَدْرِكَ فهو مَغْمُومٌ وَمَغْمُومٌ وكذلك الرَّجُلُ لَتَلَقَّى
 عَلَيْهِ الْيَابُ لَيَعْرَقَ وقد تَقَدَّمَ • أبو حنيفة • اذا وُضِعَ البُسْرُ في النَّمِسِ ثُمَّ
 نُضِجَ بِاللَّيْلِ ثُمَّ جُعِلَ فِي جَرَّةٍ فَذَلِكَ الْمَغْمُومُ وَالْمَقْلَلُ فان وُضِعَ في النَّمِسِ حَتَّى يَنْشَجَ
 فهو النَّمِشُ • قال • وأنا فيه نالٌ وما نَضِجَ عَلَى الْعَلَقِ فهو الذُّبْيُ واذا شَقِيقُ
 البُسْرِ وَشِمِسَ فهو الشَّيْفُ وقد شَسَفَهُ وَالْمَشْدَخُ - بُسْرٌ يَفْتَمَرُ حَتَّى يَشْدَخَ ثُمَّ يَبَسَ
 واذا تَقَشَّرَ البُسْرُ قَبْلَ تَقَطُّعِ • ابن دريد • التمر الرِّيسُ - الذي قد نَضِدَ فِي
 جَرَّةٍ وَنُضِجَ عَلَيْهِ الْمَاءُ • وقال • أَبَسَلَتِ البُسْرُ - طَبَقَتْهُ وَجَفَقَتْهُ • أبو
 عبيد • فاذا بَلَغَ الرُّطْبُ اليُسَّ فَقَدْ صَلَبَ فاذا وُضِعَ في الجِرَارِ وقد يَبَسَ وَصَبَّ
 عَلَيْهِ الْمَاءُ فَذَلِكَ الرِّيبُ فان صَبَّ عَلَيْهِ الدِّبْسُ فَذَلِكَ الْمَصْفَرُّ والدِّبْسُ والدِّبْسُ عِنْدَ
 أَهْلِ الْمَدِينَةِ يُقَالُ لَهُ الْمَصْفَرُّ • وقال مرة • هَذَا رُطْبٌ صَفَرٌ مَقَرٌ - أَيُّهُ صَفَرٌ
 وَهُوَ عَسَلُهُ وَتَقَرُّ اتِّبَاعُ • أبو حنيفة • صَفَرُ الْفُلِّ - لَمْ يَبْقَ فِيهِ شَيْءٌ • أبو
 عبيد • الثَّيْبَرُ - ثَقُلَ عَصِيْرُ الثَّمَرَةِ وَتَجَرَّتِ الثَّمَرُ أَتَجَرَّتْهُ - خَلَطَتْهُ بِالْقَيْحِ • أبو
 حنيفة • اِذَا مَلَغَ البُسْرُ كُلَّهُ فَوَضِعَ فِي جَوْثُنٍ أَوْ جِرَارٍ فَذَلِكَ الْوَضِيعُ

صِرَامُ النُّخْلِ وَخَرَصُهُ

• أبو عبيد • إذا صُرِمَ النُّصْلُ فَذَلِكَ الْقَطَاعُ وَالْجَزَاءُ وَالْجَزَاءُ وَقَدْ أَجَزَ
النُّصْلُ وَجَزَّئِهِ • أبو حاتم • أَجَزُ الْقَوْمِ - حَانَ جَزَارُ نَحْلِهِمْ وَتَغَمَّهِمْ وَزَرَعِهِمْ
• أبو عبيد • وهو الْجَزَامُ وَالْجَرَامُ • ابن السكيت • تَمَرَّجَرِم - تَجَرُّومُ وَقَدْ
جَرَّمَهُ بِجَرْمِهِ جَرَّمًا - صَرَّمَهُ • أبو حنيفة • جَرَّمَهُ جَرَامًا وَجَرَامًا كَذَلِكَ • أبو
عبيد • جَرَّمْتُهُ - حَرَّمْتُهُ • وقال • هو الصَّرَامُ وَالصَّرَامُ • سيبويه •
أَصْرَمَ النُّصْلُ وَنَحْوَهُ مِنْ أَخَوَاتِهِ كَأَقْطَعَ وَأَجَزَ - أَعْمَا مَعْنَاهُ اسْتَقْبَحَ أَنْ يُفْعَلَ ذَلِكَ
بِهِ • قال • وَأَمَّا صَرَّمْتُهُ وَنَحْوُهُ مِنْ أَخَوَاتِهِ كَجَزَزْتُمْ وَقَعَلْتُمْ - لِهَذَا أَوْصَلْتُ
إِلَيْهِ الْقَطْعَ وَاسْتَعَلَّمْتُهُ فِيهِ وَكَذَلِكَ أَخَوَاتُهَا مِنْ قَعَلْتُ • أبو عبيد • وَقَدْ
اصْطَرَّمْتُهُ وَأَنْشَدَ

أَنْتُمْ تَحْلُ نُطِيفٌ بِهِ • فَلَا مَا جَزَّ نَصْرِي

• قال • وَكَذَلِكَ الْجَدَادُ وَالْجَدَادُ وَقَدْ أَجَدَّ النُّصْلُ • أبو حنيفة • جَدَّدْتُهُ
• وقال • أَتَانَا بِفَضْلِ صَرِيمٍ وَجَدِيدٍ وَجَدَادٍ - أَيْ حَيِّينَ صَرِيمٍ • أبو عبيد •
جَاغَا زَمَنَ الْجَزَالِ وَالْجَزَالِ - أَيْ الصَّرَامِ وَأَنْشَدَ

حَتَّى إِذَا مَا حَانَ مِنْ جَرَّالِهَا • وَحَطَّتِ الْجَزَامُ مِنْ جِلَّالِهَا

• وقال • جَزَّرَ النُّصْلَ بِجَزْرِهِ وَبِجَزْرِهِ - صَرَّمَهُ • أبو حنيفة • وَهُوَ الْجَزَارُ
وَأَنْشَدَ

وَلَا التَّمَرُّمُ الْكُمُّ حَوْلَ خَمْسٍ • إِذَا مَا سَكَانَ مِنْ مَجَرِّ جَزَارِ

• وقال • جَزَزْتُ النُّصْلَ أَجَزَّهُ - حَرَّمْتُهُ • أبو عبيد • أَجَزَّهُ وَأَجَزَّهُ حَرَّمًا
• أبو حنيفة • وَخَرَّمْتُهُ وَجَدَّدْتُهُ - صَرَّمْتُهُ وَالْجَزَامُ - الصَّرَامُ بِحَرْمَتِهِ أَجَزَّمَهُ
جَرَّمًا وَاجْتَزَّمْتُهُ • أبو عبيد • جَزَّمْتُ النُّصْلَ - حَرَّمْتُهُ وَكَذَلِكَ حَرَّمْتُهُ وَجَزَّمْتُهُ
• ابن السكيت • حَرَّمْتُهُ حَرَّمًا • وقال • حَرَّمْتُ النُّصْلَ أَجَزَّمَهُ حَرَّمًا وَنَحْوًا
• سيبويه • الْخَرَصُ الْمَسْدُ وَالْخَرَصُ الْأَسْمُ • ابن السكيت • وَهُمْ الْخَرَامُ
• أبو حنيفة • زَهَّمْتُ النُّصْلَ أَزَهَّمْتُهُ وَأَزَهَّمْتُهُ - حَرَّمْتُهُ

اخْتِرَافِ النَّحْلِ وَلَقَطَ مَا عَلَيْهِ

• أبو حنيفة • الاختلاف - لفظ التمر بئسرا كان أو رطباً ويقال أنا تأ بحرفة طيبة
 - أي برطب اخترقه واختاريف - الاقط والحافظ الفضل والمخرف بالفتح -
 الفضل الذي يلتقط والمخرف - الزيل الذي يخترف فيه وما أشبهه وإذا اشتري
 الرجل ثخيناً أو ثلثاً إلى العشر بأكلهن قيل قد اشتري مخرفاً جيداً • الاصمعي •
 المخرف - جنى الفضل وفي الحديث «عائذ المريض على مخارف الجنة حتى
 يرجع» • أبو حنيفة • والمخارف - الفضل التي يخرفن واحدته خروفة
 وخرويفة والاول أكثر وأخوف الغل - أمكن أن يخرف • الاصمعي • خرفت
 الفضل آخرها خروفاً - جنيهاً • صاحب العين • آخرته نخلة - جعلها له
 خوفة وقد خرفت آخره - أخذت من طرف القواكه • ابن دريد • الخروافة
 - مأخوف من الفضل • أبو زيد • هو كل نخلة من تمر أو سنبلي • صاحب
 العين • القطف - ما قطف من التمر والجمع قطوف وفي التنزيل «قطوفها
 دائية» والقطاف والقطاف - أو أن قطف التمر • أبو حنيفة • أشمل فلان
 خرافته - لقط ما عليها من الرطب الا قليلاً وتذني تلك البقية شملاً وشملاً لا وقد
 تقدم أن الشمل - الدفعة القليلة من المطر وأنها لغة في الشمال على غير تخصيص
 الهمز وإن التمثال الناقصة السريعة • أبو عبيد • هو ما يبقى من العذق
 بعد ما يلقط بعضه • ابن دريد • وهي الشملة • ابن السكيت • ما عليها
 الاشمال وما عليها الا شمالي • ابن دريد • واحدتها شمول • السيرافي •
 شمالي - أخذ الشمالي • أبو عبيد • وإذا قل حمل النخلة قبل فيها شمل • ابن
 دريد • شملت النخلة - إذا كانت تنفض جلها فنسدت تحت أعمداتها قطع
 أكسبة والمنفض - وهاء ينفض فيه التمر • وقال • استنهي الفضل - لقط
 رطبه وقد استنهي الناس في كل وجهه - إذا أصابوا الرطب واكل اجتناه
 استنجاه وأنشد

ولقد نجوتك أمكوا وعافلا • ولقد نهيتك عن نبات الآو

الرواية الغالبة جنيك ويقال أجهي الفضل وأجني وأنا بجنة طيبة - أي
 برطب اجتناه ورطب جني - يحيى • أبو زيد • الجني - التمر أجهي الطري وقد

تقدم ذلك في طائفة التمر • ابن دريد • الاجترام - شراء الفحل اذا ارطب فان
اشترى ما في رؤوس الفحل بتمر فذلك المراتبة التي نهي عنها • أبو عبيد •
الجرامة - تمر يلتقط من الكربة بعد ما يصرم وكذلك الكربة • أبو حنيفة •
الكربة - ما يبقى في أصول السعف يقال تكررنا وكذلك العشانة وقد تعشنتها
والخلالة وقد تخللتها • ابن دريد • الصبيبة والصبيمة - القرن الذي يقطع
به التمر

رفع التمر وموضعه بعد الصبرام

• أبو عبيد • المربد والمنطم والجبرين - الموضع الذي يجعل فيه التمر اذا صرم
• غيره • هو الجرن وقد تقدم ذلك في بيدار الزرع • ابن السكيت • وكذلك
الحضيرة والثوبة • أبو عبيد • وربما حشي المطرجل في المربد بجر ليسيل
منه الماء واسم ذلك الجبر الثعلب • أبو حنيفة • كثر التمر كثر فهو كثير -
رفعه • أبو عبيد • هو الكناز والكناز • صاحب العين • ومنه كثر الشيء
في الوعاء - أكثر حمزه فيه • أبو حنيفة • واذا لم يكن فهو سح وفصا وقد ورد
وبث ونثر - أي متفرق لا يلتصق ببعضه بعض ولا يلتصق • أبو علي • ونثر
• ابن دريد • القروع - المنطم الذي يلقى فيه التمر أو البر عذبة والجمع أفقواع
والقداء ممدود - الموضع الذي يطرح فيه التمر والجمع أفدية وقد تقدم أنه النبر
من الطعام والخلف - المربد وراء البيوت وأنشد

وجئنا من الباب الجاني توارًا • وإن تعفدا بالخلف فأنخلف واسع

جلال التمر وأوعيته ونثر ما فيها

• صاحب العين • الجلة - وعاء يتخذ من الخوص والجمع جلال وجلل • أبو
عبيد • التوط - الجلة الصغيرة فيها التمر • ابن السكيت • هي القوصرة
والدوخلة مشدتان • أبو حنيفة • ونخففان • ابن دريد • السؤل والسلة -
من أوعية التمر • قال • ولا أحسبها عريضة • علي • والسؤل ليست بجمع

سَلَّةٌ لَّأَنَّهُ مِنَ النَّوْعِ الْمَنْصُوعِ وَأَمَّا هُوَ مِنْ بَابِ دَارٍ وَدَارِيَّةٍ وَإِنْ كَانَ قَدْ يَجِيءُ مِنَ
 الْمَنْصُوعِ مِثْلُ قَمَرَةٍ وَقَمَرًا أَيْ نَادِرٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ وَبَابُ دَارِيَّةٍ وَدَارٍ أَكْثَرُ مِنْ بَابِ
 سَفِينَةٍ وَسَفِينٌ فَتَقْتَعُهُ • سَيُوبُهُ • سَلَّةٌ وَسِلَالٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْوَيْحَةُ
 - هَذِهِ تَتَّخَذُ مِنَ الْعَرَّاجِينَ وَالْخُوصِ مِثْلُ السَّلَّةِ وَالْخَصَفِ - الْجِلَالُ الْبَصْرَانِيَّةُ
 وَاحِدَتُهَا خَصَفَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْخَصَفَةُ - الْجَلَّةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَكُونُ هَذَا
 وَالْجَمْعُ خَصَافٌ وَالْقَلِيفُ - الْجِلَالُ الْوَاحِدَةُ قَلِيفَةٌ وَالْجِلَالُ كُلُّهَا سَقَائِفُ الْوَاحِدَةُ
 سَفِيْفَةٌ وَسَفِيْفٌ وَقَدْ اسْفَغْتَ الْخُوصَ - نَسَجْتُهُ • أَبُو عَيْدٍ • سَقَفْتُهُ وَأَسْفَغْتُهُ
 وَرَمَلْتُهُ وَأَرْمَلْتُهُ كَذَلِكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحِصْنُ - الْمَكْنَةُ • أَبُو عَيْدٍ •
 أَقْرَنْتُ الْجُلَّةَ - تَزَيْتَ مَا فِيهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • قَرَرْتُهَا بِقَرَرِهَا قَرَرًا وَقَرَرْتُهَا
 • وَقَالَ • تَذَلَّتِ التَّمْرُ مِنَ الْجُلَّةِ أَنَّهُ تَذَلَّ وَتَذَلَّتْ - إِذَا أَخْرَجْتَهُ كُنَلًا يَدْبُرُ
 أَوْ يَسِدٍ وَاحِدَةٍ وَأَنْتَدَ

• تَذَلَّ وَلَا تُتَذَلُّ تَنْبَغَا •

وَكَذَلِكَ الْخُبْرُ مِنَ السَّفَرَةِ وَالْتَنِيْفِ - أَنْ تَأْخُذَ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا • ابْنُ دُرَيْدٍ •
 الدَّمَنُ - سَفَفٌ يُضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَيُرْمَلُ بِالشَّرْطِ وَيُسَطُّ عَلَيْهِ التَّمْرُ أَرْذِيَّةٌ
 • غَيْرُهُ • السَّدُّ - سَلَّةٌ مِنْ قُضْبَانٍ وَالْجَمْعُ سِدَادٌ وَسُدُودٌ • قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ •
 الْقَفْقَةُ - هَذِهِ تَتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ يَجْعَلُ فِيهَا التَّمْرَ وَفُصُوءَ وَالْمَعَابِرِ - مَا يُنْسَجُ مِنْ
 لَيْفٍ كَالْجُلُوَالِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جُلَّةٌ بَجَلَاءَ - عَظِيمَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • جُلَّةٌ
 بِصَوْتَةٍ كَذَلِكَ • غَيْرُهُ • أَلْفَعَضَتْ جُلَّةُ التَّمْرِ - إِذَا نَقَضَتْ جَمْعَ مَا فِيهَا
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الزَّيْبِيلُ - الْقَفْقَةُ وَقِيلَ الْخِرَابُ وَالْجَمْعُ زُبُلٌ وَزُبُلَانٌ • أَبُو
 عَيْدٍ • وَهُوَ الزَّيْبِيلُ وَالْعَرَقُ - الزَّيْبِيلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • السِّرَافِيُّ • الْكِرْدِيدُ
 - جُلَّةُ التَّمْرِ وَقَدْ مَثَلُ بِهِ سَيُوبُهُ

جَمَاعَةُ التَّمْرِ وَبَقِيَّتُهُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا كُنَزَ التَّمْرُ فَلَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَإِنَّ الْفِدْنَ الْعَظِيمَةَ مِنْهُ نَسَمَى
 الْكِرْدِيدَةَ وَأَنْتَدَ

وَأَلْعَمَتْ كَرْدِيدَةً أَوْ فِدْرَةً • من تَمَرِّهَا فَأَعْلَوْتُ بِسُحْرَةٍ

وقد تقدم أن الكرديد بغير هاء الجلة من التمر والوزن - الفدرة من التمر لا بكاد الرجل يرفعها بيديه تكون ثلث الجلة من جلال تمر أو نصفها والجمع وزون وأنشد
وَكُنَّا نَزُودُنَا وَزُونًا كَثِيرَةً • فَأَقْنَيْتُمَا لَمَّا عَلَوَا سَبَسَا قَفْرًا

• قال • وأعلن الوزن مقداراً من الأوزان معروفاً والفدرة - الفدرة الضميمة من التمر والكثرة والجزة والكثفة - ما دون الفدرة من التمر • أبو حنيفة •
أما بالفدرة كأنها رُبْعَةٌ تُرَوِّفُ بِصِفُونِهَا بِالْجَوْدَةِ • ابن ديد • الجزلة - القطعة العظيمة من التمر وربما قيل لنصف الجلة جزلة والجملة - القطعة اليابسة منه • وقال • بَقِيَتْ فِي الْجَوَالِقِ رُزْمَةٌ - أى بقية من تمر أو غيره • أبو حنيفة •
القوس - البقية تبقى في أسفل الجلة من التمر أبقى وقيل قوس الجلة أسفلها من التمر وقمرتها - أهلها وتفتتها - حاقنا أسفلها • أبو عبيد • الحسافة - ما حط من التمر • صاحب العين • وهو الحقبيل • ابن ديد • والبال - جميع الكف من التمر وقد تقدم أنها جميع الكف من الخيس • أبو زيد • حَقَّقْتُ الْفَرَّ أَخُوهُ خَفَاً - إذا جعته إليك وكذلك البر وقد تقدم

طَوَائِفُ التَّمْرِ

القمح والقمح - ما لا ترق بأسفل التمر وجميعهما أقماع وقد تقدم في العنب وقعت البصرة - قلعت قمحها • أبو حنيفة • الثفروق - علاقة ما بين القمح والنواة وهو المثفروق • أبو عبيد • الثفروق - ما لا ترق به القمح من البصرة كأنه يقول ما نعت القمح منها وقال مرة الثفروق - قمع البصرة أو التمرة وقد تقدم أنه التمر اخ • أبو حنيفة • القسيط - علاقة ما بين القمح والنواة كالثفروق واحده قسيطة وفيها النواة والجمع قوى • أبو حنيفة • أقوى التمر - صار فيه النوى وقد تقدم • أبو عبيد • قويت التمر وأقوته - أكلته ورميت نواه والجم - النوى واحده بجممة وليس هو من جمعت التمر • أبو حنيفة • بجممة وجم وجم وأنشد

• في أربع مثل نجّام النَّسَبِ •

والمقصود من التمر - المزدوع قواه وقبل المزدوع قشره والفصيص من النوى
- الذي يُلَفُّ والمُلَجّ - المردد في القيم الذي لم يبق فيه طعم ويقال لقشرة التي
في ظهر النواة ومنها تَبَّتْ النخير ولما في شقها من باطنها الفصيل ويقال لقشرة
الزينة المطيعة بالنواة الفوقه والعظمير والعطمار والقنيل - المنقّل في شق النواة
مثل انليط وقيل هو الذي يخرج مع القمع من البصرة والرطبة اذا انزعت
• غيره • السبراء - القرفة الازرقه بالنواة واستعاره الشاعر ليلب القلب فقال
نجي امرأ من محل السوء أن له • في القلب من سبراء القلب نبراسا

• أبو حنيفة • ويقال لقشوره الحسافة وجمعها حساف وقد حسف عنه القشر
بحسفه حسفا - حته • وقال • الحسافة من التمر - بقية أفاعه وقشوره
وقيل الحساف - بقية كل شيء أكل ومنه حساف الصليان والجمع أحسفة وقد
تقدم أنه ماسقط من التمر والنساح - كالحسافة • صاحب العين • هو النسح
والنساح • أبو حنيفة • التقي - قشور التمر واحدة تقة • أبو عبيد •
الجرام والجريم - النوى وهو أيضا التمر اليابس • ابن السكيت • تمر قنير
- كثير القشور • أبو زيد • قواي النوى - ما تطاير منه عند المرمطة

عصير التمر

النخير - ثقل عصير التمر وقد تقدم في العنب • أبو حنيفة • الصقر - عسل
الرطب واللبس - عصارة من غير طنج واذا لم تمش النار فهو خام وهو أفضل
• أبو عبيد • حنر اللبس - حنر

نعوت التمر من قبل طعمه وقدمه

• ابن ديد • تمر حمت وتمر موت - شديد الحلاوة • قال أبو علي • تمر حمت
وحمته - سلوة وهذه التمرة أحمت من هذه وكل ما مئّن أو مئّن فهو حمت وتمر
الحمت الذي هو العكة الممتنة بالسنن والرّب منه • وقال • تمره وتواخه - سلوة

وفيل مسرخية • ابن دريد • تمر وخواخ • لاحلاوة • أبو عبيد •
عق التمر وغيره وعق بعثى • أبو زيد • تمر خندريس - قديم وقد تقدم في
الحنطة والتمر الصيفل - التمر الذي يقرى بعنه ببعض ويكثر فاذا فلقته رأيت
فيه كالمربوط وأشد

بُعْدَى بِصَيْفَلٍ كَنَزٍ مُتَارِزٍ • وعص من الألبان غير مخيض

آفات التمر

• أبو عبيد • اذا لم تقبل الفضة المالح ولم يكن للبسر قوى قيل صامات الفضة
• أبو حنيفة • وهى الصماء وهو بالفارسية كيكاً وجيماً وهو بالريثة الفانر
• قال • وربما كان له قوى ضعيف وهذا القوى يسمى قوى العقوق وقوى الصوز
لانها تأكله لينة ودقته • أبو عبيد • واذا غلقت التمرة وصار فيها مثل أجنحة
الجراد فذلك الفقا وقد أفتت الفضة • أبو حنيفة • الفقا - قسأ فى البسر
اذا انتفخ ويبنى بالواو • أبو عبيد • يقال لتمر العين الدمال ويقال لذى لا يشتد
نواه الشبشاء وأشد

يَاكٌ مِنْ تَمْرٍ مِنْ شَيْبَلَةٍ • ينسب فى المسعل والأهلاء

• أبو حنيفة • هو الشيص والشبلاء واحدة شبة وشبلاء وقد شام النخل
• ابن دريد • هو فارسي معرب • أبو عبيد • وأهل المدينة يسمون الشيص
الشفل وقد سقطت الفضة - ضعفواها وعمرها • أبو حنيفة • الحشف - ما لم ينو
من التمر فاذا يس قس وصلب وقد حشفت الفضة وأحشفت • ابن السكيت •
تمر حشف • أبو عبيد • الحشو - الحشف وقد حشفت الفضة خشوا وكذلك
الصيص • أبو حنيفة • أصاص النخل وهى نخلة ميصص وصاص يصيص
والقشم والقشامة من التمر - الحشف الردى وهو القصاب والقشابة والقش منى
بنك لينة وقلة مقره وكل صلب شديد قسب وقد قسب قسوبة واذا اسود أجواف
الرطب من آفة نصيبه قيل رطب خزان الواحدة خزانة والفرار - التى يصيبها
الجرب • ابن دريد • القش - ردى التمر والنخل وما أشبهه بماتية • صاحب

العين • المثلج من البُسْرِ والرُّطْبِ - الذي أصابه المطر فأسقطه

إعراء النخل

• أبو حنيفة • إذا أخرقه نخلة يأكُلُ عُمرتها فتلك النخلة تُسمى العَرِيَّة وقد أعراء لهاها واستعري الناس في كل وجه • غيره • العَرِيَّة - النخلة التي تُعزل عند المسامة لا كل • أبو حنيفة • ويقال للعَرِيَّة الطعنة والجمع طَم

أجناس النخل والممر

• أبو حنيفة • هي الأجناسُ والجَنُوسُ وأنشد
تَحْصِيَّتُهَا صَالِحَاتِ الْجَنُوسِ • مِنْ لَا أَسْتَبِيلَ وَلَا أَسْتَفِيلَ
• أبو عبيد • كل جنس من النخل لا يُعرف اسمه فهو جمع • أبو حنيفة • كل ما لا يُعرف اسمه من الثمر فهو دَقْلٌ واحده دَقْلَةٌ وهي الدُّقَالُ • أبو عبيد • أدقَلَّ النخل من الدقل • أبو حنيفة • عَمْرٌة دَقْلَةٌ وعمرتان دَقْلَتَان وعَمْرَةٌ دَقْلٌ وعمرتان دَقْلٌ • قال أبو الحسن • وليس شيء من الأجناس يثنى ويجمع إلا التمر • أبو عبيد • ويقال للدقل الدُّقَالُ واحدها دُقُون • أبو حنيفة • القِيَنَة من النخل - ما لم تكن عَمْرَةٌ أو بَرِيَّة • ابن دريد • القَوْنَة والقِيَنَة - الفضلة وجعلها لِينٌ وَلُونٌ وَلِيَانٌ وأنشد

وسالفة كَسَعُوقِ الْقِيَا • نَأْضُرِمَ فِيهَا الْعَوِي السَّعَرُ

ولا يُلْتَفَتُ إلى روايتهم كَسَعُوقِ الْقِيَانِ لِقَصْرِ شَجَرِهِ وانما هي قعدة إنسان وقد زعم السكري أن القِيَانِ الصَّنُونُورُ فإذا كان كذلك فالرواية صحيحة • قال أبو علي • لِينَةٌ من قوله تعالى « ما قطعتم من لينة أو تركتموها » تكون فعلة وفعله وسالت محمد بن السري هل اشتقاق لينة منه - وهو اسم موضع قال ثم هو موضع كثير الطين وقال ما ثبتت القِيَانِ الا هناك وأنشد

تَدَأَلِي الْقَيْنَ وَهَمِي فِي الْقَيْنِ • وَالْقَيْنَ لَا يَنْبُتُ إِلَّا فِي الطِّينِ

• أبو عبيد • الرِّقَالُ - الدقل واحدتها رَقْلَةٌ ويقال لقتلها الراعِلُ وعم أبو

حنيفة بلرايل جميع فاحيل النخل وقد تقدم والخصاب - نخل النخل الواحدة
 حنيفة وقد تقدم أن الحنيفة الفضلة الكثيرة الحمل وأنها الطلعة • أبو حنيفة •
 الشدن - ضرب من التمر وكذلك الهزرون والهلم • ابن دريد • وقيل الهلم
 - التمر أيا كان • أبو حنيفة • وأم جردان - نخلة تهبها الجردان فتصعد
 فتأكل منها ولذلك سميت أم جردان • قال • وروى الأصمعي عن نافع بن أبي نعيم أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لأم جردان مرتين فزعم أهل المدينة أنها
 أصبر على القطن غيرها وأم جردان بالمدينة مثل البرقي بالبصرة تلقت أبا حتى
 لا يبقى عليها شيء وذلك لعظم بركتها ويقال لأم جردان مشان ومشان وموشان
 وأصلها بالفارسية موشاق ويقال رطب مشان وهي أم جردان رطباً فإذا جف فهو
 الكيس • ومن روى تمر الحجار المعروف ومصران الفارة وبني الفارة وعذق ابن
 حبيب والجيسوان سمي بذلك لطول شدة أبيضه شبه بالذوائب وأصلها فارسي
 والذوايبة يقال لها بالفارسية كدسوان والبرقي والبرقي فارسي أعما هو بارقي بار الحمل
 وفي تعظيم ومبالغة • أبو عبيد • تمر برقي وبرقي ويقال تمر برقي وتمر برقي
 • ابن جني • تمر برقي • أبو عبيد • اختار في الشهر يزمر شهر بر ولا
 نصف ويقال شهر يز والسبب أحب إلى من الشين والعرب تعرب الشين سينا
 فتقول تساور وتساور وهو بالفارسية شين وكذلك القشت تحو سينا فتقول دشت
 وقيل أكثر في كلامهم من قليل وذلك اختاروا الترخين على السرجين • أبو
 حنيفة • تمر شهر يز وشهر يز مأخوذ من حمرة اللون • ابن السكيت • تمر
 شهر يز بالكسر لا غير • أبو عبيد • بسر كريناء وقريناء • أبو حنيفة •
 وقريناء وقال تمر قريناء وتمر قريناء وتمران قريشوان ولا تكاد إلاضافه تكون
 في البرقي لأن البرقي هو التمر وهو منسوب كتميمي وهروي ويقال لتمر يز
 القطيعاء سميت بذلك لصغرها وهو الأوتكي وأنشد

بأولاً يعشون القطيعاء منيهم • وعندهم البرقي في جليل دهم

فما أظعنوا الأوتكي من سماحة • ولا منعوا البرقي إلا من اللوم

ويقال لتمر الشهر يز سوادى والقوة بالحجاز تطير الشهر يز بالعراق وقيل هما واحد

ولكن فسرق بينهما البلدان والهوا آن وتطير السهريز بعمان والبصرين التي وتطير
البرقي بعمان البلق - وهو قر أصفر مدور وهو أجود تمرهم ولا يصير على البصر صبره
شي من تمرهم وتطير السهريز باليمامة الجذافي - وهو أصفر صغار ويقال ثمرة
نريسية ونريسية وتمر نريسان • ابن قتيبة • ثمرة نريسية وتمر نريسان بالكسر
• أبو حنيفة • تمر سكرية وتمر سكرى والسنة - صنف من تمر المدينة والصفوان
عسري والقمرض - من أجود رطب بعمان وأنشد

إذا أكلت سمكا وقمرضا • ذهب طولا وذهب عرضا

والصفري - تمر بعمان أصفر يحفف بئرا وقسده الزفاع - ثمرة بين التمرة
والقبة علكة والنضرية - ثمرة خضراء كأنها راحة تستطرق لونها • صاحب
العين • ربد رباح - ضرب من التمر • أبو حنيفة • الهلبات - ضرب من
رطب البصرة ومن رطبها بسر الهند وبسر الهند والجند والجندسرى والنحوارنى
والباهين والطياب والقواى والعسرى وبسر الطبرزة الأحمر • أبو عبيد •
الطريق - ضرب من النخل وأنشد

وكل كنت كجذع الطريق بسقى بجوى على سطات لثم

وقد تقدم أنها الطوال وأما الصف من النخل • أبو حنيفة • الأبطريق - أكبر
نخل الحجاز تسبق لخله كله وهى صفراء البسر والتمر والبشومة والبشومة والشقمة
- أكبر نخل البصرة وتسمى القصب والعسرى تسمى بلبكيه يقال للخل الذى نطم
أول النخل عرف والمقدام - أكبر نخل عمان سميت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ
• وقال • بين أن تلغى الى أن تؤكل رطباً نجسون ليلة والعشواء - من متأخر
النخل حلا والباهين - نخلة جبر لا يزال عليها السنة كلها الا شهرا واحداً طلع
جديد وكبائس مبصرة وأخضر طيبة ومثيرة وبالبصرة نخلة يقال لها العمانيه على
مثل ذلك الا أنه لم يستثن الشهر والتعضوض - ضرب من التمر واحده
تعوضونه وهى ثمرة طلاء كبيرة رطبة صقره لايدئ من جيد التروشهيه وهى تعمل
جبرائق رطل والجمر والخومر - التمر الهندى ورقه مثل ورق الخلال الذى
يقال له البلى ويقال لثمره الصبار وقيل ثمره كشجر الجوز وعمره قرون كتمر القرون

وَالطَّنُّ وَالطَّنُّ - ضَرْبٌ مِنَ الرُّطْبِ أَحْمَرُ شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ كَثِيرُ الصَّقَرِ يُقَالُ لَصَقَرِهِ
الْيَسِيلَانِ لِأَنَّهُ إِذَا جُمِعَ سَالَ سَيْلًا مِنْ غَيْرِ اعْتِمَادٍ لَوُطُوئِهِ وَالْعَقْدَانُ - ضَرْبٌ مِنَ
التَّمْرِ وَالْعَمْرُ وَالْعَمْرُ - نَخْلُ السُّكَّرِ وَالْفَوْقَلُ - نَخْلَةٌ مِثْلُ نَخْلَةِ النَّارِجِيلِ يَحْمِلُ كَبَابَسَ
فِيهَا الْفُوقَلُ أَمْثَالُ التَّمْرِ فَهِيَ أَسْوَدُ وَمِنْهُ أَحْمَرُ وَلَيْسَ مِنْ تَبَاتِ أَرْضِ الْعَرَبِ
• ابْنُ دَرِيدٍ • الْجَدَمُ - ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ وَالْعُشْوَانُ - ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ أَوِ التَّمْرِ
وَالْيَسْدَخُ - نَخْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ وَخَارُوجُ - ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ وَمَعَالِيْقُ - ضَرْبٌ
مِنَ النَّخْلِ وَأَنْتَدَ

لَتَيْنِ يَجْعَوْنَ وَيَجْعَتُ مَعَالِيْقُ • مِنَ النَّبَاتِ إِلَى إِذَا الْمَرْذُوقُ

وَقِيلَ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ لَا وَاحِدَ لَهَا وَالنَّاقِمُ - ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ وَالْبَصْمَقِيُّ
- ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ مَعْرُوفٌ • غَيْرُهُ • بَحْنَةٌ وَابْنَةٌ بِحْنَةٍ وَجَمْعُهَا بَحْنٌ - نَخْلَةٌ
مَعْرُوفَةٌ وَهِيَ تَمِيَّتُ الْمَرْأَةِ وَالْبَحْوَنُ - ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ فَالْأَدْرَى مَا حَصَنَهُ
• غَيْرُهُ • الْعَدَائِمُ - نَوْعٌ مِنَ الرُّطْبِ بِالْمَدِينَةِ وَالْمَعْدُ - ضَرْبٌ مِنَ الرُّطْبِ
وَالْعُصْرُفُ - الْبُرْشُومُ وَقِيلَ هُوَ الْعُصْرُفُ فَأَمَّا الْعُصْرُفُ فَضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ عِنْدَ أَهْلِ
الْبَصْرَةِ وَهِيَ الْأَعْرَافُ

أَسْمَاءُ التَّمْرِ

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ سَيُوبَةُ تَمْرَةٌ وَتَمْرٌ وَتَمْرٌ وَتَمْرَانٌ وَلَيْسَ كُلُّ جِنْسٍ يَجْمَعُ
أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَا تَجْمَعُ الْبَرَّ وَلَا الشَّعْبَ • قَالَ • وَقَالُوا التَّمْرَانِ فُتِيَ عَلَى إِرَادَةِ السُّوْعِيِّينَ
مِنَ التَّمْرِ وَأَنْتَدَ

أَعْرَضَتْنِي وَزَعَمَتْ أَنَّكَ لَا يَنْبَغِي بِالصَّيْفِ تَامِرٌ

• أَبُو عُبَيْدٍ • تَمَرَتِ الْقَوْمُ أَتَمَرَهُمْ - أَطْعَمَتْهُمْ التَّمْرَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَتَمَرْتَهُمْ
كَذَلِكَ • أَبُو عُبَيْدٍ • أَتَمَرِ الْقَوْمُ - كَثُرَ عِنْدَهُمُ التَّمْرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
التَّمْبِيرُ - تَبْيِيسُ التَّمْرِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْأَسْوَدَانِ - التَّمْرُ وَالْمَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَاءِ
• غَيْرُهُ • الْعَيْقُ - التَّمْرُ وَخَصَّ بَعْضُهُمُ الْقَدِيمَ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ

الدَّوْم

• أبوحنيفة • الدَّوْم واحدته دَوْمَة - وهي شجرة المَقْل وبها سُميت المرأة وهي تَعْبَل وتَسْمُو ولها خُوص كخُوص القمل وتُخْرِج أَقْنَاء كَأَقْنَاء النُّضْلَة فيها المَقْل ويقال تلوصها الطُّق واحدته طُقِيَّة ويُنْسَج من خُوصها خُصْر نَسَى الطُّق باسم الخُوص والأَبْلَم - الخُوص واحدته أَبْلَمَة • ابن السكيت • أَبْلَمَة ولأَبْلَمَة وَأَبْلَمَة • أبوحنيفة • قَمَر الدَّوْم المَقْل والوَقْل • أبو عبيد • الوَقْل - شجرة المَقْل واحدته وَقْلَة • ثعلب • الوَقْل - نَوَى المَقْل • قال • والمَقْل أيضا يُقال له أَوْقَالَ • أبوحنيفة • المَقْل إذا كان رَطْبًا فهو الْبَهْش • صاحب العين • الْبَهْش - رَدِيءُ المَقْل • أبوحنيفة • فإذا يَسَّ فهو الوَقْل والذي يُؤْكَل منه يقال له الْحَقُّ وداخله الْقَهْم والنَّشَل والنَّشَل - حَتَاتِ المَقْل وَحَتَانَهُ هو الْحَقُّ - وهو سَوِيْقُ المَقْل • قال • وذهب بعضهم إلى أن النَّشَل ما يَبْقَى من المَقْل إذا أُخِذَ عنه حَشِيَّتُهُ وكلُّ أَجْوَفٍ غَيْرِ مُضْمَتٍ خَشَلٌ من حَلَى وغيره حتى الْبَيْضَةُ إذا نَفِثَتْ بِحَالٍ لَهَا خَشَلٌ وقيل النَّشَل - المَقْل نفسه • ابن دريد • النَّشَل - الرَّدِيءُ من كلِّ شَيْءٍ وأصلُهُ من ذَلٍّ وَنَشَى الذَّبَقُ دَوْمًا ويُقال لِعِظَامٍ من السِّدَرِ أيضًا دَوْمٌ وسَيَاتِي ذَكَرَهُ • سيبويه • الْآبَرَة - قَسِيْلَةُ المَقْل والجمع لَابَر • على • ليس الْآبَرُهُنَّا تَكْسِيرَ آبَرَة على حَدِّ كَسْرَةِ وَكْسَر لانه قد طَانَتْ بِطَلْعَةٍ وَطَلَعٌ فهو إِذَا من الجمع الذي يَدُلُّ على الواحد من غير أن يَكْسُرَ عليه وليست فَعْلَةً مما يَكْسُرُ للجمع لقلنا إلا بالالف والنَّاء وبما يَدُلُّ على الجمع من هذه الأسماء وَالْخِصْلَاف - شجرة المَقْل فأما ما أَنشده الشَّيْمَالِي

إِذَا رُبِحَتْ أَلْوَنٌ بِضَافٍ سَيِّبُهُ • أَتَيْتُ كَقَتْوَانِ النَّصِيلِ الْخِصْلَافِ

هَانُ أَبَا عُبَيْدَةَ قَالَ فِي تَفْسِيرِهِ الْخِصْلَافَ - الشَّجَرَةُ بِالْخِصْلَافِ - وهو شجرة المَقْل وقيل هو القمل القليل الجمل وقد خُصِّلَتْ القملة • ابن دريد • الْمِصْنَةُ - هَنَةٌ كَبِيرَاتِي الْجِصْ تَخْضَمُ من الخُوص وجميعها مَوَاضِيْعُ وَالْمِصْنَةُ - سُمَّةٌ تَخْضَمُ من الخُوص بِمِثَابَةِ وَالْقَفْعَةُ - وَعَاءٌ من خُوصٍ وَالْقَفْصُ - خُوصٌ طَوَالٌ يُشَبِّهُ خُوصَ

الفضل وليس به • صاحب العين • الخزمية - خوص المقل يعمل منه آحفاش
النساء والخزيم - تهر تفض من لحائه الحبال واحده خزيمة والخزيم - بائع
الخزيم وسوق الخزيمين - معروف بالدينسة • ابن دريد • الوزيمية - الخوصة
التي يشتد بها البقل وليس بثبت والوزيم ايضا - الخزيمة من البقل وانشد
أوتوا نازرين فلم يؤوبوا • بأهله يشتد بها وزيم
والشبهة - خوص يشت ثم يجمع يجعل شيئا بالشفرة • غيره • تذرت المرأة
- شقت الخوص لنعمل منه الحصير • ابن السكيت • السلب - ليف المقل

باب تشج الدوم ونحوه من الحلفاء وغيرها مما ينسج

• صاحب العين • الحصير - سفيغة تصنع من بردي وأسل تبي بذلك لانه
يحصر ما تحته من التراب والجمع حصر • أبو عبيد • سفت الحصير وأسفتته
ورملته وأرملته - نسجه • ابن دريد • البرمول - الحصير مأخوذ من الرمل
- وهو تشج الحصر من جريد الفضل • صاحب العين • القفل - حصر ينسج
من السعف وجعه قول وفي الحديث « أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على
رجل من الانصار في ناحية البيت فحل من تلك القفول فأمر بناحية منه فرشت
ثم صلى عليه » وقيل تبي قفلا لانه يصنع من سعف حل الفضل • ابن دريد •
الشبهة - خوص يشت ثم يجمع يجعل شيئا بالشفرة • صاحب العين • الخزمية
- حصر ينسج من السعف أمقر من المعلى والطليل - حصر منسوج من
دوم • الاصمعي • الباري والبارية والبوري والبورية والبورية فاقى معرب
- الحصر المنسوج • صاحب العين • الكراخه - الشقة من البوري

أجناس البلس

التين واحده تينة - وهو البلس وقيل البلس التمر والشجر التين فمن أجناسه
الجلداسي وهو أجوده يقر من غرسا - وهو أسود ليس بالحالك فيه طول وبطونه
بيض والقيلاري - وهو أبيض متوسط وبائه أصفر كانه يدهن لصفاته ويلتزم

كالتمر والطبار - وهو أكبرُين رُوى ثَمَثٌ اذا أُلِيَ تشققٌ ويُقشر عند الأكل
 لفظ لحائه والقبلياني - وهو أسودٌ يلي الطبار في الكبر مدور شديد السواد جيد
 الزبيب يتفلق اذا بلغ والصدى - وهو أبيض الظاهر أكمل الجسوف صادق
 الخلاوة اذا أريد ترتيبه فليح فجاء كالفلك والملاحى والملاحى - وهو صغير الملمح
 صادق الخلاوة ويرتّب والوخشي - وهو ما نباعدت منابسه فثبت في الجبال
 وشواطيئ الأودية ويكون من كل لون وهو أصغر الثين واذا أكل جنباً أحرق
 الفم صادق الخلاوة ويرتّب والارتّب - وهو أكبرُين الوخشي عليه رغب فاذا
 جرد من رغبه خرج أسود وهو غليظ حلون ودي الثين وتين الرقع والرقة
 - شجرة عظيمة كالبسوة ورقها كورق القش ولا يسمى تينا الا أن يضاف الي
 شجرته ومنه تين الجيز - وهو حلو رطب له معاليق طوان ويرتّب وضرب آخر
 من الجيز له شجر عظام الواحدة جيرة وبجيزي تحمل تيناً كالتيين في الحلقة ورقها
 أصغر من ورقة الثين وتينها أصغر صفار وأسود يسمى التين الذكر والأصغر منه حلون
 والأسود يدعى الفم وليس لتينها علاقة هو لاصق بالعود

التفاح

• قال أبو الخطاب • التفاح من التمرة - وهي الرائحة الطيبة واحدة تفاحة
 وأنشد
 • فكانت تفاحة مطبوبة •
 والسبب التفاح

الزعرور

• صاحب العين • الزعرور - ثمر شجرة الواحدة زعرورة تكون حمراء ورجاء
 كانت صفراء • قال ابن دريد • لا تعرفه العرب

الخوخ

• أبو حنيفة • يقال للخوخ الشجر جمع كواحدة والتفاح والفريش والدراقن

• قال • ولا أُكَلِّمُهُ عَرَبِيًّا • ابن الأعرابي • الكَرِكُ - الأَجْرُ من الخَوْخِ
خاصة • غيره • الرِّعَاءُ - ضَرْبٌ من الخَوْخِ

الجَوَزُ

• ابن دريد • الْجَوَزُ قَالِيٌّ مَعْرَبٌ ومن أمثالهم «لَا تُشَقِّقَنَّ شَقَمَ الْجَوَزَةِ»
• ابن الأعرابي • الْعَجِيمُ - الْجَوَزُ لم أسمع به إلا في قول ذي الرُّمَّة حين اعتذر
من وَصَفَ عَيْنَ نَاقَتِهِ وتَشَبَّهَ بِهَا بِالْمِمْ • أبو حنيفة • الخَسَفُ واحدته خَسْفَةٌ -
الْجَوَزُ بِلَقَبَةِ أَهْلِ النَّحْرِ • صاحب العين • نَحْنُ الْجَوَزُ نَحْنَا - تَفْصِيْرٌ وَبَعْضُهُ
وَقَدْ تَفَدَّدَ فِي السَّهَاءِ • وقال • تَفَدَّدْتُ الْجَوَزَ وَغَيْرَهُ أَتَقَدَّدُ نَقْدًا - إِذَا نَقَرْتَهُ
بِاصْبَعِكَ • ابن دريد • الْمَقْدَةُ - حُرَيْقَةٌ يَنْقُدُ عَلَيْهَا الْجَوَزُ

الْمَوْزُ وما في طَرِيقِهِ

• الشَّيْبَانِي • الْمَنَجُ وَالْمَرْجُ - الْمَوْزُ وَحَى الْفَارِسِيُّ أَنَّهُ الصَّغِيرُ مِنْهُ • ابن
الأعرابي • لَوْزٌ مُنْقَرِكٌ وَقَرِكٌ - يَنْقَرِكُ فِي الْيَدِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْضَ عَلَيْهِ وَالْعَامَّةُ
تَقُولُ لَوْزٌ قَرِكٌ وَابْتَدَقَ - الْمَوْزُ وَقِيلَ بِلِ الْجَوْزِ وَاحِدَتُهُ بَنْدَقَةٌ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ
الْمُتَلِينَ لِبَعْضِ أَبْوَابِ الْوَاوِ لَا تَسْعُ هَذِهِ الْكُوَّةُ شَيْئًا وَتَهْجُرُ عَنْ هَذِهِ الْبَنْدَقَةِ • قَالَ
السَّيْرَانِيُّ • الْجَوْزُ مِنَ الْجَلَزِ - وَهُوَ الطُّيُّ وَاللُّيُّ وَلِذَلِكَ قَالَ سَيَبَوِيهُ وَيَكُونُ عَلَى
فِعُولٍ فَالاسْمُ نَحْوِ جَلَزَ

الْفُسْتُقُ

• ابن السكيت • الْفُسْتُقُ لَا يَنْبُتُ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ هُوَ فِي الْهِنْدِ وَبِلَادِ فَارِسَ
• أبو حنيفة • هُوَ الْفُسْتُقُ وَالْفُسْتُقُ • أَبُو عَلِيٍّ • وَغَلَاظُهُ هَيَّانٌ فَهَلْ
تَسْتَبِيهَ لَمْ تَأْكُلِ الْمَرْقَا • وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ الْفُسْتُقَا
جَمْعُهُ مِنَ الْبُقُولِ • ابن دريد • الْعَرَوْقُ - الْفُسْتُقُ الَّذِي لَا لَبَّ لَهُ

الرَّمان

وجسد بهامش
الأصل العتيق ما
نصه لما انتهى
المصنف الى هنا
تولى ثلاث ورقات
بيض ثم ذكر
الزمان اه

• ابن جنى • الرمان على مذهب سيويه من قولك رَمَتِ الشَّيْءَ أَرَمَهُ رَمًا - اذا جعته
وذلك لاكتساز الرمان واتصال أجزائه وتداخل حبه وقد ألم بذلك بعض المولدين بل
أباه فقال بصف يجمع قوم قد منقطعهم وصتهم

ما أحسب الرمان يجمع حبه • في قشره إلا كما تحن

وصك ذلك متى الرمان البرى مغنا مشتقا من الماطلة - وهو الدنان والتضام في
الخصومة • ابن السكيت • رَمَانٌ لِمَيْلِسٍ عَلَى التَّسْبِ لِأَغْبَرٍ • صاحب العين •

شخصه الرمانة - الهنة التي في جوفها ورمان نعيم - ذو خصمة وقد تقدم في
العقب • ابن دريد • الحبش - قشور الرمان يمانية • صاحب العين • رَمَاهُ
شَبَاهُ لِمَيْلِسِيَّةٍ - ليس فيها حب إنما هي ماء في قشرة

باب أشجار الجبال

• أبو عبيد • من أشجار الجبال العرعر • أبو حنيفة • واحدة عرعر •
• صاحب العين • الأرز - العرعر وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم « مثل
المنافق كمثل الأرزة الجسدية على الأرض حتى يكون انجعاها مرة » • أبو
عبيد • هي الأرزة - أي النانسة في الأرض وقد أرزت تآرز • أبو عبيد •
الأرز - هو الذي يسمى بالعراق العنبر • قال • ومن أشجار الجبال الطبان
وهو يسمين البر • أبو حنيفة • واحدة طبانة وموضعها الذي تكثر فيه طبانة
ومثواه • قال ابن جنى • الطبان لا يتخلو أن يكون فعلا أو فعلا أو فعلا أو فعلا
ولسنا نعرف في الكلام تركيب طوى ولا تركيب طوى ولا طوى ولا طوى
فينبغي إذا أن يحمل على فعلا لأن فعلا في الأسماء أكثر من فعال إنما جاء
صاحب الكتاب من الأسماء بالكلاء والجبال والقذاف وزاد أبو على القباد - لذكر
اليوم ووجدت أنا أيضا الجبار للعال وهو عندى من لفظ جبر ومعناه أما لفظه

قطاهر وأما معناه فلأن جبر جواب السعال يهيج بعضه بعضا فكان السعلة تهيج
أخنها كما قال

• اذا حنت الأولى سجعن لها معا •

وقال آخر • يجيب بها اليوم رجع الصدى •

وكأن الصوتين اذا تقابلا فأحدهما جواب لصاحبه وفعلان قد كثر في الائمة نحو
لصمان والحومان فينبغي للقياس أن يعمل عليه دون غيره واذا كان كذلك فينبغي
أن يفهم بأن عينه وأولامه يله حتى كانه في الاصل تلوين ثم عمل فيه ما عمل
في لسان وريان وإنما دنا الى اعتقاد هذا جملة على باب طربت وشويت دون
حييت وعيت لانه أكثر منه • أبو عبيد • ومنها التبع • أبو حنيفة •
واحدته تبعه • أبو عبيد • ومنها التسم • أبو حنيفة • واحدته تسمه • أبو
عبيد • ومنها الشوط والتائب • أبو حنيفة • واحدته تالبة • أبو عبيد •
ومنها الحماط والحيميل والحليل واحدته جيلسه • ابن السكيت • وهو التمام
واحدته تمامة وكذلك الفرف والفرف وقيل ما دام أخضر فهو عرق فاذا يابس فهو
تمام وأما أبو عبيد فقال الفرف - يصير يذبح به وكذلك الغاف • قال • ومنها
الشث والمط • أبو حنيفة • واحدته منقة • أبو عبيد • ومنها الزنب والشوع
والضبر • أبو حنيفة • الضبر والضبر بالكسر وهو الصبح واحدته ضيرة وهو
لا يهل ويسمى بالفارسية الابرص ومنها القان واحدته قانة والطباق والبراء والقوم
والغريف والغريف والخرم واحدته خرمة والعنم واحدته عئمة والضرو واحدته
ضروة • صاحب العين • هو الضرو والضرو • أبو حنيفة • ومنها الرثم واحدته
رعمة والصاب والآتاب واحدته آتابة ويقال الآتب والآشكل والآلب والبوت
والتنوب والذوب والنوع والتعب والجمعة والجراز والفيلك والزعرور والسلم
والشريان والشريان والشقب والشخص والضريف والضرم والظبية والظني والجبرم والعنق
والغدار والغصف والقرنلة والقنفر والكرات والووى والنج والنيهم والتيش والهمقان
• أبو صاعد • ومنها الخيفان • غيره • ومنها العليط • فطرب • ومنها
القصور • غيره • ومنها النك

التحلية

• أبو حنيفة • التبع - له جنى أحمر مدحرج كالجنبه الخضراء يسمى القنح والقنم -
من عتق العبدان والشوحط - نباته نبات الأرز قصبان سمو كثيرا من أصل واحد
ورقه رفاق طوال مثل ورق الطرخون وله ثمرة مثل العنب الطويلة الا أن طوقها
أدق وهي لينه تؤكل وهو من عتق العبدان التي تتخذ منها القسي والتألب - من
عتق العبدان التي تتخذ منها القسي ومنايه جبال اليمن وله عناقيد كعناقيد البطم
فاذا أدرك وجف اعتصر للصايغ وهو أجود لها من الزيت وتقع الشرفة في التألبه
فتعريها من ورقها والحماط من النجر والعشب فأما ما كان منه نجرا فنجر التين
الجبلي وهو شبه بالتين خشبه وجناه وريحه إلا أن جناحه أشد صفرة وأشد من حرة
التين ومنايه في أجواف الجبال وقد يستوقد بحطبته ويقضمنه الزيت وتأكل الماشيه
ورقه رطبا ويابس وليس من ثمرة أحب إلى الحيات من الحماط ومنه قبل شيطان
الحماط وأما الحماط من العشب فان أبا عبيد قال اذا يبس الأفاقي فهو الحماط وسيأتي
ذكره • أبو حنيفة • وقيل اذا يبست الخلة فهي حماطة • قال • وأظنه سهوا
وقيل الحماط - مثل الصليان الا أن الحماط خشن المس والحنبل - ثمر بري شبه
الشوحط ينبت مع التبع ونحوه • أبو عبيد • الجليل - الثمام • أبو حنيفة •
هي بلقة أهل الحجاز وجمع الثمام ثم • غيره • واحدة ثمامة وبها سمي الرجل
• وقال • الثمام ينبت معا خطانا دفقا صفار العبدان كالكلون تأكله الأبل
والغنم وطولها قصدة الرجل أو أطول قليلا وله ورق كورق الحب ثمرة حب كثير
ويتمار منه النمل لكثرتة وهو أبقى ثمر يجدد عند السنة وذلك لكثرتة وقيل هو مثل
بركة البعير وقيل هو من الجنبه ويسمى أيضا القرف واحدة عرفة • ابن دريد •
ويسمى الشبهان والشبهان وقد ينبت أيضا في السهل • غيره • القنص - ينبت
ينبت في الثمام والمريخ وهو يتلوى مثل العصبة على قرع الثمام وله ثمرة تحرق إلى
الحجارة ماعى • ابن السكيت • اذا طال الثمام عن الجفن سمي خضر الثمام ثم
يكون خضرا شهرا • صاحب العين • الاثموصحة - أنبوب الثمام وقد أمصح

- تَوَجَّهَتْ أَمَامِيْضُهُ • ابن السكيت • بَدَأَ النَّهَامُ بَعْدَ شَهْرَيْنِ وَقَرْنَ النَّهَامُ
 شَيْمَهُ بِالْبَاقِي • أبو عبيد • الْخَنَّةُ - خُوصَةُ النَّهَامِ وَقَدْ أَجْنَى • أبو حنيفة •
 النَّثْتُ - نَجْصَةٌ كَثَبَرُ الرَّهْمَانُ وَقِيلَ كَثَبَرُ التَّفَاحِ الصَّغَارِ فِي الْقَدْرِ وَرَقُهُ كَوَرَقِ
 الْخَلَّافِ وَلَا شَوْكَ لَهُ وَهُوَ بَرْمَةٌ مُورَدَةٌ وَسَنَةٌ مُدَوَّرَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا ثَلَاثُ حَبَاتٍ أَوْ أَرْبَعُ
 سُوْدٌ مِثْلُ الشَّيْثِزَرَّاءِ الْحَمَامُ إِذَا انْتَهَرَ وَتَحَصَّبَ عَلَيْهِ الْإِبِلُ وَتُعَالَجُ بِغُرُومَةِ الرُّطْبَةِ
 مِنَ الرِّيحِ تَأْخُذُ فِي الْجَسَدِ وَيَضْمَدُ بِهِ الْكَسْرُ فَيُصْبِرُ وَهُوَ يَنْبُتُ فِي الْجِبَلِ وَالسَّهْلِ
 وَهُوَ طِيبُ الرِّيحِ مَرُّ الطَّمِّ وَالْمَلْطُ - رَهْمَانٌ يَكُونُ بِالسَّرَاةِ يَنْزِرُ وَلَا يُرَيُّ لَهُ حَطَبٌ
 أَجْوَدُ حَطَبٍ وَأَنْقَبَسُهُ نَارًا وَيَمَلُّ مِنْهُ دَاذِنٌ كَدَاذِنُ الْأَرَزِ الَّذِي يَكُونُ بِالْقُدُورِ مِنْ
 جِبَالِ الرُّومِ يُسْتَوَقَّدُ كَمَا يُسْتَوَقَّدُ الشَّمْعُ وَيَقَالُ لَعَلَّهُ الْمَدْحُ وَالْمَدْحُ - انْتِصَامُهُ
 وَالزَّنْفُ - هُوَ الْهَرَايجُ الْبَرِّيُّ وَهُوَ ضَرْبَانِ ضَرْبٌ شَعْرُ قُوْرِهِ أَحْمَرٌ وَضَرْبٌ أَخْضَرُ
 هَيَادِبُ النَّوْرِ وَيُسَمَّى انْتِخَالُ الْبَلْخِي وَهُوَ طِيبُ الرَّاحَةِ وَالشُّوعُ - نَجَبُ الْبَابِ
 طَوَالٌ وَقَصْبَانُهُ طِسْوَالٌ سَمْعَةٌ وَيُسَمَّى قَمْرُهُ أَيْضًا الشُّوعُ وَيَنْبُتُ أَيْضًا فِي السَّهْلِ
 • غَيْرُهُ • وَاحِدَتُهُ شُوعَةٌ وَاجْمَعُ شِيَاعُ وَالضَّبْرُ - شَجَرٌ جَوْزِيٌّ يَكُونُ فِي جِبَالِ
 السَّرَاةِ يَنْزِرُ وَلَا يَغْدُو وَالْقَانُ - مِنْ عُتْقِ الْعِيدَانِ يُخْذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ وَالطَّبَاقِيُّ - شَجَرٌ
 نَحْوُ الْقَامَةِ يَنْبُتُ مُجَاوِرًا لَا تَكْلُفُ تَرَى مِنْهُ وَاحِدَةً مُنْفَرَدَةً لَهُ وَرَقٌ طَوَالٌ دَقَاقٌ
 خُضْرٌ يَلْتَمِزُ إِذَا لَمْ يُضْمَدْ بِهِ الْكَسْرُ فَيَلْتَمِزُهُ فَيُصْبِرُ لَهُ قُوْرٌ يَجْمَعُ أَصْفَرًا كُلَّهُ
 الْأَوْهَالُ وَالنَّمَمُ وَيَجْرُسُهُ الضَّلُّ وَمَتَانِيهِ الصُّرْمُجُ الْعَرُورُ وَالسَّرَاةُ - مِنْ عُتْقِ
 الشَّجَرِ الَّذِي يُخْذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ وَقِيلَ هُوَ أَجْوَدُ النَّبَعِ يَذْهَبُ إِلَى مَعْنَى السَّرْوِ -
 أَيْ الْأَصْفَرُ • قَالَ • وَأَخْلَقَ بَانَ يَكُونُ ذَلِكَ كَمَا قَالَ لِأَن أَوْسَا وَصَفَ قَوْسَ
 نَبْعٍ فَأَخْطَبَ فِي وَصْفِهَا ثُمَّ جَعَلَهَا سَرَاةً فَلَوْلَا أَنَّ السَّرَاةَ تَبْعُ مَا فَعَلَ وَهُوَ قَوْلُهُ
 وَصَفَرَاءُ مِنْ تَبْعٍ كَأَن نَذِيرَهَا • إِذَا لَمْ تُخَفِّضْهُ مِنَ النَّبْعِ أَفْكَلُ
 وَبَالِغٌ فِي وَصْفِهَا ثُمَّ ذَكَرَ عَرَضَ صَاحِبِهَا إِنَّمَا لِلْبَيْعِ وَإِمْتِنَاعِهِ وَقَوْلُ أَصْحَابِهِ لَهُ يَبِغُ
 فَقَدْ أَرَادَتْ

فَارْتَبَهُ أَنْ قَبْلَ ثَنَانٍ مَا تَرَى • الْبَلَاةُ وَعُودٌ مِنْ سَرَاةٍ مَعْطَلُ
 وَالصُّومُ - شَجَرٌ قَبِيحُ الْمَنْظَرِ جَدًّا لَهُ قَدَبٌ وَلَا تَنْتَشِرُ أَفْئِدَتُهُ وَلَكِنْ تَنْبُتُ نَبَاتُ الْأَنْثَلِ مَعَ

فَحْ مَنَظَرٌ وَلَا يَطُولُ ذَلِكَ الطَّوْلَ وَقِيلَ هُوَ مَحْشُوحٌ وَذَلِكَ يُشِيرُ مِنْ بَعْدِ مُضَوِّصِ
النَّاسِ وَأَكْثَرُ نَبَاتِهِ بِحَرَابِ بَنِي شَبَاةٍ مِنَ الْأَزْدِ لَا يَأْكُلُهُ شَيْءٌ وَلَا فِيهِ مَنَفَعَةٌ وَالْغَرِيفُ
- شَجَرٌ خَوَارِثٌ مِثْلُ الْقَرِيبِ وَقِيلَ هُوَ الْبَرْدِيُّ وَالْغَرِيفُ - الْيَاسْمُونُ وَالْمَرْجَمُ -
شَجَرٌ مِثْلُ الدَّوْمِ سِوَاهُ غَيْرُهُ أَقْصَرُ وَأَعْرَضُ وَأَحْسَلُ لَهُ أَقْنَاهُ وَبُسْرٌ يَسْوَدُ إِذَا يَنَعَ
الْأَنَّهُ مَقْدَارُ مَرَّةٍ عَقَصَ لَا يَأْكُلُهُ النَّاسُ وَالْقَرِيبَانُ حَرِيبَةٌ عَلَيْهِ وَيَتَّخِذُ مِنْ جُدُوْعِهِ
خَلَايَا النَّمْلِ وَيَتَّخِذُ مِنْ خُوصِهِ وَعُصْبِهِ الْحَيَالُ وَالْحَطْمُ تُدْقُ عَلَى الْجَبَّةِ - وَهِيَ
الْفَرَازِيمُ مِثْلُ الْفَرَازِيمِ الْحَسْدَانِيْنَ ثُمَّ تَقْتَسِلُ دِقَاقًا وَغِلَظًا وَالْعُثْمُ - زَيْتُونٌ جَبَلِيٌّ
لَا يَرَى إِلَّا أَنَّهُ بَعْلُكُمْ حَتَّى يَكُونَ أَغْلَطَ مِنَ الثَّوْتِ الْعَادِيِّ وَغَمْرُ الرَّغِيحِ - وَهُوَ حَبُّ
أَسْوَدَ مِثْلُ الْعَنْبِ إِلَّا أَنَّ لَهُ قُوَّةً وَفِيهِ حُرُوفَةٌ يَنْتَفِعُ بِهِ لِقَدْوَاءِ لَا الطَّعَامَ وَمَسَاوِيكُهُ
جِبَادٌ * قَالَ ابْنُ جَنَى * الْعُثْمُ مُسْتَقٌّ مِنْ قَوْلِهِمْ قَرَى هَاتِمٌ - أَيْ بَطِيءٌ لِأَنَّهُ هَذَا
الزَيْتُونُ مِنَ الطُّوْلِ الشَّجَرِ عُمَرَا * أَبُو حَنِيفَةَ * وَالضَّرْوُ - شَجَرَةٌ مِثْلُ شَجَرَةِ
الْبَلَّوْطِ الْعَظِيمَةِ إِلَّا أَنَّهُ أُنَمُّ وَتَضْرِبُ أَمْطَرُافُ وَرَقُهَا إِلَى الْحُمْرَةِ وَهِيَ لَيْسَتْ وَتُشِيرُ
هَنَاقِيْدَةً مِثْلَ عَنَابِيْدِ الْبَلْمِ غَيْرُهُ أَكْبَرُ حَبًّا وَإِذَا ادْرَكَ شَاكَةً الْحُمْرَةِ وَكَذَلِكَ الْوَرَقُ
وَيُطْبَخُ وَرَقُهُ حَتَّى يَنْضَجَ ثُمَّ يَصْنَعُ الْمَاءُ عَنْدهُ وَبُرْدٌ إِلَى الْمَارِ فَيُطْبَخُ حَتَّى يَبْقَدَ فَيَصْبِرُ
كَأَنَّ الْقَيْطِيَّ وَرُقَعُ فِيهِ لَيْحٌ بِهِ لِحْشُوْنَةُ الصَّدْرِ وَالْعَدَلِ وَأَوْجَاعُ الْقَمِي فِيهِ عُقُوصَةٌ
وَإِذَا كُرِعَ عَلَيْكَ ظَهَرَ صَغِيرًا ثُمَّ لَا يَرَى أَلَّ يَرْبُو حَتَّى يَصِيرَ مِثْلَ الْبَلْخَةِ وَيَسِيلُ مِنَ الضَّرْوَةِ
أَيْضًا حَلَبُ زَرْجٍ أَسْوَدُ مِثْلُ الْفَارِ وَهَذَا الْعَلَّ يَقَعُ فِي الدُّطْرِ وَلِشَبَّهَ بِهَا بِشَجَرَةِ الْبَلْمِ
قَالَ قَوْمُ الضَّرْوِ الْحَبَّةُ الْخَضْرَاءُ وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الضَّرْوِ الْكَمَلَامُ وَهُوَ عَمَّا يُسْتَلَكُ بِهِ وَالرَّثَمُ
- نَبَاتٌ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ شَبَّهَ بِالرَّثَمِ - وَهُوَ الْخَبُوطُ وَالصَّابُ - شَجَرٌ إِذَا اغْتَصَرَ
خَرَجَ مِنْهُ كَهَيْئَةِ لَبَنٍ التِّينِ فَرَجًا زَرَّتْ مِنْهُ زَبْدَةٌ - أَيْ قَطْرَةٌ فَتَقَعُ فِي الْعَيْنِ كَأَنَّهَا
شَهَابٌ نَارٍ وَقِيلَ هُوَ شَجَرٌ مَرٌّ وَالْأَنْابُ - شَجَرٌ عِظَامٌ جِدًّا وَاسِعَةٌ تَسْتَلِطُّ قَتْنَهَا
الْأَلُوفُ مِنَ النَّاسِ تَنْبُتُ نَبَاتُ شَجَرِ الْجَوْزِ وَرَقُهَا نَحْوُ مِنْ وَرَقِهِ وَلَهَا غَرٌّ مِثْلُ التِّينِ
الْأَبْيَضِ الصَّغَارِ وَفِيهِ كَرَامَةٌ وَقَدْ بَرَّ كُلُّ وَفِيهِ أَيْضًا مِثْلُ حَبِّ التِّينِ وَالْأَشْكَالُ -
شَجَرٌ مِثْلُ شَجَرِ الْعُنَابِ فِي شَوْكِهِ وَتَعَفُّفِ أَغْصَانِهِ غَيْرُهُ أَصْفَرُ وَرَقًا وَأَكْثَرُ أَفْنَانًا وَهُوَ
مُحَلَّبٌ جِدًّا لَهُ نَبِيْقَةٌ شَدِيدَةُ الْحَوْضَةِ تَتَّخِذُ مِنَ النَّفْسِ وَالْأَبُ - شَجَرَةٌ شَاكَةٌ كَشَجَرَةِ

الأثرج وهي قليلة لا يقوم مقامها شيء من الصجاج وكل شجرة تقشَّب للسباع
 صجاج وهي أجناس كثيرة أحببها الألب والبوت واحدة فوته - نباتها نبات الزعرور
 وكذلك ثمرها إلا أنها إذا أبيضت اسودت وحلت حلوة شديدة ولها نجمة صغيرة
 مدورة تسود بدجتها وثمرها عناقيد كعنقيد الكبان تأكلها الناس والتشوب
 - شجر يعظم جداً ويسمى منابتة جبال دروب الروم وهو اسم أعجمي ومنه يتخذ
 أجود القطران والتعود واحدة نوعه - شجر عظام يسو له ساق غليظة وعنقيد
 كعنقيد البطم ورقه مثل ورق الجوز سبط الأغصان دائم الخضرة ولا ينتفع به
 والتعب - شبيه بالتوسع إلا أنها أخشن ورقاً وساقها أغبر وليس لها حمل ولها
 ظل كثيف والجعدة - نباتها نبات العنبر إلا أنها أغبر طيبة الريح لها ثمر مثل
 قفاح الأذنر إلا أنه أغشن مثليد فحشى به الحقاد وقيل هي غبراء وخضراء لها رغبة
 مثل رغبة البك داعية الخضره وهي من الذكور والجرارز - نبات يظهر مثل الفرعة
 بلا ورق يعظم حتى يكون كانه الناس الطوال القعود هذا عظمت دقت رؤوسها
 وتفرقت وفوت ثورا كثور الدفلى ولا ينتفع به وهو رخو مثل الذهب يرى باطر فيغيب
 فيه والليلك واحدة دليكه - ثمر الورد يحمر حتى يكون كالبرص وينضج فيصلو ويؤكل
 وله حب في داخله وهو زهره والعناب لمحو منه والزعرور واحدة زعرورة - وهي
 ضربان أصفر وأحمر والأصفر أعظم والسلم والساسب والتيسب - من العنق
 التي تتخذ منها القسي وقيل هي الأبنوس وقيل الشيز والشريان - بنت نبات
 السدر وله بقمه صفراء حلوقة وهو من عتق العيدان التي تتخذ منها القسي
 والشغب والشغب والشغب - شجر يطول وليس بالواسع ولكنه يطول وربما كان
 من أعلى الجبل إلى أسفل وهو من عتق العيدان التي تتخذ منها القسي والشخص
 - مثل العنم ولكنه أطول منه ولا تتخذ منه القسي لصلابته وهو زيتون الجبل
 والصفير واحدة صرفة - شجر كالأثاب في ورقه وعظمه إلا أن سوكه غير مثل
 سوق السبع وله جنى أبيض مدور مفلطم كبن الحماط الصغار من مضر من والضرم
 واحدة صرمة - شجر نحو القامة أعبر الورق كورق الشج أو أجل قليلاً وله ثمر
 أشباه البلوط حمر إلى سواد تأكله العنم والحمر ولا تأكله الأبل وله وريد أبيض صغير

كثيرُ العسل يجرسه الصل ولصقه فصل في الجوده وه حطب لاجرسه وهو طيب
الرائحة وكذلك دخانه وبذلك ورقه أجواف الخليا فتألفها الفصل ونباته وقصباه
كقصبان الطرفاء وقد ينبت في بعض السهول والطنى - شجرة تسمى نحو القامة
شوكه من أصلها الى أعلاها شوكها غالب لورقها ورقها صغار ولها قويرة بيضاء يجرسها
الصل وهي مرعى والجرم واحدته ججرة وبها سمى الرجل - شجرة كالشمة الا
انها اذا كثرت عقدتها سميت الجرمة - وذلك قيل لنافاة العقربة الخلق مجرمة
ويقال لها أيضا مجرومة وانها شجرة عظيمة لها كعاب كهيشة العقد وذلك الذى
يجرمها والعنق - شجرة نحو القامة ورقه شبيه بورق الكبر كنيف غليظ نباته كنبات
الكتم لا يؤكل ويجمف ورقه يدق ويؤخذ بالماء فيربو ويغتن فيطلى به في موضع
كثير من الريح دفيه واذا جف أعيد فيصلق الشر حلق الثورة الا أن فيه إبطاء
والعود - نسي الجبل والغار واحدته غارة - شجرة عظامه ورق طوال أطول من
ورق الخلاق وحمل أصغر من البندق أسود القشرة له لب يقع في الدواء ورقه
طيب الريح يقع في العطر ويقال لثمره الذمست وهو أصعب وقد ينبت في السهل
والعسف - نبات يشبه نبات الفصل سواء له سعف كبير وخوص صليب يعمل منه
الجلال العظيمة تقوم مقام الجوالق ويحذعه قمع مقدار ذراعين وأكثر ثم تظهر في
أعلاها ثمار مج قليلة فيها بئر عصف ينسج والعصف مملوء سقا وخوصا من أسفلها
الى قمها ومنه قبل فخله مغصف - اذا كثر سفعها وساء ثمرها والقرنلة - عشب
تشبه النسي الا انها أعظم أرومة وأطول نباتا وأنجع في السائة وأمرأ والقنقر
- شجرة مثل الكبر الا انها أغلظ عودا وشوكا وثمرها كثيرة الكبيرة والابل تحرس
عليه والكرات - شجرة لها ورق طوال دقاق ناعمة اذا دغت هربت لبنا
والناس يستشون بلبنها ويؤتى بالجمدوم حتى يتوسط به منث الكرات فيقيم فيه
ويحفظ له بطعامه وشرابه فلا يلبث أن يبرأ من جدامه وتذهب قوته والقوى -
شجرة تنبت حبالا تعلق بالشجر وتكوى عليها وأكثر معالقيها العرعر لانها تنبت
معه وتؤخذ منه مخازم الاطباء لئنه وه في أطرافه ورق مدور في طرفه تعديد وه
حب مثل عنب التعلب أخضر أبدا وهو مرعى للابل والغسم وهو أدق من العطف

والنَّج واحدته نَجَة - شجرة عظيمة مثل الاثابة وأعظم ورقها شبيه بورق الخبز لها
 جنى كثي الجمل مر اذا أكل أعطس واذا شرب عليه الماء نفخ البطن وقيل هو
 شجار عظام تشبه الذئب وله غمر أخضر يشبه التمر حلوا جدا الا انه كريب وهو حديد
 لوجع الاضراس واذا نثر ارقف نائره ويبلغ القوح منه خمسين دينارا واذا ضم
 منه لوحان ضمما شديدا ويجعل في الماء سنة الصما قصارا لوحا واحدا واليم -
 شجر عال له شوكا لين وورق صغار وحب كثير متفرق اثمار الجهم أخضر حامض
 فاذا يتع اسود وحلا والنش - شجر يشبه ورقه ورق السنوبر وهو أصغر من شجرة
 وأشد اجتماعا له خشب أجركانه التبيح صلب يكل الحديد أرزن من التبع
 والابوس ولا يعمل منه القسي لثقله ولكن تعمل منه محاصر الجباب والهمقان
 واحدته همقانة - له حب يشبه حب القطن يكون في جماعة مثل الخشخاش الا
 انها صلبة ذات شعب ثقلى وتؤكل للجماع وهي هيمية * أبو صاعد * الخيفان
 - نبت ليس له ورق وانما هو حشيش وهو يطول حتى يكون أطول من ذراع
 صعدا وله سمة صيفاه بيضاء الشفاة * غيره * العليط - شجر ينبت بالسراة
 تعمل منه القسي وأنشد

تَكَادُ قُرُوعُ الْعَلِيطِ الصَّهْبُ قَوْقَنَا * وَنَدَا الشَّرِيَانِ وَالنِّيمُ تَلْتَقِي

والقصور - شجرة خضراء تعظم والجمع قصور وقيل القصور - نبات لا ينفد
 عليه شحم وقيل هو نبات يشبه الضعة والتمام واليك - شجر اللب واحدته نلثة

ما ينبت منها في الجلسد والغلظ

* أبو حنيفة * منها الشجر واحدته شجرة وبها سمي الرجل والإسليم واحدته
 لاسليمة والأرث وأم كآب والبسباس واحدته بسباس وبها سميت المرأة والثغر
 واحدته ثغرة والجفن والحرقف والخلفاء والحقرى واحد وجمع وقيل واحدته
 حقرة والخلق واحدته حلفة والحلة وراحة الكآب والسلام واحدته سلامة وبها
 سمي الرجل والسنبق والسماق والعنبرى واحدته عنبرة والعكرش واحدته
 عكرشة وبها سمي الرجل والمرأة والعنسة والققعاة والققل والققل والققلان

كلها شيء واحد والكفنة والقوف واحده لوفته والثرمة • صاحب العين •
ومنها الحسار والأخریط • ابن السكيت • ومنها الثغرة والثغام والمكنأ

الحَلْبَسَة

• أبو حنيفة • السَّخَبَر - تَجَرَّبَتْ نَبَاتُ الْأَذْنَعِ عَلَى طُولِهِ وَعَرَضَهُ وَرَبَّحَهُ
وَقِيلَ بِشَيْءِ الثَّمَامِ لَهُ جُرُومَةٌ وَعِيدَاهُ كَالْكُرَاتِ فِي الْكَثْرَةِ كَأَن تَمَرَهُ مَكَامِجُ الْقَصَبِ
أَوَأْدَتْ فَاذَا طَالَ تَدَانَتْ رُؤُوسُهُ وَانْفَحَتْ وَفِيهِ حَرَاوَةٌ وَذَقَرٌ طَيِّبٌ وَجَمَلُهُ أَبُو عُبَيْدٍ
مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ وَالْأَسْلَجِ - طَوْلُ الْقَصَبِ فِي لَوْنِهِ صَفْرَةٌ تَأْكُلُهُ الْأَيْلُ وَقِيلَ هُوَ
عُشْبَةٌ تَنْشِبُ الْجُرَجِيرَ وَتَنْبِتُ فِي خُفُوفِ الرَّمْلِ وَالْأُودَى أَكْثَرُ وَالْأَرْتَن - شَوْكٌ
شَبِيهُ بِالْكُفْرِ إِلَّا أَنَّ الْكُفْرَ أَشْبَهُ مِنْهُ وَرَقًا وَلَهُ قَصَبٌ وَاحِدٌ فِي وَسَطِ رَأْسِهِ مِثْلُ
الْفِهْرِ الْمُصَنَّبِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا شَوْكَ فِيهِ فَذَا جَفَّ تَطَايَرَ لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ وَهُوَ مَرْمَى
لِلْأَيْلِ خَاصَّةً تَجَمُّنُ عَلَيْهِ غَيْرَاتُهُ يُورِثُهَا الْجَرَبُ وَأُمُّ كَابٍ - شَجَرَةٌ لَهَا قُورٌ أَصْفَرُ
وَوَرَقٌ كَذَلِكَ فِي خَلْفَةِ وَرَقِ الْحِلَافِ يَسْتَحْسِنُهَا النَّاطِرُ لَهَا فَذَا تَرَكَهَا فَاحْتَبَانِ
رَبِصَةً وَالبَّسْبَاسُ - طَيِّبُ الطَّعْمِ وَالرَّيْحِ يَأْكُلُهُ النَّاسُ وَالْمَانِسِبَةُ وَهُوَ مِنَ الْأَحْرَادِ
وَقِيلَ الْبَسْبَاسُ نَائِضُوَاتُ الْبَرِّ وَالثَّقَر - مِنْ خِيَارِ الْعُشْبِ أَغْبَرُ بَعْضُهُمْ حَتَّى يَصِيرَ
كَأَنَّهُ رَيْسِلٌ مَكْفُوهٌ مِمَّا يَرْكَبُهُ مِنَ الْوَرَقِ وَالْفَصْنَةِ وَرَقُهُ عَلَى طُولِ الْأَمْطَالِ وَعَرَضُهَا
وَفِيهِ ثَلَاثَةٌ قَلِيلَةٌ مَعَ خُضْرَتِهِ وَزَعْرُهُ بَيَاضٌ تَنْبِتُ لَهَا غَصَنَةً فِي أَسْلِ وَاحِدٍ لَهَا
شَوْكٌ لَيْسَ بِالْقَوِي نَأْكُلُهَا الْأَيْلُ وَهُوَ مِنَ الذُّكُورِ وَالْجَنْفَنَةُ - تَنْبِتُ فِيهِ مَسَلِمَةٌ
فَإِذَا يَبَسَتْ تَقْبَضَتْ وَاجْتَمَعَتْ وَلَهَا حَبٌّ كَالْحَلْبَةِ أَصْفَرُ وَهِيَ تَبْقَى سِتْنِينَ يَابِسَةً نَأْكُلُهَا
الْحُمُرُ وَالْمَعْرَى وَقِيلَ هِيَ صُلْبَةٌ صَغِيرَةٌ مِثْلُ الْعَنْشُومِ لَهَا عِيدَانُ صَلَابٍ دَقَاقٌ قَصَارُ
وَوَرَقٌ أَخْضَرُ أَغْبَرُ أَسْرَعَ الْبَقْلِ نَبَاتًا إِذَا مَطَرَتْ وَأَسْرَعُهُ هَيْجًا وَالْحَرْشُفُ -
أَخْضَرُ مِثْلُ الْحَرْشَاءِ غَيْرَ أَنَّهُ أَعْرَضُ مِنْهَا وَلَهُ زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ وَقِيلَ هُوَ تَنْبِتُ حَسَنٌ لَهُ
شَوْكٌ يَسْمَى بِالْفَارَسِيَّةِ كَثَرَتْ وَهُوَ مِنَ الْجَنْبَةِ وَهُوَ مِنَ الذُّكُورِ وَالْحَلْفَاءُ - سَلْبَةٌ
غَلِيظَةٌ الْمَسِّ لَا يَكَادُ أَحَدٌ يَعْصُرُ عَلَيْهَا خَافَهُ أَنْ تَقْطَعَ بِهِ وَقَدْ نَأْكُلُهَا الْأَيْلُ
وَالْعَنْمُ أَكْثَلًا قَلِيلًا وَهِيَ أَحَبُّ شَجَرَةٍ إِلَى الْبَقْرِ وَهِيَ مِنَ الْأَغْلَافِ • قَالَ سَبْيُوهُ •

واحدة الخلفاء خلفاء • قال أبو علي • الخلفاء اسم الجمع • أبو عبيد •
 واحدة الخلفاء خلف • ابن السكيت • وحلف وحكى ابن الأعرابي في واحدتها
 حلف وحلفاء على لفظ الجميع • وقال • أحلفت الخلفاء - نبئت وأحلفت
 الأرض - أنبتت الخلفاء • أبو حنيفة • الحفرى - ذات ورق وشوك صفار
 ولها زهرة بيضاء تكون مثل جثة الحامئة وقيل هي بقلة ربعية وهي ثنونا
 ولا ثنونا والحق - شجرة تنبت نبات الكرم ترتقي في الشجر ورقها شبه ورق
 العنب حامض يطبخ به اللحم وله عناقيد كعناقيد العنب الذي يحمر ثم يسود فيكون
 مرقا ويؤخذ ورقه فيطبخ فيصعل مأوه في الصفرة فيكون أجود له من حب الرمان
 ويصعل إذا جث لك والحيلة - شجرة شاكهة أصغر من القوصجة إلا أنها أنعم
 ولا ثمر لها ولها ورق صفار وهي مرقى صدق وراحة الكلب - على قدر راحة
 الكلب ليست لها زهرة ورقها عراض قصار تنسج على الأرض والسلام - هي
 أبدا خضراء لا يأكلها شيء والقباء تلزمها تستلج بها وليس من عظام الشجر ولا
 العضاء والسنبق - نبات ينبت في الصفرة فيسدى جبالا خضرا لا ورق لها وله قور
 مثل قور النفل لا يأكله شيء ولا يجرسه العمل راحته خينة وإذا قصف منه عود
 سال منه ماء صاف زجج له سعابب والسماق - شجر له ثمر حامض عناقيد فيها
 حب صفار يطبخ • قال • ولا أعلمه ينبت بشيء من أرض العرب إلا ما كان
 بالشام والشام منه شديد الحمرة والعنبرق من الأغلات - شجرة تنقرش على
 الأرض عريضة الورق ليس لها شوك ولا يكاد يأكلها إلا المعزى إلا ما كان من
 حلقها فانه يؤكل جبه ويسمى القنا وإذا سقطت جبه العنبرق في الأرض ويسمى
 احمر حتى تكون كأنها عهنة جراء ويمشط ورقه ليسود الشعر وينبهه وقيل
 يرتفع على ساق قصيرة ثم ينتشر شعبا كثيرة وثمرتها كثيرا وقرمستة وهي خرائط
 طوال عراض في كل صنفه سطران من حب مثل جهم الزبيب سواء فيؤكل مادام
 رطباً ويطبخ وهو طيب ورقه كورق العظم شديد الخضرة وجنبه بيضاء طيبة
 حشة ديمعة حارة جسيمة لبواسير وقيل هي كشجيرة الحامح وكذلك ورقها
 والعكرش - قد تنبت في السباح وقيل هي من الخض والعكر - شجيرة

تَرْفَعُ ذِرَاعًا ذَاتَ أَغْصَانٍ كَثِيرَةٍ وَرَقٍ أَخْضَرٍ مُدَوِّرٍ مُنْثَلٍ وَرَقِ الثُّنْمِ وَلَهَا جِرَاءُ
 جِرْوَانٍ جِرْوَانٍ مُتَقَارِبَانِ يَسْدُلَانِ إِلَى الْأَرْضِ وَجِرَاؤُهَا حُلَاوَةٌ طَعْمُهَا طَعْمُ الْقَنَاءِ
 الصَّغَارِ وَلَا يَكَادُ يَبُتُّ قَرْدًا إِنَّمَا تُوجَدُ ثَنَيْنِ ثَنَيْنِ أَوْ أَرْبَعًا أَرْبَعًا أَوْ أَلْفَةً - مِنْ
 الذُّكُورِ وَالْقُنْعَاءِ - شُجَيْرَةٌ خَضِرَاءُ مَا دَامَتْ رَطْبَةً وَهِيَ قُضْبَانٌ قَصَارٌ تَخْرُجُ مِنْ
 أَصْلِ وَاحِدٍ لِأَزْمَةٍ لِلْأَرْضِ لَهَا وَرَقٌ صَغِيرٌ فَإِذَا هُمَتْ بِالْجُفُوفِ ارْتَفَعَتْ عَنِ الْأَرْضِ
 وَتَقْبَضُ تَقْبَضَتٌ وَلَا تَوْسُكَلُ وَإِذَا أَخْضَبَتْ طَالَتْ وَهِيَ مِنَ الْأَشْرَارِ وَقَبْلُ مِنْ
 الذُّكُورِ وَقَبْلُ هِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَسَكِ أَشْبَهُ نَبِيٍّ يَخْلُقُ الدَّرْعَ وَقَبْلُ هِيَ نَبْتَةٌ خَوَانَةٌ
 ضَعِيفَةٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ خَشْنَاءُ الْوَرَقِ لَهَا وَرَقٌ أَحْمَرٌ أَمْثَالُ الشَّرَرِ صِغَارٌ وَوَرَقُهَا
 مُسْتَعْلِيَاتٌ مِنْ قَوْقٍ وَغَرَّتْهَا مَتَقَفَةٌ مِنْ مَحْتٍ وَالْقَلْقُلُ - شُجَيْرَةٌ خَضِرَاءُ تَهْتَضُ
 عَلَى سَاقٍ لَهَا حَبٌّ كَبِيرٌ الْوَيْبَاءُ حُلُوٌّ يُوَكِّلُ وَالسَّاعَةُ تَهْرُصُ عَلَيْهِ وَهِيَ مِنَ الذُّكُورِ
 وَإِذَا جَفَّ فَنَدَقٌ وَأَوْخَفُ بِالْمَاءِ كَانَ كَالْفَرَاءِ فَيُضْعَدُ بِهِ الْخَلْعُ وَالْكُفْنَةُ - مِنْ دَقِ
 الشُّجَيْرِ صَغِيرَةٌ جَعْدَةٌ إِذَا يَبَسَتْ عَيْدَانُهَا كَانَتْ كَأَنَّهَا شَقَقَ الْقَنَا وَإِذَا اخْتَلَاها
 الْإِنْسَانُ قَبْلُ كَفَنٍ يَكْفِنُ وَهِيَ مِنَ الْأَشْرَارِ • أَبُو صَاعِدٍ • الْكُفْنَةُ - تَلَبَّتْ فِي
 الْقَيْصَانِ نَقَاطًا بِأَمَّا كَرْنٌ مِنَ الْأَرْضِ يَنْصَدُ • أَبُو زَيْدٍ • هِيَ عُنْبَةٌ مُنْقَشَرَةٌ النَّبْتَةُ
 عَلَى الْأَرْضِ يُقَالُ لَهَا مَا دَامَتْ رَطْبَةً كُفْنَةٌ • قَالَ • وَسَمِعْتُ أُمَّ عَدَةَ مِنَ الْعَرَبِ
 يَقُولُونَ فَإِذَا يَبَسَتْ فِيهِ كَفُّ الْكَلْبِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْقَوْفُ - نَبَاتٌ لَهُ وَرَقَاتٌ
 خُضْرَاءُ رَوَاهُ طُيُولٌ جَعْدَةٌ تَنْبَسُطُ عَلَى الْأَرْضِ فِي وَسْطِهَا قَصْبَةٌ وَفِي رَأْسِهَا شَمْرَةٌ
 وَلَهُ بَصَلٌ كَبِيرٌ الْفَضْلُ وَيُسَدَّ أَوَى بِهِ وَنَبَاتُهُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ وَالتَّرْمَةُ - لَيْسَ لَهَا
 زَهْرٌ وَلَا ثَمَرٌ نَأْيُهَا الْأَبْلُ إِذَا لَمْ يَجِدْ غَيْرَهَا فَإِذَا أَكَلَهَا امْتَنَعَتْ أَلْبَانُهَا حُبْنًا وَالْحِصْلَةُ
 - شَجَرَةٌ شَاكَةٌ أَمْرُ مِنَ الْقَتَادَةِ وَهِيَ الَّتِي يَسْمِيهَا أَهْلُ الْبَادِيَةِ الشُّبْرُقَ وَالْحَسَارَ -
 نَبَاتٌ لَهُ سُنْبِيلٌ وَهُوَ مِنْ دَقِ الْمَرْثَعِ وَقَفْهُ خَيْرٌ مِنْ رَطْبِهِ وَهُوَ يَسْتَقِلُّ عَنِ الْأَرْضِ
 شَيْءٌ قَلِيلًا يَنْبُتُ الزُّبَادَ إِلَّا أَنَّهُ أَضْعَفُ مِنْهُ وَرَقًا وَالْأَخْرُطُ - نَبَاتٌ يَبُتُّ فِي الْجَدِّ
 لَهُ قُرُونٌ كَثِيرُونَ الْوَيْبَاءُ وَرَقُهُ أَمْرٌ مِنْ وَرَقِ الرَّبْحَانِ ٣ وَالتَّرْمَةُ - مِنْ خِيَارِ
 الْعُشْبِ وَهِيَ خَضِرَاءُ تَضُمُّ حَتَّى تَصْبِرَ كَأَنَّهَا تَزِيلُ مَكْفُوهٌ مِمَّا يَرْكَبُهَا مِنَ الْوَرَقِ
 وَالْفِصْنَةُ وَرَقُهَا عَلَى طُولِ الْأَطْفَانِ بِرِجْلِهَا وَفِيهَا مَلْحَةٌ قَلِيلَةٌ مَعَ خُضْرَتِهَا وَزَهْرُهَا

٣ تقدم قريبا
 التفسير والمفسر
 أن هنا زيادة

بيضاء تَبَّتْ لها عَصَنَةٌ في أَصْلٍ واحدٍ وهي تَبَّتْ في جِلْدِ الارِضِ ولا تَبَّتْ في الرَّمْلِ والابِلُ نَأْ كُلُّهَا أَكْلا شَدِيدًا ولها أَرْكُ - أي تُعِيمُ الابِلُ فيها وتُعَاوِدُ أكلها وجعلها ثَقَرٌ قال كثير

وَقَامَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ حَتَّى كَانَتْهَا • بِرَادِ الْقَدَى مِنْ يَابِسِ الثَّقَرِ تُكْمَلُ
• ابن السكيت • الثَّقَامُ - نَبْتُ عَلَى شَكْلِ الْحَلِيِّ وهو أَغْلَظُ منه وَأَجَلُّ عُودًا
وهو يَنْبُتُ أَخْضَرًا يَبْيَضُ إِذَا يَرَسَ وله سَمَةٌ غَلِيظَةٌ ولا يَنْبُتُ إِلَّا فِي قُنَّةِ سَوْدَاءَ
وهو يَنْبُتُ فِي سَجْدٍ وَنِهَامَةٍ وَاحِدَةٍ ثَقَامَةٌ وَيَكْثُرُ عَلَى ثَقَامٍ واسمُ الْجَمْعِ ثَقِيمَاءُ

ما يَنْبُتُ مِنْهَا فِي السَّهْلِ

• أبو عبيد • مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ الزَّيْتُ وَالْقَصْنَةُ وَالْعَرِيقُ وَالنَّقْدُ وَاحِدَتُهُ نَقْدَةٌ
وَالنَّقَضُ وَاحِدَتُهُ نَقْضَةٌ وَالشُّقَارَى وَالْحِزْرَابُ وَالْأَفَافِي وَالسُّطَاحَةُ وَالْعَبْرَاءُ وَالطُّمَاءُ
وَالدُّمَاءُ وَالْحَرِشَاءُ وَالصَّفْرَاءُ وَالْكَرْشُ • ابن السكيت • وهي الْكَرْشَةُ • أبو
عبيد • وَالْحَلْمَةُ وَالْبَيْمَةُ وَالرَّاءُ وَاحِدَتُهُ رَاءَةٌ وَالشُّبْرُمُ • ابن السكيت • وَاحِدَتُهُ
شُبْرُمَةٌ • أبو عبيد • وَالنَّغْلُ وَالْحَسَكُ وَالسَّعْدَانُ وَالْجَرَّارُ وَالْعَرَارُ وَاحِدَتُهُ
عَرَارَةٌ وَالْحَشْبَانُ وَالْقَبِصُومُ وَالسَّكَبُ وَالشَّيْعُ وَالْقَرْوَةُ وَالْحَلْبُ وَالْحَلِيلَابُ وَالْحَرْبُتُ
وَالرَّعْمَةُ وَالشَّرْبَةُ وَالْخُرَّائِي وَالْأَخْجَوَانُ وَالشُّكَايَ وَالْحَنُوءُ وَالزَّبَادُ وَهُوَ الزَّبَادَى
• ابن السكيت • وَالزَّبَادَى • أبو عبيد • وَالْهَمَى • غيره • وهي لَوَاحِدُ
وَالْجَمْعُ بِلَقَطٍ وَاحِدٌ • أبو عبيد • وَمِنْهُ الْقَرَّاصُ وَاحِدَتُهُ قَرَّاصَةٌ وَالذَّرَقُ
وَالْعَيْسُرَانُ وَالْعَبُورَانُ • ابن السكيت • هُوَ الْعَيْسُرَانُ وَالْعَبُورَانُ • أبو
عبيد • وَمِنْهَا الصَّعْبَرُ وَالصَّنْعَرُ • أبو حنيفة • وَمِنْهَا الْقَبِيرَاءُ • غيره •
وهي الْعُنَابُ • أبو حنيفة • وَمِنْهَا الْكَنَّا وَالشُّوَيْلَاءُ وَالْفَنَّا وَهُوَ نَعَالَةٌ وَالثَّنَانُ
وَالزَّبَرِيُّ وَالْمَكْرُ وَالْجَدْرُ وَالنَّدَاءُ وَالْحَصَادُ وَالْحَسَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنْ نَبَاتِ الْجَلْدِ
أَيْضًا وَالْبَحْرَةُ وَالتَّوَامَانُ وَالْجَلِيفُ وَالْحَوَذَانُ وَالْمَاسُ وَالْحَبَقُ وَالْخَطْمِيُّ وَالْخَبَارِيُّ
وهي الْقَبْلَةُ • غيره • وهي الْحَبَّازُ • أبو حنيفة • وَالْحَشْبَانَةُ • صاحب
العَيْنِ • وَمِنْهَا الْخُشْنَاءُ • أبو حنيفة • وَالذَّقْرَاءُ وَالذَّنْبَانُ وَالرَّشَاءُ وَالرَّشَاءُ

والرَّمَامُ والرَّقُومُ. والسَّلَسَةُ والسَّيْبَةُ والصَّمْتَرُ والسَّعَةُ والعَضْرَسُ والحِجَّةُ والعُتْرَبُ
والعَبْقَانُ والعَرَاءُ والغَلْفَةُ والغَلْفُ والغَزَالَةُ والقَرْطُ وقد تقدّم أنها من تَبَات
الجِلْد والقَصْب والكَمَلَاءُ والمرَّارُ والمُرَّةُ والوَرْقَاءُ والبَعْضِيدُ * صاحب العين *
ومنها الخَفِيمُ الواحدة خَفْجَة والسُّوسُ * ابن السكيت * ومنها الأَنْزِبُطُ والقَزْبَقُ
والصُّبْمَاءُ والْبَنَجُ والنَّظْرَةُ وقد تَبَتُّ في الرَّمْلِ * أبو حنيفة * ومنها القُمْلُولُ
* ابن السكيت * ومنها الحَبَالَةُ والمَقَطُ والمَقَطَةُ والرَّقَّةُ والأَرَايَةُ

تحليّة ما كان منه شَجَرًا

* أبو حنيفة * الرِّمَثُ - من الخَضِرِ واحدته رِمْثَةٌ وبها سُمِّيَ الرَّجُلُ وَرَقُهُ
حُلُوَالٌ دِقَاقٌ والأَبْلُ والغَنَمُ تُحْمَضُ به فتعْبِشُ به وإن لم يكن معه غيره وربّما خرج
فيه عَسَلٌ أبيض كانه الجَمَانُ والقُلُوزُ وله وَقُودٌ حارٌّ وهو يُنْتَفَعُ بِدُخَانِهِ من الزُّكَامِ
وقد يَنْبُتُ في الرَّمْلِ وهو قَدَرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ يَنْبُتُ نَبَاتُ الشَّجَرِ إلا أن الشَّجَرِ أَغْبَرُ
وقيل هو خَيْرُ الخَضِرِ في حَسَنِ القَدْرِ والنَّفْعِ لِلنَّاسِ ويقال لأُطَالِيهِ الرِّغَفُ وذلك
إذا عَسَا وقد يستعمل الرِّغَفُ في العَرَجِ * ابن السكيت * الخَضَارَى - الرِّمَثُ
إذا طَالَ نَبَاتُهُ * أبو عبيد * يقال للرِّمَثِ أَوَّلُ مَا يَنْفَطِرُ وَيَخْرُجُ وَرَقُهُ قد أَقْدَلَّ
* ابن السكيت * هو إذا بَتَّ وَرَقُهُ صِغَارًا * أبو عبيد * فإذا زَادَ قَلِيلًا قِيلَ
أَدْبَى يُسَبَّهُ بِالْأَبَا من الجَرَادِ فإذا ظَهَرَ خَضِرُهُ قِيلَ بِقَلٍ * ابن السكيت *
بَقْلٌ وَأَبْقَلٌ وقد تقدم * أبو عبيد * فإذا أَبْيَضَ وَأَدْرَكَ قَبْلَ خَطِّ خُطُوطِ * ابن
السكيت * أَخْطَأَ * أبو عبيد * فإذا جَارَ ذَلِكَ قِيلَ أَوْرَسَ فهو أَرَسٌ ولا
يقال مَوْرَسٌ * أبو حنيفة * والقَضَّةُ وَجَعُهَا قَضُونٌ وَقَصًا - وهي مثلُ الحَرُصِ
خَضِيَّةٌ * قال أبو علي * مثلُ هَذَا لَا يَكْثُرُ * أبو حنيفة * العَرَجُ واحدته
عَرَجَةٌ وبها سُمِّيَ الرَّجُلُ - وهو طَيِّبُ الرِّيحِ أَغْبَرُ إلى الخَضِرَةِ وله زَهْرُهُ مَسْفَرٌ
وإذا اجْتَمَعَ بِمَكَانٍ كَثُرَ فِيهِ سَمَى الْمَكَانُ الْحَوْمَانُ وليس له حَبٌّ وَلَا شَوْلٌ وقد يكون
في الجَبَلِ وَأَصْلُ العَرَجِ وَاسِعٌ بِأَخْذِ قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَتَبَتُّ له قُضْبَانٌ كَثِيرَةٌ بِقَدْرِ
الْأَصْلِ وليس لها وَرَقٌ بَالٌ لَهَا هي عِيدَانُ دِقَاقٍ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْجَمْرُ - يعني

الْحَكَاسِ وَفِي أَطْرَافِهَا تَمَعُ يَظْهَرُ فِي رُؤُوسِهَا شَيْءٌ كَالشَّعْرِ أَصْفَرُ وَالتَّصَلُّ قَرِصٌ عَلَيْهِ
 جَدًّا وَالْعَرَفِجُ مِثْلُ قَعْدَةِ الْإِنْسَانِ يَبْيَضُ إِذَا يَسَّ وَهُ غَرَّةٌ صَفْرَاءُ تَأْكُلُهُ الْأَيْلُ وَالغَنَمُ
 رَطْبًا وَيَابِسًا • غَبِيرَ • امْتَصَّ الْعَرَفِجُ - امْتَلَأَتْ أَجْوَاهُ مِنْ حَبْنِهِ وَالْعَرَّازُ
 - أَصُولُ الْعَرَفِجِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّقْرِيجُ - نَبْتُ الْعَرَفِجِ وَالتَّقْرِيجُ
 - التَّشْوِيكُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ أَوَّلُ نَبَاتِ الْأَرْضِ وَأَنَّهُ التَّقْرِيزُ • وَقَالَ • سَلِجُ الْعَرَفِجِ
 - مَا ضَعُفَ مِنْ يَبِيئِهِ وَسَلِجَةُ الرِّمْتِ وَالْعَرَفِجُ - مَا لَيْسَ فِيهِ مَرَقٌ إِنَّمَا هُوَ خَشَبٌ
 يَابِسٌ • أَبُو صَاعِدٍ • مَرَخُ الْعَرَفِجِ مَرَخًا فَهُوَ مَرَخٌ - طَلَبَ وَرَقَ وَطَالَتْ عِيدَانُهُ
 وَقِيلَ الْمَرِخُ - الْعَرَفِجُ الَّذِي تَطْنَهُ يَابِسًا فَإِذَا كَثُرَتْ وَجَدَتْ جَوْفَهُ رَطْبًا • أَبُو
 عَيْبِدٍ • إِذَا مَطَرَ الْعَرَفِجُ وَلَانَ عُوْدُهُ - قَبْلَ ثَقَبٍ فَإِذَا اسْوَدَّ شَيْءٌ - قَبْلَ قَلِيلٍ
 لِأَنَّهُ يُشَبَّهُ بِمَخْرُجٍ مِنْهُ بِالْقَلِيلِ فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا - قَبْلَ ادْفَاطٍ فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا آخِرُ
 - قَبْلَ أَذْيٍ يُشَبَّهُ بِالذَّبَابِ وَجِنْدُ يَصْلُحُ أَنْ يُوَكِّلَ فَإِذَا نَمَتْ خَوْصَتُهُ - قَبْلَ
 أَخْصَ • أَبُو حَنِيفَةَ • التَّقْدُ - مِنَ الْخَوْصَةِ وَوَرْدُهَا يُشَبَّهُ الْعَصْفَرُ وَقَبْلَ
 هِيَ شَجَرَةٌ صَفْرَاءُ وَقَدْ تَبَيَّنَتْ فِي اللَّفْ وَالنَّعْضِ - مُصَبَّرٌ يُسَالِّهُ • قَالَ • وَلَمْ
 تَبْلُغْ لَهُ حَلِيبَةُ وَالشَّقَارَى وَالشَّقَارَى - مِنَ الذُّكُورِ لَهَا زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ وَيَحْمِلُهَا ذَفْرَةٌ
 تُوجَدُ فِي طَمِّ اللَّبَنِ وَالشَّغَرِ - هُوَ الشَّقَارَى وَاحِدَتُهُ شَقْرَةٌ وَهِيَ تَحْمِلُ الرَّجُلَ شَقْرَةٌ
 • أَبُو عَيْبِدٍ • الشَّغَرُ - شَقَاتِي الثَّعْمَانِ وَقَبْلَ هُوَ نَبْتُ أَحْمَرُ وَالْحِشْرَابُ - بَحْرُ
 السَّيْرِ يَقَالُ بَحْرٌ وَبَحْرٌ وَلَا يَقَالُ فِي الشَّاءِ إِلَّا بِالْفَتْحِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْحِشْرَابُ
 وَاحِدَتُهُ حِشْرَابَةٌ وَهُوَ مِنَ الذُّكُورِ وَالْأُنْثَى لَهُ وَرَقٌ عَرِاضٌ وَحَبُّهُ فِي الْأَرْضِ
 أَبْيَضُ كَأَنَّهُ عَرَقُ النَّجْمَةِ يَأْكُلُهُ النَّاسُ وَيَطْبَخُونَهُ وَقَبْلَ هُوَ حَوْلُ شَدِيدِ الْكَلَاوَةِ وَرَقُهُ
 قُطِعَ وَقَدْ تَبَيَّنَتْ فِي الْقَلْبِ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْأَقْفَانِي - نَبْتُ أَحْمَرًا وَأَصْفَرًا • أَبُو
 حَنِيفَةَ • الْأَقْفَانِي وَاحِدَتُهُ أَقْفَانِيَّةٌ - عُشْبَةٌ غَمْرَاءُ لَهَا زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ طَيِّبَةٌ تَكْثُرُ وَلَهَا
 كَلَّا يَابِسَ وَقَبْلَ هُوَ شَيْءٌ يَبَيَّنُ كَأَنَّهُ حَمْضَةٌ يُشَبَّهُ بِفَرْخِ الْقَطَاةِ حِينَ يُشَوَّلُ فَإِذَا
 يَسَّ فَهُوَ الْحَمَاطُ - وَهُوَ مِنَ الْأَحْمَارِ الْبُقُولِ وَهِيَ تَبْدَأُ بِقَلَّةٍ ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرَةِ تَخْضِرُ
 غَمْرَاءَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَاحِدَتُهُ حَمَاطَةٌ وَقَبْلَ الْحَمَاطُ الْأَقْفَانِي نَفْسُهَا وَالْحَمَاطُ
 - نَبْتُ كَالْحَمَاطِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَأُذُنُ الْحَمَارِ - لَهُ وَرَقٌ عَرَضُهُ مِثْلُ الشَّيْرِ وَهُوَ

على نبتة الحنزاب الا ان اصلها اعظم منها والغبراء - شجرة معروفة سميت بذلك
لونها ورقها وزهرها اذا بدت ثم تصير حمرة شديدة ويقال لثمرها الغبراء وان اجرت
وزهبت غبرتها ولا يتكلم بها الا مصفرة وهي من الاحرار * ابن السكيت * الغبراء
- هي شجرة والغبراء - ثمره * صاحب العين * فاما الغبراء من الفاكهة
فدخيل والطماء والطممة - من الخض وقيل الطماء من الصيل لاحطب
ولا خشب انما ينبت نباتا ناكلا الابل والدرماء - ترتفع كائنها جنة ولها نور احمر
وورقها اخضر وهي من الذكور وقيل الدماء من الخض وهو غلط وقيل هي
كوبلة القصب ويخضب بورقها الصبيان والحرشاء - تحول البر وقيل الحرشاء من
السطح - ما كان فيه خشونة ولذلك سميت والصفراء - تسطح على الارض
وكان ورقها ورق هذا الخس وزهرها صفراء وهي من الذكور ناكلا الابل اكلها
شديدا والكرش - شجرة من الجنبة تنبت في اروم وترتفع نحو الذراع ولها
ورقة مدورة حوشاء شديدة الخضرة وهي مرقى من الخلة سميت بذلك لان ورقها
يشبه نخل الكرش فيها ثمين كائنها منقوشة وهي من الذكور * ابن السكيت *
الكرشة من عشب الربيع - وهي نبتة لامعة بالارض فليجاء الورق مقرضة
غبراء ولا تنفع في شئ ولا تعد الا انه يعرف رسمها * ابو حنيفة * والحلمة
- شجرة ترتفع دون الذراع لها ورقة غليظة واغنان كثيرة وزهرة مثل زهرة
سقايق الثمنان الا انها اكبر واغلظ وهي كثيرة البراعم كان براعمها حتم
الضروع وقيل الحلمة - تنبت من العشب فيه غيرة له من اخشن احمر الثمرة
والبنية وجعها يتم - من الاحرار غبراء تنكر في الارض لها برعومة كائنها سنبلة
فيها حب كبير وليس لها زهر وهي طيبة الرائحة وقيل النقة - بقلة تشبه
الباذروج تسمى الابل عليها ولا تغزر واما الراء فصيل هي من نبات السهل وقيل
من نبات الجبل - وهو شجر ابيض على قدر الانسان جالسا ولها ثمر ابيض رقيق
يحمى به بدائد الرحل والبرازع وما اردوا وقيل الرأة - شجرة ترتفع على
ساق ثم يتفرع لها ورق مدور احمر غليظ ثم يتفرع لها خيطان دقاق طيول
عليها مثل ففاح القصب يحمى به الحاد القينة وهو ابيض وهو مرقى وقيل الرأة

- شُجيرةٌ كالغُلَّةِ لها زهرةٌ بيضاءٌ لينةٌ كأنَّها قُطُنٌ مُعْرَطٌ ويَحْتَشِي بها وسائدُ
 الأدم فتكونُ كأنَّها حُشيتُ بالرَّيشِ مع خِفَّةٍ والشُّبْرَمُ - شُجيرةٌ حارَّةٌ مُعْرِفةٌ
 تسمو على ساقٍ كقُعْدَةِ الصَّبِيِّ أو أعظمَ لها ورقٌ طوالٌ دَقَاقٌ وهي شديدةُ الخضرةِ
 والنَّاسُ يسمُّونَ بها لها حبٌّ صلابٌ كجماجِمِ الحُرِّ نأكلُهُ الأبلُ والغنمُ والنَّفلُ
 الواحدة نَقْلَةٌ - وهي من أحرار البَقْلِ ومن سَطَاحِهِ تَنْبُتُ مُسَطَّحةٌ ولها حَسَكٌ
 يَرعاه القَطَا وهي مثلُ القَتِّ ولها قُوَّةٌ صَفراءُ طَيِّبَةُ الرِّيحِ وبها سَمِيَّ الرَّجُلِ نُقَيْلا
 وهي من الأحرار والدُّكُورُ وقيل النُّقْلُ - قَتُّ البرِّ نأكلُهُ الخَيْلُ وتَمَعُنُ عليه
 وقيل عَمْرَةُ النُّقْلَةِ صُلْبَةٌ مطوَّيَةٌ بعضُها فوقَ بعضٍ إذا مَعَتِ امتَدَّتْ وإذا أُرسلتْ
 عادتْ وفيها حَبٌّ والحَسَكُ واحدتها حَسَكَةٌ - عُشْبَةٌ تُضْرِبُ إلى الصُّفْرِ لها
 شَوْلٌ مَدْحُوجٌ لا يَبْكَدُ أَحَدٌ يَمْسِي فِيهِ إذا يَدِسُ الأمانُ في رِجْلَيْهِ تَعْلُ والتَّيْلُ تَنْقُلُ
 عَمَرَتِها إلى بَيوتِها وقيل عَمَرَتُها خَشَنَةٌ مثلُ عَمْرَةِ القُطْبِ وكلُّما أَشْبَهَ ذلكَ فهو حَسَكٌ
 وإن لم يَكُنْ ذا شَوْلٍ ومن شَوْلٍ الحَسَكُ سَمِيَّ الحَسَكِ الَّذِي يُحَصِّنُ بِهِ العساکِرُ وتُتَبَّتْ
 في مَذَاهِبِ الخَيْلِ فَتَنْشَبُ في حَوافِرِها وقيل الحَسَكُ - القُطْبُ والسَّعْدَانُ واحدُهُ
 سَعْدَانَةٌ وبه سَمِيَّ الرَّجُلِ - وهي غَبَرَاءُ القَوْنِ حُلَافَةٌ بِأَكْلِها كُلُّ شَيْءٍ لَيْسَتْ بِكَبِيرَةٍ
 ولها إذا بَيَسَتْ شَوْلَةٌ مُقْلَطَةٌ كأنَّها دِرْهَمٌ وهي من الأحرار وقيل السَّعْدَانُ مثلُ
 القُطْبِ والفرق بينهما أن ورقَ السَّعْدَانِ أَفرادٌ وورقُ القُطْبِ مُقْتَرَنٌ ثَنانٌ ثَنانٌ
 وشَوْلَةُ السَّعْدَانِ ضَعِيفَةٌ وهي أَخْثَرُ العُشْبِ لَبَنًا وقيل السَّعْدَانُ - السَّطَاحُ الَّذِي
 يَذْهَبُ على الأرضِ حَبَالًا ويقال خَرَجَ القَوْمُ يَنْسَعِدُونَ - أَي يَطْلُبُونَ حِمَايَ
 السَّعْدَانِ وهي من الطَّرِيفَةِ والجُرْجَارِ - عُشْبَةٌ لها زهرةٌ صَفراءُ حَسَناءُ وهي من
 الأحرار والْعَرَّارُ واحدته عَرَّارَةٌ - يَهَارُ البرُّ وهو شديدُ الصُّفْرِ واسعُ التَّوَرِ والقُشْبَابُ
 والأَوْدَالُ حَرِيسَةٌ على أَكلِهِ وله أَرْجٌ طَيِّبٌ والجُتْبَاتُ واحدته جُتْبَانَةٌ - وهي
 ضَمَّةٌ يَسْتَدِفِي بها الإنسانُ إذا عَظُمَتْ لها زهرةٌ صَفراءُ تَنْبُتُ على هَيْئَةِ العُصْفُرِ
 وقيل الجُتْبَاتُ من الأحرار وهو أَخْضَرُ تَنْبُتُ بِالْقَيْظِ له زهرةٌ صَفراءُ كأنَّها زهرةُ
 عَرَبَقَةِ طَيِّبَةِ الرِّيحِ نأكلُهُ الأبلُ إذا لم يَحْدِغْهُ والقَيْصُومُ واحدته قَيْصُومَةٌ -
 من الدُّكُورِ ومن الأحرار وهو طَيِّبُ الرِّيحِ من رَيَاحِينِ البَرِّ وورَقُهُ هَدَبٌ وله قُوَّةٌ

صفراء عريضة من براعم صفراء وهي تنهض على ساق وتطول والسكب - عشب يرتفع قدر الذراع له ورق أغبر شبيه بورق الهندباء توره شديد البياض في خلقه نور الفرسك والشج جمع شجائن - من الاثمار له هدب ورائحة طيبة وطعم مر وهو مرمي القليل والنتم واذا كثر فكان قسلا هذه بقعة مشبوبة وقد اناحت الارض - نبت شيئا * غيره * خلع الشج - ورق والقروة - خضراء غبراء على ساق لها عمرة كالشنبلة وهي من الذكور وهي من الطريفة * ابن السكيت * هي عشب تنبت صعدا في اودية الرمل ودكاك والحلب - تنبت ينسبط على الارض تدوم خضرته له ورق صفار يدبغ به وقيل الحلب من الخلفة - وهي شجرة تنسج على الارض لازقة بها شديدة الخضرة لها لبن كثير واكثر ابياتها حين يشتد الحر وقبل الحلب - ينسج على الارض له ورق صفار مر وأصل يبعد في الارض وقضبان صفار وهي من خير طعام الطياف فيه * قال المتعب * قد غلط في هذا القول لان ابن السكيت قال وقد وصف الحلب ولها ورق صفار كورق الحنظلوق الا انه اكتف وهي حامضة وليست بعشبة ولا بقلة والقول قول أبي يوسف هكذا الحلب حامضة * ابو حنيفة * والحلباب - تنبت تدوم خضرته في القبط له ورق أعرض من الكف ولبن تسمى عليه الطياف والغنم * قال سيويه * الحلباب ثلاث لانه ليس في الكلام مثل سفرجال فهذا نبت * ابو حنيفة * الحارث - تنبت ينسج على الارض له ورق طوال وبينها شيء صفار وهو من احرار البقول * ابن دريد * وهو الحارث والرقعة - بقلة لا احفظ لها صفة والتربة - خضراء تنسج عنها الابل ملاهى رابا لا تطول ولا تعظم ورقها كالاظفار وهي من الاحرار والحراي واحدها حزامة - عشب طويله العيدان صغيرة الورق حمراء الزهرة طيبة الريح وقيل الحراي خيري البر ونباتها نبات الجرجير تشابه رائحتها رائحة الفاغية وهي من ذكور البقل والاقمعوان الواحدة اقمعوانة - البوحي والبونك وهو من الذكور طيب الريح له زهرة بيضاء صافية البياض ويضم حتى يكون كانه اللحم وورقه قبل غير منسبط كورق الشج * ابن السكيت * الاقمعوان يجمد وجهه آفاح * صاحب العين * دواء مقعو

- فيه الاثْمُونُ * أبو حنيفة * والشَّكَايَ والشَّكَايَ وهي قليلة - دَقِيقَةُ
 العِيدَانِ مَصِيفَةُ الْوَرَقِ خَضْرَاءُ يُنْدَاوِي بِهَا وَقِيلَ هِيَ شَجَرَةٌ ذَاتُ شَوْكٍ وَتَنِيَّ وَهِيَ
 مِثْلُ الْحَلَاوِي وَقِيلَ قَعَّعَ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ فَأَمَّا الشُّكَاةُ - فَشَوْكَةٌ غَلَاظُ قَمَّ
 الْعَصِيرِ لَا وَرَقَ لَهَا إِنَّمَا هِيَ شَوْكٌ وَعِيدَانُ دَقَاقُ اطْرَافِهَا أَيْضًا شَوْكٌ وَالْحَنَوَةُ -
 الرِّيحَانَةُ وَقِيلَ هِيَ مِنَ الْعُشْبِ شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ طَيِّبَةُ الرِّيحِ زَهْرَتُهَا صَفْرَاءُ وَبِلَسْتِ
 بَضْفُضَةٌ وَهِيَ مِنَ الدُّكُورِ وَالْأَحْوَارِ وَالزُّبَادَى وَالزُّبْدُ وَاحِدُهُ زَبَادَةٌ - وَرَقُهُ
 عِرَاصٌ يَأْكُلُهُ النَّاسُ وَهُوَ طَيِّبٌ وَقِيلَ الزُّبْدُ تَنْغْرِشُ أَمْسَانُهُ وَهُوَ وَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ
 الْمَرْزُوقِوْشِ غُبْرٌ يَضْرِبُ بِعُرْوَقِهِ فِي كُلِّ وَجْهِ فَتَنْتَزِعُ كَانِهَا الْجَزْدُ فَتُوَكِّلُ وَهُوَ مِنَ
 الْأَحْوَارِ * بَنُ السَّكَيْتِ * وَقَدْ بَنَيْتُ فِي الْجَلْدِ * أبو حنيفة * وَالْبَهْمِيُّ وَاحِدٌ
 وَجَمْعُ وَقَدْ يُقَالُ الْوَاحِدَةُ بَهْمَةٌ - وَهِيَ مِنَ أَسْرَارِ الْبَقْلِ تَبْتُ كَمَا يَبْتُ الْحَبُّ
 ثُمَّ يُبْلَغُ بِهَا النَّبْتُ إِلَى أَنْ تَصِيرَ مِثْلَ الْحَبِّ وَيَخْرُجُ لَهَا إِذَا يَبَسَتْ شَوْكٌ مِثْلُ شَوْكِ
 السُّبُلِ وَإِذَا وَقَعَ فِي أَوُفٍ الْأَبْلِ أَنْفَتْ مِنْهُ وَقَدْ أَبْهَمَ الْمَكَانُ - كَثُرَ بِهِ الْبَهْمِيُّ
 وَهِيَ تَرْفَعُ قَدَمَ الشَّيْبَرِ وَتَبْنِيهَا الْطَفُّ مِنْ نَبْتِ الْبَرِّ وَطَعَهَا طَمَّ الشَّعِيرِ وَالْقَرَّاصُ
 - ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا الْعُقَارُ - وَهُوَ عُشْبٌ يَرْفَعُ نِصْفَ الْقَامَةِ رَبِّي لَهُ أَفْئَانُ
 وَوَرَقٌ وَاسِعٌ أَوْسَعُ مِنْ وَرَقِ الْحَسُولِ شَدِيدُ الْخُضْرَةِ عَمْرُهُ كَالْبَتَادِقِ وَلَا قُوَّةَ وَلَا
 حَبَّ وَهُوَ لَا يَلْبِسُهُ حَيَوَانٌ إِلَّا أَمَضَّهُ كَانِثًا كَوِي بَنَارٍ وَالْآخَرُ - يَبْتُ نَبَاتُ
 الْجُرْجِيرِ يَطُولُ وَيَسْمُو وَهُوَ زَهْرٌ أَصْفَرُ يَجْرُسُهُ الْفَعْلُ وَهُوَ حَرَاوَةُ الْجُرْجِيرِ وَحَبُّ
 صِغَارِ أَحْمَرٍ وَالسَّوَامُ نَحْبُهُ وَيَحْبَطُ عَنْهُ كَثِيرًا لِحَرَاوَتِهِ حَتَّى تَنْقَدَّ بِطُونُهَا وَقِيلَ الْقَرَّاصُ
 - عُشْبَةٌ صَفْرَاءُ وَزَهْرَتُهَا كَذَلِكَ لَا يَأْكُلُهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَالِ إِلَّا هَرَبَقٌ فَهُوَ مَاءٌ وَهُوَ
 مِنَ الدُّكُورِ وَالذَّرَقِ وَاحِدَتُهُ ذُرْقَةٌ - مِنَ الْأَسْرَارِ وَهُوَ الْحَسْدَقُوقُ وَيَعْرَبُ فَيُقَالُ
 حَسْدَقُوقٌ - وَهُوَ الْحَبَابِيُّ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَةِ وَلَهَا نَقِيعَةٌ طَيِّبَةٌ وَقِيلَ الْقَذَرُ - مِنَ
 الْعُشْبِ وَفِيهِ شَبَهٌ مِنَ الْقَتِّ يَطُولُ فِي السَّمَاءِ وَهُوَ لَوْلَانُ أَحَدُهُمَا أَيْضًا شَدِيدُ
 الْحَلَاوَةِ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَذْرَقْتُ الْأَرْضَ - أَنْبَتْتُ نَكَ * أبو حنيفة *
 وَالصَّيْتَرَانُ وَالصَّبَوْرَانُ الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ - وَهُوَ مِنْ رِيحَانِ الْبَرِّ طَيِّبُ الرِّيحِ قَرِيبُ
 الشَّجَرَةِ مِنَ الْقَيْصَرِ وَمِثْلُ قُوَّةٍ وَهُوَ أَطْيَبُ مِنْهُ يُشَاكِهِ رَائِحَةُ سُبُلِ الطَّيِّبِ

وقيل العَيْرَانُ - شجرة كثيرة الشوك لا يكاد يُفْلَسُ منها وقيل - هو أغبر شبيه بالقيصوم الا ان له نمرانا مدلى عليه نوراً أصفر شبيه بالذى يكون في وسط الاثموان يزرع بالبصرة في البساتين ويوضع في المجالس مع الفاغية فلا يفوقه ريحاناً وأنشد

ياربها وقد بنا صناني * كائن جاني عبوران

وقد ظن قوم من أجل أنه ذكر صنانه أن العبوران مثنى وليس كذلك واسكنه يعنى أن صنانه عنده كالطيب بعد أن رويت إبله والكنة - شجر كنجس القبياء سواء في كل شيء الا أنه لا يريح له وعمرها كعمر القبياء قبل أن يحمى والغصن طحبه وتفتح منه لونه يورثها الرقص - وهو السلق والشويلاء - من العشب يستداوى بها والقنا - عنب الثعلب ليس بأحمر بل هو الى الصفرة وفيه نقط سود ومنه ما هو أسود بأسره وهو من الاغلات والمكر - من عنب القبط واحده مكره والجمع مكور - وهي غبراء مليحة القبر تثبت قصدا بعضها حذاء بعض يتخرجن معاً من الارض وليس له ورق وقيل - هي من الخلفة غبراء خفيفة العبدان طيبة في اقواء المال ينل الجاهل أنها بقلة وهي تثبت في أصل وقيل المكرة - خضراء غبراء ورقها صغير يجمعها المال لحلاوتها وطيبها وهي من الطريفة والجندر واحده جندرة وجهه جندور - مثل الحلة غير أنه صغير واذا استحدث في أصوله الثبت صار شجراً أخضره شوك صغار وهو ما يسمى والشدة واحده ثداه - شجرة طيبة يجمعها المال ويأكلها وأصولها بيض حلوة لها ورق كورق الكراث ولها قصبان طوال ونباتها نبات الانثر غير أنه أطول وأعرض وهو مسمى له نور مثل نور الخطمي وفي أصله شيء من حرة يسيرة وهو من الربل والحصاد من الجنة - وهو مثل النسي لورقه حروف كحروف الخلفاء والحسار - عشبة خضراء تطلع على الأرض وتاكلها الماشية أكلاً شديداً وقيل - هو شبيه بالحرف في ثباته وطعمه يثبت حبالا على الأرض كما يجلس القث وهو من الاثوار والبصرة - عشبة تثبت نبات الكسنى ولها حب مثل حبها الا أنها اذا أكلت انضمرت القم وبذلك سميت وتعلقها الماشية فتسجنها والثومان - عشبة صغيرة لها ثمرة

مثل الكمون كثيرة الورق مستطبة لها زهرة صفراء والجليف - نبت شبيه
 بالزروع فيه غبرة وله في رؤوسه سنفة كالسلوط معلولة حبا كحب الأرزن وهي
 مسمنة لعمال والموذان - يرتفع كقدر الداع ورقته مدورة كأنها رويجحة
 وزهرته حمراء في أصلها صفرة وقيل - ورقه كورق الهندباء وهو نالجع في الحافر
 وهو من الأحرار حلو طيب الطعم يأكله الناس والمخاض - شريان أحدهما
 حامض عذب والآخر فيه حمارة وفي أصولهما جيعا إذا نبتا حرة ويتداوى
 بيزره وورقه وثمره حين يتدأ أحمر فيه شهية وهو سنبل طوال شعر خشنه
 فاذا أدرك أبيض فاذا فرك خرج منه حب أسود زلال مروري صغار وهو من
 الذكور والحبى - نبات طيب الرائحة حديد الطعم مربع السوف ورقه نحو ورق
 الخلاف منه سهلي ومنه جبلي وليس يمرق وهو القودنج بالفارسية والخطمي
 واحدته خطمية - وهو القسول والقسول والفيل وأنواعه كثيرة والنباتى أصغر
 شجيرا وورقا من الخطمي وينظم ورقه بالبل وهو من الذكور * ابن جنى *
 درهمت النجاري - صارت على شكل الدرهم * أبو حنيفة * والخشنة -
 بقلة تنقرض على الأرض خشنة في المير لينة في الغم لها أزج كزج الرجلة
 وتورنها صفراء كثورة المرة وتؤكل وهي مرقي ولها حب * صاحب العين *
 انشنة - بقلة خضراء ورقها قصير مثل الزمزام غير أنها أشد اجتماعا ولها
 حب تكون في الرض والقيعان * أبو حنيفة * والذقراء - عشب تنبت على
 ساق ولها فروع وورق نحو ورق الشيع مرة دسرة يدق ورقها وتشراب لوجع
 الجوف والكبد وحى الربع فيقي ولها قور أصفر خشن ولها تعرض لها الماشية
 الأفي رطوبتها قليلا لكراهتها والذنبان واحدته ذنبانة - عشب له برة لا تؤكل
 وقصبان مثرة من أسقلها الى أهلها كأنها أذنب الحمراني ولذلك متى الذنبان
 وهو من الذكور وله ورق كورق الطرخون نالجع في السائمة ولها قورة غبراء
 تجرسها التحل وتسمو قدر نصف القامة تشيع الثثان منه بعيرا وقيل هو أخضر
 له ورق كورق الثبث وقصبان مثل أذنب القصاب * ابن السكيت * ويسمى
 أيضا ذنب النعل * أبو حنيفة * والرثا - مثل الجمة لها قضبان كثيرة

وهي حُرَّةٌ شديدةُ الخُضرةِ لَزْجَةٌ وهو من الاحرار يَنْبُتُ مُسَطَّحًا عَلَى الارضِ ورقُهُ طَيِّفٌ مُعَدَّدٌ والناسُ يَلْبِثُونَهُ وهو من خَيْرِ بَقَلَةٍ تَنْبُتُ بِجَسَدٍ وَقَبْلِ الرِّشَاءِ خُضْرَاءُ غَبْرَاءُ تَسْلُطُ وَلَهَا زَهْرَةٌ بِيضَاءُ وَالرَّمْرَامُ - عُشْبَةٌ شَاكَّةُ الْعَيْدَانِ وَالْوَرَقِ تَمْنَعُ الْمَسَّ تَرْفَعُ ذِرَاعًا وَرَقُّهَا طَوِيلٌ وَلَهَا حِمْرٌ وَهِيَ شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ لَهَا زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ تَحْرِصُ عَلَيْهَا الْمَوَاتِي وَهِيَ مِنَ الْجَنَّةِ وَقَدْ تَبَّتْ فِي الْحَزْنِ وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ

• عَلَقَتْ مَعَالِقَهَا بَنَى الرَّمْرَامُ •

مَعَالِقُهَا - مَشَارِبُهَا وَقِيلَ - هُوَ أَخْضَرُهُ وَرَقٌ صَغِيرٌ لَا يَنْبُتُ إِلَّا فِي الصَّيْفِ تَأْكُلُهُ الْوَحْشُ وَقِيلَ - هُوَ يَنْبُتُ أَغْبَرُ بِأَخْضَرِهِ النَّاسُ يَشْفَوْنَ مِنْهُ مِنَ الْعَقْرِبِ وَالْحَيْةِ وَاحِدُهُ رَمْرَامَةٌ وَالرِّشَاءُ - شَجَرَةٌ تَسُوفُ فَوْقَ الْقَامَةِ وَرَقُّهَا كَوَرَقِ الْخِرْوَعِ وَلَا ثَمَرَةَ لَهَا وَلَا يَأْكُلُهَا شَيْءٌ وَالزَّقُومُ - شَجَرَةٌ غَبْرَاءُ صَغِيرَةٌ الْوَرَقُ مُدَوَّرَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ لَهَا ذِفِرَةٌ حُرَّةٌ فِي سَوْقِهَا كَثِيرٌ وَلَهَا وَرْدٌ ضَعِيفٌ جِدًّا تَحْرِصُهُ النَّصْلُ وَقَوَرُهَا بِيضَاءُ وَتَنْتَعِزُ أَصْلُهَا وَيَتَنَارِضُ وَرَأْسُ وَرَقِّهَا فَيْحٌ جِدًّا وَهُوَ مَرْمِيٌّ وَالنَّاسَةُ - عُشْبَةٌ قَرِيبَةٌ الشَّجَرِ بِالنَّصِيِّ إِلَّا أَنَّ لَهَا حَبًّا كَمَثَبِ السُّلْتِ وَإِذَا جَفَّتْ كَانَ لَهَا مَقَا يَنْطَارِ إِذَا تَحَوَّكَتْ كَانَ كَالنِّهَامِ يَرْتَفِئُ الْعَيْنُ وَالْمَنَاحِرُ وَكثيرًا مَا يُعْمَى السَّائِمَةُ وَالشَّبَعَةُ - شَجَرَةٌ دُونَ الْقَامَةِ لَهَا قُضْبَانٌ طَوَالٌ فِيهَا عَقَدٌ وَقَوَرٌ أَحْمَرٌ مُظْلِمٌ صَغِيرٌ أَصْفَرٌ مِنَ الْيَاسْمِينَةِ تَحْرِصُهَا النَّصْلُ وَيَأْكُلُ النَّاسُ قَدَاحَهَا يَتَحَصَّوْنَ بِهِ وَهِيَ حَرَاوَةٌ فِي النَّعْمِ وَالْحَلَقِ وَهِيَ طَيِّبَةٌ الرِّيحُ تَعْبِقُ بِهَا النِّيَابُ وَعَمَلُهَا شَدِيدُ الْفَسَادِ طَيِّبٌ مَعْرُوفٌ وَهُوَ مَرْمِيٌّ وَالصَّغَرُ مَعْرُوفٌ - وَهُوَ النَّذْعُ وَالصَّغَرُ عَرَبِيٌّ وَقَدْ سَمَوْا مَوْضِعًا مَعْتَرًا وَالضَّمَّةُ - نَبْتُ كَالثَّمَلِ وَهُوَ أَدَقُّ مِنْهُ وَجَنَاتُهُ إِلَّا رَأَى وَإِذَا بَسَتْ ابْيَضَّتْ وَلَهَا حَبٌّ أَسْوَدٌ قَلِيلٌ وَقَدْ يَنْبُتُ فِي الْجَبَلِ وَالْعُضْرَيْنِ وَاحِدُهُ عَضْرَةٌ - وَهُوَ عُشْبٌ أَشْهَبُ إِلَى الْخُضْرَةِ يَحْتَمِلُ النَّسْدَى وَقَوَرُهُ أَحْمَرٌ قَالِي الْحَزَّةِ لَوْهُ إِلَى السَّوَادِ وَهُوَ مِنَ الذُّكُورِ وَقِيلَ - هُوَ مِنْ أَجْنَاسِ الْخَطْمِيِّ وَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ وَالْجَهْلَةُ - هِيَ الْوَسِيجُ مَا كَانَ أَخْضَرَ وَهُوَ أَطْيَبُ كَلَّا وَلَيْسَ بِبَقَلٍ يَنْبُتُ فِي أَصْلِ وَهِيَ تُشَبَّهُ النِّيلَ مَا دَامَتْ رَطْبَةً وَالْعُثْرُبُ وَاحِدُهُ عُثْرَةٌ - شَجَرَةٌ تَحْوِي الرُّمَانَ فِي الْقَدْرِ وَرَقُّهُ أَحْمَرٌ مُثَلُّ وَرَقِ الْجَمَاضِ وَكَذَلِكَ ثَمَرُهُ وَهُوَ حَامِضٌ عَفِصٌ

مَرعى جَيْدٌ تَدُقُّ عليه بَطُونُ الماشية أَوَّلَ نَتْنٍ ثم يَتَغَدَّ عليه النَّمَمُ بعد ذلك
 وترقاه صَكَالُ الماشية وله عَسَالَجٌ حَرَّتْشَرٌ وتَوَكَّلَ له حُبٌّ كَحَبِّ الحَنَاضِ مَرَّةً
 خُشْبَةً والفصل يَجْرُسُ منه العَكْبَرُ ولا عسلَ له ويطبخُ ورقه حتى يَنْضَجَ ثم يَصْرُ
 عنه مائِدَةٌ ثم يُلَسَّقَى في الرائبِ المَزْرُوعِ رُبْدَهُ الحامضُ يَقْوِي البَطْنَ وَيَقْطَعُ الشَّهْوَةَ
 والعَيْقَان - شَبَّهَ بالعَرَمَجِ الا أَنَّهُ أُنْثَى وَأَرْقٌ أَخْضَرُهُ سِنَّةٌ كَسِنَّةِ الثَّغَاءِ وَزَهْرُهُ
 صَفْرَاءُ والقَرَاء - من رِيحَانِ البَرِّ لها زَهْرَةٌ شَدِيدَةُ البَيَاضِ وبها سُمِّيتَ ولبِل -
 تَبَاتِمَا كَتَبَاتِ الجَزَرِ وجَبَّاهُ كَتَبَهُ يَأْكُلُهَا المَالُ وَيَطِيبُ عَلَيْهَا البَاطَنُ وهى من الذُّكُورِ
 وقيل - هِيَ عُشْبَةٌ مَرَّةً تَبْتُ في الرَّمْلِ سَرِيعَةُ اليَبْسِ وَبِسْتُ رِيحُهَا طَيِّبَةٌ
 والعَلْفَقَةُ - شُبَّاعَةٌ تُشَبَّهُ العُظْلَمُ مَرَّةً لَا يَأْكُلُهَا نَتْنٌ يُجَفَّفُ ثم تَدُقُّ وتَضْرِبُ بالماءِ
 وتُنْفَعُ فِيهَا الجِلْدُ فلا تَبْقَى عَلَيْهَا شَعْرَةٌ وَلَا وَبَرَةٌ إِلَّا أَنْفَتَهَا نَبَاتُهَا تَحْوِي نَبَاتِ الكَبَرِ
 الا أَن فِيهَا غُبْرَةٌ وَلَهَا لَبَنٌ يَتَوَقَّاهُ النَّاسُ إِذَا جَنَوْهَا فَمَا أَصَابَ سَلَخٌ وَالْعَلْفُ -
 شَبَّهَ بِالْمَلَقِ في كُلِّ نَتْنٍ وَلَا يَصْلَحُ لَلصَّبْغِ وتَأْكُلُهُ القُرودُ فَقَطْ والقَرَاةُ - عُشْبَةٌ
 من السُّطَّاحِ تَنْقَرِشُ على الأَرْضِ وَرَقٌ أَخْضَرٌ لَا شَوْكَ فِيهِ وَلَا أَفْئَانٌ ثم يَخْرُجُ
 من وَسَطِهَا قَضِيبٌ طَوِيلٌ يُشْرِفُوهُ كُلُّ حُلُولِهَا لَوْرٍ أَصْفَرٍ من أَسْفَلِ القَضِيبِ إِلَى
 أَعْلَاهُ وهى مَرعى والقَرَطُ وَاحِدَةٌ قَرْنَةٌ وبها تَمَيَّزَ الرَّجُلُ - وهى شَجَرٌ عَظَامٌ لَهُ
 سَوْقٌ غَلَاظٌ أَشْأَلُ شَجَرِ الجَوْزِ وَخَشْبُهُ صُلْبٌ يَكُلُّ الحَدِيدَ وَإِذَا قَدِمَ كَانَ أَمُودَ
 كَالأَبْنُوسِ وهو قَبْلُ أَيْضٌ وَرَقُهُ أَصْفَرٌ من وَرَقِ الثُّغَاخِ وَهُوَ حَبْلَةٌ كَقُرُونِ القُرْبَاءِ
 وَحَبٌّ يَوْضَعُ في المَوَازِينِ وَيَذْبَغُ بِوَرَقِهِ وَيَحْمَرُّ وَرَبْمَا تَبْتُ في الجَبَلِ وَالْأَبْلُ تَسْمَى
 عَلَيْهِ والقَضْبُ - شَجَرٌ يَبْتُ في تَجَامِعِ الشَّجَرِ وَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ الكُمَقِ إِلَّا أَنَّهُ
 أَرْقٌ وَأُنْثَى وَشَجَرُهُ كَنَجَسِرِ الكُثْمَرِ وَيَرَى البَعِيرُ وَرَقَهُ وَأَطْرَافَهُ فَنَقَرَهُ وَيُحْقِنُ
 صَدْرَهُ وَيُورِدُهُ السَّعَالَ وَلَمْ نَعْرِفْ لَهُ غَمْرًا وَالْكَهْلَاءُ - عُشْبَةٌ تَبْتُ على سَاقِ وَلَهَا
 أَفْئَانٌ قَلِيلَةٌ لَيِّنَةٌ وَوَرَقٌ كَوَرَقِ الرِّيحَانِ الطَّافِ خَضْرَاءُ وَوَرْدَةٌ كَهَلَاءٍ نَاضِرَةٌ
 لَا يَرَاهَا نَتْنٌ وَلَكِنَّا حَسَنَةُ المَنْظَرِ والفصل يَجْرُسُهَا وهى من الذُّكُورِ وَقَدْ تَبْتُ في
 النَّقْلِ والمَرَار - شَوْكٌ لَهُ وَرَقٌ طَوَالٌ عِرَاضٌ يَلْزَمُ الأَرْضَ ثم يَنْشَعُ لَهُ شُعْبٌ
 يَخْرُجُ في رَأْسِ كُلِّ شُعْبَةٍ كُرَّةٌ كَبِيرَةٌ شَوْكَةٌ جَدَا فِيهَا حُبٌّ مِثْلُ حَبِّ العَصْفَرِ وهى

عُشْبَةٌ مَرَّةً جَدًّا وَرَطَّاهَا السَّامَةُ وَقِيلَ هِيَ بِقِلَّةِ تَعُودِ فِي الْقَيْظِ شَجَرَةٌ وَالْمَرَّةُ -
 بِقِلَّةِ تَقَرُّشٍ عَلَى الْأَرْضِ لَهَا وَرَقٌ نَاعِمٌ مِثْلُ وَرَقِ الْهَنْدِيَا أَوْ أَعْرَضُ وَلَهَا قُوَّةُ
 صُقَيْرَاءٍ وَأَرْوَمَةٌ بِيضَاءُ تَقْلَعُ مَعَ أَرْوَمَتِهَا وَتُقَسَلُ ثُمَّ تُؤْكَلُ بِالْمِلْحِ وَالتَّخْبِزِ وَفِيهَا عَلَيَّةٌ
 بَسِيرَةٌ وَهِيَ مَصْحَةٌ وَهِيَ مَرَّيٌّ وَالْوَرْطَاءُ - شَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ الْقَامَةِ لَهَا وَرَقٌ
 مَدْدُورٌ وَاسِعٌ رَقِيقٌ نَاعِمٌ تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ وَهِيَ غَبْرَاءُ السَّاقِ خَضِرَاءُ الْوَرَقِ لَهَا زَمْعٌ - أَيْ
 أَطْرَافُ شُعْرِيفِهِ حَبٌّ أَغْبَرُ مِثْلُ التَّهْدِاجِ بِرَعَاءِ الطَّيْرِ وَالْبَقِصِيدُ - بِقِلَّةِ مَرَّةٍ لَهَا
 زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ تَنْتَبِهَا الْأَبَلُ وَالغَنَمُ وَالتَّحْبُّ بِهِ وَيُخْتَصَّبُ عَلَيْهِ وَهُوَ مِنَ الذُّكُورِ
 وَهُوَ أَمْرُ الْعُشْبِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَفِجُ - ثَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ وَهِيَ بِقِلَّةِ
 شَهَابُهَا لَهَا وَرَقٌ عِظَامٌ عَرَامُشٌ وَالسُّوسُ - حَشِيشَةٌ تُشَبِّهُ الْقَتَّ • نَعْلَبُ • هِيَ
 رَيْبِيَّةٌ تَحْتَاجُ ذَاتُ لَبَنِ تَسْمَى عَلَيْهَا الْمَاشِيَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْأَشْرِبُ -
 شَجَرَةٌ قُرُونٌ مِثْلُ قُرُونِ الْأَوْبِيَاءِ وَرَقُهُ أَسْفَرُ مِنْ وَرَقِ الرَّيْحَانِ وَيَنْبُتُ بِالْجَبَازِ
 لَا يَنْبُتُ إِلَّا فِي الْجَبَلِ وَالْقَفْرِ - جِنْسٌ مِنَ الثَّمَرَةِ وَهُوَ فَضْلٌ مَرَّعٌ لَعْمَرٌ وَهُوَ
 يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ فِي السَّهْلِ وَالْأَكَامِ وَهُوَ كَأَنَّهُ عَصَافِيرُ خُضْرِيَّامٍ إِذَا كَانَ أَخْضَرَ
 فَإِذَا بَيَسَ فَكَأَنَّهُ حُرٌّ غَيْرِ قِيَامٍ وَالزَّرِّيْقُ - تَنْبُتُ صَيِّغَةُ الْمَطَرِ فِي الطَّيْنِ الَّذِي يَكُونُ
 فِي أَسْوَاطِ الْجِبَالِ وَلَيْسَ فِيهَا مَنَفَعَةٌ لَشَيْءٍ وَهِيَ لَاصِقَةٌ فِي خُضْرَةٍ كَأَنَّهَا الْعَرْمَضُ
 فِي أَسْوَاطِ الْجِبَالِ وَقَالَتْ غَنِيَّةٌ هِيَ سُهَيْلَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الصُّمَيْمَاءُ - تَنْبُتُ
 بِجَبَدٍ فِي الصَّيْعَانِ تُشَبِّهُ الْفَرَزَّ إِلَّا أَنَّ هَوْدَهَا أَشَدُّ مَلُوسَةً مِنْ عُوْدِهِ وَلَهَا ثَمَرٌ كَأَنَّهُ رَجُلٌ
 الدَّجَاجَةُ كَأَنَّهُ الثَّمَرُ الَّذِي يَنْبُتُ فِي الْعَصَلَةِ وَرَبْعًا مَارِسَهَا النَّاسُ وَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا حَبًّا
 يَطْبَعُونَهُ وَيَأْكُلُونَهُ وَهِيَ جَنِيْبَةٌ وَالبَيْجُ - ضَرْبٌ مِنَ الثَّبَاتِ سُهَيْلٌ وَلَمْ يَحْمَلْ وَالْمِطْرَةُ
 - تُشَبِّهُ الْمَكْرَ وَجَمْعُهَا خَلَرٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْعُقَالُ - بِقِلَّةِ تَسْنِيَةِ تُبَكِّرُ فِي
 أَوَّلِ الرَّبِيعِ وَيَأْكُلُهَا النَّاسُ - يَعْنِي بِالتَّسْنِيَةِ الصَّخْرَاوِيَّةُ لِأَنَّ الثَّسْتِ الصَّخْرَاءَ
 بِالْفَارَسِيَّةِ وَالْحَبْلَةُ - بِقِلَّةِ لَهَا ثَمَرَةٌ كَأَنَّهَا فَقَرُ الْعُقْرِبِ تَسْمَى شَجَرَةُ الْعُقْرِبِ بِأَخْذِهَا
 النِّسَاءُ يَتَدَاوَرْنَ بِهَا تَنْبُتُ بِجَدٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الرَّقَّةُ - مِنَ الْعُشْبِ الْعِظَامِ
 تَنْبُتُ مَتَسَلِّمَةً غَسَنَةً كِبَارًا وَهِيَ مِنْ أَوَّلِ الْعُشْبِ حُرُوجًا وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا فَبِهِ
 حُجْرَةٌ كَالْعَيْنِ النَّافِضِ وَهِيَ قَلِيلَةٌ وَلَا يَكَادُ الْمَلَأُ بِأَكْلِهَا إِلَّا مِنْ حَاجَةٍ وَالتَّكْدَانُ

- يَنْبُتُ عَلَى هَيْئَةٍ وَرَقُ الْمُسْدِيَا بَعْضُ وَرَقِهِ فَوْقَ بَعْضٍ وَهُوَ كَيْفٍ وَزَهْرُهُ
صَفْرَاءُ وَهُوَ أَبْطَأُ عُشْبَ الرَّبِيعِ وَذَلِكَ لِكَانٍ لِنَبْتِهِ وَهُوَ عُشْبٌ لَيْسَ مِنَ الْبَقْلِ وَقَدْ
أَمَكَنَّ الْمَكَانُ - أُنْبِتَ الْمَتَكَانَ وَالْأَرَانِيَّةَ - شَجَرَةٌ تَنْبُتُ نَيْشَةَ الْخَمَامُودِ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَيْسَ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ وَلَا تَنْبُتُ فِي جَبَلٍ وَهِيَ تُحْبِطُ الْغَنَمَ إِذَا رَعَاهَا
بِالْقَدَاةِ فَان رَعَاهَا وَقَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا شَيْءًا لَمْ تُحْبِطْهَا وَهِيَ شَجَرَةٌ بَيَاضُ

مَا يَنْبُتُ مِنْهَا فِي الرَّمْلِ

• أَبُو عَيْبِدٍ • مِنْ نَبَاتِ الرَّمْلِ النَّضِيُّ وَالْأَرَطِيُّ وَاحِدَتُهُ أَرَطَةٌ وَبِهَا سَمِي
الرَّجُلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيفُ فِعْلِهِ وَالْأَلَامُ وَاحِدَتُهُ أَلَامَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْهُ الْأَمْطِيُّ
وَالْمُصَاصُ وَالرَّخَائِيُّ وَالْعَلَقِيُّ وَمِنْ شَجَرِهِ الْعَلْبَانُ وَالْعَلَنْدِيُّ وَالْهَيْشَرُ وَالْعَرْفُ
وَالْحَرَمَلُ وَاحِدَتُهُ حَرْمَلَةٌ وَبِهَا سَمِي الرَّجُلُ وَالْحَوَامُ وَالْجَعِيمُ وَالْجَعِيمُ وَاحِدَتُهُ جَعِيمَةٌ
وَالْخَطْرَةُ وَالْخَطَرُ وَالْذَارِمُ وَالشَّيْقُوقُ وَالصَّبْغَاءُ وَالطِّبْطَانُ وَالْعَبْشُومُ وَالْعَرَادُ وَاحِدَتُهُ
عَرَادَةٌ وَبِهَا سَمِي الرَّجُلُ وَالْعَافُ وَالْكَرَاثُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الرُّكَّةُ بِلُغَةِ عِبْدِ
الْقَيْسِ وَبِأَنَّهُ رَكَّالٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْهَا الْخُرُوتُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهَا
الْكَرْيَةُ وَالرَّيْرَاءُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَمِنْهَا الْكُشْمُشَةُ وَالْجَلْدَفُ • أَبُو زَيْدٍ • وَمِنْهَا
الْفَقَّاحُ وَاحِدَتُهُ فُقَّاحَةٌ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّكَ نَقْلَعُهُ قُورْثُ • مَعَ الصَّبْعِ فِي طَرَفِ الْخَاثِرِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهَا الدُّغْمَاءُ وَالْبُرْكَانُ

التَّحْلِيَّةُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • النَّضِيُّ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ وَقَبْلُ وَاحِدَتِهِ غَضَاءَةٌ - وَهِيَ شَجَرَةٌ دَائِمَةٌ
الْخُضْرَاءُ وَهُوَ مِنْ شَجَرِ الْخَمَضِ الْكِبَارِ وَرُقَّتُهَا مِثْلُ الْهَدَبِ وَإِذَا كَثُرَ بَارِضُ فَهِيَ غَضِيَّةٌ
وَعُضْبَاءُ وَقَدْ يَكُونُ الْعُضْبَاءُ جَمَاعَةُ النَّضِيِّ كَالشَّجَرَاءِ جَمَاعَةُ الشَّجَرِ وَقَدْ يَكُونُ
لِلْأَرْضِ الْكَثِيرَةِ الشَّجَرُ وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي يُلْزَمُ النَّضِي غَاضٌ وَغَضَوِيٌّ وَيُقَالُ لِمَنْشَتِهِ
الْقَصِيْمَةِ وَالصَّرِيْمَةِ وَقَدْ تَكُونُ الصَّرِيْمَةُ مِنَ الْأَرَطِيِّ وَالْأَرَطِيُّ يُجَسَّرُ وَلَا يُجَمَّرُ

واحدته أُرطاة وجعه أَرَاطُ وَأَرَاكِي تَلَبَّتْ عَصِيًّا مِنْ أَشْجَلٍ وَاحِدٌ تَطُولُ قَدَرُ
 القامة وورقها هَدَبٌ لَهُ ثَوْرٌ مِثْلُ ثَوْرِ الْخِلَافِ غَيْرَ أَنَّهُ أَصْفَرُ مِنْهُ وَرَاحَتُهُ طَيِّبَةٌ
 وَهَرُوقُهُ شَدِيدَةُ الْحَرَّةِ وَلَا شَوْكٌ لِأَرَطَى لَهُ غَرَّةٌ مِثْلُ الْكَوْلَانِ نَأَى كُلُّهَا الْأَبْلُ خُصْفَةٌ
 • أَبُو عَيْدٍ • أَرَطَتِ الْأَرْضُ وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ أَرَطِيٌّ وَأَرَطَوِيٌّ وَأَرَطَاوِيٌّ وَشَكَّ مَرَّةً
 فِي أَرَطَاوِيٍّ وَحَدَى غَيْرُهُ بِعَيْرٍ مَأْرُوطٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْأَلَاءُ يَمُدُّ وَيَقْصُرُ وَاحِدُهُ
 كَذَلِكَ الْأَلَمَةُ وَالْأَلَاءُ - وَهُوَ شَدِيدُ الْمَرَارَةِ يَضَلُّمْ وَيَطُولُ وَهُوَ أَبَدًا شَدِيدُ الْخُضْرَةِ طَيِّبُ
 الرِّيحِ لَمَّا كَلَّهُ الْأَبْلُ وَلَا الْقَمَمُ إِلَّا أَنْ الْمِرْقَى رُبَّمَا أَصَابَتْ مِنْهُ يَسِيرًا فَلَذَا كَثُرَ بِأَرْضِ
 فَهِيَ مَأْلَأَةٌ بِهَمَزَيْنٍ وَأَنْشَدَ أَبُو عَيْدٍ

فَاتَكُمُ وَمَدَحَكُمُ بَجَبْرًا • أَلْبَلَا يَأْمُدُحُ الْأَلَاءُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • الْأُمُطِيُّ - شَجَرٌ يَنْبُتُ قُضْبَانًا وَيَخْرُجُ لَهُ لَبَنٌ مِثْلُ الْعَلَقِ يَمُضُغُ
 وَالْمُضَاغُ الْوَاحِدَةُ الْمُضَاغَةُ - وَهُوَ يَبْسُ الثَّلَاةُ وَهُوَ مِثْلُ الْكَوْلَانِ وَهُوَ نَبَاتٌ يَنْقُذُ
 مِنْهُ الْجِبَالُ وَالرَّيْحَانُ وَالرَّخَامَةُ - غَبْرَاءُ الْخُضْرَةِ لَهَا زَهْرَةٌ بِيضَاءُ نَقِيعَةٍ وَلَهَا عِرْقٌ
 أَيْضٌ نَأَى كُلُّهُ الْوَحْشُ لِحَلَاوَتِهِ وَطَبِيعِهِ وَقَدْ يُسَوَّلُ بِهِ وَهُوَ مِنَ الرِّبْلِ جَنِيَّةٌ مِنْ
 الطَّرِيفَةِ وَالْعَلَقِيُّ يَجْرَى وَلَا يَجْرَى وَاحِدُهُ مَلَقَاةٌ - وَهِيَ شَجَرَةٌ تَدُومُ خُضْرَتُهَا
 فِي الْقَيْظِ وَقِيلَ هُوَ نَبْتُ لَهُ أَفْنَانٌ طَوَالُ دِفَاقٍ وَرَقٌ لَطَافٌ يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَةِ خُلُوفَانَا
 يَنْقُذُ مِنْهُ الْجَبَلُونَ مَكَانَ الْجَلَّةِ وَقِيلَ هِيَ شَجَرَةٌ خُضْرَاءُ ذَاتُ وَرَقٍ وَلَا خَيْرَ فِيهَا
 وَالْعَلْبَانُ الْوَاحِدَةُ حَلْبَانَةٌ - نَبَاتُهُ خَيْطَانٌ دِفَاقٌ خُضْرٌ جَدًّا خُضْرَةُ الْبَقْلِ إِلَى
 الصُّفْرِ جُودٌ لَا وَرَقَ لَهَا وَتَأْكُلُهُ الْحَمِيرُ وَهُوَ كَقَصْعَةِ الْإِنْسَانِ وَالْعَلَنْدِيُّ وَاحِدُهُ
 عَلَنْدَاءُ - شَجَرَةٌ لَيْسَتْ بِمَحْمُضٍ وَالْهَيْشَرُ وَاحِدُهُ هَيْشَرَةٌ - لَهَا وَرَقَةٌ شَاكَةٌ مُخَصَّمَةٌ
 وَهُوَ يَسْمُو زَهْرَتُهُ مَقْرَاءٌ وَطَوِيلٌ لَهُ قَصَبَةٌ مِنْ وَسَطِهِ حَتَّى تَكُونَ أَطْوَلَ مِنَ الرَّجُلِ
 وَالْعَرُوفُ وَاحِدُهُ غَرْفَةٌ - لَهَا قَصَبَةٌ بِهَ صَمَاءٌ مِثْلُ قَصَبَةِ السَّيْفِ إِلَّا أَنَّهَا قَصِيرَةٌ
 الْأَثَائِبُ كَثِيرَةُ الْكُؤُوبِ لَهَا وَرِيقَةٌ أَطْوَلُ مِنَ الْأَشْبَعِ وَهِيَ مَرْمَعِي صِدْقٍ وَيَحْمُسُ
 إِذَا جَفَّتْ وَتَدْنُو فَإِذَا جَفَّتْ فَخَضَعَتْ أَشْبَهَتْ رَاحَتَهُ الرَّائِحَةُ الْكَافُورُ وَلَا حُرُوفَةٌ لَهُ وَقِيلَ
 الْغَرْفُ الثَّمَامُ وَالْحَرْمَلُ وَاحِدُهُ حَرْمَلَةٌ وَبِهَا سَمِي الرَّجُلِ - وَهُوَ فَوْحَانٌ تَوَعَّ مِنْهُ
 وَرَقُهُ مِثْلُ وَرَقِ الْخِلَافِ لَهُ ثَوْرٌ مِثْلُ ثَوْرِ الْيَاسَمِينِ سِوَاهُ أَيْضٌ طَيِّبٌ وَجْهُهُ فِي

سِنَّةٌ مِثْلُ سِنَّةِ الْعُشْرِ وَالتُّنُوعِ الْآخِرِ يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ الْأَسْفَنْدِ وَسِنَّةٌ هَذَا
مَدَوْرَةٌ وَسِنَّةٌ ذَلِكَ طَوَالٌ وَلَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْمَرْزِيُّ وَقَدْ يُخَذُّ الْحَبُّ فِي سِنَّتِهِ لِأَذْوِيهِ
وَيُطْبَخُ عُرْوَقُهُ فَيُسْقَاهَا الْمَحْمُومُ وَقِيلَ الْحَرْمَلَةُ - شَجَرَةٌ تَنْبُتُ بِقُرْبِ الْمَاءِ تَسْمُو
قُضْبَانًا يَحْمِلُ الْقَامَةَ لَهَا لَبَنٌ كَثِيرٌ وَوَرَقٌ أَغْبَرُ طَوَالٌ دُونَ وَرَقِ الْخِلَافِ يَخْضَدُ
مِنْهُ الرُّثْدُ الْحَيَادُ وَقِيلَ - هِيَ شَجَرَةٌ يَحْمِلُ الرُّمَانَةَ الصَّغِيرَةَ وَرَقُهَا أَدْقُ مِنْ وَرَقِ
الرُّمَانِ خُضْرَاءُ تَحْمِلُ حِرَاءَ دُونَ حِرَاءِ الْعُشْرِ فَإِذَا جَفَّتْ انشَقَّتْ عَنِ اللَّبَنِ قُطُنٌ
فَتُخْسَى بِهِ الْخَلْدُ وَهُوَ مِنَ الْأَغْلَاطِ وَالْحَوَاءُ وَاحِدَتُهُ حَوَاءَةٌ - وَهُوَ مِنَ الْأَحْرَادِ
لَهُ ذَهْرَةٌ بَيْضَاءُ كَأَنَّ وَرَقَهُ وَرَقُ الْهَنْدَبِ يَنْسَطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِأَكْلِهِ النَّاسُ
وَالْحَوَابُ وَهُوَ طَيْبٌ وَالْحَوَاءَةُ تَمْلَأُ قَمَّ الْعَبِيرِ وَيَسْمُو مِنْ وَسْطِهَا قُضْبٌ دَقِيقٌ يَحْمِلُ
الشَّيْبَرَ فِي رَأْسِهِ بِرُغُومَةٍ مَطْوِيَةٍ فِيهَا زُرُّهَا وَقَدْ تَنْبَتُ فِي السَّهْلِ * أَبُو عَيْدٍ *
الْحَوَاءَةُ شَبِيهَةٌ لَوْنِ الذَّنْبِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هِمَزَةُ الْحَوَاءَةِ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوٍ
هُوَ مِنَ الْحَوَةِ * وَقَالَ * أَحْوَتِ الْأَرْضُ - كَثُرَ حَوَائِزُهَا * أَبُو حَنِيفَةَ *
الْجَمْعُ وَاحِدَتُهُ جَمْعَةٌ - عُشْبَةٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ لَهَا زَعْبٌ أَخْشَنُ يَكُونُ أَقْلُ مِنَ الذَّرَاعِ
وَهِيَ وَالشُّقَارِيُّ مُشْتَبِهَانِ وَلَهَا رِيحٌ ذَفِرَةٌ وَالْخَطْرَةُ - هِيَ الرُّخَامِيُّ وَهِيَ مِنَ الْجَنْبَةِ
وَتَبْنَى وَالْخَطَرُ - نَبَاتٌ يَخْتَصِبُ بِهِ مَعَ الْخِثَاءِ فَيُقَيِّقُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْخَطْرَةُ
تَنْبَتُ فِي الرَّمْلِ وَالسَّهْلِ - وَهِيَ قَصْدٌ يُشَبِّهُ عَوْدَهَا عَوْدَ الْكَثَّانِ وَلَهَا وَرَقٌ يَتَّبِعُ
عَوْدَهَا تَأَنَّهُ مِثْلُ وَرَقِ الْكَثَّانِ وَلَيْسَ فِي أَعْلَاهَا شَيْءٌ فَهِيَ تُشَبِّهُ الْمَكْرَةَ * قَالَ
غِيَرٌ * هِيَ وَاحِدَةُ الْخَطَرِ مِثْلُ سَذْرَةٍ وَسَذَرٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الدَّارِمُ - شَجَرٌ
يُشَبِّهُ النَّضَى لَهُ هَدَبٌ وَلَوْنُهُ أَسْوَدٌ وَيُقْتَضُّ مِنْهُ الْمَسَاوِيكُ وَهُوَ طَعْمٌ حَرِيفٌ وَالشُّبْرُقُ
وَاحِدَتُهُ شُبْرُقَةٌ وَبِهَا سَمِي الرَّجُلُ - وَهِيَ عُشْبَةٌ أَطْرَافُهَا كَأَطْرَافِ الْأَسَلِ فِيهَا
شَحْرَةٌ وَهُوَ مَرْمَرٌ غَيْرُ نَاجِعٍ فِي رَأْيِنَا وَلَا نَافِعٍ وَهُوَ الْفَرِيعُ الَّذِي ذَكَرَ اللَّهُ
نَبَادًا وَتَعَالَى وَقِيلَ هُوَ شَبِيهٌ بِالْأَسَلِ فَأَمَّا الشُّبَارِيُّ فَشَجَرٌ عَالٍ لَهُ وَرَقٌ أَتْرَشٌ مِثْلُ
وَرَقِ الثُّوتِ وَعَوْدٌ صُلْبٌ جَدًّا يُخْضَدُ مِنْهُ كَالْعَوْدِ فَتُقْلَدُّهَا الْخَيْلُ وَالْبَقَرُ وَالنَّعَمُ
وَكُلُّ مَا خِيفَتْ عَلَيْهِ الْعَيْنُ وَيُخْضَدُ مِنْهُ الْأَرْعُودُ وَالصَّبَّاهُ - شَبِيهَةٌ بِالضَّعَةِ وَهِيَ
مِنْ مَسَاكِنِ الْقُبَاءِ فِي الْقَيْظِ وَقِيلَ هِيَ مِثْلُ الْقَمَامِ بَيْضَاءُ الثَّمَرَةُ وَالْقَيْطَانُ الْوَاحِدَةُ

طِبْطَانَةٌ - وهى الكُرَّانَةُ السَّيْرِيَّةُ وَالْعَيْشُومُ واحِدته عَيْشُومَةٌ مِنَ الرِّبْلِ - وهو
شَيْبُهُ بِالشَّدَاءِ الا أَنَّهُ أَضْمَمُ وَقِيلَ مَا نَبَتَ مِنْهُ بِالْعَيْنِ فَهُوَ الْمَصَاصُ وهو بِكَاطِمَةٍ
عَيْشُومُ وَالْعَرَادُ واحِدته عَرَادَةٌ وبها سُمِّيَ الرَّجُلُ - وهو مِنَ الْحَمَضِ وقد تَبَيَّنَتْ
فِي التَّهْلِيلِ غَيْرُ الرَّمْلِ وَالْفَأْفَاقِ - نَجْمٌ عَظِيمٌ واحِدته فَأْفَاقَةٌ - وَرَقُهُ أَصْغَرُ مِنْ
وَرَقِ النَّقَّاحِ وهو فِى خَلْقَتِهِ لَهُ عَمْرٌ حُدُودُهُ وَغَرُّهُ غُلْفٌ كَأَنَّهُ قُرُونُ الْبَاقِلِيِّ وَخَشْبُهُ
أَبْيَضٌ وَيَقَالُ لِمَرِّهِ الْحَبْلُ وَيُقَالُ هُوَ نَجْمُ الْيَقِينِ وَهُوَ حَبٌّ فَإِذَا بَلَغَ وَجَعًا
رَمَى جَسْمَهُ وَقَشَّرَهُ الظَّاهِرَ وَاتَّخَذَ مِنْ سَائِرِهِ سَوِيْقَ كَسَوِيْقِ النَّبِيِّ الا أَنَّهُ دُوْنَهُ فِى
الْحَلَاوَةِ وَهُوَ يَعْقِلُ الْبَطْنَ وَالْكَرَّانَ واحِدته كَرَّانَةٌ - وهو طَوِيلُ قَصْبَتِهِ
الْوُسْطَى حَتَّى تَكُونَ أَطْوَلُ مِنَ الرَّجُلِ وهو مِنَ الذُّكُورِ وَالْمَرْثُوتِ واحِدته
مَرْثُوتَةٌ - أَصُولُ الْأَنْجَذَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْكَرْبِيَّةُ - نَجْمَةٌ تَبَيَّنَتْ فِى
الرَّمْلِ فِى الْخُصْبِ تَبَيَّنَتْ بِقَصْدٍ ظَاهِرَةٍ عَلَى فَنَنِ الْجَمْعَةِ وَالْوَبْرَاءِ - تَبَيَّنَتْ تَبَيَّنَتْ فِى
مَلْتَقَى الرَّمْلِ وَالسَّجِّ وَلَيْسَتْ بِشَيْءٍ الا أَنَّهُا تُعْرَفُ بِاسْمِهَا وَهِيَ قَلِيلَةٌ وَفَحَّةٌ لَا تُرْتَقَى وَلَا
تُعَدُّ وَهِيَ غَيْرُ مَرْغِيَّةٍ ذَاتُ قُصْبٍ وَوَرَقٌ هَشُّهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّكْمُحَّةُ
- بِقَلْبَةٍ تَكُونُ فِى رِمَالِ بَنِي سَعْدٍ تُوَكَّلُ طَبِيعَةُ رَخِصَةٍ وَالْجَدَفُ - نَبَاتٌ يَكُونُ
بِالْبَيْنِ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ فَلَا تَحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى شُرْبِ الْمَاءِ • قَالَ أَبُو عَدْنَانَ • هُوَ مِنْ
نَبَاتِ دَكَاكِلِ الرَّمْلِ وَالْفَقَّاحِ - عُشْبَةٌ لَحْوُ الْأُفْخَوَانِ فِى النَّبَاتِ وَالْمُنْتَبِتِ واحِدته
فُقَّاحَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْفُقَّاحُ أَشَدُّ انْضِمَامَ عَمْرٍ مِنَ الْأُفْخَوَانِ وَهُوَ يَسْتَقِي
بِهِ التُّرَابُ كَمَا يَسْتَقِي بِالتُّرْبَةِ وَالْحَمِصِيِّينَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ زَهَرَ بِجَمِيعِ النَّبَاتِ وَالنَّهْمَاءِ -
عُشْبَةٌ ذَاتُ وَرَقٍ وَقُصْبٌ كَأَنَّهَا الْقُرْوَةُ وَلَهَا قُوَّةٌ حَسْرَاءُ يَدْبَغُ بِهَا وَالرِّبْكَانُ -
تَبَيَّنَتْ تَبَيَّنَتْ قَلِيلًا بِقَصْدٍ ظَاهِرًا عَلَى الْأَرْضِ لَهُ وَرَقٌ دِقَاقٌ حَسَنُ النَّبَاتِ وَهُوَ مِنْ
خَيْرِ الْحَوْضِ

مَا لَا يَنْبَتُ إِلَّا عَلَى مَاءٍ أَوْ قَرِيبًا مِنْهُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • مِنْهَا الْأَسَلُ وَالْبَرْدِيُّ - وَهُوَ الْحَقُّ وَالْأَشْجَعُ وَالنُّثُومُ وَالْثِيلُ
وَالرَّجُلَةُ وَالشَّعْدُ وَالْعُمْلُ وَالْقَرَزُ وَالْعَصُورُ وَالْقَرْمُ وَالْقَسْقَاسُ وَالنَّصُّ

التحلية

• أبو حنيفة • الأسَل واحدته أسَلَة - مخرُج قُضباناً دَقاً ليس لها ورق ولا شوك إلا أن أطرافها مُحدّدة وليس لها شَعَب ولا شَعَب ويُتخذ منه الأُرْثَمَة والحُصْر والقَرَابِيل وبه سُمِّي القَنَا تشبيهاً به في طوله واستوائه ودِقّة أطرافه وقيل الأسَل - الكُولان وهو من الأغْلال • قال النعْب • ليس الأسَل الكُولان وقد عيّن أبو حنيفة الكُولان في باب الحَبَال عند ذكر حَبال النَّارِجِيل وما جرى مجراها كالقَطِيط ونحوه • أبو حنيفة • والبَرْدَى واحدته بَرْدِيَة - ما كان منه في الماء فهو أبيضٌ وما فوق ذلك فهو أخضرٌ ونباته كنبات القُضلة إلا أنها لا تنطول ولها ثَمَّة بيضاء تَمْتَصِح فنوكل يقال لها حُرْط وحُرْط وحُرْطَى وحُرْطَى واحدتها حُرْطَة ويقال لساقها العُتْر وبشبه بها سَوْقُ النِّسَاء لبياضها وغُلظها وهي من الأغْلال • ابن السكيت • الحَفَا - البَرْدَى وقيل - هو الأخضر منه مادام في منته وقيل - هو أصله الأبيض الرُّطْب الذي يُؤْكَل واحدته حَفَاة وقد اختلفت الحَفَاة - اختلفته والسَّقِي - البَرْدَى واحدته سَقِيَة سُمِّي بذلك لنباته في الماء أو قسرباً منه • أبو حنيفة • وإذا طال البَرْدَى فهو القُضْبُف • ابن السكيت • القُضْبُفَر - أصل البَرْدَى واحدته قُضْبُفَرَة • قال سيوط • هو رَبَاجِي مُزِيد • التَّوْزَى • الخَضَد - ما تَكْسِرُ وَرَأْسَكُم من البَرْدَى وما رِ العِبدانِ الرُّطْبَة وأنشد

• فيه رَكَامٌ من البَنبُوتِ والخَضَدِ •

• صاحب العين • السَّرْبَر - ثَمَّة البَرْدَى • أبو حنيفة • التَّعِيمَة - شَجَرَة عظيمة دُونَ الصَّبِرَة إلا أنها أتمُّ ورَقاً ورُقها مثلُ ورقِ السَّقِي ولا غِبرَ لها وهي خُضراءٌ غليظةُ الساقِ والثُّنُوم - شَجَرَة غِبراءُ تأْكُلها الطِّبَاءُ والغمامُ وهي مما يُحْتَبَلُ فيه الطِّبَاءُ لها ورقه عَرِيضة كورقة العَنَبِ في الشَّبه لافي الكِبَرِ ولها حَبٌّ إذا انْفَقَصَ أَكْثامُه اسودَّ ولها ساقٌ ورَبْعاً يُخَذَّتْ رُبْداً وقيل تسودُّ اليدُ من غِمرِه وعَصَارَتُه شديدةُ الخَضَرَة تُصْبَغُ بها الجِلْدُ والأطْعِمَة وهما مما تدومُ خُضَرَتُه

في القبط كله وهو من الأغلات جنية وقيل هي شهدا في البر • أبو عبيد •
 واحدة تنومة • أبو حنيفة • الثيل يقال له النجم واحدة نجمة - وهو ينبت
 في سهل الأرض وهو بالفارسية رينز ورقه كورق البر إلا أنه أقصر ونباته قرش
 على الأرض يذهب ذهبا بيدا وينتفخ حتى يصير على الأرض كالسدة ولها
 نسي الوشيع وكل مثنيك وأنج وله قعد كثيرة وآثيب قصار وهو ينبت على شطوط
 الأنهار وقيل هو مما يستدل به على الماء وهو القوي في بعض الغلات والرجلة
 بجها رجل وهي الفرغ بالفارسية - وهي البقلة الجفاء تنبت بذلك لأنها
 تنبت على مجرى السيل فتقطعها وهي على الطرق ويقال لها الكف وليس ذلك
 بعمرقوف والسعد واحدة سعد ويقال لبناته السعادي - وهي أرومة مدسجة
 سوداء ملبة كأنها مفدة لها ورق مثل ورق الزرع طيب الرائحة تنفع في الصر
 والادوية والفصل - شجرة تنبت نبات الموز سواء ولا تبلقها في الارتفاع قورها
 كتور السومن الأبيض تجرسه الفصل ثم تطهره هناء رطوبتها أمثال المقل
 الصغار حمر رواء ولا يؤكل والبقر تأكل ورقها في الحموط يخط لها في العلف
 ولا تبقى على الشتاء وعنصل آخر ويقال عنصل وعنصلاء واحدة عنصلة
 - بصل البر ورقه مثل الكراث والقرز واحدة غرة - الأصل الذي تنفذ
 منه القرايل لا ورق له وقيل نباته نبت الأذخر وهو من شير المرأي وقيل له ورق
 وهو أصغر من الشام وأرق • صاحب العين • الفرز - ضرب من الثمام
 واحدة غرة تنبت على شطوط الأنهار لا ورق لها إنما هي آثيب مرگب بعضها
 في بعض كل أنبوية منها أمصوخة إذا اجتذبتها خرجت من جوف أخرى كأنها
 عفاص أخرج من المكحلة واجتذابه المصغ • أبو حنيفة • العصور واحدة
 غصورة - وهي من أصناف الأكل غير نافع ولا نام في الماشية والقرم
 واحدة قرمة - شجرة تنبت في جوف ماء البصري يشبه القلب في غط سوقه
 وبياض لثمه وجفنه أبيض ورقه مثل ورق القوز والأراك ولا شوك له وقوله ٣
 كثير الصنور وهو مرعى للبقر والأبل تحوض الماء إليه حتى تأكل ورقه وأطرافه
 الرطبة ويختطب فيستوقد به ليطبخ به ومنقعه والفسفاس - بقلة تشبه

(٢) في السان
 مثل غر الصومر
 وفي المفردات
 الصومران ٨

الكرفس وهو أخضر حيث الرائحة له زهرة بيضاء والتمص - ضرب من الأسفل
 لبن يعمل منه القثع - وهي الأطباق وتعمل منه الغلف يجمع ثم يقصب بالطنق
 وهو قليل النجوع في السائمة والابل تلج عنه

مالم يذكر له من نبات من أحرار البقول وذكورها

• قال أبو حنيفة • معنى الأحرار ما عتق منها - أي رفق وليس من القدام
 فيها الانصار والذعلوق والصوفان وكف الكلب ويقال راحة الكلب وحببة التيس
 ويقال لها أذنان التيس والذراع والقث والقفلة وذكر البقل - ما غلط منه
 وبعضهم يسميه العشب فيها الحلاوى والتهن والشكر والمرار واحدها مرارة وبها
 سمي الرجل والهراش ودم الغزال والزعرة والكثة وبقلة الصب والحزاء والايهقان
 والمكبان والشيرير

التحلية

• أبو حنيفة • الانصار والتمص - نباته نبات الفجل غير أن لافلته له وهو
 خشن ترتفع من وسطه قصب في رأسها كمنبرة ككعبرة الفجل فيها حب له دهن
 يؤكل ويؤداوى به وفي ورقه حروقة ولا يأكله الناس وهو نافع في الابل تطفئه
 الرباط من الثعالب والذعلوق - بقلة تشبه الكراث تلتوى وهي طيبة ولم يحصل
 الصوفان ولا كف الكلب وحببة التيس - جعدة ورقها أمثال الكراث ولا ترتفع
 ارتضاعه وتؤكل ويؤداوى بعصيرها والذراع والقث - بقلتان يخرج فيهما حب
 أسود كالشيز يحسب ويقتصد ورقه قريب من ورق الهندباء وتظهر البرعومة
 من وسطها في أول نباتها والقلفة - خضراء لها غرة صغيرة والحلاوى - من الجنة
 تدوم خضرتها وقبل هي شجرة صغيرة ذات شوك والتهن واحده ناقة وسماه
 لبيد الايهقان حيث لم يتفق له في الشعر وهو قوله

فَعَلَا قُرُوعَ الْاَيَّهَقَانِ وَأَلْهَلَّتْ • بِالْمَلْهَتَيْنِ تَلْبَاؤُهَا وَتَعَامُهَا

- وهي عشبة تطول في السماء ولها وردة حمراء وورقة عريضة والناس يأكلونه

ويقال له الكَنَاءُ وقيل - هو عُشْبَةٌ تَسْقُلُ قَدْرَ السَّاعِدِ وَلَهَا وَرَقَةٌ أَعْرَضُ مِنْ
 وَرَقَةِ الْحَوَادِ وَزَهْرُهُ بَيْضٌ وَتَوَكَّلَ فِيهَا مَرَارَةٌ • أَبُو عَيْدٍ • الْأَيْهَقَانُ -
 الْحَرْجِيرُ وَاحِدُهُ أَيْهَقَانٌ وَأَنْتَدَ الْبَيْتَ غَيْرَ وَاضِعٍ لَهُ عَلَى الضَّرُورَةِ وَلَمْ يُحَلِّ أَبُو
 خَنِيفَةَ السَّكْرَ وَلَا الْمَرَارَ • أَبُو عَيْدٍ • الْمَرَارُ - نَبْتُ أَوْشَجَرٍ إِذَا أَكْتَنَهُ الْإِبِلُ
 قَلَصَتْ عَنْ مَسَافِرِهَا وَأَمَّا قَبْلَ طُغْرَا كُلِّ الْمَرَارِ (١) لِأَنَّ ابْنَةَ كَانَتْ فِي سَبَاحِهَا مَلِكٌ مِنْ
 مَلُوكِ سَلِيمٍ فَقَالَتْ لَهُ ابْنَةُ شَجَرٍ كَانَتْ بَابِي قَدْ جَاءَ كَانَهُ جَلُّ أَكْلٍ مُرَارٍ - نَعْنِي
 كَثِيرًا عَنْ أَنْبِيَاءِهِ وَاحِدَةُ الْمَرَارِ مَرَارَةٌ وَبِهَاسَتِي الرَّجُلِ • أَبُو خَنِيفَةَ • الْهَرَّاسُ
 وَاحِدُهُ هَرَّاسٌ وَبِهَاسَتِي الرَّجُلِ - تُشَبَّهُ الْقُطْبُ وَهِيَ أَكْثَرُ شَوْكًا وَأَرْضُ هَرَّاسَةٍ
 وَدَمُ الْفَرَسِ - شَبَّهَ بَنَاتُ الْبَقْلَةِ الَّتِي تَسْمَى الطَّرْحُونُ بِوَكُلٍّ لَهُ حُرُوفَةٌ وَهُوَ
 أَحْفَرُ لَهُ عَرَقٌ أَحْمَرٌ كَعَرَقِ الْأَرَطَةِ تُحْطِطُ الْجَوَارِي بِمَاءِهِ مَسْكًا فِي أَبْدِهِمْ حُمْرًا
 وَلَمْ يُحَلِّ التَّرْمَةَ وَلَا الْكِنَّةَ وَلَا بَقْلَةَ الضَّبِّ وَالْحَرَاءَ - السَّذَابُ الْبَرِّيُّ وَالْقَيْصُ بَمِ
 الْبَرِّيِّ وَغَيْرِهِ وَهِيَ خَيْفَةُ الرِّيحِ وَقَبْلُ هِيَ التَّنَّةُ الَّتِي تَسْمَى بِالْفَارِسِيَةِ الدُّورَاءُ وَهِيَ
 تَنْشِي مِنَ الرِّيحِ لَهَا نَخْلَةٌ وَرَبْعٌ كَرِهَةٌ وَالْمَكْنَانُ - عُشْبٌ وَرَقَتُهُ مَقْرَأٌ وَهُوَ
 لَبَنٌ كَلَّهُ مِنْ خَشْرِ الْعُشْبِ تَقَرَّرَ عَلَيْهِ الْمُنَشِيَّةُ وَتَكَثَّرَ أَنْبَاهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • أَمَكَنَ
 الْمَكَانُ - أَنْبَتَ الْمَكْنَانُ • أَبُو خَنِيفَةَ • الشَّرِشَرُ - يَنْدَبُ حَبَالًا عَلَى الْأَرْضِ
 كَمَا يَنْدَبُ الْقُطْبُ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ شَوْكٌ يُؤْذِي

الْحَمَضُ وَالْحُلَّةُ مِنَ النَّبْتِ وَذِكْرُ شَيْءٍ

مِنْ أَنْوَاعِهِمَا لَمْ يَتَقَدَّمَ

• أَبُو عَيْدٍ • الْحَمَضُ مِنَ النَّبَاتِ - مَا كَانَتْ فِيهِ مُلَوَّحَةٌ وَالْحُلَّةُ - مَا سَوَى ذَلِكَ
 وَقِيلَ الْحُلَّةُ - مَا كَانَتْ فِيهِ حَلَاوَةٌ وَالْعَرَبُ يَقُولُ الْحُلَّةُ حُبْزُ الْإِبِلِ وَالْحَمَضُ لِحْمًا
 أَوْ فَاصِكُهُمَا وَأَمَّا تَحْوُلُ إِلَى الْحَمَضِ إِذَا مَلَتْ الْحُلَّةُ وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الشَّجَرِ الْعِظَامِ
 بِحَمَضٍ وَلَا حُلَّةٍ • أَبُو خَنِيفَةَ • كُلُّ مَا تَلَعَّ مِنَ الشَّجَرِ كُلِّهِ وَكَانَتْ وَرَقَتُهُ حَبَّةً إِذَا
 غَسَرَتْهَا انْفِغَمَتْ مَاءً وَكَانَ ذِفَرُ الرِّيحِ يُنْسَقِي التَّوْبَ إِذَا غِيلَ بِهِ وَالْيَدُ فَهِيَ حَمَضٌ

(١) قُلْتُ أَخْطَأُ
 أَبُو عَيْدٍ فِيمَا قَالَ
 وَتَبِعَهُ ابْنُ سَيْدِهِ
 وَهِيَ قَالِدَا ابْنِ
 الْكَلْبِيِّ وَلَقَدْ أَبَى
 عَيْدٌ فِي الْقَرِيبِ
 الْمَنْصَفِ أَخْبَرَنِي
 ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ حُرًّا
 أَتَاهُ أَكَلَ الْمَرَارَ
 أَنَّ ابْنَةَ لَهُ كَانَ
 سَبَاحًا مَلِكٌ مِنْ
 مَلُوكِ سَلِيمٍ يَقَالُ
 ابْنُ الْهَبُونَةِ فَقَالَتْ
 لَهُ ابْنَةُ شَجَرٍ كَانَتْ
 بَابِي جَاءَ كَانَهُ جَلُّ
 أَكْلٍ مُرَارٍ نَعْنِي
 كَثِيرًا عَنْ أَنْبِيَاءِهِ
 وَوَاحِدَةُ الْمَرَارِ
 مَرَارَةٌ (قُلْتُ) هَذِهِ
 أَكْثَرُ مِنْ
 أَكْثَرِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ
 الْكَثِيرَةِ أَصْلُهَا
 أَبُو عَيْدٍ فَمِنْ بَعْدِهِ
 وَلَمْ أَعْلَمْ أَحَدًا فُطِنَ
 لَهَا قَبْلِي وَالصَّوَابُ
 وَهُوَ الْحَقُّ الَّذِي
 لَا يَحْتَدِثُ عَنْهُ أَنْ
 الَّتِي حَاطَتْ زِيَادُ
 ابْنُ الْهَبُونَةِ يَقُولُهَا
 هِيَ هَذِهِ بِنْتُ
 طَالِمِ بْنِ وَهْبِ بْنِ
 الْحَرِثِ بْنِ مَعَاوِيَةَ
 السَّكَنْدِيُّ =

والمَرَى كُلُّهُ عَسْبَا كَانَ أَوْ شَبْرًا خُلَّةً وَحَصَّ وَيُقَالُ أَرْضٌ خُلَّةٌ - لَا حَصَّ بِهَا
وَعَلَوْهَا أَرْضَيْنِ خُلَلَا - لَيْسَ بِهَا حَصٌّ وَإِنْ كَانَ لَيْسَ بِهَا نَبَاتٌ لَا قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ
• قَالَ • وَقَدْ يُقَالُ لِبَيْتٍ خُلَّةٌ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • أَخْلَ الْقَوْمُ - رَعَوْا الْخُلَّةَ
وَأَنْشَدَ • جَاؤُوا مُخْلِينَ فَلَا قَوْحًا حَصًّا •

وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ « إِنَّكَ تَحْتَلُّ قَضَمَضَ » • ابْنُ الْكَلْبِيِّ • لِمَلِكٍ خُلَّةٌ وَخُلَّةٌ
وَمُخَلَّةٌ - رَتَى الْخُلَّةَ وَقَدْ خَلَّتْهَا أَخْلَاهَا خُلَا - حَوَّلَهَا إِلَى الْخُلَّةِ وَقَالَتْ
بَعْضُ نِسَاءِ الْأَعْرَابِ وَهِيَ تَصِفُ بَعْضًا مِمَّنْهُ إِنْ مَتَّ قَضَمَضَ وَإِنْ سَرَّ أَنْعَمَضَ
وَإِنْ أَخْلَ أَحْضَ تَقُولُ إِنْ أَخَذَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَبْعَ ذَكَ بَانَ بِأَخْذٍ مِنْ دُبُرٍ • أَبُو
زَيْدٍ • أَرْضٌ حِمْضَةٌ - كَثِيرَةُ الْحَمْضِ مِنْ أَرْضَيْنِ حَمْضٌ وَسَيَاتِي تَصْرِيفُ فِعْلٍ
الْحَمْضُ فِي الْمَرَايِ وَالرَّايَةِ • أَبُو عَيْبِدٍ • وَمِنْ الْحَمْضِ الْقُلَامُ وَالْهَرَمُ وَالزُّغْلُ
وَالْمُسْدَرَفُ وَالْقُرْلَانُ • أَبُو حَنِيفَةَ • هُوَلَاءِ الثَّلَاثُ الْأَثَرُ يَكُنُّ نَبَاتًا بِالْقَيْطِ لَيْسَ
لَهُنَّ خَشَبٌ وَيَبْسَنَ فِي الشَّتَاءِ • أَبُو عَيْبِدٍ • وَمِنْ الْحَمْضِ النَّجِيلُ • أَبُو حَنِيفَةَ •
النَّجِيلُ وَجْهٌ مُجَلَّلٌ - مِنَ الْحَمِضِ الَّذِي يَكُونُ قَرِيبًا مِنَ الْمَاءِ يَسْنِي الْمَاءُ الَّذِي
تَشْرَبُ عَلَيْهِ الْأَبِلُ وَمَا لَمْ يَكُنْ عَلَى مَاءٍ أَوْ سَجٍّ فَلَيْسَ بِنَجِيلٍ وَقِيلَ - هُوَ مَائِدٌ مِنْ
الْحَمْضِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ حَطَبٌ وَلَا خَشَبٌ وَهُوَ خَشَبُ الْحَمْضِ كُلِّهِ وَأَنْشَدَ فِي صِفَتِهِ

نَجِيلَةٌ كَكَرْشِ النَّجِيلِ • الْأَوْزُقِيُّ الَّذِي مِنَ النَّجِيلِ

النَّادِي - الْخَارِجُ مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخُلَّةِ وَقَبْلَ النَّجِيلِ مِنَ الْحَمْضِ - مَا نَدَّ وَطَنَهُ
الْمَالُ وَنَجَلَهُ بِأَخْفَافِهِ لِرِقَّتِهِ وَقَدْ أَتَجَلَّوْا لِإِبْلِهِمْ - أَرْسَلُوهُمَا فِي النَّجِيلِ وَقَدْ قُدِّمَتْ
أَنَّهُ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ وَالْجَلْدِ • قَالَ • وَمِنْ الْحَمْضِ الْقُضْرَانُ وَالشُّعْرَانُ وَالنَّعَاعُ
وَالْأَثَرِيْطُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي نَبَاتِ الْفَلَقِ وَالْحَرُضُ • سَبْرِيَّةٌ • وَهُوَ الْحَرُضُ وَفِي بَعْضِ
النَّسَخِ الْحَرُضُ مَكَانُ الْحَرُضِ - وَهُوَ حَلْفَةُ الْقَرْطِ وَالْقُدَامُ وَالنُّعَاوِي وَالْقُسُورُ
وَالشُّعْرَاءُ وَالْحَاذُ وَالْقَسَاقُصُ وَالْعَصَلُ وَالطَّرْفَةُ وَالْحَاجُ وَالْحَيْهَلُ وَالسُّجُجُ وَلُكْبُ
وَالْبُرْكَانُ وَالْقَضَامُ وَالرُّومُذُ وَالرُّغْمَانُ وَالْحَمِصُ وَاحِدَتُهُ حَمِصَةٌ وَالْغَرَّةُ وَذَاتُ
الرَّيْشِ وَالسَّلْجُ وَالنَّسْجُ وَالْقَرْمَلُ وَالْمَجُّ وَالْمَرَّاحُ - وَهُوَ الْقَاتِلِيُّ وَالْيَهْمُ • قَالَ •
وَإِذَا انْوَجَتْ مِنَ الْحَمْضِ أَرْبَعُ شَجَرَاتٍ وَهِيَ الرِّثْمُ وَالْقَضَى وَالْحُلْدُ وَالسُّلْجُ فَلِبَاقِي

= وهي هنذا الهنود
زوج حجر وهذا هو
المشهور من رواية
ابن دريد عن هـ
وقيل ان السبي
خاطبته هي أم
أنا بنت عوف
ابن عجم زوج حجر
أيضا وهما في جهة
السبي ومهما هند
بنت حجر وبه قال
أبو عبيدة ومصدق
ذلك قول حجر في
أبياته وفعله بهند
بعد ما بنت صليح
ابن عبيد غم
وسدوس بن شيبان
ليعلما في خبر ابن
الهولة فلما أخبره
سدوس بما سمع
من محاورته ابن
الهولة وهند
زوج حجر حين دنا
منها وقبلها وداعبها
ثم قال لها ما ظنك
الآن بحجر لو علم
بما كان منك قالت
فخني به واقه لن
يدع طلبك حتى
يطالع القصور والحمر
وكأنني أنظر إليه في
فوارس من بني
شيبيان يذمرهم
ويذمرونه وهو =

شديد الكلب
 سريع الطلب يزيد
 شدته كأنه يعبر
 أكل مراد فمى
 هجر أكل المراد
 يومئذ وسار هجر
 حتى أدرك عسكر
 ابن الهبة فقاتله
 قتالا شديدا حتى
 هزمه وقتل
 سدوس ابن الهبة
 وطلبه وأخذ هجر
 هند فربطها بين
 فرسين ثم كسها
 حتى قطعها قطعا
 فقال هجر حين
 فعل ذلك بوجه
 هند
 ان من غره النساء
 ينشئ
 بعد هند لجاهل
 مغرور
 حلاوة القول
 والسان ومرة
 كل شيء أجمن منها
 الضجير
 كل أنثى وإن بدلت
 منها
 آية الحب جها
 خشنوع
 وأول الأبيات
 وفيها القواء =

تجسيل والعنطوان من الخض • غيره • التبتوم - يابس الخماض واحده
 عتسومة وقيل - هوتت دقيق طويل الأعصان وقيل شجرة صوت قال
 • كما تتأوح يوم الربيع عتسوم •
 • أبو خيفة • وكل بلد لا يكون فيه خض فهو عذى والابل العوانى - التى
 لا ترضى الخض والعقدة من الخض - مثل العروة من الكلا • وقال مرة •
 تكون العقدة من الثمام والضعة والخض وجعها عقد وأشد في وصف إبل
 خضبة معقلها جريها • لم ترع يوما خذلة تربها
 • الأعقادا مرعا قضيا •

فجعل العقد من الخض والمريح - الرطب • ابن دريد • الأشنان والأشنان
 وهو الخرض • قال الفارسي • ان كان عربيا فهو فلال ولا يكون أفعالا
 لأن هذا البناء ليس في الكلام ولا يجعل أصلا لموضع الاشكال • غيره • الحرمة
 - إنا الأشنان وهى القابضة والأشنان ثنائه والضرب - ييس الخض والخلة
 وقيل هو الشرب مادام رطباً وقيل هو ثوب منقري يربى به الجر وقد جاء في التنزيل
 على طعام أهل النار والعردة - ضرب من الخض وقيل هو من تجسيل العذاة
 والجمع عراد • غيره • الرجل - ضرب من الخض • ابن السكيت •
 ومنها الشويلاء - وهو من تجسيل السباح والقت أيضا - من تجسيل السباح
 واحده قنة

التحلية

• أبو خيفة • القلام - أشد الخض رطوبة ورقه شبه بورق الحرف يأكله
 الناس وقيل لا هو مثل الأشنان الا أن شجر القلام أعظم ويسمى القاقلى بالنبطية
 والهرم واحده هزمة - وهو ما ذق من الخض سقى بذلك لانه يهزم في أفواه
 الإبل وقيل الهرم من الفصل • ابن جنى • أراه سقى بذلك لضغفه كما سموا
 نبتة أخرى الشجة لبياضها • أبو خيفة • والرغل - خضبة تنفرض وعبدانها
 سلاب ورقها نحو من ورق الحماحم الا انها بيضاء وهو أجود الخض وقيل هو

ذُو قُضْبَانٍ لَهُ وَرَقٌ مِثْلُ الْأَطْلَافِ خَضِرَاءُ غَيْرَاءُ وَقِيلَ هُوَ بَقْلَةٌ لَيْسَتْ بِشَجَرَةٍ
 • صَالِبُ الْعَيْنِ • وَالْجَمْعُ أَزْعَالٌ وَقَدْ أَرْغَلَتْ الْأَرْضُ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 الْخُشْدَرُفُ وَاحِدَتُهُ خُشْدَرَفَةٌ - لَهُ وَرَيْغَةٌ صَغِيرَةٌ تَرْفَعُ قَدْرَ الذَّرَاعِ أَخْضَرُ فَإِذَا
 بَخَّ شَاكَ الْيَاسَ وَهُوَ يُشَبُّ الْقَلَامَ • وَقَالَ غَيْرُهُ • هُوَ قَبْتُ رَبِي إِذَا أَحَسَّ
 الصِّيفَ يَتَى وَاحِدَتُهُ خُشْدَرَفَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْقَوْلَانُ وَاحِدَتُهُ غَوْلَانَةٌ -
 هِيَ حُصَّةٌ كَالْأَشْنَانَةِ شَبِيهَةٌ بِالْعُظْمَانَةِ لِأَنَّهَا آتَتْ مِنْهَا وَقِيلَ الْقَوْلَانُ مِنَ
 الْفَيْصِلِ وَالْفُتْرَانُ - شَبِيهٌ بِالرَّمْثِ لِأَنَّهُ أَصْغَرُ وَهُوَ خَشَبٌ قَلِيلٌ يَحْتَضِبُ وَقِيلَ هُوَ
 أَخْضَرُ سَطِيقٌ يَجِبُ الْإِبِلَ وَالشَّعْرَاءُ وَالشُّعْرَانُ - لَيْسَ لَهَا وَرَقٌ وَلَهَا هَدَبٌ وَالْإِبِلُ
 تَحْرُسُ عَلَيْهَا حِرْصًا شَدِيدًا فَتُخْرِجُ عِيْدَانًا شَدِيدًا وَلَهَا خَشَبٌ وَحَطَبٌ وَقِيلَ هُوَ
 أَخْضَرُ غَيْرُهُ وَقِيلَ هُوَ حُضْرَاءُ الْأَرَابِ وَيَحْمِي فِيهِ وَهُوَ كَالْأَشْنَانَةِ الْخُشْدَةُ
 وَهُوَ عِيْدَانٌ دَقَاقٌ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ أَسْوَدَ وَالْعُتَاعُ - بَقْلَةٌ لَهَا وَرَقٌ قَرِيبٌ مِنْ
 وَرَقِ الْهِنْدِيَّةِ تَسْلُجُ وَتُظْهِرُ الْبُرْعُومَةَ مِنْ وَسْطِهَا فِي أَزَلِ نَبَاتِهَا فَتُخْتَبَرُ مِنْ غَيْرِ أَنْ
 تُلْمَسَ جُهَا أَسْوَدَ كَالشَّيْبِزِ وَالْأَخْرِيطُ الْوَاحِدَةُ الْخُرَيْطَةُ - أَصْفَرُ الْقَوْنِ دَقِيقٌ
 الْعِيْدَانُ وَهُوَ أَصُولٌ وَخَشَبٌ يَحْرُسُ مِنْ قُضْبَانِهِ فَيَحْرُسُ وَبِذَلِكَ تَتَى وَالْحُرْضُ -
 هُوَ الْأَشْنَانُ وَهُوَ دَقَاقُ الْأَطْرَافِ يُصْبِرُهُ مَضْمَةٌ وَبِهَا اسْتَظِلَّ فِيهَا رِيعَاءُ الْمَالِ
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَرَامَةُ - مَوْضِعٌ لِمِرْقِ الْأَشْنَانِ يُقْتَضَمُ مِنَ الْقَلْبِ الْقُضْبَانِ
 وَتَحْرُسُهُ الْحَرَامُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْعُدَامُ وَاحِدَتُهُ غُدَامَةٌ - هُوَ أَخْضَرُ يَنْتَبِي
 وَأَنْبِأُوهُ أَنْشَدَاخَهُ إِذَا مَسَّتْهُ وَرَقُهُ مِثْلُ وَرَقِ الْقَاقُلِيِّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْعُدَامُ
 - مِنْ تَحْيِيلِ السِّبَاخِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالنَّاقَاوُ - تَخْرُجُ عِيْدَانًا سَلْبَةً لَيْسَ
 فِيهَا وَرَقٌ تُشَبُّ الْهَلْيُونُ فَإِذَا يَبَسَتْ ابْيَسَتْ وَقُتِلَ بِهَا السِّبَابُ وَالْقَسُورُ - حُصَّةٌ
 مِنَ الْفَيْصِلِ مِثْلُ بَجَّةِ الرَّجُلِ • قَالَ • وَانْكَرَ بَعْضُهُمْ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْخَضِرِ
 وَهُوَ حَكِيمُ الْمَاءِ يَفْتَقُ السَّائِمَةَ وَالْحَادُ - شَجَرَةٌ مِنَ الْخَضِرِ تَحْمِلُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ
 وَاحِدَتُهَا حَادَةٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَبِهَا تَتَى الرَّجُلُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَصَاصُ
 - ضَعْفَى دَقَاقٌ أَصْفَرُ الْقَوْنِ وَقِيلَ هُوَ أَشْنَانُ النَّأَمِ وَالْعَصَلُ الْوَاحِدَةُ عَصَلَةٌ -
 شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ تَنْتَبِ خِيَطَانًا مِنْ أَصْلِ وَاحِدٍ لَا وَرَقَ لَهَا وَقُضْبَانُهَا صِلَابٌ جَدًّا وَقِيلَ

== لِنِ النَّارِ وَقَدْ

بِخَفِيرٍ •

لَمْ تَضَى غَيْرَ مَصْلٍ

مَقْرُورٍ

أَوْ قَدْ تَهَا أَحَدِي

الْهِنْدُ وَقَالَتْ •

أَنْتَ ذَامُوتُ وَفَاقِ

الْأَسِيرِ

أَنْ مِنْ غَزَاهِ التَّمَاهِ

الْخِ وَكَبِهَ عَقْفَهُ

عَمَّادٌ يَهْدِي لَطْفَ

أَقْبَهُ آمِينَ

هي كذا تسمى تأكله الابل فتشرب عليه الماء كل يوم • صاحب العين • هي
 شجرة تسلم الابل • أبو حنيفة • والطرفاء - حنيفة وستاني بحليتها في العشاء
 والحاج - هو الذي تسميه أهل العراق العاقول له شوك حادة لا أعرف له شجرة
 ولا زهرة ولا ورقاً تأكله الماشية وقيل هو مما تدوم خضرته وتذهب عروقته في
 الأرض بعيداً ويتداوى بطيخها وله ورق طوال دقاق مساو للشوك في الكثرة
 وشوكه طوال مستوية حادة وقد أحلجت الأرض وأحببت - كثر بها وهو من
 الأغلات والمهيل - ثبت من دق الحمض الواحدة حملة متيت بذلك لسرعة
 نباتها وقيل هو ينبت في السباح وإذا أخصب الناس ومطروا هلك فلا يكاد يرى
 منه ثبت فإذا أيسست وذهبت الأمطار نبت في مواضعه حتى تحتل الابل فيه
 خلا من كثرة نبتة - يعني تكف من مشيها وهودقاق قصف ليس له خشب
 ولا حطب وربما قتل الابل في أول أمرها والسلم - من جليل الحمض حضم
 كاذناب القباب أخضره شوك تأكله الابل والكب واحدة كبة - ذات شوك
 تسمى نراعا ولا ورق لها وهي جيدة للأشهر • ابن الأعرابي • الكب - من
 الحمض وقيل الكب يسلم ورقه لأذناب الخيل يطولها ويحسها • قطرب •
 الكب - شجرة من شجر الحمض لها كعوب وشوك مثل السلم تنبت فيما رقى
 من الأرض وسهل • أبو حنيفة • والبركان واحدة بركة - وهو من دق
 الثبت والقضام - يشبه الخدراف وقيل يشبه الأخریط والعنطوان واحدة
 عنطوانة - وهو أغبر ضمام وربما استظل الإنسان في ظلها وقيل هو مبر
 كأنه الحرص تأكله الأرايب وهو أجود الأشنان والقرمد واحدة رزمة -
 وهي دون الدراع أغط من السلام أغصان بلا ورق شديدة الخضرة وإذا تفادمت
 سنين غطت ساقها وطالت شبراً فأنفذت أمشاطاً لصلابتها وجودتها وتصلب
 حتى تكاد تحجز الحديد ويتبيض ويتخذ منها لصلابتها الزواجل ويقال لها أول
 ما تنبت وهي غصنة الجرورة والقرمان - شجر لا ورق له ينبت نبات الحرص من
 غير ورق وإذا غمز انثماً وهو كسب الماء حامض حصى أخضر نباته في أروسة
 والشتاء يبيسه ولا خشب له إنما هو حرقى والخصيص - بقلة حامضة تجعل

في الأقط وأحدثها حصيصة وهي من الذُّكُور وقيل من الأحرار أحرار الأُصول
يسمى النُّول وقيل هو من العُشب يطول طولا شديدا وله ورقة عريضة وزهرة
حمراء فإذا دنا يئسه ابصت زهرته والناس يأكلونه وانقرزة - حصنة من الصَّيل
ترتفع قدر الذراع خضراء ترتفع خيطاتا من أصل واحد لا ورق لها ولكنها منتومة
من أعلاها الى أسفلها حباً مدورا أخضر في غير علاقة كانه ترومظوم في سلاء
وهي تقتل الابل وذات الريش - يشبه القيصوم ورقها ووردها تنبت خيطاتا من
أصل واحد كثيرة الماء جدا تسيل منها أفواه الابل سبلانا والناس يأكلونها
والسالح - الحمض لاخوصة والقسلج - مثل القفعاة أرواد ترتفع قدر الشبر
لها ورقة صغيرة مدورة لزجة ولها زهرة كزهرة المرو الجبلي تغسل به الثياب
فينقي والقرمل واحده قرملة - شجرة تنبت في السباح على ساق واحدة لا ورق
لها انما هو هدب مثل الأشنان ولها زهرة صغيرة شديدة الصفرة وهي شديدة
الخنصرة تؤكل ويطعمها كالفلام والمج - حصنة تشبه الطعامة غير أنها ألطف
والملاح - كالفلام أعصاب بلا ورق وفيه حمرة وقيل كانه أشنانه يطبخ مع
اللبن ويؤكل عذب وله حب يجمع ويحضر سمي ملحا لون لا ليطم والهيتم -
شجرة جعدة • أبو زيد • الهيتم والنول - شجرة الحمض • ابن الاعراب •
العراق - بقية الحمض خاصة وابل مراقبة - رعى الحمض

رعى الحمض والحلة ونحوهما

• أبو عبيد • اذا رعت الابل الحمض قبل حمت بحمض حونا • أبو حنيفة •
حمت بحمض وحمض حضا وقد أحضتها وحضتها - أزعيتها الحمض وأحضتها
لاغير - صيرتها تأكل الحمض وأحض القوم - أصابوا حضا أو رعتهم إبلهم فاذا
نُبت الابل الى رعى الحمض قبل حمنة وحضنة وأشد
• حمنة مغلها جريها •

وأرض حمنة بالاسكان - كثيرة الحمض واذا رعت الحلة وأقامت فيها فقد اختلت
والقوم يختلون - اذا رعت إبلهم الحلة والمخلون من الحلة كالمحمضين من

الخص • وقال • ابل حُلْبَة - مُقْبَة فِي الْخُلَّة لَا بُيَايَ أَنْ لَا تَرَى حُضَا
 • قال • وإذا كُنْتَ تَرَى قُرْبَ أَهْلِهَا فِي الْخُضْ وَشِبْهِهَا فَذَا فَعَلْ ذَلِكَ
 بِهَا فَهِيَ مَوْضُوعَةٌ وَيُقَالُ لِابْلِ عَادِيَّةٍ وَعَدْوِيَّةٍ - تَرَى الْخُلَّةَ وَيُقَالُ أَرَكْتَ الْإِبِلَ
 تَأْرُكُ أَرُوكَا وَأَرَكْتَ أَرَكَا - رَعَتْ الْأَرَاكُ وَهِيَ إِبِلٌ أَرَاكِيَّةٌ وَلَيْسَ هَذَا
 بِالْأَرُوكِ الَّذِي هُوَ الْمَقَامُ فِيهِ ذَلِكَ يَصْلُحُ لِلْأَرَاكِ وَغَيْرِهِ وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا لَهُ • وقال •
 بِعِيرَاضِهِ وَعَصِيَهُ وَقَدْ عَصِيَهُ مَعْضَاهُ - إِذَا كَانَ بِأَكْلِ الْعَصَا وَأَنْشَدَ
 • وَقَرَّبُوا كُلَّ جَعَالِي عَصِيَهُ •

وقد أَعَصِيَهُ الْقَوْمُ - رَعَتْ إِبِلُهُمُ الْعَصَا • أَبُو عُبَيْد • فإذا كَانَ بِأَكْلِ الْعَصَا
 قَبْلَ بَعِيرِ قَاضٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • بِعِيرَ عَصَايَ فإذا كَانَ بِرَى الطَّلْمِ فَهُوَ
 طَلْمِيٌّ وَطَلْمِيٌّ وَطَلَايٌ وَطَلَايٌ • قال • وقال الْعَرَاءُ فِي طَلَايٍ هُوَ بِمَنْزِلَةِ أَذَانٍ
 وَرُؤُوسٍ وَأَنْفٍ • قال • وَهَذِهِ النِّسْبَةُ أَمَّا نَكُونُ لِأَعْضَاءِ نَشِبَةِ طَلَايٍ بِهِ
 إِذَا كَانَ مُلَازِمًا فَصَارَ كَأَنَّهُ مِنْهُ وَقَبْلَ طَلَايٍ وَطَلَايٍ كُنْطَايِي وَبَلَايِي • أَبُو
 عُبَيْد • فإذا كَانَ بِأَكْلِ الْأَرَطِيِّ قَبْلَ بَعِيرِ مَارُوطٍ وَأَرَطِيٍّ وَأَرَطَاوِيٍّ ثُمَّ شَكَّ فِي
 الْآخِرَةِ • أَبُو حَنِيفَةَ • بِعِيرَ أَرَطٍ كَذَلِكَ • وقال • إِبِلٌ قَتَادِيَّةٌ وَسَمَرِيَّةٌ
 وَعَرَفُطِيَّةٌ وَقُرَيْطِيَّةٌ - إِذَا كَانَتْ تَرَى ذَلِكَ كَلَّهُ • وقال • لَعَنَ الْبَعِيرُ وَتَمَّ
 وَجَحَّتْ - إِذَا أَكَلَ الْقَصَفَ وَالتُّنُومَ وَالْجُحْبَاتَ • وقال • جَعَلَ رَيْثٌ وَنَاقَةٌ
 رَمِيئَةٌ - إِذَا كَانَ بِأَكْلِ الْرَمَثِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • إِبِلٌ مُعَاقِبَةٌ - تَرَى فِي
 حُضْرٍ مَرَّةً وَفِي خُلَّةٍ أُخْرَى وَحَقَّبَتِ الْإِبِلُ - تَحَوَّلَتْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ تَرَى

الطَّرِيفَةُ وَنَحْوُهَا

• قال أَبُو حَنِيفَةَ • الطَّرِيفَةُ مِنَ الْجَنَبَةِ وَهِيَ الْخَلْمُ وَلَا تَكُونُ هَذِهِ طَّرِيفَةٌ حَتَّى
 تَيْتَسَ وَتَبْيِضَ فَلَا يَبْقَى فِيهَا مِنَ الْخُضْرَةِ شَيْءٌ وَهِيَ خَيْرُ الْكَلَامِ وَأَطْيَاهُ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ
 الْعُشْبِ وَقَبْلَ الطَّرِيفَةِ بَيْنَ الْبَقْلِ وَالشَّجَرِ وَلِذَلِكَ سَمِيَتْ جَنَبَةً • ابْنُ السَّكَيْتِ •
 أَلْطَرَفُ الْوَادِي - كَثُرَتْ طَرِيفَتُهُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • جَمَعَ الطَّرِيفَةَ طُرْفَ • أَبُو
 حَنِيفَةَ • الطَّرِيفَةُ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ نَشَاءً وَنَشِيئَةً فَذَا يَرَى فِي الطَّرِيفَةِ • قال •

ومنها الثَّغَامُ وَالنَّصِي - هوما كان أَخْضَرَ • قال أبو علي • فأما قوله

• تَرْتَحَى أَنَاضٍ مِنْ حَزْرٍ الْحَضِ •

فقد روى بالصاد والضاد أَنَاضٍ وَأَنَاضٍ فأما أَنَاضٍ فانه كسر النَّصِي على أَنَاضٍ ثم كسر الالفَاءَ على الالفِى فكان يلزم أَنَاضِي نَحْفَفُ للضرورة وأما أَنَاضٍ فانه جمع نِصْوَا على أَنَاضٍ ثم جمع أَنَاضٍ على أَنَاضٍ وقد كان يلزمه هنا مثل ما لزمه هُنَاكَ فأما قوله أَنَاضٍ فالنَّصِي قد ثبت مع الحَضِ وحَزْرٍ الْحَضِ - عَقْدَتِهِ وقيل حَزْرُهُ - ما ثبت منه في غَلِيظِ الارضِ وأما من روى أَنَاضٍ فانه جعل البَقِيَّةَ المُعَادَرَةَ

من مَرْتَحَى الْحَضِ كَالنَّصِو من الابل - وهو الطَّلِيحُ الْمَهْرُولُ • أبو عبيد • أَنَصَتِ الارضُ - كَثُرَ نَصِيهَا وَالسَّبْطُ كَالنَّصِي • وقال مرة • السَّبْطُ - هو النَّصِي مادام رطباً فاذا يَبَسَ فهو الْحَلِي • السَّيْرَانِي • الاشْثَامُ - ثَمَرُ الْحَلِيّ واحدته لَشْتَامَةٌ • أبو حنيفة • اللَّعْنَةُ - من يَبَسَ الْكَلَالُ وَأَكْثَرُ مَا تَكُونُ من الْحَلِيّ • وقال مرة • اللَّعْنَةُ - الْمَكَانُ الْكَثِيرُ النَّصِي خَاصَّةً وَالْجَمْعُ لَمَحْ وَلِمَاعٍ وقد أُلْمَحَ الْمَكَانُ وإِذَا كَانَتِ اللَّعْنَةُ مُتَّفِقَةً قَبْلَ لُعْنَةٍ كَبْسُومٍ وَأَكْسُومٍ وَجَعَلَهَا أَكْثَرُ مَا تَكُونُ من الْحَلِيّ • ابن السكيت • لُعْنَةُ كَوَسَاءَ - جَمْعُهَا وَلَا تَكُونُ إِلَّا مِنَ الصَّلِيَانِ وَالْقَبْدَةِ - نُسَالِ الصَّلِيَانِ • أبو حنيفة • الْعُنُتَةُ وَالْعُنُتَةُ - يَبَسَ الْحَلِيّ • غيره • هِيَ الْعُنَّةُ وَالْجَمْعُ هُنَاكَ وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ فِي الشَّعْرِ فَقَالَ • عَلَيْهِ مِنْ لُتْسِهِ عُنَاتٌ •

• أبو حنيفة • الْعُنُتَةُ وَالْعُنُتَةُ - كَالْعُنُتَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّعْرِ • وقال • رأينا قَمِيلاً من نَصِي - إِذَا كَانَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَأُنْشِدَ

وَعَلَى نَصِيِّ بَالْتَانٍ كَانَتْهَا • تَعَالَى مَوْتٌ جِلْدُهَا قَدْ تَرْتَمَا

عَلَى جَمْعٍ قَمِيْلٍ • صاحب العين • الْجَمَامِيحُ - رُؤُوسُ الْحَلِيِّ وَالصَّلِيَانِ وَمَحْوَذَاتُهَا يَخْرُجُ عَلَى أَطْرَافِهِ شِبْهُ السُّبُلِ غَيْرَ أَنَّهُ لَيْسَ كَالذَّابِ النَّعَابِ وَاحِدَتُهُ بُجَاحَةٌ • أبو زيد • الْفَضْمُ - مَا أَدْرَعَتْهُ أَفْوَاهُ الْإِبِلِ وَالْفَضْمُ مِنْ بَقِيَّةِ الْحَلِيّ وَالْقَبْدِ - مَا يَسْقُطُ مِنَ الطَّرِيفَةِ وَالصَّلِيَانِ - وَهُوَ سَفَا أَيْضًا يَسْقُطُ مِنْهَا فِي أَصُولِهَا وَتَسْتَقْبِلُهُ الرِّيحُ فَتَجْمَعُهُ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ قِطْعُ الْأَلْبَادِ الْبَيْضِ إِلَى أَصُولِ النَّجْصِ

والصليان والطريفة فيرماء المال وهو خير ما يرمى من ييس العبدان • قالت
 غنية • هو الكلاء الرقيق يتلبد اذا أنسل فينخلط بالحبية فيسمونه القسد والجربف
 • ابن السكيت • حجيل الطريفة والبط والقصة والثمام والوسيج - الدويل
 الاسود منه • قالت السلولية • يخرج الرائدان فيقول الحمد وجدث الطريفة
 المسمنة الكثة الاصل الطويلة الفرع الخضراء الحباب المسنة النبات الحلسة قد
 تبنت والصليان الذي شح كانه كرسف المفايش وقمته فراخ فينفر الحى فيصلون
 فيه والفراخ اهب الى الابل لانها اغض • أبو حنيفة • ومنها الثفرة وهى
 احب المرمى الى المال اذا حدى البقل - وهى ما ابتدا من البقل نباتا ليتا صفارا
 رطباً فاذا غلط قليلا وارتفع وهو رطب فهو النشبة ومنها الصليان والعنكث
 والهنقى والسجم والسعم والسلة وهذه اشياء بعضها قريب من بعض فى الخلقة
 • ابن السكيت • ومنها الصفار والاسنم والقرز والغدم والقبا مقصور • قال •
 وهى شر الطريفة والطهفة لاتعرف من الطريفة غير ما ذكرنا والبصباص -
 ما يبتقى من الطريفة على عود كانه اذئاب اليرابيع • ابن السكيت • الاقنة
 - حطام الطريفة الواحد قميم

التحلية

• أبو حنيفة • النعى واحده نعية - يثبت صعدا ويجمع وهو دقان
 العبدان ولا يفضل عليه كلاء مما تأكل الابل والقنم وله سنبل اذا يمس صار
 نسلا وهو ما يتربل وقبل نبات النعى كهيشة الذرع يكون بجما ثم يكون نصبا
 فاذا غلط سعى حليا والثمام واحده ثمامة - وهى اريد من الحلى وقيل هو حلى
 الجبل واذا يمس ابيض فثعبه الشيب وقبل يثبت خيوطا طولا دقافا من اصل
 واحد وتعلقه الخيل • قال المتعقب • كلا القولين غلط لان الثمام غير
 الحلى ومع هذا فهو اغلط من الحلى واحل عودا • قال ابن السكيت • يقول
 الرجل لرجل وهو يرى غنمه فى الجبل الثمام واقه ما بقيت فى الجبل الا بقايا
 من انعماء فى شعابه كانهما اذان الذئاب • قال • ورأيت بقايا من ثغائم كانهما

قَلَوَاتٌ وَقُوعٌ وَلَا يَبْتُ الثَّغَامُ إِلَّا فِي قُنَّةِ سَوْدَاءَ وَيَنْتَشِرُ عَلَى نَيْشَةِ الْحَلِيِّ وَهُوَ
 أَغْلَظُ مِنْهُ وَأَجَلُ عَوْدًا وَهُوَ يَبْتُ أَخْضَرَ ثُمَّ يَبْيَضُ إِذَا يَبَسَ يُشَبُّ بِهِ الشَّيْبُ وَهَذَا
 وَصْفُ الثَّغَامِ لَا مَا فَالَ هُوَ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالسَّبَطُ وَجَعُهُ أَشْبَاطٌ - ثَمَجَرٌ سَلْبٌ
 طَوَالٌ فِي السَّمَاءِ دَفَاقُ الْعِيدَانِ تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ وَتَحْتَشِيهِ النَّاسُ وَلَيْسَ لَهُ زَهْرَةٌ
 وَلَا شَوْكٌ وَهُوَ وَرَقٌ دَفَاقٌ عَلَى قَدَرِ الْكَرَّاتِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ وَقِيلَ نَبَاتُهُ نَبَاتُ النَّخْلِ
 الْكِبَارِ دُونَ الدُّرَّةِ وَهُوَ حَبٌّ كَحَبِّ السِّبْزِ لَا يَخْرُجُ مِنْ أَكْتَمِهِ إِلَّا بِالْبَقِّ وَالنَّاسُ
 يَسْتَخْرِجُونَهُ وَيَأْكُلُونَهُ خَبِيزًا وَطَبْخًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَاحِدَةُ السَّبَطِ سَبَطَةٌ
 • أَبُو حَنِيفَةَ • الصَّلِيَّانِ - يَبْتُ مَعْدًا وَأَضْمَهُ أَجْمَازُهُ وَأُصُولُهُ عَلَى قَدَرِ
 نَبْتِ الْحَلِيِّ وَهُوَ مِنَ الْجَنْبَةِ وَالْعَنْكَبُ وَاحِدُهُ عَنَكَبَةٌ وَبِهَاسِمِ الرَّجُلِ - وَهُوَ
 مِثْلُ الصَّلِيَّانِ إِلَّا أَنَّهُ أَلْيَنُ وَلَيْسَ لَهُ عَمْرٌ وَلَا زَهْرٌ وَالْهَلَقِي - أَحْمَرُ يَبْتُ نَبَاتٌ
 الصَّلِيَّانِ وَالنَّصِي وَيَزْدَادُ جُرَّةً إِذَا يَبَسَ وَهُوَ مَائِي لَا تَكُلُهُ تَأْكُلُهُ الْمَشْيَةُ مَا وَجَدَتْ
 مِنَ الْكَلَامِ مَا يَشْفُلُهَا عَنْهُ وَهُوَ مِنَ الْجَنْبَةِ وَيُشَبُّ الْحَلِيُّ إِلَّا أَنَّهُمَا حَرَاءُ وَالسَّجَمُ
 - ثَمَجَرُهُ وَرَقٌ طَوِيلٌ ذَوِعَرَضٌ تَشَبُّهُ بِالْمَعَالِيلِ وَالْأَرْيَنَةِ - شَبِيهَةٌ بِالنَّصِيِّ
 إِلَّا أَنَّهُ أَرَقُّ وَأَضْعَفُ وَالْبَيْنُ وَهُوَ نَاجِمَةٌ فِي الْمَالِ وَلَهَا إِذَا جَفَّتْ سَقَا يَنْطَابِرُ إِذَا
 حُرِّكَ فَيُزْتَرَّى فِي الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ وَالسَّجَمُ - يَبْتُ يَبْتُ النَّصِيِّ وَالصَّلِيَّانِ وَالْعَنْكَبُ
 إِلَّا أَنَّهُ يَطُولُ فَوْقَهَا فِي السَّمَاءِ وَبِمَا كَانَ طَوَّلُ الرَّجُلِ وَأَضْمَهُ تَأْكُلُهَا الْإِبِلُ وَالْقَمَرُ
 أَكَلًا شَدِيدًا وَالسَّلَسَةُ - عَشْبَةٌ قَرِيبَةٌ الشَّجَبَةِ بِالنَّصِيِّ إِلَّا أَنَّ لَهَا حَبًّا كَحَبِّ
 الثَّلَثِ وَإِذَا جَفَّتْ كَانَ لَهَا سَقَا يَنْطَابِرُ إِذَا حُرِّكَ • وَقَالَ • أَطْهَفَ الصَّلِيَّانِ
 - يَبْتُ نَبَاتًا حَسَنًا لَيْسَ بِالْأَثِيثِ وَالطُّهْفَةُ - أَطَالِي الْجَنْبَةِ وَالْأَوْضَاحُ - بَقَايَا
 الْحَلِيِّ وَالصَّلِيَّانِ إِذَا يَبَسَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِيَأْمَنَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَاحِدُهَا وَضْعٌ
 • غَيْرُهُ • النَّصَمُ - قِصْمُ الطَّرِيفَةِ - وَهُوَ الْمَأْكُولُ الَّذِي يَبْقَى مِنْ أُصُولِهَا
 وَاجْمَعُ أَقْصَامُ وَالْأَقْصَامُ - أُصُولُ الْمَرْقَعِ وَاحِدُهَا قِصْمٌ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ النَّصِيِّ
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْكُنَادُ - حُسَافُ الصَّلِيَّانِ - وَهُوَ الرِّقَّةُ يَوْكُلُ حِينَ يَنْظُرُ
 وَلَا تَبْرُكُ حَتَّى يَتِمَّ • قَالَ • وَإِذَا كَانَتْ فِي الصَّلِيَّاتِ وَفَرَةً وَهُوَ يَبَسَ مِنْهُ ثُمَّ يَبْتُ

فيه الرطب قبل ألوث فإن كان قد أكل مرة ثم نبت فيه الرطب فلا يقال ألوث واكتها حينئذ جسيم ورقية والنمى على هذه الصفة وكل مجلوجة مما ذكرنا اذا ظهر فيها نبت ولبست عليها وقرة فهي رقية ويقال في الصفة ألوثت والناتت واختلطت وفي الهلثى والسجم ولا يكاد يقال في الثمام ولكن يقال فيه بقول ولا يقال في العرقيج ألوث ولكن أنبت وامتنع زهره * أبو ساعد * أمدت عيذان النسيئة والطريفة - اذا مطرت فلان عودها وقد تستعمل في العرقم * أبو حنيفة * الاسنامة - غزالتي واسنام آخر واحدته اسنامة - وهو ما كان من تمر الأعشاب شيئا بثمر الاذخر والقصب وافضل السهم ستم عشبة تسمى الاسنامة * أبو زيد * المشبه - المصغر من النسي

النبات الذى تدوم خضرته الى آخر القيظ

* قال أبو حنيفة * النبات الذى تدوم خضرته الى آخر القيظ وان هاجت الارض وجف البقل يسمى المقيظة وهي علفه لال اذا ليس ماسواه فما تقدم منه الحلب والحلاب والنخيم والتماط والتقد والجعدة والثوم والقشر والزنا والجندر والذنبان والامطي والسلام والسكران وجبه اخضر كعب الراياح الا أنه مستدير ومن غير ما تقدم الشرى والمقراء والرمهام والقهواء والخسباء والسمنة وهي من الجنبة والمقعة * قال * وهي كلها ربة ولا أحسبه سمي ربة الا لخب الراية له واربها به وقد جعل بعضهم الربل غير الربة والوشيج - النيل وهو ما تدوم خضرته وبطول بقاؤه قال الراي وومن جدرا

تأوب جنى متع ومقبلها * بخرم قرورى خلفه ووشيج

بفصل لها الخلفة والوشيج * غيره * عقال الكلا - ثلاث بقلات يتبعن بعد انصرامه السعدانة والحلب والقطة والعلقة - الشجر يسقى في الشتاء تبلغ به الابل حتى تدرك الربيع وقد علفت الابل ثلثا علقا وتعلقت - رعت العلقاة * قطرب * النفل - نبات اخضر فيه خطبة

العَصَاهُ وَمِمَّا ارْتَجَسَ الشَّجَرُ الشَّامِي

• أبو عبيد • العَصَاهُ مِنَ الشَّجَرِ - كُلُّ شَجَرَةٍ شَوْكٌ • أبو حنيفة • العَصَاهُ - أَعْظَمُ الشَّجَرِ وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا انْتَهَتْ وَانْتَهَتْ - كُلُّ شَجَرَةٍ ذَاتُ شَوْكٍ وَقِيلَ الْعَصَاهُ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا عَظُمَ مِنْ شَجَرِ الشَّوْكِ وَطَالَ وَاشْتَدَّ شَوْكُهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ طَوِيلَةً فَلَيْسَتْ مِنَ الْعَصَاهِ وَقِيلَ عَظَامُ الشَّجَرِ كُلُّهَا عِصَاهُ • قَالَ • وَإِنَّمَا جُمِعَ هَذَا الْأِسْمُ مَا يُسْتَظَلُّ بِهِ فِيهَا كَالْهَامِ • قَالَ • وَقَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ الْعِصَاهُ - مِنْ شَجَرِ الشَّوْكِ كَالطَّلَحِ وَالْقَوَمِجِ حَتَّى الْيَبُوتِ مِمَّا لَهُ أُرُومَةٌ تَبْقَى عَلَى الشِّتَاءِ فَالْعِصَاهُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ الشَّجَرُ ذُو الشَّوْكِ مِمَّا جَلَّ أَوْدَقُ وَالْأَوَّلُ أَشْبَهُ • قَالَ • وَوَاحِدُ الْعِصَاهِ عِصَاهَةٌ وَعِصَةٌ وَأَصْلُهَا عِصَهَةٌ ثُمَّ قَالُوا فِي الْقَلِيلِ عِصَوَاتٌ فَأَبْدَلُوا مَكَانَ الْهَاءِ الْوَاوَ ثُمَّ قَالُوا فِي الْجَمِيعِ عِصَاهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَعْضُ مَا فِيهِ - يَا كُلَّ الْعِصَاهِ • أَبُو عبيد • مِنْ أَعْرَفِ الْعِصَاهِ الطَّلَحُ وَالسَّمُّ وَالسَّيَالُ وَالْعُرْفُذُ وَالشُّجْرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَمِنْهَا الْهَذَالُ • أَبُو عبيد • وَمِنْهَا الشَّهَانُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الشَّهَانُ • أَبُو حنيفة • هُوَ الشَّجَرُ وَزَادَ قَوِيُّ السِّدْرِ وَهُمَا الضَّالُّ وَالْعَبْرِيُّ • أَبُو عبيد • وَمِنْهَا الْقَنَادُ • أَبُو حنيفة • الْقَنَادَةُ - ذَاتُ شَوْكِ وَلَا تَعُدُّ مِنَ الْعِصَاهِ لِقَصَرِهَا إِلَّا أَنْ تَقْضَمَ • قَالَ • وَالْعَوِجَّةُ - ذَاتُ شَوْكِ هِيَ قَصِيرَةٌ وَلَكِنهَا رَجُمًا طَالَتْ فَعُدَّتْ مِنَ الْعِصَاهِ وَإِذَا طَالَتْ فَهِيَ عَرَقْدَةٌ وَيُقَالُ لِلْعَوِجِ الْقَصْدُ وَمِنَ الْعِصَاهِ الْأَرَاكُ وَفِيهِ شَيْءٌ مِنَ الشَّوْكِ هُوَ مَا أَذْكَرُهُ وَالْأَثْلُ - وَهُوَ الثَّوَدُ وَالْعُثْرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْإِثْمُ بِمَنْسَبَةِ • أَبُو حنيفة • وَكَذَلِكَ الْمَرْخُ وَالسَّوَّاسُ وَالزُّبُونُ وَالْفَقْلُ وَالْكَنْهَلُ وَالْقَفُّ وَالْأَمْفُ وَالْتَقَبُ وَالسَّيَّاهُ وَالْقَطَفُ وَالْعَرْمَضُ وَالطَّرْفَاءُ وَالْخِلَافُ وَالشَّرْسُ وَالصُّومُرُ وَالضُّهْبُ وَالْعَبَاقِيَّةُ وَالْبَانُ وَاحِدُهُ بَانَةٌ وَالشَّرْحُ وَقِيلَ كُلُّ شَجَرَةٍ لِشَوْكِهَا فِيهَا فَهِيَ سَرْحَةٌ مَا خُوِذَ مِنَ الْإِنْسِرَاجِ - أَيْ الْإِنْفِرَادِ مِنَ الشَّوْكِ وَالشَّرْحُ وَالسَّرِيحُ - السَّهْلُ وَهَذَا غَيْرُ الْمُخْصُوصَةِ مِنَ الشَّجَرِ فَلَمَّا مَا صَعِدَ مِنْ نَبَاتِ الشَّوْكِ فَأَنَّ الْعَرَبَ تَسْمِيهِ الشَّرْسَ وَتَقُولُ فِي مِثْلِ تَضْرِبُهُ لِرَجُلٍ يَلْقَى نَيْدَةً • عَنَّا بِأَشْرَسَ

الدَّهْرُ • ومنه الشَّرَاطَةُ في الخُلُقِ • غيره • ومنها العَظْمُ • أبو حنيفة •
يقال للشَّجَرَةِ إذا كَثُرَ شَوْكُهَا قد شَوَّكَتْ شَوْكًا وشَاكَتْ فهي شَوَكَةٌ وشَاكَةٌ وذلك
من كُلِّ النَّبَاتِ وشَاكَةٌ ومُشَاكَةٌ ومُشَوَّكَةٌ وقد اشَوَّكَتْ • أبو عبيد • شَاكَه
الشَّوْكَةُ - دخلتْ في جَسَدِهِ وشَكَّتْ أَشَاكُ - إذا وَقَعَتْ في الشَّوْكِ وشَوَّكَتْ
الحَاظُ - جعلتْ عليه الشَّوْكُ وشَوَّكَتْ لَحْيَا البَعِيرِ - طَالَتْ أُنْيَابُهُ وقد تقدم
وشَكَّتْ الرَّجُلُ - أدخلتْ الشَّوْكُ في رِجْلِهِ • أبو حنيفة • ما أَشَكَّنْته بِشَوْكَةٍ
ولأَشَكَّنْته بِهَا • ابن دُرَيْدٍ • وربما قالوا رَجُلٌ شَوِكٌ بِمَانِيَةِ • صاحب العين •
شَكَّتْ الشَّوْكَةُ أَشَاكُهُ - دخلتْ فيه وشَاكَتْني الشَّوْكَةُ تُشَوِّكُنِي - أَصَابَتْنِي
• غيره • اشَوَّكَتْ الارْضُ - كَثُرَ فيها الشَّوْكُ • أبو حنيفة • كَلَبَ الشَّوْكُ
- أَذْشَقَ وَرَقُهُ ويقال لتَوَرُّجِ الْعِضَاءِ الْبَرِّمِ الْوَاحِدَةِ بَرْمَةٌ وربما قيل بَلَكَةٌ
وهي بَيْضٌ وصَفَرٌ وأَطْيَبُهَا رِيحًا بَرْمَةُ السَّلَمِ وهي صَفْرَاءُ وَبَرْمَةُ الطَّلَحِ أَيْضًا طَيِّبَةٌ
وهي بَيْضَاءُ وَأَطْيَبُهَا رِيحًا بَرْمَةُ الْعُرْفُطِ وهي بَيْضَاءُ كَانَتْ حَبَالِهَا الْعُظْمَانُ كما تَرَى من
بَرْمَةِ الْأَمْسِ وهي مِثْلُ زَيْدِ الْقَيْصِ أَوْ أَشَفُ وقد أَبْرَمَ الْعِضَاءُ ويقال لِبَرْمَةِ الْعُرْفُطِ
خَاصَّةً الْفَتْلَةُ • ابن الْأَعْرَابِيِّ • الْفَتْلَةُ وَالْفَتْلَةُ بِمَجِيعِ أَنْوَاعِ الْعِضَاءِ • قال
الْمَتَعْقِبُ • على أبي حنيفة وقد غَلَطَ في هذا الشَّرْطِ لَأَنَّ أَبَا زَيْدٍ قَالَ في كِتَابِ
النَّبَاتِ وقد ذَكَرَ الشَّجَرَةَ وَصَفَهَا ثم قَالَ ويقال لتَوَرُّجِهَا أَوَّلُ مَا تَخْرُجُ الْبَرْمَةُ ثم أَوَّلُ
مَا يَخْرُجُ مِنْ بَدَنِ الْحَبْلَةِ كَعُجُورَةٍ لِحَوْبِهِ الْبُشْرَةُ فَتَبْقَى الْبَرْمَةُ يَنْبُتُ فِيهَا زَعْبٌ بَيْضٌ
هُوَ قَوْرُهَا فَإِذَا خَرَجَتْ فَتَكُ الْبَلَّةُ وَالْفَتْلَةُ ثم ذَكَرَ كَلَامًا قَالَ فِيهِ ويقال أَبْرَمْتُ
الشَّجَرَةَ وَأَحْبَلْتُ وَأَقْتَلْتُ ثم ذَكَرَ الْعُرْفُطَ ولم يَذْكُرِ الْفَتْلَةَ الَّتِي ذَكَرَهَا أَبُو
حَنِيفَةَ وَلَسْتُ أَنْكِرَهَا وَإِنَّمَا رَدَدْتُ شَرْطَهُ الَّذِي قَالَ فِيهِ لِبَرْمَةِ الْعُرْفُطِ خَاصَّةً
• ابن السَّكَيْتِ • الْبَلَّةُ - قَوْرُ الشَّجَرَةِ • قال • وخبر ما تَكُونُ الْمُعْرَى في بَلَّةِ
الْعِضَاءِ وَحَبْلَتِهِ وَبَلَّةُ الْعِضَاءِ - وَهِيَ تَخْرُجُ فِيهِ بَيْضٌ هُوَ مِنَ الطَّلَحِ وَالسَّلَمِ الْبَرْمَةُ
وهو مِنْهَا أَمْصَرُّ وَهُوَ مِنَ الْعُرْفُطَةِ وَالشَّجَرَةِ الْبَلَّةُ وَهُوَ مِنْهَا أَيْضًا أَغْبَرُ • أبو
حَنِيفَةَ • فَإِذَا انْتَشَرَتِ زُورُ الْعِضَاءِ وَعَقِدَتِ الشَّجَرَةُ فَاسْمُ ثَمَرِهَا الْحَبْلَةُ وَجَمْعُهَا
حَبْلَاتٌ وهي تَكُونُ قُورًا كَبَارًا كَانَتْهَا الْبَاقِلِيُّ وَمِثْلُهَا كَقُرُونِ الْقُوسِيَا مِنْهَا

الْمَنْبَسَطُ وَمِنْهَا الْأَعْرَفُ وَالْعَلْفُ كَالْحَبْلَةِ وَاحِدَتُهُ عُلْفَةٌ • أَبُو عَيْسَد • الْعَلْفُ
 - نَمْرُ الطَّلْحِ خَاصَّةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَعْلَفَ الطَّلْحُ وَعَلْفٌ - بَدَأَ عُلْفُهُ وَقَبْلَ
 الْحَبْلَةِ لِسَلَمِ خَاصَّةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَحْبَلَ الْعَضَاءُ وَعَلْفٌ - تَنَازَرَوْهُ وَعَقَدَ
 الْأَبْرَامَ وَالْأَبْرَامُ أَعْمٌ مِنَ الْأَحْبَالِ لِمُخَالَفَةِ الثَّمَرَةِ وَاسْتِدْيَاهِ النَّوْرِ وَيُقَالُ لِقِتَادِ وَالْأَرَاكِ
 أَبْرَمَ الْبَرَمَ وَلَا يُقَالُ لِلثَّمَرَةِ حَبْلَةٌ وَلَا عُلْفَةٌ • قَالَ الْمُنَعَّبُ • أَصَابَ فِي الْأَرَاكِ
 وَأَخْطَأَ فِي الْقِتَادِ لِأَنَّ الْقِتَادَ يُقَالُ لِبَرَمِهِ الْبَغْوُ الْوَاحِدَةُ بَقْوَةٌ حَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ وَغَيْرُهُ
 وَلَا يُقَالُ لَهَا بَرَمَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْمَخْلُوعُ مِنَ الْعَضَاءِ - الَّذِي لَا يَسْقُطُ وَرَقُهُ
 أَبَدًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَبْلَةُ - الْعَضَاءُ إِذَا اخْتَصَرَتْ وَعُظْتُ عُمُودُهَا وَصُلِبَ
 شَوْكُهَا وَنَطِيرَ الْحَبْلَةُ فِي مَوْعِ الْحَلِيِّ عَلَى شَكْلِهَا الْكَرْمُ وَالْقَصْلُ وَالْأَرْزَبُ وَالْجَرَادُ
 وَكُلُّ نَبَاتٍ عَمُرُهُ مِثْلُ عَمْرِ الْقَصَبِ فَتِلْكَ الثَّمَرَةُ سَمَةٌ وَالْجَمْعُ سَمٌّ وَقِيلَ لِلْأَسْنَامَةِ
 أَسْنَامَةٌ لِأَنَّ سَمَهَا أَفْضَلُ السَّمِّ نَحَسَتْ بِهَذَا الْأِسْمِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْجُدَادُ -
 صِفَارُ الْعَضَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَمِنْهَا الشُّقْبُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهَا الْكَلْبَةُ
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَالْعَلَنَدَى • غَيْرُهُ • الْعَرِينُ - هَشِيمُ الْعَضَاءِ وَالْعَرِينُ
 - غَابَةُ الْأَسَدِ وَالضُّبُعِ وَالذُّبِّ وَالْحَيْةِ سَمَى بِالْعَرِينِ - وَهُوَ اللَّحْمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 ذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَمِنْهَا الْحَسَلُ وَالْغَاوُ وَاحِدَتُهُ غَافَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ •
 الْقَشْقَشَةُ - ثَمَرَةٌ أَمْ غِيلَانٌ وَالْجَمْعُ الْقَشْقِشُ

التَحْلِيَّةُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • الطَّلْحُ وَاحِدَتُهُ طَلْحَةٌ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ - وَهُوَ أَعْظَمُ الْعَضَاءِ وَأَكْثَرُهُ
 وَرَبًّا وَأَشَدُّ خُضْرَةً وَهُوَ شَوْكٌ ضَخَامٌ طَوَالٌ حَادٌّ لَهُ بَرَمَةٌ صَفْرَاءُ طَيِّبَةٌ الرِّيحُ تَصِيرُ
 حَبْلَةً وَفِيهَا حَبَّةٌ خَضْرَاءُ تُوَكَّلُ وَفِيهَا شَيْءٌ مِنْ مَرَارَةٍ تَحْدِثُ فِيهَا الْقِلَاءَ وَبَعْدًا شَدِيدًا
 وَتَحْتَبِلُ بِهَا • سَبْيُوه • طَلْحَةٌ وَطَلَّاحٌ شَبُوهُ بِقِصْعَةٍ وَقِصَاعٌ يَعْنِي أَنَّ الْجَمْعَ الَّذِي
 عَلَى فِعَالٍ إِنَّمَا هُوَ الْمَصْنُوعَاتُ كَالْجَرَارِ وَالصِّصَافِ وَالْأَسْمُ الدَّالُّ عَلَى الْجَمْعِ أَعْنَى الَّذِي
 لَيْسَ بَيْنَ وَاحِدِهِ وَبَيْنَهُ الْإِهَاءُ التَّائِيثُ إِنَّمَا هُوَ لِلْمَخْلُوقَاتِ نَحْوُ الْقَتْلِ وَالتَّمْرِ وَالتَّجَرِّ
 وَإِنْ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَزَرَيْنِ دَاخِلًا عَلَى صَاحِبِهِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • جَمْعُ الطَّلْحِ

طَلَحَ وَطُلُوحٌ • ابن دريد • الحَبْلُ - عُزٌّ مِنْ عِزِّ الْعِظَمِ وَبِمَا قِيلَ لِنَبِيِّ الْقَوِيَاءِ
 الْحَبْلُ تَشْبِيْهًُا بِذَلِكَ • أَبُو حَنِيفَةَ • السَّيَالُ وَاحِدَةٌ سَيَالَةٌ - شَوْكُهُ حَدِيدٌ طَوَالٌ
 إِلَّا أَنَّهُ أَيْضًا نَامِصٌ الْيَاسُ بُلُوحٌ مِنْ خَلَلِ الْوَرَقِ وَهُوَ أَخْضَرُ نَضْرُ وَبَشْبَشُهُ بِهِ
 الشَّعْرَاءُ الثُّعُورُ وَإِذَا تَزَعَّ ذَاكَ الشُّوْلُ خَرَجَ مِنْهُ الْقَبْنُ وَالْعُرْفُطُ الْوَاحِدَةُ عُرْفُطَةٌ
 وَبِهَا سَمِيَ الرَّجُلُ - وَهُوَ قَرِشٌ عَلَى الْأَرْضِ لَا يَذْهَبُ فِي السَّمَاءِ وَلَهُ وَرَقَةٌ عَرِيضَةٌ وَشَوْكَةٌ
 حَدِيدَةٌ جَنْهَةٌ يُصْنَعُ مِنْ لِحَائِهِ الْأَرَشِيَّةُ وَلَهُ بَرْمَةٌ بِيضَاءُ وَهُوَ خَرِجُ الْعِيدَانِ وَلَيْسَ
 لَهُ خَشَبٌ يَنْتَفِعُ بِهِ وَلَهُ نَعْفَةٌ رِيحٌ لَيْسَتْ لَشَوْكٍ مِنَ الْعَضَاءِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْخَصْلَةُ
 وَالْخَصْلَةُ - مَا رُخِصَ مِنْ قُضْبَانِ الْعُرْفُطِ وَقَدْ خَصَلَهُ يَخْصُلُهُ خَصْلًا - قَطَعَهُ وَقِيلَ
 الْخَصْلَةُ - عُوْدٌ فِيهِ شَوْكٌ وَخَصَلَتِ الْبَعِيرَ - قَطَعَتْ لَهُ ذَلِكَ وَالْخَصَالُ - الْحَبْلُ
 وَالْخَصَالُ أَيْضًا - الْقَطَاعُ • وَقَالَ • تَعَمَّدَ الْعُرْفُطُ عُثْمُودًا - اسْتَوْفَرَتْ خُصْلَتُهُ
 وَرَفَّاحًا حَتَّى لَا يَرَى شَوْكَهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالشَّوْمُ وَاحِدَةٌ شَمْرَةٌ وَبِهَا سَمِيَ الرَّجُلُ
 - وَهُوَ طَوَالٌ عَنِيْقٌ صَفَارُ الْوَرَقِ قِصَارُ الشُّوْلِ يَعْمَلُ مِنْ لِحَائِهِ أَرَشِيَّةٌ وَلَهُ بَرْمَةٌ
 صَفْرَاءُ ثُمَّ يَصِيرُ جَبَلُهُ مَتَكِنَةً بِمَجْمَعَةٍ كَانَتْهَا قُرُونُ الْقَوِيَاءِ إِلَّا أَنَّهَا مُتَنَبِّئَةٌ بِمَجْمَعَةٍ
 وَلَهَا زَهْرَةٌ تَنْبُتُ فِي جَوْفِهِ يَقَالُ لَهَا الْعَتَمُ وَاحِدَتُهَا عَتَمَةٌ يَشْبَهُ بِهَا الْبَنَانُ وَقِيلَ
 هِيَ أَعْصَانٌ تَنْبُتُ فِي أَصْلِهِ حَرٌّ لَا تُشْبِهُ سَائِرَ أَعْصَانِهِ • أَبُو عَيْدٍ • الْحَبْلَةُ -

قوله والخصال
 أيضا القطاع الخ
 في القاموس وكثير
 القطاع من السوف
 والمحمود في اللسان
 كتبه محسنه

عُزُّ الْعَضَاءِ كُلِّهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَبْلَةُ - عُزُّ السَّلْمِ وَالسَّيَالِ وَالشَّوْمِ وَقِيلَ هُوَ
 وَعَاءٌ حَبَّ السَّلْمِ وَالشَّوْمِ فَمَا جِيعَ الْعَضَاءُ بَعْدُ فَإِنْ لَهَا مَكَانُ الْحَبْلَةِ الشَّفَّةُ وَقَدْ
 أَجْبَلَ الْعَضَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَبْلَةَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ يُصَالَعُ عَلَى شَكْلِ هَذِهِ الشَّمْرَةِ
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَضَبُّ حَائِلٌ - يَرَعَى الْحَبْلَةَ • أَبُو عَيْدٍ • الْعَتَمُ - مُجْبَرٌ
 دَفَاقُ الْأَعْصَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّفَاضُ - وَرَقُ الشَّوْمِ يَنْقُضُ فِي نَوْبٍ
 وَالسَّيَالُ - وَرَقُ الشَّوْمِ يَسُطُّ لَهُ نَوْبٌ ثُمَّ يُضْرَبُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَرِضِيُّ وَالْعَصْبَةُ
 - يَبْذَنَانِ فِي أَصْلِ الشَّمْرَةِ وَفِي الْعُرْفُطِ وَالسَّلْمِ وَعُصْبَةٌ أُخْرَى - شَجَرَةٌ تَتَوَيَّرُ
 بَيْنَ الشَّجَرِ لَهَا وَرَقٌ ضَعِيفٌ وَقِيلَ هِيَ الْقَبْلَابُ وَهِيَ الْعُظْفَةُ وَالْعُظْفَةُ • صَاحِبُ
 الْعَيْنِ • الْهَدَالُ - شَجَرٌ يَبْذَنُ فِي الشَّوْمِ لَيْسَ مِنْهُ وَيَبْذَنُ أَيْضًا فِي الْقُوزِ وَالرَّمَانِ
 وَفِي كُلِّ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٌ هَدَالَةٌ • غَيْرُ • الْهَدَالَةُ - كُلُّ غُصْنٍ يَنْبُتُ مُسْتَعِيمًا

في طَلْسَةِ أَوَّارَاكَ • ابن السكيت • الهَدَال - شَجَرٌ بِالْجِازِ لَهُ وَرَقٌ عَرَّاضٌ
يُشَبِّهُ الدَّرَاهِمَ الشَّظَامَ لَا يَنْبُتُ إِلَّا مَعَ شَجَرِ السَّعْ وَالسَّمَرُ يَصِفُّهُ أَهْلُ الْبَلَدِ وَيَطْبَعُونَهُ
• أبو حنيفة • والشَّبَّهَ وَالشَّهَانَ وَاحِدَتُهُ شَهَانَةٌ - شَجَرَةٌ تُشَبِّهُ السَّمَرَةَ كَثِيرَةً
السُّوْلُ وَالضَّالُّ - شَوْكُهُ يَجْنَأُ حَمِيدَةً وَقَدْ أَضَلَّتِ الْأَرْضُ وَأَضِلَّتْ - صَارَ
فِيهَا الضَّالُّ • قال ابن جني • رأيت جَعْفَرَ بْنَ دَجِيَّةٍ أَحَدَ أَهْوَاجِ
تَعْلَبِ الضَّالِّ مَهْمُوزًا فَكُنْتُ أَرَى أَنَّهُ مِنَ الشَّيْءِ الضَّالِّ لِأَنَّهُ لَبَّعْدَهُ عَنِ الْأَنْهَارِ
وَالْأَرْيَاضِ مَضُولٌ بَنَسَهُ وَلَمْ يَكُنْ كَمَا يَنْبَغُ عَلَى الْأَنْهَارِ مِنَ الْعُبْرِيِّ إِلَى أَنْ رَأَيْتُ
بِحِطِّ أَبِي إِسْحَقَ أَضِلَّتِ الْأَرْضُ فَقَطَعَتْ أَنْ الْعَيْنَ يَأْ • أبو حنيفة • وَالْعُبْرِيُّ
- مَا لَا شَوْكَ فِيهِ مِنَ السِّدْرِ وَقَدْ يُقَالُ الْمُرِّي • ابن السكيت • الضَّالُّ مِنَ
السِّدْرِ - مَا نَبَتَ فِي الْجَبَلِ أَوْ بَعِيدًا مِنَ الْمَاءِ وَاحِدَتُهُ ضَالَّةٌ وَالْعُبْرِيُّ - مَا نَبَتَ
عَلَى شُطُوطِ الْأَنْهَارِ • على • هُوَ نَسَبٌ إِلَى الْعَبْرِ الَّذِي هُوَ الشَّاطِئُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ
وَقَطْبِهِ كَوَكَبُ دُرِّيٍّ فَمِنْ أَخْذِهِ مِنَ الدَّرَةِ الَّتِي هِيَ الْجَرِيَّةُ وَاعْتَقَدَهُ مَنُوسِبًا • ابن
السكيت • الْأَشْكَلُ - السِّدْرُ الْجَبَلِيُّ وَاحِدَتُهُ أَشْكَلَةٌ • وقال الحاربي •
النَّشْوَةُ - السِّدَّةُ وَأَنْشَدَ

عَدُوْتُ لِنَشْوَةٍ فِي رَأْسِ نَيْبِي • وَمَوْزَةٍ نَفْجَةٍ مَانَتْ هُرَالَا

مُوزَتَهَا - مَا مَارَ مِنْ صُوفِهَا عَنِ جُلْدِهَا عِنْدَ مَوْتِهَا - أَيْ سَقَطَ • صاحب
العين • النَّيْبُ - سَلُّ السِّدْرِ • أَبُو زَيْد • وَهُوَ النَّيْبُ وَالنَّبِيْقُ وَالنَّبِيْقُ الْوَاحِدَةُ
نَيْقَةٌ وَنَبْقَةٌ • ابن السكيت • هُوَ النَّيْبُ بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ وَذَلِكَ مِثْلُ سَيُوبِهِ لِأَحَدِي
عَشْرَةٍ بِأَحَدِي نَيْقَةٍ • ابن دريد • الصَّلَامُ وَالصَّلَامُ - لُبُّ نَوَى النَّيْبِ وَالْقَرْمُوطُ
- ضَرْبٌ مِنْ ثَمَرِ الْعِضَاءِ • صاحب العين • الرَّاضِبُ - ضَرْبٌ مِنَ السِّدْرِ
وَاحِدَتُهُ رَاضِبَةٌ • أبو حنيفة • وَالْقَتَادُ الْوَاحِدَةُ قَتَادَةٌ وَبِهَا سَمِي الرَّجُلُ -
وَهُوَ شَجَرُهُ شَوْلٌ أَمْثَالُ الْإِبْرَةِ بَرَمَةٌ غَبْرَاءُ صَغِيرَةٌ وَثَمَرُهُ ثَنَبٌ كَأَنَّمَا يَجْمَعُ النَّوَى
وَإِذَا اضْطَرَّ النَّاسُ إِلَى رَيْحِهِ شَبَّطُوهُ بِالنَّارِ حَتَّى يَذْهَبَ شَوْكُهُ ثُمَّ يَسْقُوقُ لِلْأَبْلِ وَذَلِكَ
الْفِعْلُ هُوَ التَّقْنِيدُ وَهُوَ مَقْلُومٌ بِالشَّوْكِ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ وَهُوَ سَنَفَةٌ كَسَنَفَةِ
الْعَشْرِيقِ وَقِيلَ الْقَتَادُ كَقَعْدَةِ الْإِنْسَانِ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ التُّفَّاحِ جَوْفُهُ نُعْمَوَاتٌ إِذَا ضَرَبَتْهَا

برجلك وهو ضربان فأما القناد الضعاف فانه يخرج له خشب عظام وشوكته مجتنة
قصيرة ولا ينفع بلهائه ولا يخشبه الا أن يستوقد وهو ناكه الابل وتلقى ورقه
القنم ورقته قصيرة عريضة متفرقة الأطراف وليس له ثمرة تعرفها والقناد الآخر
ينبت مسعدا لا يتقرش منه شيء وهو قضبان مجتمعة كل قضيب منها ملان ما بين
أعلاه وأسفله شوكا ورؤوس الشوك تتبع العود مسعدا وبينه الورق لا يقدر عالق على
الورق مع الشوك وله ثمرة وهي نفاخ وليس له خشب • ابن السكيت • قناد مزبد
وهو أحد ما يكون ولزاده - أن قصير خوصته عيدانا ويخرج في قلله ثمرة
وصلاح القنادان يزيد وهو نفاخ كانه الحص أجوف • ابن السكيت • خضوب
القناد - أن يخرج فيه ورقيقة عند الربيع وعند عيدائه وذلك في أول نبتة
وكذلك العرط والعوسج ولا يكون الخضوب في شيء من أنواع العشاء غيرها • أبو
حنيفة • والعوسج واحدة عوسجة وبها سمي الرجل - وهي من شجر الشوك
له ثمرة أحمر مدور كانه خرز العقيق يسمى المصع واحدة مصعة وقد أجمع وهو
حلو يؤكل • ابن دريد • وهو المصع واحدة مصعة • أبو حنيفة • والعوسج
الحص بقصر أثوبه ويصغر ورقه ويصلب عوده ولا يعظم شجره وفي أصله العروق
- وهولتي الثبات وعرائن من هذا - يعني الشاب والآراك واحدة أراك
وبها سميت المرأة وأرض أراك - كثرة الآراك ويقال لصقار العرمض واحدة
عرمضة والآراك ثلاث رات المرء والكبات والبربر فالكبات - ضمام نسيه
التين والمرء - أغده وطوبة ولينا وهو على لون الكبات واحدة مرء والبربر
واحدته بربرة - كالخرز الصغار الا أن لون الثمرة واحد وهذا كله ناكه الناس
والمناشبة وفيه سراوة على اللسان والتعر - أول ما ينمر الآراك وقد أثير
• قال • وقال بعضهم البربر جنس والكبات جنس آخر فالبربر - أعظم
جبا وأصغر عتقودا وله حمة مدورة صغيرة صلبة والكبات - فوق حب الكسبرة
في المقدار والبربر أكبر من الحص قليلا وكلاهما ينبت أخضر مرأ ثم يحمر فيصا
وفيهِ سُرُوفَةٌ ثم يسود فيزداد حلاوة وفيهِ بعض سُرَاوَةٍ وليس للكبات عجم وعنقود
البربر بجلا الكف والكبات بجلا سكي الرجل وإذا رعنهما الابل وجدت راعيهما

في ألبانها طيبة وبأكله كاه السلس وقيل المراد الغض منه والكبات المدرك
 والبربر يجمعهما وقيل المراد البربر واحد * غيره * وربما سمي ثمر الأراك
 عثا والاكثرانه هذا الثمر المعروف وقد تقدم أن العناب الثميراء * أبو
 حنيفة * الأثل - طوال في السماء ملب مستقيم الخشب وورقه هذب طوال
 دقاق ليس له شوك ومنه تصنع الآنية والنصارأ كرمه - وهو ما نبت منه في
 الجبال واحده نضارة وإذا كانت الآنية كرمية فهي نضار والافهي نجيت وهو
 من الأعلاث * ابن السكيت * النصار - ما كان من الأثل عثا على غير ما
 في جبل وقدح نضار ونضار - متخذ منه * أبو حنيفة * والنسر - عراض
 الورق ينبت صعدا في السماء وله سكر يخرج من قصوص شعبة ومواقع زهره
 فيه مزارع يخرج له نفاق كالشقائق وفي جوفه حراق من أجود ما يقصدح ويحشى
 ويقتض منه حمد وخدايريف لفتته والخذاريف - خوارات يلقب بها الصيادان
 وهي فلق فيها حيوط يدخل الصبي أصابع يديه في أطراف الخيوط ثم يجذبها تارة
 ويرخيها تارة وهو بذلك يدور حتى لا تضبطه العين من شدته دروره وقور العشر كنور
 الدقلى ومنابته السهل ويقعان الأودية والمرخ واحده مرخة وبه سميت المرأة
 - ينقرض ويطول في السماء حتى يستقل فيه وليس له ورق ولا شوك عسده
 سلبه قضبان دقاق خواره تنبت في شعب وفي خشب ولها ثمرة كالبافلاء متعددة
 الطرف الا انها أعرض ويقال لوعائه الأعليط فإذا نبت فسقط عنها وبقي قشرها
 ذلك فهو صنفها ومنته الرمل والورخ - ثمرة تشبه المرخ في نباته غير أنه
 أغبره ورق دقاق كورق الطرخون والسوام واحده سوامه وقيل السوامي
 - وهو كالورخ يقتض منه السلال ومنته القفاف والجبال والكتهل - صنف
 من الطلح جفرفصار الشوك وقيل الكتهل - شجر يعظم * أبو عبيد *
 واحده كتهيلة * ميمويه * فون كتهل زائدة لانه ليس في الكلام مثل
 سقرجل * أبو حنيفة * الأقص والأصف - يعظم شجره ويتسع وتأكله
 الابل وله شوكه فيها نجسة - أى تعفيف وله جنى يسمى الشمل يخرج في زهر
 أبيض وإذا صارت على قدر كبار الخشخاش احمرت أطرافه وذلك حين أنه فيؤكل

طبيخا لم يقضم حبه فلذا قضم وحده فيه حرارة شديدة وقيل القصف - نوى ينبت
 في أصول الكبر رطب كلبيار وعد بعض الرواة القصف من الأعلاط وبعضهم من
 العضاء وهو بالأعلاط أشبه وانما عُد من العضاء لشوكه والتثضب واحده
 تثضبة - نصبره شوك قصار وفي ورقه تقبض وعيدانه يضر ومنابته الغفاف
 ونالها الحراكي وغيره الهمقع واحده همقعة • ابن دريد • همقع وهمقع وهمقع
 • أبو حنيفة • وقيل هو شجر ضام ليس له ورق وهو يسوق يخرج له خشب
 ضام وأفنان كثيرة وله شوكه قليلة صغيرة تأكلها الماشية • ابن السكيت •
 التثضب - شجر ينبت بالجبل وليس يقصد منه شيء الا جرعة واحدة بطرف
 دكان عند التقيدة وهو ينبت مضمًا على هيئة السرح وله جنى مثل العنب الصغار
 أحمر يؤكل • أبو حنيفة • والتضاء واحده مضعة - شوك قصار لازم
 للأرض يكثُر في منابته ولا ورق له وفي أضعاف شوكه أقماع كثيرة فنجى النصل
 فتدسل في أجواف تلك الأقماع وعملها معروف وضب ساح - برى التضاء
 ويصلح عليه وإذا بلغت القاية قيل ضب التضاء كما قيل تبس الخلب وقيل
 التضاء - نصبره صغيرة مثل الكف له شوك وزهرته بيضاء مشربة تسمى البهرمة
 • قال المتعصب • قال ابن السكيت يقال رأيت مصاة كاهه أذئاب الحسلة
 والتضاء - نبت يتخبط إذا مضع مكانه الخلسي وهو ينبت على هيئة أذئاب
 الضباب وهذه الصفة مخالفة لصفة أبي حنيفة لأنه قال مثل الكف والقول
 قول ابن السكيت • وقال • له براعم ولا يكون في تلك البراعم ورق ولكن الورق
 في أصوله كاهه ورق الهندب الا أنه قصار على قدر أعلاه وأعلته ينبت في الجبل
 والبلد الغليظ الذي يشبه الجبل ولا يقنيه المال في منابته أبدا وهذا القول أيضا
 مخالف لما رواه أبو حنيفة لأنه قال ولا ورق له وقال أبو يوسف ولكن الورق في
 أصوله والقول قول يعقوب • أبو حنيفة • والقطف - من شجر الجبل وهو
 مثل شجر الأجاص في القدر وورقه خضراء معرصة حراء الأطراف خضراء خشبه
 صلب متين يتخذ منه الأسنان - وهي الخلق في أطراف الآروية وهذا غير
 القطف المعروف وهو الذي يسمى بالفارسية السرمق وبالعربية الخوشان والسرح

واحدته سَرَحَة وجها سَمِيَتْ المرأة - وهو طُول في السماء وقد تكون السَرَحَة
دَوْحَة مَخْلَلا واسعة تَحْمِلُ نَحْمَا النَّاسِ فِي الصَّيْفِ وَيَتَنَوَّنُ تَحْتَهَا الْبُيُوتُ وَتَكُونُ
مِنْهُ الْعَشَّةُ الْقَلِيلَةُ الْوَرَقِ الْقَلِيلَةُ الْفُرُوعِ وَالسَّرَحُ عَنَبٌ يَسْمَى الْآءُ وَاحِدَتُهُ آءَةٌ
يَأْكُلُهُ النَّاسُ وَيَرْبُتُونَ مِنْهُ الرَّبُّ لَهُ أَوَّلُ شَيْءٍ يَرْمَعُهُ يَخْرُجُ فِيهَا هَذَا الْآءُ وَهُوَ
يُسَبَّحُ الرِّبُّونَ وَقِيلَ كُلُّ شَجَرَةٍ لِأَشْوَلَةٍ فِيهَا فَهِيَ سَرَحَة ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى السَّرَحِ وَهُوَ
السَّهْلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقِيلَ فِي السَّرَحَةِ وَهِيَ دُونَ الْأَثَلِ فِي الطُّولِ وَرَقُّهَا صِغَارٌ وَهِيَ
سَبْطَةُ الْأَفْئَانِ مَائِلَةٌ التَّيْنَةُ أَبَدًا وَيَسْلُهَا مِنْ بَيْنِ جَمِيعِ الشَّجَرِ فِي شَيْءٍ الْبَيْنِ وَهِيَ
مِنْ نَبَاتِ الْقَفِّ وَقِيلَ مِنَ السَّهْلِ وَالْيَبُوتُ ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا هَذَا الشَّوْكُ الْقَصَارُ
الَّذِي يَسْمَى الْخَرْبُوبَ التَّبَطَّى وَالْآخَرُ شَجَرٌ عَظَامٌ مِثْلُ شَجَرِ الثَّعَالِجِ وَرَقُّهَا أَصْفَرٌ مِنْ
وَرَقِّهَا لَهَا عَمْرَةٌ أَصْفَرٌ مِنَ الزَّعْفَرَانِ وَشَدِيدَةُ السَّوَادِ شَدِيدَةُ الْحَلَاوَةِ لَهَا بَهْمَةٌ تُؤْمَعُ فِي
الْمَسَاوِيزِ وَهِيَ تُعَدُّ مِنَ الْأَغْلَاثِ وَالْعَضَاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَشُّ - جُلُ
الْيَبُوتِ الْوَاحِدِ قَشَّةٌ وَالْجَمْعُ الْقَشَائِصُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَرْبُوبُ - شَجَرٌ
الْيَبُوتُ وَاحِدَتُهَا خَرْبُوبَةٌ وَهُوَ الْخَرْبُوبُ وَالْخَرْبُوبُ وَاحِدَتُهُ خَرْبُوبَةٌ وَخَرْبُوبَةٌ * أَبُو
حَنِيفَةَ * وَالطَّرْفَاءُ وَاحِدَتُهَا طَرْفَةٌ وَطَرْفَاءَةٌ وَقِيلَ هِيَ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ وَهَبَّهَا مِثْلُ
هَذَبِ الْأَثَلِ وَلَيْسَ لَهَا حَتَبٌ وَإِنَّمَا تَخْرُجُ عَصِيًّا سَمِيَةً فِي السَّمَاءِ وَقَدْ تَخَصَّصَ بِهَا
الْإِبِلُ إِذَا لَمْ تَجِدْ غَيْرَهَا وَقَدْ يُتَّخَذُ مِنْهَا قِدَاحٌ لِقَبْلِ عِنْدَ الْعَوَزِ وَعَصِيَّةٌ وَوَقُودٌ
وَأَوْنَارُهُ جَيِّدٌ وَهِيَ مِنَ الْعَضَاءِ حَضِيَّةٌ غَلِيَّةٌ وَقِيلَ الطَّرْفَةُ - الشَّجَرَةُ وَالطَّرْفَاءُ
- مِثْنَتُهَا وَالْخِلَافُ هُوَ الصَّفَصُفُ وَالشَّوْبُورُ - وَهُوَ شَجَرٌ عَظَامٌ وَأَمْسَانُهُ كَثِيرَةٌ
وَمَسْكَلُهَا خَمَارٌ خَفِيفٌ مِمِّي خِلَافًا لِأَنَّ الْمَاءَ جَاءَ بِهِ سَيًّا فَنَبَتَ مُخَالِفًا لِأَصْلِهِ
* غَيْرُهُ * وَاحِدَتُهُ خِلَافَةٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الثَّرْسُ - مَا سَفَرُ مِنْ شَجَرٍ
الشَّوْكُ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ «عَثَرَ بِأَثَرِ الثَّغْرِ» أَيْ بِالْشِدَّةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
الثَّرْسُ - عَضَاءُ الْجَبَلِ لَهُ شَوْكٌ أَصْفَرٌ وَقِيلَ الثَّرْسُ - جُلُ نَبْتِ مَاءٍ وَقَدْ
أَثَرَسَ الْقَوْمُ - رَعَتْ إِبِلُهُمُ الثَّرْسَ وَأَرْضٌ مُثَرْسَةٌ وَثَرِسَةٌ - كَثِيرَةُ الثَّرْسِ
* أَبُو حَنِيفَةَ * وَالصَّوْمَرُ - شَجَرٌ لَا يَنْبُتُ وَاحِدَةً وَلَكِنْ يَسْلُوِي عَلَى الْغَائِقِ
فُضْبَانًا لَهَا وَرَقٌ كَوَرَقِ الْأَرَاكِ وَفُضْبَانُهُ أَدْقُ مِنَ الشَّوْكِ لَهُ عَمْرٌ يَسْبَحُ الْبُلْبُلُ فِي

الخلقة ولكنه أغلظ أصلاً وأدق طرقة يؤكل وهو لين شديد الحلاوة وأصلها أغلظ
 من الساعد نسجوع العاقبة مائت والضمياً - شجرة عظيمة لها برمة وعظفة
 وهي كثيرة الشوك وعظفها شديد الحسرة ورقها مثل ورق النمر والعاقبة لم تحل
 • ابن دريد • القرموط والقرمود - ضربان من ثمر العضاء والجذاد - صغار
 العضاء • أبو صاعد • الخصلة - عود فيه شوك والتفصيل (١) فإذا
 غلظت العضة وتوصكت فهي خصلة والجمع خصل وخصلة والجمع خصل
 • صاحب العتب • وإذا جرى الماء في عود العضاء حتى يتصل بالفرق قبل
 أخضبت - غيره • الفرق - من عضاء القياس • صاحب العين • الثقب
 - عضاء القياس وهي ذات غصنة وورق وتنبها كثرة الرمان وورقها كورق
 السدر ولها جناة كأنها جناة النبق وفي جناة نوى وسنبها تهملة • أبو صاعد •
 إذا ما عا العضاء وصارت خضرته مائلة مهي الجلبة وكذلك إذا غلظت قصبته
 فصارت عوداً وغلظ شوكة يقال جلبة من ممره ويسمى العرج والقتاد جلبة
 أيضا • ابن السكيت • ابن ثني العضاء - حشن • ابن دريد • الصنف
 - ضرب من ثمر العضاء • ابن السكيت • الكلبة - شجرة شاككة من
 العضاء لها جرأ وقد كلبت - الجرد ورقها • صاحب العين • الطندي -
 شجر من العضاء لاشوك له وأنشد

سَيَاتِيكُمْ مَنِي وَإِنْ كُنْتُ نَائِيًا • دَنَا الطَنْدِي دُونَ يَتِي مَذُودٍ
 • وقال • صلبت العرفضة مِلْعًا - إذا أكلها الأبل أوسطت رُعوس أغصانها
 وأنشد في صفة الأبل

لَنْ تَمْسَ فِي عَرْفِطٍ مِلْعَ جَاجِهِ • مِنَ الْأَسَانِي عَارِي الشُّوكِ تَجَرُّودِ

باب المشاك من النبات الذي ليس بعضاء ولا حمض

• أبو حنيفة • البسكة - نبت يتعلق بالنوب فلا يكاد يُقَارَنُه • والكتب -
 شجرة من نبات الشوك بيضاء العبدان كثيرة الشوك لها في أطرافها براعم في كل
 برعمية شوكة ثلاث متفرقة والكهر - شوك ينسبط له ورق كبار أمثال الذراع

(١) كذا في الأصل
 بدون شرحه وفي
 القاموس وخصله
 تفصيله قطعاً
 والشجر شاذ به
 والبعر قطع له ذلك
 هـ

كثيرة الشوك ثم يخرج له شُعب وقطره في رؤوسها هنأت أمثال الراح يطيف بها
شوك كثير طوال وفيها وردة حمراء مشرقة تجربها الفصل وفيها حب أمثال حب
العصفور شديد السواد تؤخذ قصبته وهي وردة فتلقى وتؤكل حلوة طيبة والقناع
- شوكه تنبت فتعطب لها سويقة قدر الشبر لينة كأنها سبر ولها فروع عملاقة
شوكا وفي خلال الشوك وريقة لابل بها تنفض ثم يبقى الشوك وإذا جفت ابيضت
واللسان - عشبة من الحبسة لها ورق متفرش أخشن كأنه الساسي كشونة
لسان الثور يسمر من وسطها قصب كندر في رأسه قوز كسله وهي دواء من
أرجاع آليسة الساسي والابل من داء يسمى الحارث - وهي بؤر تظهر بالآليسة
مثل حب الرمان

الدلب ونحوه

• أبو حنيفة • الدلب والصنار بالفارسية - شجر يعظم ويتسع ولا تور له
ولا شمر مفرط الورق واسع شبيه بورق الكرم واحدة دلبة وصنارة ويقال له
العنثام واحدة عثماعة وقبل هو شجر غير الدلب • أبو حنيفة • والقرفار
- شجر عظام يسمى سموم الدلب ورقه كورق القوزوره مثل الوردة الأحمر
ويقل حتى يخرط منه الآلية العظيمة والمبسر - منه وفيه قصف • ابن السكيت •
الشيز - خشب أسود وزعم نعلب أنه من الدلب • أبو عبيد • الشيزي -
شجر يعمل منه القصاص

ما ينسطح من النبات فلا يطول

• أبو حنيفة • من السطاح الأصقان - يمتد جبالا وله ورق كورق الحنظل
الأنه أدق وله قرون أقصر من قرون الخويصة فيها حب مدور أحمر لا يؤكل ولا
يرطه شيء ويؤدأى به من النساء والبهائم واحدة دمامة - عشبة لها ورقه
خضراء مدورة صغيرة وعمق مثل الجزرة أبيض شديد المداولة يأكله الناس
ويرتفع من وسطه قصبه قدر الشبر في رأسها برعمة مثل برعمة البصل فيها حب

والعبارة - بقلة تنفّس على الأرض غبراء خشناء ذات شوكٍ غمرتُها صفراء
يعنى قوّرتها والقططة - بقلة ربيعة تسلّط وتطول لها شوك كالحسك وجوفه
أحمر وورقها أغبر وقيل هى تشبه الحسك

دُقّ النبات

• أبو حنيفة • من الدقّ أم وجع الكبد - وهى بقلة تُحبها الضأن لها زهرة
غبراء فى برعومة مدوّرة وورقها صغير جداً أغبر سميت بذلك لأنها تشبّى من
وجع الكبد والصقر إذا عَضَّ بالشُرُوف سقى عصيرها والحقول - وهو نَجَرٌ
منزل صفار الرمان فى القدر وورقه مدور مقلّح دقّاق كأنها فى حبّ ناهرها
تؤنّ ولبس لها رطوبة الثوث وفيه حرارة وله بحمة غير شديدة تسمى الحفص
وكل بحمة من نحوها حفص • ابن دريد • الصبرة - تبت قسيلاً بطول
• أبو حنيفة • العنب - ثمره من الدق وقيل العنب - عُصون النجر
واحدتها عنب

ما يستاك به مما يذكرك له منبت

• أبو حنيفة • مسواك وسواك وجهه سوك وسوك وأنشد
أَغْرَأْنَا يَا أَحْمَقَ الْقَا • بَغْضَ سُوْكَ الْأَمِيلِ
• قال أبو على • بابُه سوك مثل خوان وخون ولكنه جاء على الشذوذ والضرورة
• أبو حنيفة • استاك بالسواك سالك به فاه واستن به وسن به فاه • أبو عبيد
السّنون - ما يستاك به • أبو حنيفة • ماص به فاه موصا وشامه به شوما • ابن
دريد • الشوص - الاستيلاك من سقل الى علو وبه سقى هذا الداء شومة لأنها
ريج ترفع القلب عن موضعه • أبو حنيفة • نَكَكَتِ السَّوَالُ بَنَكْنَه نَكْنَا
وَأَنكَكَ مَصْفَه لِيَكْنَ طَرَفَه وَيَشَعَّتْ وَمَا أَتَكَتْ مِنْهُ فَهَوْشَعَتْ الْمَسْوَالُ • أبو
عبيد • ماص فاه بالسواك تيج - إذا استاك • ابن دريد • العرب تقول لو
سألتنى فِصمة سواك وقصامة ونقائه ما أعطيتك - وهو كله ما يبقى فى فيه من

(١) قلت افدحرف أبو حنيفة هذا أربع فحرف يكف بفتح مثلها من (١٩٣) مثله في بني الزمة هذا وقوله ابن سيدة

في محكمه ومخصمه

وقلدهما صاحب

لسان العرب

والنصر يقات هي

قوله أقوام وقوله

كأنها وقوله ارجعت

وقوله الرواعب

والصواب في الرواية

ألوان وكأه وانهلث

والرواعد وأصاب

صاحب اللسان في

روايته الرواعد

وأخطأ في روايته

عليها كخطأهم التاء

من زديت لأنها

تأخذ بفتح خفيفة

رواية البيت هكذا

زديت من ألوان

تور كانه •

زديت وانهلث عليك

الرواعد

ومعنى البيت النطاء

لرسم دار خراف

بالنصب وانهلث

السحاب الرواعد

والقصيدة تالية لا

بأنه دليل السوانق

والقواحق قال فيها

وهو مطلع القصيدة

ألا أيهم الرسم الذي

غير البلا •

كانك لم يعهد بك

الحق طاهد

السَّوَالِكُ وَالْمُضَوِّازُ - السَّوَالِكُ وَالْمُضَوِّازُ - التَّشَامَةُ مِنْهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • مَنْ
النَّجَرِ الطَّيِّبِ الَّذِي يُتَّخَذُ مِنْهُ السَّوَالِكُ الْبَشَامُ الْوَاحِدَةُ بَشَامَةٌ - وَهُوَ مَجْعُورٌ طَيِّبُ
الرَّيْحِ وَالطَّمَّ ذُو سَاقٍ وَأَفْئَانٍ شَكَعَةٍ - أَيْ كَرَّةٍ غَيْرِ سَبْطَةٍ وَرَقٍ صَغِيرٍ أَكْبَرُ مِنْ
وَرَقِ الصَّبْرِ وَلَا تَمَرَةٍ وَإِذَا قُلِعَتْ أَوْ قُصِفَتْ هُرْبِقٌ لَنَا أَيْضًا وَالْبَكَاءُ وَاحِدُهُ بَكَاءٌ
- وَهِيَ مِثْلُ النَّشَامَةِ وَمِنْهُ الْإِنْعِيلُ وَاحِدُهُ إِنْجَعَلَةٌ - وَهُوَ شَجَرٌ يُشْبِهُ الْأَثْلَ
وَلَا يَكْدُ يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا وَهُوَ أَشَدُّ اسْتِوَاءً عِيدَانٍ وَالطَّفُّ مِنَ الْبَشَامِ وَهُوَ طَوِيلٌ وَلَوْنُهُ
غَيْرُ لَوْنِ الْأَرَاكِ أَحْضَرُ إِلَى الْبَيَاضِ وَقُصْبَانُ الْإِنْعِيلِ مَثَرُ إِلَى السَّوَادِ وَخَشَبُ
الْإِنْعِيلِ أَصْلَبُ مِنْ خَشَبِ الْأَرَاكِ وَلَئِنْ أَتَيْتَ مِنْهُ الرَّجُلَ دُونَ الْأَرَاكِ لَأَنَّ
الْأَرَاكِ خَوَارِقُفٌ وَقِيلَ الْإِنْعِيلُ مِنَ الْعَصَا وَمِنْهَا السَّعُورُ - وَهُوَ أَشَدُّ الْمَسَاوِيكِ
إِنْقَاءً لِقَطْرِ وَيَبِيضًا لَهُ مَسَاوِيكٌ وَفِيهَا شَيْءٌ مِنْ مَرَارَةٍ مَعَ لِينٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَمَّا الْمَسِجُ
الَّذِي يُلْقَى عَلَى قَهْرِ الْعَصِيرِ وَهُوَ مَوْضِعٌ وَيَنْ وَجْهَ تَعْلِيهِ وَمِنْ أَيْنَ لَمْ يَحْكَمْ عَلَى يَأْتِ
وَيَأْتِي بِالزَّيَادَةِ وَحِكْمٌ عَلَيْهِمَا بِالْأَصْلِ

الرياحين وسائر النبات الطيب الريح

• أَبُو حَنِيفَةَ • كُلُّ نَبْتَةٍ طَيِّبَةِ الرِّيحِ رِيحَانَةٌ وَأَشَدُّ أَوْعَى

بَرِيحَانَةٌ مِنْ بَلْبَلٍ حَلَبَةٍ تَوْرَثُ • لَهَا أَرْجٌ مَا حَوَّلَهَا غَيْرُ مَنِيَتْ

وَالْجَمْعُ رِيحَانٌ وَيَأْتِي مُنْقَلِبَةً عَنْ رَاوٍ عَلَى جِهَةِ الْمُعَاقَبَةِ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا

وَأَنْ كَانَ لَمْ يَسْتَمَلْ فَيَكُونُ كَهَيْئَةٍ وَبَيِّنَ لَأَنَّ مَعْنَى الرِّيحِ فِيهِ فَايَمُ • صَاحِبُ

العَيْنِ • الرِّيحَانُ - أَطْرَافُ كُلِّ بَقْلَةٍ طَيِّبَةِ الرِّيحِ إِذَا خَرَجَ عَلَيْهَا أَوَائِلُ النَّوْرِ

وَالطَّمَّ مِنْ الرِّيحِ إِنْ رِيحَانَةٌ وَالسَّرِيرُ - أَطْرَافُ الرِّيحَانِ وَالسَّرِيرُ مِنْهَا وَمِنْ

جَمْعِ النَّبَاتِ - أَنْصَافُ سَوْفَةِ الْعُلَى • أَبُو حَنِيفَةَ • أَقْوَامُ الرِّيحَانِ - مَا انْخَرَجَ

مِنْهَا وَأَعَدَّ الطَّبِيبُ الْوَاحِدَ قُوَّةً وَأَصْلُ الْأَقْوَامِ الْأَمْثَلُ وَالْأَنْوَاعُ وَإِنْ كَانَ الطَّبِيبُ

قَدْ شَبَّهَهُ وَأَشَدُّ

(١) زديت من أقوام تور كانه • زديت وانهلث عليك الرواعب

ومسك البر - ربحانة نباتها نبات القنصاء ولها زهرة مثل زهرة المسرو ومن

تردبت من ألوان فركاته • الخ وبعد (١٩٤) وهل يرجع التسليم أو يكشف المي • بهين أن تسق الرسوم البوائد

فلم يبق منها غير آرى
خيمة •

ومستوقد بين
انحصاصات هاند
ضرب لا رواق
السواير كانه •

قصر البؤ تشاه
ثلاث صغائد

أقامت من قدامى
تعددت •

من الصيف أحباس
الأوى فالفرائد

وكتبه محمد محمود
لطف الله تعالى به

آمين

(٢) قلت لقد فطن
ابن سيده لشي

وفاته أنشبه ولم
يصب في قوله

الرواية بمسجلة ولو
أصاب لقال الرواية

ملففة وبين كيفية
تلفيقها ذكرنا

البيت وفين قبل
لتظهر الحقيقة

لكل أحد وكان
ذلك حقا عليه

والصواب أن الرواية
ملففة من بيتين

وذلك أن قوله ولا
زال ديجان صدر

بيت وما بعده من
بيت آخر وصحة

انشاد البيت

رَبَّحَانِ الرَّضْوَمَرَانِ وَالصَّبْرَانِ - وهو مثل الحوك ويقال له العُصَجُ والشاهقَمَر

ويقال الصَّمَر - الحوك ومن ربَّحَيْنِ البِرِّ القاخور والمافور - وهو المَرَو

العريض الورق ويقال له رَبَّحَانِ الشَّبُوحِ لأنه يقطع الشَّاب - أى يجرهم

ومن الثبات ما هو كذا ويرحمون أن الحق منه ومنه التدغ - وهو صغتر البر

ويجره الفل وعنه جيد والعوف - نبت طيب الريح وأنشد

ولا زال ربحان وعوف منسود • ما تبعه من خير ما قال فائق

• على • هذه الرواية مستقلة انما هي (٢)

• فَنَبْتُ حَوْذَانَا وَعَوْنَا مَنُورَا •

كذلك رواء سيويه • صاحب العين • الترجس - ربحانة طيبة • قال أبو

على • هو الترجس والترجس فان سميت رجلا بترجس لم تعرفه لأنه تفعل

كتضرب وليس برأى لأنه ليس في الكلام مثل جعفر فان سمته بترجس صرفته

لأنه على وزن فَعِلٍ فهو رباى كجبريس • أبو حنيفة • ومن الثبات الطيب

الريح جدا العبر - وهو الترجس وهو عندنا برى وربى • غيره • هو الباسين

وانما سمى بذلك لتعنه لأن العبر الناعم من كل شئ • ابن دريد • الأساهر

- بياض الترجس • قال أبو على • ولم أجمع لها واحد • أبو حنيفة •

ومن أسماء الترجس القهد والقعو والغاغية - ورد ما كان من النضر طيب

الريح وغاغية الحناء مشهورة والزغب والزفر - وهو لمرق الدقاق الورق ولا أدنى أهر

الذى يقال له مَرُومًا حوز أو غيره والضال - نبتة من الدق تنبت نبات السرو

لها برمة صغراء ذكبة جدا فانك ربحها من قبل أن تصل إليها واحده مائة

وليس بضال الصدر والمناحم - تنبت بنبت بأطراف الجن وليست بيرة وتعلم

عندهم وكذلك الثمام ولذا يسمنه الحاي لحبوه وعو

وما لا ينبت بأرض العرب وهو طيب الريح

المرزجوش والمرزجوش وربما قالت العرب المرزقوش وأنشد

يعلون بالمرزقوش الورد مناحية • على سحاب ماء الصلابة العين

وانما كالف سيويه وحرف البيت الذى أنشد

قبل البيت الشاهد
بقوله

ولا زال قبرين بقي

وجاسم *

عليه من الوشي

جود وابل

والرواية

سقى الله قبرين

بصري وجاسم *

نوى فيه جود فاضل

وفوافل

والبيت للنافذة

الذي ياتي برن أباهر

النعم بن الحرث

القاضي دفين

الجولان والليل

على صفة ما قلته

سوان البيت

ولواحقه قال

النافذة أثنافلاينه

المروية

فلا تبعدان

النسبة مهمل *

وكل امرئ يومه

الحال ذائل

فما كان بين الخبير

جاسما *

أبو جحر الابلال

فلائل

سقى الله قبرين

بصري وجاسم *

نوى فيه جود فاضل

وفوافل

واعما جعله ورذا لائه اذا انتهت نبتة منها علقها حرة وعن النساء انهن يمشطن
به وهو يجعل في الغسلة وأراد بما الضالة ماء الآس ونساء الحضر يمشطن به شبهه
بماء السدر لخصره والعين متزج وكذلك الغسلة متزجة والعمايب - ما امتد
من الغسلة والطمع اذا أوقف الواحد شعوب * قال المتعب * الغسلة
متزجة كاذكر ونساء الحضر يمشطن بماء الآس كما قال الا انه عدل عن الصواب
في الضالة والضالة ههنا السدر ونساء الحضر يمشطن بالسدر عصرا والشام وغير
ذلك من البلاد ومع هذا فاه الآس غير متزج ولا يمشطن ولا يابس وانما
السدر هو المتزج * أبو حنيفة * ويقال للرزجوش العسيم والعتر والعقز
والشمس * ابن ديد * الشمس - الآس ومن رباحين البر الطبية لتفريش
- وهو شبيه بالسرور الدقان الوري ورده أبيض يوضع في أضعاف الثياب لطيبه
وعما ارتفع عن الأعصاب فكان من الشجر الآس * قال ابن جني * ينسفي
أن يحكم على ألفه بأنها من واو جلا على الاكثر عند عدم الدليل وقد تقدم
تعليل الآس من الرماد * أبو حنيفة * وشعره القطن وقيل الآس هو الرند
- شجر طيب الريح وقيل هو شجر الغار خامة واحدة رند * أبو عبيد *
الرند - من شجر البادية خامة وهو طيب الريح * قال * وربما سمو عود
الطيب رندا يعني العود الذي يتجر به وأنكر أبو عمرو أن يكون الرند الآس والتمار
- الآس ومنه قول الأعشى «ورقنا تمارا» وقيل هو دواء أي عسرك الله * أبو
حنيفة * ومن الشجر الذي ثمره ربحان وربب به النعم بأرض العرب الثلبان
- وهو الباسين السري ويسمى التصلط ودهنه الزيتي * قال أبو علي *
التصلط روي * قال * وقال الأصبهاني هو بار ونية صلاطس وكذلك صلاط
الهودج وقد تقدم * علي * ويقوى ما ذهب اليه أبو علي أن سيويه قد نفي
مثل سفر جال * أبو حنيفة * العرب تقول هذا يمين فيجاءه واحد * ومنهم
من يجعله جعا ويجعل واحدا يسمونه بالياء والواو قال أبو النجم

* من يلجم بيض وورد أحمر *

ولما قال بيض لانه جعل اليلجم اسما لليلس كالورد فتكون الواحدة يلمة مثل

راحوا بخيرهم •

أَوْجُرْ ذَاكَ الْمَلِكُ

الْخَلَّاحُ

وَأَبْ مَضَاهُ بَعِينٌ

جَلِيَّةٌ •

وَعُودٌ بِالْجَوْلَانِ

حَزْمٌ وَنَائِلٌ

وَلَا زَالَ يَسْقِي بَطْنَ

شَرْجٍ وَجَاسِمٌ •

بَغِيثٌ مِنَ الْوَسْمَى

قَطْرٌ وَوَابِلٌ

وَلَا زَالَ يَحْصَانُ

وَمَسْكٌ وَعَنْبَرٌ •

عَلَى مِنْهَا مَدِيحَةٌ ثُمَّ

هَاطِلٌ

بِكِي حَارِثُ الْجَوْلَانِ

مِنْ هَلْدَبَةٍ •

وَحُورَانٌ مِنْهُ خَائِعٌ

مُتَخَالِلٌ

كُتِبَ مُحَمَّدٌ مَحْمُودٌ

لَطْفُ اللَّهِ بِهِ آمِينَ

وَرْدَةٌ • قَالَ سَيُوبَةُ • الْيَاسْمِينُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ ذَلِكَ
الْجُلُّ - وَهُوَ الْوَرْدُ أَيْضُهُ وَأَحْمَرُهُ وَأَصْفَرُهُ فَهُوَ جَبَلِيٌّ وَمِنْهُ قُرُوءٌ وَيُقَالُ لِلْبَيْلَةِ
الْعَبَالِ وَيُقَالُ لَتَوْرِ الْوَرْدِ الْجُسْلَةُ وَالْوَيْتَرُ وَاحِدَتُهُ وَتَبْرَةٌ فَأَمَّا الْحَوْجَمُ فَهُوَ الْأَحْمَرُ
الوَاحِدَةُ حَوْجَمَةٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْحَوْجَمُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَكُلُّ تَوْرِ وَرْدَةٌ
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَقْمُ - الْوَرْدُ إِذَا قَعَمَ وَقَعَمَ وَقَدْ قَعَمَ يَقْعَمُ فَعُومًا • قَالَ •
وَهُوَ الْقَفَرُ وَالْجُلْسَانُ - نِسَارُ الْوَرْدِ فِي الْمَجْلِسِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ الشَّجَرِ
الطِّيبِ الرِّيحُ الْجَفْنُ وَأَنْشَدَ

أَلَتْ إِلَى النَّصْفِ مِنْ كَفَاءِ أَرْعَمَهَا • عِلْجٌ وَلَهُمَا بِالْجَفْنِ وَالْفَارِ
وَالزَّجْبِيلِ - عُرُوقٌ تَسْرِي فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِشَجَرٍ نَبَاتُهُ تَبَاتُ الرَّاسَنِ • سَيُوبَةُ •
الزَّجْبِيلُ خُمَاسِيٌّ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْقَرْثَلُ - مِنَ النَّبَاتِ الطِّيبِ الرِّيحِ وَأَنْشَدَ
• كَانَتْ فِي أَنْبِيَائِهِا قَرْثَقُولُ •

وَهَذِهِ الْوَاوُ مَقْسَمَةٌ لِقَوْلِهِ أَنَا أَتَلُوهُ الْبَيْكُ • عَلَى • هَذِهِ عِبَارَتُهُ
عَلَى أَنَّهُ مَقُولٌ فِي غَيْرِ الشِّعْرِ وَهَذَا أَعْلَى فِي الشِّعْرِ خَاصَّةً وَأَعْلَى أَوْهَمَةً
قَوْلُ الشَّاعِرِ

وَأَنْتِي كُنَّا بَنَى الْهَوَى بَصْرَى • مِنْ نَحْوِ غَيْرِهِمْ أَذْلُوهَا تَلُوهُ
• أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ طِيبٌ مَقْرَقَلٌ وَمَقْرَقَلٌ لَمْ يَسْتَدِلْ سَيُوبَةُ عَلَى زِيَادَةِ النُّونِ
فِي قَرْثَقُولٍ بِقَرْقَلِ الَّذِي ذَكَرَهُ أَعْلَى اسْتَدْلَلَّ عَلَى زِيَادَةِ النُّونِ فِيهَا بِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ
مَنْزِلٌ سَفَرَجَلٌ فَيَكُونُ هَذَا مُلْحَقًا بِهِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْخَلْبُ - نَبَاتٌ مَوْصُوفٌ
بِالطِّيبِ وَمِنْ الشَّجَرِ الَّذِي يَطْبَخُ بِهِ الدُّغْنُ الْكَانِي وَمِنْ شَجَرِ الطِّيبِ الْأَرْجُجُ
وَالْأَرْجُجُ وَهِيَ لَفَةٌ مَرْغُوبٌ عَنْهَا وَأَنْشَدَ

يَحْمِلُنْ أَرْجُجَةً تَضَعُ الْعَبِيرِهَا • تَحَالُ نَكَمَتُهَا فِي الْأَثْفِ قَطْبَابًا
• عَلَى • هَذِهِ الرِّوَايَةُ غَيْرُ مَعْرُوفَةٍ وَأَعْلَى الْمَيْتِ

يَحْمِلُنْ أَرْجُجَةً تَضَعُ الْعَبِيرِهَا • كَانَتْ قَطْبَابًا فِي الْأَثْفِ مَشْهُومٌ
وَالشَّعْرُ لَعَلَّمَهُ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ وَهَكَذَا أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ • قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ • وَاسْمِي
الْأَرْجُجُ الْمُنْكَ وَاحِدَتُهُ مُنْكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَاضِ - مَا فِي جَوْفِ

الأترجة • أبو حنيفة • ومن الشجر الطيب التوم - وهو شجر عظام واسع الورق مع طول أخضر طيب ريحا من الالاس ينسبط في الجلس كما ينسبط الريحان ومنه الشدن - وهو شجر له سيقان خوارة غلاتا وقور شبيه بتور الباسمين في الخلقة الا انه أحمر مشرب ومن الطيب الريح الخالص - وله ورد كورد المرد ورقه مثل ورقه ينبت نبات الكرم ويتعلق بالشجر فيعلو وهو طيب ذكي • ابن دريد • الزبعر - ضرب من النبات طيب الرائحة وأشد

• كالصبران تكلمه بالزبعر •

والسفسف - العنقر • أبو حنيفة • ومن الطيب الرائحة السنبل والزنب والسنبل والبنق - وهي حلب من حلب الشجر كالشودم ولها سميت الميعة لامتياها وذوبها ومن النبات الطيب الريح والطم التامول - وهو ينبت نبات القوي طعمه طم القرنفل يجمع فطيب النكهة واسمه يسمي ومن الشجر الطيب اصابع القنيات وهو بيا من ارض العرب كثير ومنه السوقم - وهو شجر عظام مثل الاثاب سواء غيراته أطول من الاثاب وأقل عرضا ولها عثرة مثل التين واذا كان أخضر فاما هو جرح صلابه فاذا أدرك اصفر شيئا ولان وحلا حلاوة شديدة وهو أغرب من عثرة الاثاب يهادى ومنه الساج - وهو شجر يعظم جدا ويذهب طولاً وعرضاً وله ورق أمثال التراس الذهبية يغطي الرجل بالورقة منه فتكثه من المطر ولا ينبت الا ببلاد الهند والريج ومنه السبتر - وهي الريحانة التي يقال لها الثمام سميت ثماما لسطوع ريحها تمت بذلك على نفسها ومن تلبس بها ومن الطيب الريح مسك البر - وهو نبات مثل العسلج سواء ومنه الننع - وهي بقلة فيها حرارة على اقسام اللف من الثمام نباتا والثمام طيب منه ريحا • ابن دريد • الغاغة - ضرب من النبات وهو الحبق والجمع غاغ • الاصمعي • العثر - المرزنجوش وأشد

وما كنت أخشى أن أكون خلافتهم • بسنة أبيات كابت العثر

وذلك أنه اذا قطع أصله نبت حوله شعب س أو ثلاث وقيل هي بقلة اذا طالت قطع أصلها نخرج منه اللبن وقيل هي العثر واحدها عثرة - وهي شجرة صغيرة

قد تَقَلَّمَتْ تَحْلِيَّتُهَا • صاحب العين • البَّهَار - نَبَتْ طَيْبَ الرِّيحِ وَالْأَذْنُرُ
- حَشِيشَ طَيْبٍ يَنْبُتُ عَلَى نِثْنَةِ الْكَوْلَانِ وَاحْدَتُهَا لُثْرَةٌ • قَالَ السَّكْرِيُّ •
لَا تَرَاهَا تَنْبُتُ إِلَّا شَفَعَا وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ الشَّاعِرِ

وَأَخُو الْأَبَاةِ لَمْ يَرَأَى خُلَانَهُ • تَلَّى شِفَاعًا حَوْلَهُ كَالْأَذْنُرِ

• غَيْرِهِ • الْفَاخُور - نَبَتْ طَيْبَ الرِّيحِ • صاحب العين • التَّسْرِينُ -
ضَرَبَ مِنَ الرِّيَاحِينَ وَالْأَطْرَابِ - نَقَاوَةُ الرِّيَاحِينَ

باب الْعُودِ

قَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الضَّرْبَ مِنَ الْعُودِ انْمَاسَتْهُ عُودًا وَأُطْلِقَ عَلَيْهِ حَتَّى صَارَ لَهُ اسْمَاعِلُهَا
مِنْ قَبْلِ أَنَّهُ اشْتَرَفَ أَنْوَاعَ الْعُودِ وَأَطْيَبَهَا رَائِحَةً كَمَا خَصَّوْا بِالْقِسْمِ الثَّرِيًّا وَبِالنَّسْرِ
الْمَنْتَلُومِ وَبِالْفَقْهِ عِلْمَ الشُّعْنَةِ فِي أَسْمَائِهِ الْأَلْوَنُ وَالْأَلْوَنُ اسْمُ أَجْمَعِ الْأَصْلِ وَقَدْ
عَرَّبَتْهُ الْعَرَبُ فَقَالُوا أَلْوَنٌ وَأَلْوَنٌ وَلَوْنٌ وَلَوْنٌ • قَالَ الرَّاجِزُ

• إِلَّا يُعُودِيَّةٌ وَيَجْمَرُ •

وَحَسَى اللَّبَانِ أَلْوَنٌ وَأَلْوَنٌ وَالْأَلْوَانِيَّةُ جَمْعٌ وَيُقَالُ عُودُ النَّجْوَجِ وَهُوَ مِنَ الْمَضَافِ
إِلَى نَعْنِهِ وَهُوَ الْأَنْجُوجُ وَالْبَنْجُوجُ وَالْبَنْجُجُ وَالْبَنْجُجُ وَالْبَنْجُجُ وَالْبَنْجُجُ
• السِّبْرَاقِ • الْأَنْجُوجُ وَالْبَنْجُوجُ • عَلَى • قِرَائَتِهِ عُودُ النَّجْوَجِ مَضَافٍ
إِلَى نَعْنِهِ خَطَأً لِأَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِجَمِيعِ مَا فِيهَا مِنَ الْفَعْلِ اسْمٌ وَلَيْسَتْ بِفَعْلَةٍ
• سَبِيوِيَّةٌ • الْهَمْزَةُ فِي النَّجْجِ زَائِدَةٌ وَكَذَلِكَ فِي أَخْوَانِهَا وَالنُّونُ كَالْهَمْزَةِ فِي
الزِّيَادَةِ وَيَكُونُ عَلَى أَفْتَحَلٍ فَالْاسْمُ نَحْوُ النَّجْجِ وَإِنَّمَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ أَوَّلَى بِالزِّيَادَةِ
مِنْ أَحَدَى الْجَمْعَيْنِ فِي النَّجْجِ وَإِنْ كَانَ بِابٍ كَوَكَبٍ أَقْلٌ مِنْ بَابٍ أَكَلٍ لِقُوَّةِ الْهَمْزَةِ
فِي الزِّيَادَةِ أَوَّلًا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَهُوَ الْقَطْرُ وَالْقَطْرُ ذَلِكَ قَبْلَ لِبَسْمَةِ
مِقْطَرَةٍ وَأَنْشَدَ

فِي كُلِّ يَوْمٍ لَهَا مِقْطَرَةٌ • فِيهَا كِبَاءٌ مَعْدٌ وَجَسِيمٌ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • قَطْرُ نَوْبَةٍ وَتَقَطَّرَتِ الْمَرْأَةُ - تَبَقَّرَتْ • غَيْرُهُ • وَهُوَ الْكِبَاءُ وَقَدْ
تَكَبَّى - إِذَا تَبَقَّرَ كَيْتٌ قَوِيٌّ • صاحب العين • تَبَقَّرَتْ بِالْعُودِ وَنَحْوِهِ وَالْبَنْجُورُ

- ما يَنْجَرِبُهُ • غيره • القَطَار - طَرَاءُ لُغُودِ الْبَحُور • صاحب العين •
 الْوَج - عِيدَانُ يَنْجَرِبُهَا ويقال لنفس العود المَجْمَر ومنه انجَبَر في أهل البغلة
 « ان تجامرهم الاثوة » وقد استجمرت بالمجمر - أى تَجَرَّتْ بِالْعُودِ وَجَرَّتْ نَوِي
 وَأَجَرَتْهُ ومنه فلان المَجْمَرُ وكان يَنْجَرِبُ الْيَتِّ وهو الْمَسْدَلُ وَالْمَنْدَلُ • ابن جنى •
 وهو اللَّطِيرُ فإذا كان ذلك فالطَّيرُ في قوله

• ذِكِّي الشَّدَا وَالْمَنْدَلُ لِلطَّيْرِ •

بدل من المندلي وليس بصفة ولا مقولاً • أبو حنيفة • وهو الهندي ويقال
 لكسر العود الوقص وقد تقدم أن الوقص كسر العود ما كان يقال وقص على فادله
 وأنشد ابن السكيت

لَا تَصْطَلِي النَّارَ إِلَّا بِمَجْمَرٍ أَرَجَا • قد كسرت من يَلْجُوجُ له وقصا

• صاحب العين • الشَّدَا - كسر العود الذي يَنْطَبُّ به • غيره • والفيبر
 - الثَّقَرُ في عود الطيب خاصة وقبل هو الموضع العين • أبو زيد • عودٌ
 صَنِيفٌ - لضرب منه ليس بجيد ومن أسمائه الثَّارُ والغالب أن الثَّارَ شَجَرٌ
 طيب كما تقدم والاهضم - العود الواحدة هَضْمَةٌ • صاحب العين •
 الْاهْضَام - الجُصور وقيل هو كل شيء يَنْجَرِبُهُ غير العود واليَبَنِي واحداه هَضْمٌ
 وهَضْمٌ وهَضْمَةٌ وذُكُورُ الطَّيْب - ما يَصْلُحُ لِلرِّجَالِ دُونَ النِّسَاءِ نَحْوُ الْمِسْكِ وَالْغَالِيَةِ
 وَالذَّرِيرَةِ • صاحب العين • الْكُسَيْجُ - الكُست بلغة أهل السواد • ابن دريد •
 الشَّدُ وَالنَّدُ - ضرب من الطيب يَنْعَنُ به ولا أحسبه عربياً محضاً • صاحب
 العين • الْأَطَافِيرُ - ضرب من العطر أسود مُقْتَلَفٌ من أصله على شَكْلِ ظُفْرِ
 الْإِنْسَانِ يُوضَعُ فِي الْخُشْبَةِ وَلَا وَاحِدَ لَهُ • نعلب • واحده أَظْفَارَةٌ • وقال
 غيره • لا يجوز أَظْفَارَةٌ إِلَّا فِي الشَّعْرِ وقبل هو الثَّقَرُ والجمع أَظْفَارٌ وقد تَقَرَّرَ
 نَوِي - طيبته بِالظُّفْرِ • صاحب العين • الْقُسْطُ - عود يَنْجَرِبُهُ وَالْمَرْحُحُ -
 ضَرْبٌ مِنَ الْعُودِ يَجْمَرُ بِهِ وَهُوَ مِنْ أَجُودِهِ فَادَّ قَدْ ذَكَرْتُ الْعُودَ فَلَمَّا ذَكَرْتُ سَأَلَ
 الطَّيْبُ وَإِنْ كَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ مَخْصُوصاً بِذِكْرِ النَّبَاتِ الْمِسْكِ وَاحِدُهُ مِسْكَةٌ وَمِنْ
 ههنا أَنَّهُ بَعْضُهُمْ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَنَسِ وَالْمِسْكِ جَمْعُ مِسْكَةٍ قَالَ الرَّابِزُ

• أَحَدُهَا أَطْيَبُ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ •

فَأَمَّا مَنْ رَوَاهُ الْمِسْكِ فَعَلَى الْإِتِّبَاعِ كَمَا قَالَ

• ضَرْبُ الْيَسَدِ وَاعْتِفَالًا بِالرَّجُلِ •

أَرَادَ بِالرَّجُلِ • ابْنُ جَنَى • الشَّدَا - الْمِسْكِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ كَثَرَتِ الْعُودُ

• غَيْرُهُ • وَهُوَ الْإِتِّبَاعُ وَالطَّيْبَةُ وَقِيلَ الطَّيْبَةُ الْمِسْكِ تَكُونُ فِي الْعَبِيرِ وَقِيلَ

الطَّيْبَةُ هِيَ الْعَبِيرُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمِسْكَ وَقِيلَ هِيَ سَوْقُ الْمِسْكِ وَقِيلَ إِنَّ الْمِسْكَ انْحَامِي

لَطِيْمَةٌ لِأَنَّهُ يُوَضَّعُ عَلَى الْمَلَاطِيمِ - وَهِيَ الْخُدُودُ وَهُوَ الصُّوَارُ وَقِيلَ الصُّوَارُ -

الْقَلِيلُ مِنَ الْمِسْكِ • أَبُو زَيْدٍ • كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْمِسْكِ حَصَاةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

مِسْكِ فَارَتْ وَقَرَّتْ - وَهُوَ أَجْفُهُ وَأَجُودُهُ وَأَنْشَدَ

• يَحْلُ بِقَرَّتْ مِنَ الْمِسْكِ فَأَتَيْتِ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَتَّقَ الْمِسْكَ قُتُوقًا - يَمَسُّ • غَيْرُهُ • مِسْكَ كَدِيٍّ -

لَا رَائِحَةَ لَهُ بِضَالٍ قُتِفَتْ فَأَرَتْهُ الْمِسْكَ وَفُتَّتْ وَدُبِحَتْ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

كَأَنَّ بَيْنَ قَدَمَيْهَا وَالْقَدَمِ • فَأَرَتْهُ مِسْكَ دُبِحَتْ فِي سَكِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • النَّافِقَةُ - فَأَرَتْهُ الْمِسْكَ وَالنُّصُوحُ - ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ

وَقَدْ انْتَضَحَتْ بِهِ وَالتَّضَخُّ مِنَ الطَّيْبِ - مَا كَانَ عَلَيْنَا لَهْوًا خَلَقُوا وَالْقَالِيَّةُ

وَالنُّضْحُ مِنْهُ - مَا كَانَ رَقِيقًا مِثْلَ الْمَاءِ وَالْجَمْعُ نُضُوحٌ وَأَنْضَضَ • غَيْرُهُ •

الْمُخْمَرَةُ - الْوَرَسُ وَأَشْبَاهُ مِنَ الطَّيْبِ تُطْلَبُ بِهِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا لِيَسْتَلِ لَوْنُهَا وَقَدْ

تَحَمَّرَتْ بِهِ وَإِنَّمَا أَحْسَنُ الْمُخْمَرَةِ مِنَ الطَّيْبِ • قَالَ سَيَمُوهُ • الْعَنْبَرُ رَبَاهِي وَيُقَالُ

لَهُ الذِّكْيُ وَخَضَمٌ • قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ • بِهِ سُمِّيَ الْعَنْبَرُ بْنُ عَمْرِ بْنِ نَعِيمٍ خَضَمٌ وَيُقَالُ

فَنَقَّتِ الْمِسْكَ بِالْعَنْبَرِ - إِذَا خَلَقَتْهُ بِهِ فَذَكَتْ رَائِحَتُهُ وَكَذَا يُقَالُ لِكُلِّ مَا خُلِطَ

مِنَ الطَّيْبِ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَيُقَالُ لَذِكِ الْفَتَانِ وَيُقَالُ أَيْضًا رَوَّحْتُ الطَّيْبَ -

إِذَا جَعَلْتُ فِيهِ شَيْئًا يَتَنَقَّى رَائِحَتُهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ

أَمَرَ بِالْأَمْعَدِ الْمُرُوحِ عِنْدَ النَّوْمِ » يَرِيدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْمِسْكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

الرُّمْنَابُ - مُنَاكُ الْمِسْكِ • أَبُو زَيْدٍ • طَرِبَتِ الطَّيْبُ طَرِبَةً - فَتَفْتَنُ بِالْأَخْلَاطِ

وَيَخْلُصَتُهُ وَجَمًّا يُنْقِذُ مِنْهُ الذَّمُّ - وَهُوَ مِسْكِ يُجَنُّ بِعَنْبَرٍ وَعُودٍ وَانْحَامِي نَدَا

لأنه نَدَّ عن سائر الطيب - أي خَرَجَ عنه وتقدَّمه بطيبه مأخوذ من قولهم
 نَدَّ البعير - إذا خَرَجَ عن الإبل وتقدَّمها والغالية - وهي مِنْكَ وَعَسْبِرَ بِهَيَّانٍ
 بالبان ويقال إن الذي سماها غالية معاوية بن أبي سفيان وذلك أنه سمها من
 عبد الله بن جعفر بن أبي طالب فاستطابها فسأله عنها فوصفها له فقال هذه غالية
 • الزباجي • وهي المَشُونَةُ والمَشُونُونَ - دُخِنَ البان والرامك والرامك والكسر
 أَعْلَى - نَوَى أسود كَالْقَارِ يَحْلَطُ بِالْمَسْكِ وهو حينئذ السُّكَّ • نعلب • تَسْكُكُ
 سَكًا - اتَّخَذَتْهُ ويقال السُّكَّ والرامك الحَشِيف • صاحب العين • العطر -
 يَجْمَعُ ضُرُوبَ الطِّيبِ والجمع عُطُور وبائع عطار وحرفته العطارة وقد تَعَطَّرَ
 وعطرته ورجل مِعْطَار وعطار وعطَّرَ وامرأته مِعْطَار ومِعْطِرَ وعِطْرَةٌ • قال أبو علي •
 والساھريَّة - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ وَأَنْشَدَ

أَفِينَا تُسَوِّمُ السَّاهِرِيَّةَ بَعْدَمَا • بِذَاكَ مِنْ شَهْرِ الْمَيْسَاءِ كَوَكَبَ
 • غَيْرِهِ • الْمُتَّقِمَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ وَالتَّوَعُّجُ - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ وَالْمَائِعَةُ
 - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ • صاحب العين • الحَنُوطُ - طِيبٌ يَحْلَطُ لَلْبَنِّ وَقَدْ
 حَنَطَتْهُ وَتَحَنَّنَ وَفِي الْحَدِيثِ « أَنْ تَمُودَ لَمَّا اسْتَبَقُوا الْعَذَابَ تَكَفَّنُوا بِالْأَنْطَاعِ
 وَتَحَنَّنُوا بِالْأَصِيرِ » وَالْحَلِيبِيَّةُ - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ يُطَبَّبُ بِجَسَرٍ يَقَالُ لَهُ الْحَلَبُ
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ حَبُّ الْحَلَبِ وَلَا تَقُلْ الْحَلَبُ وَهِيَ الْحَلِيبِيَّةُ • صاحب
 العين • الْمُهْمُومَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ يَحْلَطُ بِالْمَسْكِ وَالْبَانِ • غَيْرِهِ •
 الْقَلَنْجَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ وَقَدْ تَحَلَّجَتْهُ وَالسَّالِجَةُ - نَوَى مِنَ الطِّيبِ كَأَنَّهُ قِشْرُ
 مُنْطَلَجٍ دُوشَعَبَ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْفَاغِرَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ رَعَمُوا

استعمال الطيب والتلطيح به

لَتَجَنَّبَهُ بَالُوهُ أَلْفُهَا وَلَتَجَنَّبَهُ وَالْمُطَاخَةُ - بَقِيَّةُ الطَّلْحِ • ابْنُ دَرِيدٍ • التَّلْحُ
 لَفْظٌ فِي الطَّلْحِ وَقَدْ تَلَحَّجَ • صاحب العين • التَّلْحُ - تَلَحَّجَ الْجَسَدُ بِالطِّيبِ
 حَتَّى كَأَنَّهُ يَقَطِرُ مَجْنَتُهُ أَصْنَعُهُ مَجْنَتُهُ فَاسْتَلْحَمَ وَتَلَحَّجَ • غَيْرِهِ •
 وَتَقَمَّ وَفَنِمَ وَاتَّقَسَلَ - كُلُّهُ التَّلْحُ وَارْتَدَعَ وَرَدَعَ وَرَدَعَ - أَثَرُ الطِّيبِ وَمِنْهُ

قول ابن مقبل

• يَجْرِي دِيْبًا جَنِّهَ الرَّثْمُ مُرْدَعُ •

• ابن دريد • تَغَلَّتْ بِالْمَالِيَّةِ وَتَغَلَّتْ وَتَغَلَّتْ وَغَلَّتْ بِهَا • صاحب العين •
تَغَلَّتْ بِالطِّيبِ وَاغْتَلَّتْ كَذَلِكَ وَغَلَّتْ بِهِ لِحْنُهُ وَأَنْكَرَهَا ابْنُ دَرِيدٍ • أبو عبيد •
تَغَلَّتْ الْمَرْأَةُ بِالطِّيبِ - إِذَا وَضَعَتْهُ عَلَى مَلَاغِمِهَا - وَهِيَ مَحْوِلُ الْقَمِيمِ • أبو
زيد • فَادَّتِ الْمَرْأَةُ الطِّيبَ قَبْدًا - إِذَا دَاكَّتْهُ بِالْمَاءِ لِيَذُوبَ

لصوق الطيب بالبدن وبقاؤه

في الثوب والمكان

يُقَالُ عَبِقَ بِهِ الطِّيبُ عَبْقًا فَهُوَ عَبِيقٌ - لَزِقَ وَرَجُلٌ عَبِيقٌ - إِذَا تَطَيَّبَ بِأَدْنَى
رِيحٍ فَلَمْ يُفَارِقْهُ أَبَامَا وَالْأَثَرُ عَبِيقَةٌ • أبو عبيد • صَالَتْ بِهِ الطِّيبُ صَبَاً وَمَتَكَ
بِهِ يَمَتَكَ كَذَلِكَ • صاحب العين • خَبَّتِ الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ فِي الثَّوْبِ وَالْمَكَانِ
- أَفَامَتْ وَخَبَّتْ - غَطِيَتْهُ بَشْيٌ كَيَّ يَغْبِي • غَبِرَ • التَّنْفُخُ - الْقُلُحُ يَبْقَى فِي
الْجَسَدِ وَالثَّوْبِ مِنَ الطِّيبِ وَلِحْوِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ نَوْعٌ

آلة الطيب وأوعيته

يُقَالُ لَمَّا يَكُونُ فِيهَا الطِّيبُ الْقَسِيمَةُ وَالْجَوْتَةُ وَأَنْشَدَ الْفَارَسِيُّ

إِذَا هُنَّ نَازَلْنَ أَقْرَأْنَهُنَّ • وَكَانَ الْمَصَاعُجُ بِمَا فِي الْجَوْتِ

وَلَيْسَ أَمْلُهَا الْهَمَزُ لِأَنَّهُ مِنَ الْجَوْتِ - وَهُوَ الْأَسْوَدُ إِذْ هِيَ مَسْتَقَرُّ الطِّيبِ وَالطِّيبُ
عَامَّةً أَسْوَدُ • سَبِيوِيَّةُ • الْهَمَزُ فِي الْجَوْتَةِ هُوَ الْأَكْثَرُ وَيُقَالُ لَمَّا يُسَمَّنُ عَلَيْهِ
الطِّيبُ السَّلَامَةُ وَالسَّلَاطَةُ • سَبِيوِيَّةُ • الْبَاءُ إِنْ لَمْ تَكُنْ طَرَفًا لَا تُهَمَزُ جَاوَا
بِهَا عَلَى الْجَمْعِ وَالْمَذَلُّ وَالْعَبْدَةُ وَالْقُسْنُطَاسُ وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ وَيُقَالُ سَخَصَتْ الْمَرْأَةُ
الطِّيبَ وَسَهَكْتَهُ وَنَسَمَتْهُ وَأَسَدَتِ الْمِسْكَ - إِذَا بَلَّتْهُ لِيُطْلِعَ مِنْهُ مَا يُرِيدُ وَأَسَدَتْ غَيْرَهُ
بِهِ وَسَدَى الْمِسْكَ - إِذَا ابْتَلَّ • غَيْرُهُ • الْعَسِيلُ - مِكْنَسَةٌ مِنْ شَعَرٍ يَكْتَسُ

بها العطار بلاطة العطر وأنشد

فَرِسِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ وَمَدَحِي • كَمَا حَتَّ بِوَمَا صَفَرِي بِعَسِيلِ

عمل الطيب

عَبَّاتُ الطَّيِّبِ أَجْبَاءُ عَبَّاءَ - خَلَطْنَهُ وَمَصَّنَعَهُ وَكُلُّ مَا صَنَعْتَهُ فَقَدْ عَبَّاهُ وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ مَا عَبَّاءُ بِهِ - أَيُّ مَا صَنَعَ وَفِي التَّنْزِيلِ « قُلْ مَا يَعْْبَأُ بِكُمْ رَبِّي »

باب الريح الطيبة

• أَبُو عبيد • يَقَالُ طَيْبٌ وَطَابٌ وَأُنْشِدَ

مُقَابِلَ الْأَفْرَاقِ فِي الطَّلَبِ الطَّابُ • يَنْ أَيُّ الْعَامِي وَآلِ الْخَطَّابِ

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الطَّابُ الثَّانِي وَصَفَ طَلَبُ الْأَوَّلِ عَلَى نَحْوِ شِعْرِ شَاعِرٍ وَبَنَاهُ
فَعَلْ أَوْ فاعِلْ ذَهَبَتْ عَيْنُهُ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ التَّحْلِيلُ فِي هَذَا الضَّرْبِ • السِّيرَافِي •
الطُّوبَى - الطَّيِّبُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • طَلَيْتُ بِهِ • أَبُو حَنِيفَةَ • كُلُّ رِيحٍ
طَيِّبَةٌ نَسِيمٌ وَأَصْلُ النَّسِيمِ بَدَأَ كُلُّ رِيحٍ إِذَا بَدَأَتْ بِضَعْفٍ وَكَذَلِكَ النَّسَمُ • قَالَ •
خَطَرَ الطَّيِّبُ يَخْطِرُ وَفَارَ فَوْرَانًا وَسَطَعَ سَطُوطًا وَمَضَاعُ يَضُوعُ ضَوْعًا وَتَضُوعُ وَتَضَعُ
وَأَنْضَاعُ • وَيُقَالُ • لَطَائِرٌ يَصِيحُ بِالْبَيْلِ ضَوْعٌ وَضِيعٌ وَالضَّبَاعُ - ضَرْبٌ
مِنَ الطَّيِّبِ حَبِيدُ الرِّيحِ وَالرَّيَا - الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ خَاصَّةً وَهِيَ مُؤَنِّتَةٌ • قَالَ جَعْلِي
وَوَصَفَ رَوْضَةً

بِأَطْيَبَ مِنْ أَرْدَانٍ بَنَسَتْ مُؤَنِّتًا • الْأَبَلُ لَرَبَاهَا عَلَى الرُّوضَةِ الْقَضَلُ

وَالنَّشْرُ - طَيْبُ الرِّيحِ خَاصَّةً وَهُوَ الْقُوحُ الَّذِي يَنْتَشِرُ مِنْهَا وَقَدْ نَشَرُوا وَانْتَشَرَ
- نَفَثَى وَأُنْشِدَ

• كَأَنَّهَا فِي نَشْرِهَا إِذَا نَشَرَ •

• أَبُو عبيد • وَجَدْتُ قَوْعَةَ الطَّيِّبِ وَقَعْمَتَهُ وَقَدْ قَعَمَتْ - إِذَا سَلَّتْ

خَبَاشِيمُكَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • قَعَمْتُ تَقَعُمُنِي غَيْرُهُ تَقَعُمُنِي • أَبُو عبيد • الشَّدَا

- شِدَّةُ ذِكَاكِ الرِّيحِ وَأُنْشِدَ

إذا مامست فلي بما في ثيابها • ذكي الشذا والمندلي المطير
وقد تقدم أنه كسر العود وأنه المسك • أبو حنيفة • السعيط والسعاط - ذكاه
الريح وحذتها ومباثنتها في الأنف والسعوط منه وقيل السعيط البان • أبو
عبيد • السعيط - الريح من الخمر وغيرها من كل شيء • ابن السكيت • هي
السعاط ومنه الصوار • أبو حنيفة • أصورة المسك - قطع ريحه ونفحات
منه يقال صوار وصوار وقد تقدم أنه الفيل من المسك • أبو حنيفة •
الأرج والاريج - توهج الرائحة وتوقدها يقال توهج الطيب - إذا توقد وكذلك
تأكل الطيب وأكل بعضه بعضاً وتلك أقصى المبالغة في نفعه ونعت ما شبهه • وقال
الهمسري تأكل الطيب

ترتيبها التريعب والفض خلفة • ومسك وكافور ولبنى تأكل
وقال أوس بن حجر في صفة سيف وقد أثره
إذا سل من جفن تأكل أثره • على مثل مسحة العين تأكل
فاذا بقيت رائحة الطيب في شيء قبل عبق عبقاً وعباقه وعباقه • قال طرفة
ثم راحوا عبق المسك بهم • يلحفون الأرض هذاب الأثر
وقارة الإبل - هي التي ترحى أفواه البقول الطيبة من العذوات العازبة ثم ترد
الماء فتشرب فإذا رويت ثم صدرت فالتفت بعضها ببعض فاحت برائحة طيبة
قال الرازي

لها قارة ذفراء كل حشية • كما فتق الكافور بالمسك فانقه
• قال • ظن أنه يفتق به وكان الرازي أعرابياً فحاً والمسك لا يفتق بالكافور
• قال المتعب • أما قوله والمسك لا يفتق بالكافور فصح ولم يقل الرازي كما فتق
المسك بالكافور وإن كان المسك لا يفتق بالكافور فإن الكافور يفتق بالمسك وجعل
الرازي أعرابياً فحاً ونسبه إلى الجفاء وأوهم أنه قد غلط وخطأ في شيء اللهم إلا أن
يكون عند أبي حنيفة أن الكافور لا يفتق بالمسك ويكون قد غلط في العبارة
وعكسها فيكون في هذه الحالة أسوأ حالاً منه في الأولى ولا رائحة أتم من
الكافور إذا فتق بالمسك • أبو حنيفة • قارة الإبل مأخوذة من قارة المسك

وواجبها التي تكون فيها واحدتها قارة سميت بالفار وليست بقارا غما هي سر
 طيبه المسك قال الشاعر

إذا التاجر الهندي وأى بقارة • من المسك أخصت في مقاريفهم تجرى

• قال المتعقب • قد غلط في همز هذه القارة لأن العار كله مهموز ما خلا قارة
 الابل وقد اختلف في قارة المسك وقارة الانسان - وهي عصفه والاعلى في فار
 المسك الهمز وفي فار الانسان ترك الهمز ومن كلامهم « أبرز فارك وان أهرزت
 فارك » • أبو خيفة • وبنواحي الهند فأرجب إلى أرض العرب أحياء وقد
 تأتت وألفت تدور في البيوت فلا تلبس شيا ولا تدخل بيتا ولا بهرا ولا تبول
 على شئ إلا فاح طيبا ويجلب التجار حراها فيستريه الناس ويجعلونه في ضرر يصعونها
 بين الثياب فتطيب وهي نحو نسات مقرض ومن هذا الجنس الذي ذكرنا الدويبة
 التي تسمى الزباد - وهي مثل السنور الصغير فيما ذكر لي تجلب من تلك النواحي
 وقد تأتت فتقتنى وتجلب شيا شبيها بالزبد يظهر على حلقه بالعصر كما يظهر على
 أنف الغلمان المراهقين فيجمع له رائحة طيبة البتة • قال • وقد رأيت
 وهو يقع في الطيب وقد بلغني أن تصمه كذلك • ابن دريد • أقم المسك البيت
 - ملاه رائحة وقمته رائحة الطيب وقمته - ملأت أنفه • وقال •
 مسك ذو وقع - أي حاد الرائحة والصور - ريح مع • أبو زيد • فاحت ريح
 المسك قبا وقبانا وتفرح قوحا وقوحا • ابن دريد • القمح والقمح والمخ -
 الانتشار • صاحب العين • القوح - وجد أنك الريح الطيبة فاح قوحا وقوحا
 • ابن دريد • يقال للطيب إذا كان له رائحة إنه لا يفيض • أبو عبيد •
 وجدت ثمرة الطيب وخمرته - أي ريحه والبتة - الريح الطيبة والجمع
 بنان • ابن السكيت • العرف - الريح الطيبة • غيره • القمح - رائحة
 المسك وأند

وفروع سابع أطرافها • علقها ريح مسك ذي وقع

• أبو زيد • انطمة - ريح نور الكرم وما أشبهه بماله ريح طيبة وليست بشديدة
 الذكاه طيبا • قطرب • أرض نطمة - طيبة الرائحة

الريح المنتنة

تَنْتُ النَّوْءُ تَنْتَا وَتَنْوَنَةٌ وَتَنْتَانَةٌ وَاتَّانَ وَرِيحٌ مُنْتَنَةٌ وَمُنْتَنَةٌ الْكَسْرَةُ فِي الْمِيمِ طَارِضَةٌ
 • قَالَ • وقال سيويه انما قالوا مَنَتْنُ اِنْبَاا لِّلْكَسْرَةِ الْكَسْرَةُ كَمَا قَالُوا اَنَا
 أَجُوطُ وَأَبْرُوكُ • ابن السكيت • من قال تَنْتَنَ قال مَنَتْنِ ومن قال اَتَنْتَنَ قال
 مَنَتْنِ وانما حكاهما عن أبي عمرو • قال المنعقب • هذا غلط من أبي عمرو
 والاصل في هذه الكلمة اَتَنْتَنَ النَّوْءُ فهو مَنَتْنٌ وهي بلغة أهل الحجاز وغيرهم يقول
 تَنْتَنُ النَّوْءُ يَتْنَنُ تَنْتَا وَلَا يَقُولُونَ تَنْتِنَ وهكذا القياسُ فِي فَعْلٍ كَقَوْلِهِمْ قَفَّهَ وَشَرَفَ
 وَظَرَفَ وَكَبَّرَ وَأَسْبَاهَا فهو قَفِيهَ وَشَرِيفٌ وَظَرِيفٌ وَكَبِيرٌ لَا أَنْ طَائِفَةٌ مِنَ الْعَرَبِ
 جَلَّاهُمْ مِنْ قِيمٍ يَقُولُونَ نَوْءٌ مَنَتْنٌ فَيُنْعَوْنَ الْكَسْرَ الْكَسْرَ • غيره • مَنَتْنٌ وَمُنَتْنٌ
 وَمُنَتْنٌ • أبو حنيفة • النَّفَرُ - التَّنَنُ لَاغِيَرُ رَجُلٌ دَفَرَ وَادْفَرَ وَاحِرَاءُ دَفَرَةٌ
 وَدَفَرَاءُ وَمِنْ ذَلِكَ سَمِيَتْ الدُّنْيَا أَمْ دَفَرُ • صاحب العين • وَيُقَالُ لَهَا أُمُّ دَفَارٍ
 وَدَفَرَةٌ • ابن السكيت • وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ إِذَا سُبَّتْ بِالدَّفَارِ وَيُقَالُ دَفَرًا دَافِرًا لِمَا يَجِيءُ
 بِهِ فَلَانٌ - وَذَلِكَ إِذَا قُبِضَ الْأَمْرُ أَوْ تَنَتَنَتْ • أبو عبيد • الصَّبِيُّ - الرِّيحُ
 الْمُنْتَنَةُ وَهِيَ مِنَ الدَّوَابِّ • وقال • عَرِصَ الْيَتِّ - حَبُتْ رِيحُهُ • أبو زيد •
 الْقَنْ - تَنْتَنُ يَكُونُ فِي أَرْغَافِ الْإِنْسَانِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي السُّودَانِ وَقَدْ عَلَنَ تَنْتَا
 فَهِيَ أَلْتَنُ وَالْأَمْسُ تَنْتَاءُ • ابن دريد • الْمُنْتَنُ - شِدَّةُ دَفَرِ الْإِنْبِطِ وَالْجَسَدِ
 صَنِقَ صَنْقًا • أبو زيد • صَنِكَ الرَّجُلُ يَمُتُّكَ مَأْكًا - عَرَقَ فَهَلَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ
 مُنْتَنَةٌ مِنْ دَفَرٍ أَوْ غَيْرِهِ • أبو حنيفة • الصُّمَّاحُ - التَّنَنُ • وقال • فَمُنْتَنِي
 الرِّيحُ - آذَنِي وَأَنْشَدَ

أَيُّ تَمَشْنِي رِيحُهَا حِينَ أَقْبَلْتُ • فَكَلْتُ لِمَا لَاقَيْتُ مِنْ ذَلِكَ أَصْعَقُ
 • وقال • فِي طَعَامِهِ تَهْمَةٌ وَتَهَامَةٌ وَتَهَمَةٌ • غيره • وَقَدْ تَهَمَ تَهْمًا وَبِهِ سَمِيَتْ
 تَهَامَةٌ لِأَنَّهَا سَمَتْ عَنْ تَجِدِ نَقَبْتُ رِيحُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ التَّهَمِ - وَهُوَ شِدَّةُ
 الْحَرِّ • أبو عبيد • سَخِ الطَّعَامُ وَرَخِ كُنْكَ • أبو حنيفة • فِيهِ زَنَاحَةٌ
 وَسَنَاحَةٌ وَأَنْشَدَ

فَاتَبَّتْ يَتَنَا غَيْرِيَّتِ سَنَاحَةِ • وَازْدَرَتْ مَهْدَاوَالْكَرِيمِ الْمُعُولِ
 • أَبُو عبيد • فِي طَعَامِ فَلَانٍ خُضْرِيَّةَ - وَهِيَ الرِّيحُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فِي طَعَامِهِ
 سُمُّ خُرْبِرَةٍ وَقَدْ اسْتَمَرَّ - وَصَحَّ وَفِيهِ زَنْجَعَةٌ وَزَعَامَةٌ وَقَدْ زَعِمَ زَنْجَا وَقَتَهُ وَقَدْ قَمِ
 قَتْنَا وَنَعَقَ وَزَعَامَةٌ وَزُهْرُومَةٌ وَقَدْ زَعِمَ زَعَامًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الزُّهُومَةُ -
 رَاحَةُ لَحْمٍ سَمِينٍ مُسْتَنٍ وَالزُّهُومُ - الرِّيحُ الْمُتَنِّةُ وَفِيهِ نَحْسَةٌ وَنَسْمَةٌ وَسَهْكَةٌ وَخَطَّةٌ
 • سَيَبُوبُهُ • السَّهْكَةُ وَالنَّطَّةُ - اسْمٌ لِبَعْضِ الرِّيحِ وَلَمْ يَرِدُوا قُلَّ قَعْلَةً وَالْقَوْلُ
 فِي الْقَعْمَةِ كَالْقَوْلِ فِي السَّهْكَةِ وَقَدْ نَطَّ نَطًا وَهَرَّ نَطًا وَزَعَمَقَ • غَيْرُهُ • الزُّهْمَقَةُ
 - تَنْتَ الْعَرَضُ وَقِيلَ هُوَ الزُّهُومَةُ السَّيِّئَةُ تَحْدُثُهَا مِنَ اللَّحْمِ التَّثُّ وَهُوَ لَزَقَمُ
 الرِّيحِ - أَيْ خَيْشُهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • الْحَرَوَةُ - الرَّاحَةُ الْكَرِيمَةُ مَعَ حِدَّةٍ فِي
 الْخَبَاسِيمِ وَالْبَحْرِ - التَّنُّ خَامَةٌ وَبِكَوْنِ فِي الْقَمِّ وَغَيْرِهِ وَتَبَنُّ يُقَالُ لَهَا الْبَضْرَاءُ وَأَرْضُ
 بِالسَّامِ يُقَالُ لَهَا كَذَلِكَ لُصُونَةُ زَنْبِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَضْرُ وَالْبَضَارُ - رَاحَةُ
 سَطَعَتْ وَالْحَمَجُ - التَّنُّ وَقَدْ تَجَمَّجَ وَالتَّنُّ مِثْلُهُ وَقَدْ تَنَّنَ • وَقَالَ • أَرْوَحُ الطَّعَامُ
 - تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَفِيرُ - الْمُتَغَيِّرُ رِيحَ الْجَسَدِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •
 خَلَفَ قَوْمٌ يَخْلِفُ خُلُوفَهُ وَخُلُوفًا وَخَلَفَ - تَغَيَّرَ مِنْ صَوْمٍ أَوْ مَرَضٍ • أَبُو عبيد •
 وَكَذَلِكَ الْقَبْنُ وَقِيلَ قَوْمُ الْقُصَى تَخْلِفُ لِقَمٍ • غَيْرُهُ • السَّهْكُ - رِيحٌ كَرِيهَةٌ
 تَحْدُثُهَا مِنَ الْإِنْسَانِ إِذَا عَرِقَ وَهُوَ لَسَهْكٌ وَأَشَدُّ
 سَهْكَيْنِ مِنْ صَدَأِ الْحَبِيدِ كَأَتَمِّهِمْ • تَحْتَ السُّتُورِ حَيْثُ الْبَقَارِ
 • سَيَبُوبُهُ • السَّهْكَةُ - اسْمٌ لِبَعْضِ الرِّيحِ كَالنَّطَّةِ

مَا يَعْمُ الرَّاغَمَتَيْنِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • النَّفَرُ - حِدَّةُ الرِّيحِ طَيِّبَةٌ كَانَتْ أَوْ مُنْتَنِةٌ لِمَنْ الطَّيِّبُ قَوْلُهُمْ
 مِنْكَ أَذْفَرُ وَأَشَدُّ

يَخْرُجُ مِنْ قَسَادَفَرٍ الْخُرَائِي • تَدَاغَى الْجَرِيهَةُ بِهِ الْحَنِينَا
 وَمِنْ الْحَلِيبِ تَسْمِيَتُهُمُ الْقَفَرَاءُ دَفَرَاءَ - وَهِيَ تَبَنُّ مِنْ دِقِّ التَّنُّ خَيْشِيَّةُ الرِّيحِ
 وَلِئِنْ خُصَّتْ بِهَذَا الْأَسْمُ فَأَمَّا الْقِفْرَةُ فَتُغْنِي عَنْ أُخْرَى تَبَنُّ فِي الْجِلْدِ عَلَى عَرَقٍ وَاحِدٍ

(قوله والضر الثنن)
 خامسة (عبارة
 اللسان الضر الراححة
 المتغيرة من الغم
 قال أبو حنيفة الضر
 يكون في الغم وغيره
 اه وبه تبين ما هنا
 كتبه مصححه

لها ثَمَرَةٌ صَفْرَاءُ تُنَادَى كُلُّ الْجَعْدَةِ فِي رِيحِهَا حَكَاةُ ابْنِ السَّكَيْتِ • أَبُو حَنِيفَةَ •
 السَّنَانُ - رِيحُ الذَّقَرِ وَقِيلَ هِيَ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ وَالْمُحَرَّةُ - الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ وَبِهَا
 قِيلَ فِي غَيْرِ الطَّيِّبَةِ وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ هُمَا الطَّيِّبَةُ وَالْبَثَّةُ - كَالْمُحَرَّةِ وَالْمَجْعِ بِشَانِ
 وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِهَا الرِّيحَ الطَّيِّبَةَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْبَثَّةُ - رِيحٌ هَرَابِيضُ
 الْغَنَمِ وَالطَّبْيَاءِ وَالْبَقَرِ وَالْعَرَفِ - الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ وَالْمُنْتَنَةُ وَهِيَ فِي الطَّيِّبَةِ أَغْلَبُ
 وَذَكَاهُ الرِّيحُ - حَيْثُهَا طَيِّبًا كَانَ أَوْ تَنَادَى وَقَدْ ذَكَتِ الرِّيحُ ذُكُوهَا كَذُكُوهِ النَّارِ
 وَالْقَوْدَةِ - سَطُوعُ الرَّائِحَةِ طَيِّبَةً كَانَتْ أَوْ مُنْتَنَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الثَّمَنَةُ
 - دَفْعَةُ الرِّيحِ طَيِّبَةً كَانَتْ أَوْ خَبِيثَةً وَالْمَجْعُ ثَمَنَاتٌ وَقَدْ نَفَحَ الطَّيِّبُ وَغَيْرُهُ يَنْفَحُ ثَمَنًا
 وَنَفُوحًا • غَيْرُهُ • وَهَجَّ الطَّيِّبُ وَوَهَّجُهُ - انْتِشَارُهُ وَارْجُهُ وَتَوَهَّجَتْ الرَّائِحَةُ
 - الطَّيِّبُ - أَيْ تَوَقَّدَتْ

الاستنشاق والاستنشاق

• أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا أَذْنَيْتَ النَّيَّ مِنْ أَنْفِكَ لَتَجِدَ رَائِحَتَهُ بِالِاسْتِنْشَاقِ قُلْتَ
 تَنَمَّنْتُهُ وَاسْتَمَمْتُهُ • وَقَالَ • تَنَمَّنْتُ الرَّائِحَةَ ثَمًّا وَثَمِيمًا - وَجَدْتُهَا • ابْنُ
 السَّكَيْتِ • تَنَمَّنْتُ وَتَمَمْتُ أَشْمُ لَفَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَشْمَمْتُ إِلَهُ وَقَوْلُ
 عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدَةَ

• كَانَ تَطْيَابَهَا فِي الْأَنْفِ مَذْمُومٌ •

ذهب ابن دريد إلى أنه المسك وليس بمعروف في اللغة • صاحب العين •
 والشمَامَاتُ - مَا يُشْتَمُّ مِنَ الْأَرْوَاحِ الطَّيِّبَةِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْإِسْتِيفَ -
 الْإِسْتِمَامُ وَكُلُّ شَيْءٍ تَنَمَّنْتُهُ فَقَدْ شَفْتُهُ سَوْفًا فَإِنْ كَانَ مِمَّا تُدْخِلُهُ أَنْفَكَ قُلْتَ تَنَمَّنْتُهُ
 وَاسْتَشْفَعْتُهُ وَتَشَفَعْتُهُ ثَمًّا وَثَمِيمًا وَالنُّشُوقُ - مَا جَعَلْتَهُ فِي أَنْفِكَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
 لَا تُشْفِقْكَ نَشُوقًا مُعْطَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الشَّقَاقُ - الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ • أَبُو
 حَنِيفَةَ • الْإِسْتِنْشَاقُ وَالتَّنَشُّعُ كَالشَّمِّ • وَقَالَ • تَنَبَّتْ مِنْهُ رِيحًا وَأَنْشَبَتْ نَشْبًا
 وَنَشُوءًا - تَنَمَّنَتْ رِيحًا طَيِّبَةً وَنَفَسَ الرَّائِحَةُ نَشُوءًا كَالنَّشُوءِ مِنَ الشَّرِّ وَنَشَاءً وَنَشَا
 وَنَشُوءًا • وَقَالَ • أَنْشَأَنِي فُلَانٌ - وَجَدَ رِيحِي وَكُلُّ هَذَا يَكُونُ فِي الطَّيِّبِ وَالتَّنَشُّعِ

• أبو عبيد • انقشبت من فلان نشوة طيبة • ابن السكيت • الذئب يسئسئ
 الریح وهو ما همز وليس أصله الهمز • أبو حنيفة • تشعت الطيب - شمتته
 • وقال • أرخت الرائحة وأروحتها وريحتها • أبو عبيد • أريهما وأراحها
 • أبو حنيفة • أروحي الصيد - وجدريهي واستراح السبع الریح واستروح
 وأروح وأراح - أي وجدها • قال • وقال سيويه لم تسمعهم قالوا إلا استروح والاسم
 من كل ذلك الرائحة وحكى ابن جنى في هذا المعنى ريح وريحه • أبو عبيد • لم
 يرح رائحة الجنينة من أرخت وريح وريح • وقال • نكك بنك وبنك
 • ابن السكيت • استنكمت الشارب فنك في وجهي • أبو زيد • نكمت
 عليه وله أنك نكها وأنك - تنفقت على أنفسه ونكته نكها ونكته -
 شمت رائحة فيه والاسم النكمة • ابن دريد • كمت - في معنى استنكمت
 وفي الحديث «فقال ملك الموت لموسى كمت في وجهي» • صاحب العين • نجوت
 الرجل - نكته وأنشد

نجوت مجالدا فوجدت منه • كريح الكلب مات حديث عهد
 فقلت له متى استندت هذا • فقال أصابني في جوف مهدي

النبات الذي يصفط به ويختضب

• أبو حنيفة • الورس ضربان البادرة والعقيقة فالبادرة - الذي لم يفتق ثمره
 وهو الأفضل والعقيقة - الذي عتق ثمره وقيل البادرة - الحديث النبات وفي
 صنفها حمرة والآخر الحبشي لسواد فيه وهو آخر الورس وقيل هو أصفر خالص
 الصفرة ويقال للنبي يصفق قد أورد كانه أتى بورس كفولهم أغمر الشجر - إذا
 جاء بثمره فهو وارس وورس وقد ورد ثوبه - صبغه بالورس وهو مورس
 وورس ويقال للورس الحصى • ابن السكيت • الأصفران - الورس والزعفران
 • أبو حنيفة • وما يصبغ به العصفور ويقال له أيضا الخربع والخربيع وقيل
 هو ثمره والبهرم والبهرمان وأنشد

• كوما معطير كلون البهرم •

ويُقال جَرَمَ لَحِيته - حَتَّاهَا تَحْتَهُ مُشَبَّهَةً وَيُقَالُ لِلْعَصْفَرِ الْمَرِيْقِ قَبْلَ هُوَ عَرَبِيٌّ وَقَبْلَ هُوَ عَجَمِيٌّ يُقَالُ نَوْبٌ مَرْمَرٌ - مَضْبُوعٌ بِالْمَرِيْقِ وَأَنْشَدَ

بِالْيَتَّى لَكَ مَثَرُ مَرْمَرٍ • بِالْعَقْرَانِ لَيْسَتْهُ أَيْامَا

فَقَالَ مَرْمَرٌ بِالْعَقْرَانِ وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ بِالْعَصْفَرِ كَمَا قَالَ الْأَخَرُ «مَرْمَرٌ بِقَارِ» وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ بِرَبِّ وَصَرَحَ سَيَبَوِيهَ بِعَرَبِيَّةِ الْمَرِيْقِ وَقَالَ حَكَاهَا لِي أَبُو الْأَنْطَابِ عَنِ الْعَرَبِ • أَبُو خَيْفَةَ • يَقَالُ لِلْعَصْفَرِ الْأَخْرِيزِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْأَخْرِيزُ - حَبَّةٌ خَامِئَةٌ وَاحِدَتُهُ الْأَخْرِيزَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقِرْطُمُ - حَبُّ الْعَصْفَرِ • أَبُو عَيْدٍ • هُوَ الْقِرْطُمُ وَالْقِرْطُمُ وَاحِدَتُهُ قِرْطَمَةٌ • أَبُو خَيْفَةَ • وَهُوَ الْقِرْطُمُ وَيُقَالُ لِسَلَاةِ الْعَصْفَرِ الْجِرْيَالُ وَأَنْشَدَ

وَالْجِرْيَالُ هَابِسَةٌ كَأَنَّ فُرُوجَهَا • وَتُحَوَّرُهَا يَنْقَضْنَ بِالْجِرْيَالِ

سَلَاةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَسَلَفُهُ - مَا تَقَدَّمَ مِنْهُ وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الْقَوْنَ الْأَخْرَجِيًّا لَا وَأَنْشَدَ

وَسَيِّئَةٌ مِمَّا يُنْقَضُ بِإِسْلٍ • كَدَمُ الذَّبِيحِ سَلْبَتُهَا جِرْيَالَهَا

بِفِعْلِ الْجِرْيَالِ لَوْهَا فَلَذَلِكَ قَالَ سَلْبَتُهَا جِرْيَالَهَا لِأَنَّهُ سَلَبَهَا لَوْهَا لِمَا شَرِبَهَا حَرَاءً وَبَالَهَا بِيَضَاءً وَقِيلَ الْجِرْيَالُ - مَا خُلِصَ مِنْ لَوْنٍ أَحْمَرَ وَغَيْرِهِ وَأَنْشَدَ

إِذَا جَوَّدَتْ يَوْمًا حَبِيتَ نَجْمَةٌ • عَلَيْهَا وَجِرْيَالُ النَّصِيرِ الدَّلَامِصَا

أَرَادَ الصُّفْرَةَ • السِّيْرَانِي • الزَّرْجُونُ - صَبِغٌ أَحْمَرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْأَحْمَرُ

وَأَنَّهُ الْأَكْرَمُ وَأَنَّهُ الْمَاءُ الْمُنْقَضُ فَارِسِيٌّ وَهُوَ مَا مَدَّ لِي بِهِ سَيَبَوِيهَ • وَمِمَّا يُشَبُّ بِهِ

الْعَصْفَرُ الْقَلِي وَالْقَلِي وَحَبُّ الرِّمَانِ وَالشَّبُّ وَقَدْ شَبَّيْتُهُ أَشْبَهُهُ شَبًّا وَاسْمُ مَا تَبَيَّنَتْ بِهِ

الشَّبَابُ وَالشُّبُوبُ وَمِنْهُ قِيلَ لَكُنَّ شَبَابٌ لِأَنَّهُ يُوقَدُ الْحَنَاءُ وَيَشُدُّ لَوْنُهُ وَمِنْهُ قِيلَ

لِلرَّجُلِ الْجَدِيلِ مَشْبُوبٌ وَالْخَلْقُ - شَجَرَةٌ تَنْبُتُ نَبَاتُ الْأَكْرَمِ وَتَزْنِي فِي الشَّجَرِ تُطْبَخُ

وَيُجْعَلُ مَاؤُهَا فِي الْعَصْفَرِ فَيَكُونُ خَيْرًا لَهُ مِنْ حَبِّ الرِّمَانِ وَيُقَالُ لِلْعَصْفَرِ الْمُخْلَصِ

صَيِّبٌ وَأَنْشَدَ

• دَمَاجًا لَا كَصَيْبِ الْعَصْفَرِ •

وَقَدْ عَصَفَ فَرَوْهُ - إِذَا صَبَّغَهُ بِصَيِّبَةِ الْعَصْفَرِ وَيُسَمَّى صَيِّبُهُ عَصْفَرًا كَمَا يُسَمَّى جَنَاهُ

وَيُقَالُ لَمَّا تَلَقَّطَ الْعَصْفَرُ الْقَايِئَةَ وَكُلُّ ضَمٍّ قَبُو قَبُونَهُ - ضَمَّتْهُ وَكَانَ النُّصُورُونَ

يُسَمُّونَ الرِّقْعَ الْقَبُولَانَهُ صَمْ وَتُقَالُ عَلَى مَا صُبِغَ بِهِ يُقَالُ لَهُ الْغَرَبِيلُ وَالْغَرَبِيلُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي بَقِيَّةِ الْمَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • طَبَاخَةُ كُلِّ شَيْءٍ - عَصَارَتُهُ الْمَاخُونَةُ
مِنْهُ بَعْدَ طَبْخِهِ كَعَصَارَةِ الْبَقْمِ وَنَحْوِهِ • غَيْرُهُ • الْغُنْدِيدُ - الْوَرْسُ الْجَدِيدُ • أَبُو
حَنِيفَةَ • وَمَا يُصْبَغُ بِهِ الزُّعْفَرَانُ وَقَدْ زَعْفَرْتَ التُّوبَ وَأَنْشَدَ فِي وَصْفِ الْأَسَدِ
أُمُّ السَّبْعِ فَاسْتَنْجُوا وَابْنَ نَجَّازٍ كُمْ • فَهَذَا وَرَبِّ الرَّاغِصَاتِ الْمُزَعْفَرُ
وَقِيلَ هُوَ عَجْمِيٌّ مَعْرَبٌ وَيُقَالُ لَهُ الْكُرْكُمُ عَجْمِيٌّ وَقَدْ صُرِفَ فَقِيلَ كَرَكُمُ نَوْبُهُ قَالَ
الْبَيْهَقِيُّ فِي وَصْفِ الْقَطَا

سَمَاوِيَّةٌ كُنْدُ سَكَانٍ عِيُونَهَا • بَدَأَتْ بِهَا وَرْسٌ حَدِيثٌ وَكُرْكُمُ
• قَالَ الْمُتَعَقِبُ • الْكُرْكُمُ - قَبْرُ الزُّعْفَرَانِ الزُّعْفَرَانُ - شَعْرٌ مَعْرُوفٌ وَالْكُرْكُمُ
- عِيدَانٌ مَعْرُوفَةٌ يَسْتَقْبَلُ بِشَهْرَتِهَا عَنِ الشَّاهِدِ عَلَيْهَا وَلَوْهَا كَأَوْنِ الْوَرْسِ سِوَاهُ
وَهُمَا مُبَايَنَانِ لَوْنِ الزُّعْفَرَانِ وَهُمَا أَصْفَرَانُ وَصَيِّغَاهُمَا أَصْفَرَانُ فَافْعَانُ وَكُلُّمَا زَيْدٌ
فِي صَيِّغِهِمَا نَصْعًا وَصَيِّبُ الزُّعْفَرَانِ أَيْضًا أَصْفَرَانُ زَيْدٌ فِي صَيِّغِهِ رَحْمَتُهُ كُنْدَةٌ فَإِنْ
أَفْرَطَ فِيهِ شَاكَلَ السَّوَادَ وَلَوْنُ الزُّعْفَرَانِ أَحْمَرُ • ابْنُ دَرِيدٍ • كُرْكُمُ - هُوَ الْهَرْدُ
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَقِيلَ الْهَرْدُ - عُروْقُ صُفْرِ وَفِي الْحَدِيثِ «يَقُولُ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ثَوْبَيْنِ مَهْرُودَيْنِ» أَيْ مَصْبُوعَيْنِ بِالْهَرْدِ • غَيْرُهُ • الْعَنْبَرُ -
الزُّعْفَرَانُ وَقِيلَ الْوَرْسُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ أَسْمَائِهِ الرِّهَقَانُ وَالْعَيْسِرُ وَالْخُلُوقُ
وَالْجَادِيُّ قَالَ أَبُو التَّحَمِّمِ وَوَصَفَ نِسَاءً

كَأَنَّ لَوْنَ الْبَيْضِ فِي الْأَذْيِ • مِنْهُنَّ لَوْنٌ صُفْرَةٌ الْجَادِي
• أَبُو عَيْبِدٍ • الْجَسَدُ وَالْجَسَادُ - الزُّعْفَرَانُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلتُّوبِ مَجْسَدٌ وَمَجْسَدٌ -
إِذَا صُبِغَ بِالزُّعْفَرَانِ • أَبُو حَنِيفَةَ • قَوْبٌ مَجْسَدٌ - إِذَا كُتِبَ فِيهِ الزُّعْفَرَانُ حَتَّى
يَجِفَّ فَيَقُومَ قِيَامًا وَمِنْهُ يُقَالُ لَلِّمَ إِذَا جَفَّ جَاسِدٌ وَجَسِدٌ • أَبُو عَيْبِدٍ •
الْمَرْكُوشُ - الزُّعْفَرَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ الرِّيَّاحِينَ • وَقَالَ • ذَرَحَتِ الزُّعْفَرَانُ
وغيره فِي الْمَاءِ - إِذَا جَعَلَتْ مِنْهُ فِيهِ شَيْئًا يَسِيرًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقُمَّعَانُ
وَالْقُمَّعَانُ - الزُّعْفَرَانُ وَقِيلَ الْوَرْسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْذَّرِيرَةُ وَأَنَّهُ زَيْدٌ أَنْتَهَرَ
• غَيْرُهُ • الْقَرْمَدُ - الزُّعْفَرَانُ وَقَوْبٌ مُقَرَّمَدٌ - مَطْلِيٌّ بِهِ وَأَنْشَدَ

• بالعَصِيرُ مُقَرَّدٌ •

• وقال • نوبٌ مَفْرُوكٌ بِالزَّعْفَرَانِ وَغَيْرِهِ - إِذَا صُبَّغَ بِهِ صَبْغًا شَدِيدًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَوْغَيْرُهُ يَدُهُ مِنَ الزَّعْفَرَانِ عَطَرَةٌ وَالْقَيْدُ - وَرَقُّ الزَّعْفَرَانِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمَا يُصْطَبَّغُ بِهِ الْعَنْدَمُ - وَهُوَ الْبَقْمُ وَهُوَ خَشَبٌ يُطْبَخُ وَلَيْسَ بِعَرَفٍ • قَالَ الْأَعْمَشِيُّ فِي نَفْتِ الْخَمْرِ

نَبْتُ كَأَنِّي شَارِبٌ بَعْدَ مَجْمَعَةٍ • مُضَامِيَّةٌ جَرَاءُ تُحَسَّبُ عِنْدَمَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • مِنْ ذَلِكَ دَمُ الْأَخَوَيْنِ - وَهُوَ الشَّيْثَانُ وَالْأَيْدَعُ • غَيْرُهُ • الْأَيْدَعُ - خَشَبُ الْبَقْمِ وَقِيلَ الزَّعْفَرَانُ وَقَدْ يَدْعُوهُ • قَالَ سِيبَوَيْهٍ • هَمْزُهُ أَيْدَعُ زَائِدَةٌ وَإِنْ لَمْ تَشْتَقْ مِنْهُ مَا تَذْهَبُ فِيهِ الزِّيَادَةُ فَلَمْ يَعْرِفْ يَدْعُوهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَرْمُزُ - صَبْغٌ أُرْسِنِي يُقَالُ لَهُ مِنْ عَصَاةٍ دَوْدٌ يَكُونُ فِي آجَاهِمِ وَمَا يَصْبِغُ بِعَصِيرِهِ التَّكْعَةُ وَالتَّكْمَةُ - وَهِيَ هَنَةٌ تَخْرُجُ فِي رَأْسِ الطُّرُونَةِ جَرَاءُ فَائِئَةٍ وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ تَكْعٌ - شَدِيدُ الْحُمْرَةِ وَمَا يُخْتَصَبُ بِهِ الْحِنَاءُ وَهُوَ مَعْدُودٌ وَاحِدُهُ حِنَاءَةٌ وَهُوَ سَمَى الرَّجُلَ وَبَجَمَعَ الْحِنَاءَ حِنَاءًا وَأَنْشَدَ

فَلَقَدْ أَرَوْحُ بِلَهَةِ قَبِيَانَةٍ • سَوْدَاءَ لَمْ تُخْضَبْ مِنَ الْحِنَانِ

وَقَدْ حَتَّى لَحِيَّتِهِ - خَضَبَهَا بِالْحِنَاءِ وَخَضًا وَلَا يُقَالُ حَضَنَ وَلَا تَحْنَنُ وَمِنْ أَسْمَائِهَا الْعُلَامُ وَالْبِرْيَاءُ وَالْبِرْيَاءُ مَعْدُودَانِ • أَبُو عُبَيْدٍ • هُوَ الْبِرْيَاءُ وَالْبِرْيَاءُ وَالرَّقَانُ وَالرَّقُونُ وَقَدْ رَقَنَ رَأْسُهُ وَرَقَنَهُ وَارْقَنَهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الرَّقُونُ مِثْلُ الْخَضُوبِ - وَهُوَ كُلُّ مَا هَبَّاهُ لَتُخْضَبَ بِهِ وَمِنْهُ قِيلَ لِمَرْأَةٍ إِذَا تَقَطَّطَتْ وَجْهَهَا بِالزَّعْفَرَانِ ارْتَقَنْتُ وَالرَّقَانُ كَالْخَضَابِ وَيُقَالُ ذَلِكَ أَيْضًا مَا اخْتَضَبَتْ بِهِ وَالرَّقَانَةُ - الْمُخْضَبَةُ وَيُقَالُ تَمَّا لَحِيَّتُهُ بِتَمَّاهَا تَمَّاهَا وَتَمَّاهَا - صَبَّغَهَا بِالْحِنَاءِ وَتَمَّاهَا أَنْفَهُ وَتَمَّاهَا - إِذَا كَسَرْتَهُ فَسَالَ دَمًا وَنَفَسُ الْحِنَاءِ - بَاقِي أَثَرِهِ وَقَدْ نَفَسَ نَفْسًا وَمِنْ شَبَابِ الْحِنَاءِ الْخَطَرُ وَالسَّيِّئَةُ وَهِيَ مِنَ الْأَعْلَانِ وَالْعِظْلِمِ - وَهُوَ الْوَسْمَةُ وَالْوَسْمَةُ • قَالَ • وَلَا أَحْسَبُ الْعِظْلِمَ سَمِيًّا وَسْمَةً إِلَّا مِنَ الْوَسَامَةِ لِأَنَّهُمَا تَسْتَرْقُبُوحَ الشَّيْبِ وَتُشَبِّهُ الشَّيْبَ بِالشَّيْبِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَاشْتِقَاقُ أَسْمَاءِ مِنْهُ وَلِذَاكَ لَمْ تُصَرَّفْ • أَبُو عُبَيْدَةَ • الْقَرِيءُ - صَبْغٌ أَحْمَرُ وَأَنْشَدَ

• كَأَنَّمَا جَبِيْنُهُ غَرِيٌّ •

• أبوخنيفة • ومن شَبَابِ الحِمْيَاءِ الصَّيْبُ - وهو نُقَاعُهُ لِذَلِكَ قَبْلَ لِمَا صَبَّهَ
 السَّحَابَةُ مِنَ الْمَطَرِ فَاسْتَنْقَعَ صَيْبٌ وَقِيلَ هُوَ طَيْحٌ شَجِيرَةٌ تُشْبِهُ السَّدَابَ وَقِيلَ هُوَ
 مَاءُ شَجَرَةِ التِّمِّمِ وَقِيلَ هُوَ نُقَاعُهُ حِينَ تَصُبُّ عَلَى حِنَاءِ فَتُجَنَّبُ بِهِمَا وَقِيلَ الصَّيْبُ
 - مَاءُ الشُّقَارَى وَالْاِخْتِلَافُ فِيهِ لَيْسَ مِنْ قَبْلِ الصَّيْبِ هَذِهِ الْمِيَاهُ كُلُّهَا صَيْبٌ
 وَلَكِنْ مِنْ قَبْلِ الْاِشْيَاءِ الَّتِي أُخِذَ صَيِّبُهَا فَالصَّيْبُ وَاحِدٌ وَمَا اسْتُلِيَ مِنْهُ شَيْءٌ
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقُقُلُ - شَجَرٌ بِالْحِجَازِ يَقْضِدُ النَّسَاءُ مِنْ وَرَقِهِ غُمْرًا
 يَجْعَلُهُ أَحْمَرَ وَمَا يَنْشَطُّ بِهِ فَيَسْوَدُ الشَّعْرَ وَرَقُ الْعَشْرِقِ وَرَقُ الْقَانِ وَالْفِرْصَادُ -
 صَبْنٌ فِي الْأَيْدِي وَالْاِتِّوَابِ وَلَا يَصْبَغُ بِهِ وَالْفِرْصَادُ - هُوَ الثُّوْتُ وَالثُّوْتُ وَقِيلَ
 الثُّوْتُ بِالْفَارِسِيَّةِ وَالثُّوْتُ بِالْعَرَبِيَّةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ الثُّوْتُ وَلَا تَقُلِ الثُّوْتُ
 • ابْنُ دَرِيدٍ • الْقَطْحُ - كُلُّ شَيْءٍ لَطْمَنَهُ بَغَيْرَ لَوْنِهِ • أَبُو زَيْدٍ • الْغُمْرَةُ وَالْغُمْرُ
 - الزَّعْفَرَانُ وَقِيلَ الْوَرَسُ وَوَبٌّ مُغْمَرٌ - مَصْبُوعٌ بِهِ وَجَارِيَةٌ مُغْمَرَةٌ - مَطْلَبَةٌ
 وَمُغْمَرَةٌ وَمُغْمَرَةٌ • أَبُو زَيْدٍ • الْعَوْقَى - صَبْنٌ يُشْبِهُ الْأَزْوَادَ • غَيْرُهُ •
 الْعِرْقُ - ثَبَاتٌ أَصْفَرٌ يُصْبَغُ بِهِ وَجْهُهُ هَرُوقٌ وَقِيلَ الْعِرْقُ جَمْعٌ وَاحِدُهُ عِرْقَةٌ
 • أَبُو زَيْدٍ • وَهُوَ الْجُرْعُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَلْقُ - ثَبَاتٌ لَوْرَقُهُ جُمُوزَةٌ
 يَحْلَطُ بِالْوَسْمَةِ لِلنَّصَابِ الْوَاحِدَةُ حَلْقَةٌ

الاصططباع والاختضاب

خَضَّبَتِ الشَّيْءَ أَخْضَيْهِ خَضْبًا وَخَضَبَتْهُ - غَيَّرَتْ لَوْنَهُ بِحُمْرَةٍ وَكُلُّ مَا غَيَّرَ لَوْنَهُ بِحُمْرَةٍ
 فَهُوَ مَخْضُوبٌ وَخَضِيبٌ وَكَذَلِكَ الْاِثْنَى وَالْجَمْعُ خَضِبٌ وَقَدْ اخْتَضَبَ وَتَخَضَّبَ وَاسْمُ
 مَا تَخَضَّبَتْ بِهِ الْخَضَابُ وَالْخَضِيبَةُ - الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الْاِخْتِضَابِ • أَبُو عُبَيْدٍ •
 اخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طَرَفًا أَوْ طَرَفَيْنِ - أَيْ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • اخْتَضَبَتِ
 الْمَرْأَةُ تَمَسًا - إِذَا تَمَسَّتْ يَدَاهُ خَضَابًا مُسْتَوِيًا مِنْ غَيْرِ تَصَوُّيرٍ • وَقَالَ • تَمَسَّا
 الْخَضَابُ تَمَسَّا وَتَمَسَّا - ذَهَبَ لَوْنُهُ وَفَصَلَ يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْيَدِ وَالرِّجْلِ وَالرَّاسِ
 وَاللِّبَةِ وَتَمَسَّوْهُ الْخَضَابُ - مَا يُؤْخَذُ مِنْهُ بَعْدَ التَّشْوِيلِ • أَبُو حَاتِمٍ • صَبَّغَتْهُ
 أَصْبَغُهُ صَبْغًا وَاصْطَبَّغَتْهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَالْاِسْمُ الصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ وَقَدْ اَنْصَبْتُ

تَجْبَسُ ذَكَ فِي بَابِ أَلْوَانِ الْإِنْسِ • وَقَالَ • تَمَّغَ رَأْسَهُ بِالْحِنَاءِ وَالْحُلُوفِ يَتَمَّغُهُ
- نَمَّغَهُ فَأَكْثَرَ

الشَّجَرُ الْمُرُّ وَالْعَفْصُ وَعُصَارَتُهُ

• أَبُو عَيْدٍ • الصَّابُ - ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ مُرٌّ • أَبُو عَمْرٍو • وَاحِدَتُهُ صَابَةٌ
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَلْفَةُ - السَّاقُ مِنَ الصَّابَةِ • أَبُو عَيْدٍ • السَّلْعُ -
ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ مُرٌّ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَإِنَّمَا قَبِلَ لِسْمُ تَلْعَ نَسَبًا بِهِ وَلَمْ يَنْسَعِهِ
صَاحِبُ الْعَيْنِ عَلَى التَّشْبِيهِ بِلِ قَالِ السَّلْعُ - شَجَرٌ مُرٌّ وَقَبْلُ هُوَ السَّمُّ • أَبُو
حَنِيفَةَ • الصَّيْرُ - عُصَارَةُ ثَبَتَ شَيْءٌ بِبَيَاتِ السُّوسَنِ الْأَخْضَرِ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ وَرَقًا
يُؤْخَذُ ذَكَ الْوَرَقُ فَيُقَدِّحُ فِي الْمَعَاصِرِ وَيُسِيلُ عُصَارَتَهُ إِلَى حَبَابٍ تَجْبَسُ وَيُقَرَّحُ حَتَّى
يَجْمَعَ ثُمَّ يُجْعَلُ فِي الْخُرْبِ وَيَنْقَسُ حَتَّى يَشْتَدَّ ثُمَّ يُجْعَلُ فِي الْبِلَادِ وَالْقُرَى - نَبَاتُ
الصَّيْرِ وَزَعَمَ أَنَّهُ يَخْرُجُ الصَّيْرُ مِنْهُ أَوَّلًا ثُمَّ الْحُضُّ بِقَالَ الْحُضُّ وَالْحُضُّ وَالْحُلُظُّ
وَالْحُلُظُّ ثُمَّ ثَغْلُهُ الَّذِي يَبْقَى يُقَالُ لَهُ الْقَصِرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَمَقَرْتُ لِفُلَانٍ شَرِبًا
- أَمَرَرْتُهُ وَكُلَّ شَيْءٍ أَنْقَعْتُهُ فِي شَيْءٍ فَقَدْ مَقَرَّتْهُ فِيهِ وَهُوَ مَقِيرٌ وَمَقْمُورٌ وَمَقْمَرٌ • أَبُو
حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ لِلشَّجَرِ الْمَقِيرِ الْعَلَسِيُّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الثُّغَادُ - الصَّيْرُ وَقَبْلُ
حَبَّ الزَّيْتِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَغْنَى الشَّيْءُ - صَارَ مَرًّا • أَبُو عَيْدٍ • (١) الْفَارُ
- الشَّجَرُ الْمُرُّ • أَبُو حَنِيفَةَ • هَذَا أَقْبَرُ مِنْ هَذَا - أَيْ أَمَرُّ مِنْهُ • ابْنُ
دُرَيْدٍ • يُسَمَّى الْخَضَخَضُ قَارًا • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَشْبُ - نَبَاتٌ شَبِيهُ الْقَرَبِ يَسْهُو
مِنْ وَسَطِهِ فَيَنْبُتُ فَإِذَا طَالَ تَنَكَّسَ مِنْ رُطُوبَتِهِ وَفِي رَأْسِهِ ثَمَرَةٌ وَبُضْجٌ بِالْقَشْبِ
سَبَاعُ الطَّيْرِ فَيَقْتُلُهَا وَمِنْ عَالِمِهِ شَذَّ أَنْفَهُ وَالْأَصْرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعُرُوقُ - جُلُ
شَجَرٍ فِيهِ بَشَاعَةٌ وَدَجَا يُنْبِئُ الْفُسْطُ عُرُوقًا وَقَدْ تَقَدَّمَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَقْلَى
- مِنَ الشَّجَرِ الْمُرِّ وَاحِدُهُ وَجْهُهُ سَوَاءٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • الدَّهْنُ - شَجَرٌ كَالدَّهْنِ
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَقْصُ - شَجَرٌ يَجْعَلُ مَرَّةً بِلُوطَا وَمَرَّةً عَقْصًا وَعَقْفَتُ الْخَيْرِ
- جَعَلَتْ فِيهِ الْعَقْصُ • غَيْرُهُ • الْعَيْنِيُّ - شَجَرٌ مُرٌّ الطَّمُّ • ابْنُ دُرَيْدٍ •
الشَّرِيرِسُ - ثَبَتَ بِشَيْءٍ الطَّمُّ وَكُلُّ شَيْءٍ الطَّمُّ شَرِيرِسٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

(١) فِي الْفَامُوسِ
وَاللَّسَانِ الْقَارِ شَجَرٌ
مِنْ كِتَابِهِ

الصَّبَار - حُلَّ شَجَرٍ شَدِيدُ الْحُمُوضَةِ لَهُ بَحْمٌ أَحْمَرٌ عَرِيضٌ يُجَلَّبُ مِنَ الْهِنْدِ • أَبُو
عَبِيد • الْمُقَرَّ - الْحَامِضُ أَيْضًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَبْنُ - الدَّقْلُ

التَّحْلِيَّةُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • السَّلْعُ - شَجَرٌ مِثْلُ السَّنْعَبِقِ إِلَّا أَنَّهُ يَنْبُتُ بِقُرْبِ الشَّجَرَةِ ثُمَّ يَتَعَلَّقُ
بِهَا فَيَبْرَتُنِي فِيهَا حَبَالًا خُضْرًا لَا وَرَقَ لَهَا وَلَكِنْ قُضْبَانٌ تَلْتَفُّ عَلَى الْعُصُونِ وَتَتَشَبَّهُ
وَلَهُ ثَمَرَةٌ مِثْلُ عَنَاقِيدِ الْعِنَبِ مِثْقَالُهَا نَبْعٌ أَسْوَدُ فَنَأْكُلُهُ الْقُرُودُ فَقَطُّ وَإِذَا قُصِفَ
سَالَ مِنْهُ مَاءٌ كَزَيْجٍ صَافٍ لَهُ سَعَائِبُ وَقِيلَ السَّلْعُ - سَمُّ كُلِّهِ وَهُوَ لَقَطٌ قَلِيلٌ فِي
الْأَرْضِ لَهُ وَرَبَقَةٌ صُغِيرَاءُ شَاكَّةٌ كَأَنَّ شَوْكَهَا زَعَبٌ وَهُوَ بَقْلَةٌ تَقْرُشُ كَأَنَّهَا رَاحَةُ
الْكَلْبِ لَا أَرْوَمَةٌ لَهَا وَلَيْسَ بِمُسْتَكْرٍ أَنْ تَرَاهُ أَنْتُمْ مَعَ مَرَارَتِهِ فَتُفْضَدُ تَرَى الْحَنْظَلِ
الْخُطْبَانَ وَقِيلَ السَّلْعُ - بَقْلَةٌ مِنَ الذُّكُورِ خِيْنَةُ الطَّمِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعِسِينُ
- شَجَرٌ مَرُّ الطَّمِّ

بَابُ الْأَذْهَانِ

• غَيْرُ وَاحِدٍ • دَهَنَتُهُ أَذْهَنُهُ دَهْنًا وَالدَّهْنُ الْأَسْمُ وَالْجَمْعُ الْأَذْهَانُ وَالِدِهَانٌ وَقَدْ
أَذْهَنَ فَأَمَّا أَجَازَةُ النُّصُورِيِّينَ مِنْ قَوْلِهِمْ يَحْيَى مِنْ دَهْنٍ زَيْدٌ لِحَبَّتِهِ فَعَلَى قَوْلِهِ
« بَاكَرْتُ حَاجَتَهَا الدَّجَاجَ » وَقَوْلُهُ
• وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمَائَةِ الرَّقَاطَا •

وَقَدْ أَبْنَتْ قَوْلَهُ تَهْ إِلَى « فَلَا انْتَهَتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالْأَذْهَانِ » فِي الْوَلَانِ
الْخَبِيلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمُدْهَنُ - آلَةُ الدَّهْنِ وَهُوَ أَحَدُ مَا شُدَّ مِنْ هَذَا
الضَّرْبِ وَالْقَوْلُ فِيهِ كَالْقَوْلِ فِي الْمُكْلَمَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبُو عَبِيد • الْغَرِيرُنُ
وَالْغَرِيرَلُ - مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْقَارُورَةِ مِنَ الدَّهْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الصَّبَاغِ • ابْنُ
دُرَيْدٍ • الْحَنِيمُ - مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْقَارُورَةِ مِنْ عَكْرِ الدَّهْنِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ طَبِيبٍ
• غَيْرِهِ • وَهُوَ الْحَنْطَبُ • الْعِيَايُ • حَمَالَةُ الدَّهْنِ وَغَيْرِهِ مِنَ الطَّبِيبِ وَحَفَائِلُهُ
كَذَلِكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَصْهَيْتُ الصِّيَّ - إِذَا دَهَنَتْهُ بِالسَّمَنِ ثُمَّ تَوَسَّيْتُ فِي الشَّمْسِ

من مَرَضٍ يُصِيبُهُ • صاحب العين • الْأَرْقَاءُ - الْأَذْهَانُ كُلُّ يَوْمٍ وَلَقَدْ نُجِيَ
عَنْهُ وَالْخَطَارُ - دُهْنٌ يُقْذَرُ مِنَ الزَّيْتِ بِأَفْلَاحِهِ الطَّيِّبِ وَالْفَتَاقِ - أَخْلَاطُ بَابِئَةٍ
مَدْقُوقَةٍ تُقْتَنَقُ - أَيْ تُخْلَطُ بِدُهْنِ الزَّيْتُونِ وَنَحْوِهِ كَي تَفُوحَ رِيحُهُ • وَقَالَ •
الصُّعْدُ - شَجَرَةٌ يُقْذَرُ مِنْهَا الْقَارُ • وَقَالَ • مَرَّخَتْهُ بِالذَّهْنِ مَرَّخًا وَمَرَّخَتْهُ -
دَهَمَتْهُ وَتَمَرَّخَتْ بِهِ وَرَجُلٌ مَرَّخٌ وَمَرَّخٌ - كَثِيرُ الْأَذْهَانِ • ابْنُ دَرِيدٍ • رَطَلُ
شَعْرَةٍ - لَيْتَهُ بِالذَّهْنِ وَكَسَرَهُ وَتَشَاءُ • النَّصْرُ • سَلَّاتِ السِّجِّمِ سَلًّا - عَصَرَتْهُ
وَأَخْرَجَتْ دُهْنَهُ • صاحب العين • الزَّيْتُونُ - دُهْنُ الْبَاسِجِينَ • وَقَالَ • دُهْنُ
مُغْتَتٍ - مَطْيَبٌ مَطْبُوعٌ بِالرَّيَاحِينِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الدَّهْنُ الْمُرُوحُ - الْمَطْيَبُ
وَرِيَّتِ الدَّهْنُ - طَيَّبَتْهُ • صاحب العين • الْقَفَّاعَاتُ - الْأَدَارَاتُ الَّتِي يَجْعَلُ
فِيهَا الدَّهَانُونَ السِّجِّمَ الْمَطْمُونِ وَيُوضَعُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَسِيلَ مِنْهُ الدَّهْنُ
• غَيْرُ وَاحِدٍ • سَقَبَلُ رَأْسِهِ بِالذَّهْنِ وَسَخَّعَهُ وَغَرَّقَهُ - رَوَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةُ ذَلِكَ
فِي الطَّعَامِ • صاحب العين • الزَّيْتُ - عَصَارَةُ الزَّيْتُونِ وَقَدْ قَدِمْتُ تَصْرِيفَ
فَعْلِهِ فِي بَابِ الطَّعَامِ • أَبُو عُبَيْدٍ • السَّلِيطُ عِنْدَ عَامَّةِ الْعَرَبِ - الزَّيْتُ وَعِنْدَ أَهْلِ
الْبَنِي دُهْنُ السِّجِّمِ وَأَنْشَدَ

• أَهَالُ السَّلِيطِ فِي الذُّبَالِ الْمُقْتَلِ •

• غَيْرُهُ • الْحُلُّ - دُهْنُ السِّجِّمِ • أَبُو عُبَيْدٍ • شَاطَ الزَّيْتُ - خَثَرَ • أَبُو عُبَيْدٍ •
الْمُهْلُ - دُرْدِيُّ الزَّيْتِ • أَبُو زَيْدٍ • غَلَّتِ الدَّهْنُ فِي رَأْسِي - أَدَخَلْتُهُ فِي
أُصُولِ الشَّعْرِ • صاحب العين • الْمَرَّخُ - لَشْبَاعُ الدَّهْنِ • سَبْيُوه • مَرَّخَ
بِمَرَّخٍ - بِغَضٍ دَهْنٍ

تَغْيِيرُ الدَّهْنِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • تَمَّ الدَّهْنُ تَمًّا وَنَسِمَ وَنَسَمَ - تَغْيَرُ وَكَذَلِكَ سَخِخَ • أَبُو حَنِيفَةَ •
وَزِيغَ فِيهِ زَانَاةٌ وَزَوَّغَ وَسَاخَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرِّيحِ الْمُتَنَتَّةِ

بَابُ الصَّمْغِ وَاللَّقَى وَالْمَغَافِيرِ وَالْعُلُوكِ وَنَحْوِ ذَلِكَ

• أبو حنيفة • الصنغ - ما جدد من نضج الشجر ولم تكن له ثمثفة والعلك -
 ما كانت له ثمثفة • أبو حاتم • هو من قولهم علكت الشيء أعلكه وأعلكه
 علكا - إذا مضغته وبلطته في فمك وطعامك وعلك - مَثِنُ المَثْمَثَةِ
 • صاحب العين • جمع العلك علوك والعلاك - بائع العلك • أبو حنيفة •
 المغافير - كالصنغ إلا أنه حلو يحث فيكون كالسكر والقي - ماسال جفري بوى
 المسال ويقال صنغ وصنغ واحدة صنفة وصنفة وقد أضغ النضر وفي المسال
 « تركته على مثل مثقل الصنفة ومثرف الصنفة » وهما سواء - إذا لم يدغ
 له شيا وذلك أن الصنفة إذا قُلت من الشجرة لم يكذب بقي منها في النضرة شيء
 بل تأخذ معها بعض الثوب فإذا كانت الصنفة حمراء كبيرة كأنها جميع الكف
 فهي قهقر وبهبر وصربة وجمعها صرب فإذا كانت صغيرة فهي صرور وقيل
 الصرور صنفة تلتوى ولا تكون صرورة إلا ملتوية وهي نحو الشبر وقيل
 الصرور يكون مثل القلم ويتعطف كالقمرن وفي السمرة الدودم والحذال واحدة
 حذالة فاما الدودم فيخرج من أجواف الشجر أسود في حمرة يتقدم به النساء -
 أي يجعله على وجوههن والدم - الطخ وقد دم حائطه - إذا طينه وقيل هو
 شيء يشبه الدم يخرج من السمرة فيقال قد حاضت - إذا خرج نك منها • ابن
 دريد • وهو الدودن وقيل هو دم الآخوين • أبو حنيفة • والحذال -
 شيء آخر يشبه الدودم ومن الشموع المقل الذي يسمى الكندر - وهو من الأدوية
 ينبت بين النضر وعمان • غيره • الكندر - اسم جميع العلك • أبو
 حنيفة • ومنها الضجاج بالكسر - وهو صنغ أبيض يفسل به الناس نياهم
 ورووسهم فينتفي ومنه هناك وقد قدمت أنه ما يقتل به السباع والطيور من
 الشجر ومنها الكيواء قال وهو صنغ قنادا هذا لا القناد المعروف ومنها اللك
 - وهو دم العود كله فيكون له كالقرف وإذا طبخ واستخرج صبغه فهو اللك بالضم
 يُصبغ به الجلود التي يقال لها اللكاه وليس ببلاد العرب ولكن قد جرى في
 كلامهم • قال الراعي يصف رقم هواجج الأعراب إذا دخلوا فزبنوها

• بَاحِرٌ مِنَ لَّدَى الْعِرَاقِ وَأَصْفَرَا •

• صاحب العين • حِلْدٌ مَلَكُوكٌ - مَصْبُوعٌ بِلَكِّ وَالْكُ وَالْكُ - مَا يُصْنَعُ مِنَ
الْجُلُودِ الْمَلَكُوكَةِ تُشَدُّ بِهِ نُصُبُ السَّكَاكِينِ • أبو حنيفة • ومنها صَبْعُ الْمَرْوَنِاتِ
نَجْصِهِ بِسُقَطَرِيٍّ مِنْ هُنَاكَ يَقَعُ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ يَمْدُ وَيُقَصَّرُ وَمِنْهَا الْأَيْدِعُ
- وهو صَبْعٌ أَحْمَرُ يُؤْتَى بِهِ مِنْ سُقَطَرِيٍّ وَتُدَاوَى بِهِ الْحِرَاحُ وَلَمْ يَرَهُ شَيْءٌ بِهِ الدَّمُ
وَلَيْلَ لَهُ تَصْمٌ يُطْلَعُ فَيُخْرَجُ مِنْهُ مَاءٌ أَحْمَرٌ • ابن دريد • قَطَرُ الصَّبْعِ مِنَ النَّجْصَةِ
يَقْطُرُ قَطْرًا - خَوَجَ • صاحب العين • الذَّبَقُ - حَمَلٌ شَجَرِيٌّ فِي جَوْفِهِ كَالْقِرَاهِ
يَلْقَظُ بِهِ جَنَاحُ الطَّائِرِ وَقَدْ دَبَقَتْهُ أَدْبَقَهُ بَقَاً وَدَبَقَتْهُ • أبو حنيفة • وَمَا جَرَى
يَجْرَى الصَّبْعُ الْكَافُورُ وَلَيْسَ مِنْ تَبَكِّ بِلَادِ الْعَرَبِ وَقَدْ جَرَى فِي كَلَامِهِمْ وَمِنْ
الْعَلَقِ عَلَقُ الْمَصْطَكَا الْمِيمِ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ وَبِضَالِ شَرَابٍ مُمَصَّلَكٌ - إِذَا كَانَ فِيهِ
الْمَصْطَكَا وَشَجَرِ الْبَطْمِ الَّذِي يُسَمَّى عَلَقُكَ عَلَقُ الْأَنْبَاطِ كَانَتْهَا مُنَاسِبَةً وَأَمَّا الْقَفَاغِيرُ
فَإِنَّهَا تَكُونُ فِي الرِّمْتِ وَالْعُشْرِ وَالْأَنَامِ فَمَا كَانَ مِنْهَا فِي الرِّمْتِ فَالَهُ يَكُونُ أَيْضًا
مِثْلَ الْبَلَادِ سَلَوًا فِيهِ لَيْنٌ وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي الْعُشْرِ فَالَهُ يَخْرُجُ مِنْ قُصُوصِهِ وَمَوَاضِعِ
زَمَرِهِ فَيَقْبِسُ بِجَمْعِهِ النَّاسُ وَيُسَمَّى سُكَّرُ الْعُشْرِ وَفِيهِ حَمَارَةٌ وَاحِدُهَا مَغْفُورٌ
وَمَغْفُورٌ وَمَغْفُورٌ وَمَغْفَارٌ وَيُبْدَلُ النَّاءُ مِنَ الْفَاءِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ • وقال • قَدَغَفَرْتُ
الْمَغْفُورَ - جَنَّتُهُ وَقَدْ أَغْفَرَ الرِّمْتُ • ابن دريد • الْمَغْفُورَاءُ - أَرْضٌ فِيهَا
مَغَاغِيرٌ وَصَبْعُ الْأَجَاةِ مَغْفُورٌ وَمَغْفَارٌ • أبو عبيد • خَرَجُوا بِمَغْفُورُونَ -
أَيَّ يَجْتَنُونَ الْمَغَاغِيرَ • ابن السكيت • يَتَغَفَّرُونَ كَذَلِكَ • أبو صاعد • خَرَجْنَا
نَلْتَنِي وَنَلْتَنِي - أَيَّ نَأْخُذُ الْفَتَى • أبو حنيفة • فَإِنْ رَقَّ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ حَتَّى
يَسْبِيلَ كَانَ لَقَى وَقَدْ آتَتْ النَّجْصَةُ - إِذَا نَفَضَتْ مَا مَحْتَبَا بِالْفَتَى وَلَيْسَ فِي لَقَى
الْعَرُوطُ حَلَاوَةٌ • صاحب العين • لَيْتَ النَّجْصَةُ لَقَى فَهِيَ لَيْتَةٌ • ابن دريد •
الَّذِي تَرَجَّلَ - أَطْمَعَتِ الصَّبْعَ • أبو حنيفة • وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ
الشَّرَابَ الَّذِي يُنْفَضُ مِنْهُ يُسَمَّى الْعَيْبَةُ وَمَنْ يَنْبَلِّغُونَ بِهِ • قال • وَمِنْ أَجْنَاسِ
الْمَغَاغِيرِ الْعَسَلُ الْجَامِدُ الَّذِي يُسَمَّى عَسْدًا أَلْتَرْتَجِيلَ إِنَّمَا هُوَ تَبْعُ نَجْصَةٍ مِنْ نَجْصِ

الشوك صغيرة والحلبيته ويقال الحلبيته - نبات يستخرج ثم يخرج من وسطه قسبة تسمى وفي رأسها كعبرة فالصمغ الذي يخرج في أصول تلك القسبة هو الحلبيته والمثر - صمغ وبه سمي الرجل * ابن دريد * الخليل - الحلبيته عاتية * وقال * الضجع - صمغ ثبت يفصل به الثياب والأقمشة - صمغ يؤكل من صمغ الشجر - كالبان ناكله الأعراب وقد تقدم أنه من نبات الرمل والضرم - صمغ من صمغ الشجر ذكره الخليل * وقال * اللادن والأدنة - ضرب من العلوكة وقيل هو دواء بالفارسية وقيل هو ندى يسقط في الليل على العثم في بعض جزائر البحر * قال الفارسي * هو معروف قد ذكرته حذائق الفلاسفة * صاحب العين * الثغر والثعر - ثقى يخرج من أصل الشجرة قبل هوسه وإذا فطر في عين منه قطرة مات صاحبها وجعا * وقال * قرد العلك قردا - فسد طعمه

باب الكماء

* أبو حنيفة * الكماء جمع واحد كمة وهو من النادر لأن بناء الكلام أن يكون الواحد بهاء والجمع بطرح الهاء وقيل إن الكماء تكون واحدة وجمعا وقالوا كمة وأكثروا الكثير الكماء * سيبويه * الكماء اسم للجمع وليس بتكسير كمة لأن فعلا لا يكسر على فعلة وواحدة عنده كمة * أبو حنيفة * أكانت الأرض - كثرت كائناتها والمكموة - الموضع الكثير الكماء وأنشد
إذا شيم أكثى على كودن * كما الفقع بالجله المكموة
ويقال لذي يخرج لاجتناء الكماء المتكئ ولذي عمله جمعها وجمعها الكماء وأنشد

لقد ساءني والناس لا تعلمونه * عسرازيل كماء بين مضيق

العزال - بيت صغير يبيته الكاء بالقفر بأوى إليه ويجمع فيه الكماء وقد تقدم شرح العزال في غير موضع * أبو عبيد * الكماء - هي التي إلى القبرة

والسود • قال • ومن الكثة الجبأة مقصوره مؤز - وهي الخمر واحداه جبء
والجمع أجبؤ • أبو حنيفة • الجبأة - خيار الكثة وقيل الجبأة - هنة كانها
كم ولا ينتفع بها وهي بيضاء وجمعها جبأء • وقال مرة • الجبأة السود فلم تجمع
بالهاء كأن واحدتها جبأة وقد أجبات الأرض - كثرت جبأئها وأرض جبأء
والبدأة - كالجبأة إلا أنها سوداء • أبو عبيد • ومنها بنات أوبر - وهي العفار
الى العبرة والسود وأنشد

ولقد جئتكم أكوأ وعاقلاً • ولقد تهينك عن بنات الأوبر

• قال أبو علي • الالف واللام في أوبر زائدة كما قال الآخر

• باليت أم العسر كانت صاحبي •

روى ذلك عن أحمد بن يحيى وأما ابن السكيت فرواه أم العسر بالغين وهذا
لأشاهد فيه على زيادة الالف واللام • أبو حنيفة • بنات أوبر صغار أمثال
الحصى رديئة الطم يكن في التقص من واحدة الى عشر وهي أول الكثة ويقال
إن بني فلان مثل بنات أوبر يلقن أن فيهم خبيراً وقيل بنات أوبر - نى مثل
الكثة وليس بها ومنها العاقيل • أبو حنيفة • العاقيل والعاقيل - أكبر
من الققع وأشد بياضا وأضرماء واحدها عسقول وعسقل والصاد لغة وهو
رديء في قول بعضهم وقيل العسقول - ضرب من الجبأة وهي كثة بين البياض
والخمر • غيره • واحده عسقولة • أبو عبيد • ومنها الققع وجمعه الققعة
- وهي البيض • ابن السكيت • هو أذل من ققع قرقر وققع • أبو
حنيفة • هي العاقيل • وقال مرة • الققع الواحدة ققعة - هناك
بيض وهي أردأها طعماً وبها مبي الحماق فقيها وكل ما تشقت عنه الأرض من
غير أصل ولا بقل ولا غرة فهو ققع والجمع أفقع وققوع ويقال للققعة أيضا
القطر واحده قطرة والقعبل وهو شر ذلك وقيل القعبل - ضرب من الكثة ثبتت
مستطيلاً كأنه عوده له رأس فإذا تيس نظائر ويقال له قسوان الصباع • قال •
وإذا تيس الققع - آخه له جوف أحمر إذا مس تقفت وبسوى الذى يكون في

جَوَّهَا بَوَّاءً أَخَذَ مِنَ الْبَوَّاءِ - وَهِيَ التُّرَابُ الَّذِي يَطْبَعُ مِنْ دِقَّتِهِ إِذَا مَسَّ وَالْكَوَّابُ
 - الْفُطْرُ * قَالَ * وَلَا أَذْكُرُهُ عَنْ عَالِمٍ وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الْكَوَّابَ نَبَاتٌ يَسْمَى
 كَوَّابَ الْأَرْضِ لَمْ يُحْمَلْ * أَبُو عَيْدٍ * الْفَرْدَةُ وَالْمَقْرُودَةُ وَالْمُقَرَّدُ وَالْقَرَادُ
 وَاحِدَتُهُ غَرَادَةٌ - وَهِيَ الْقَسْفَارُ مِنَ الْكَمَاءِ وَيُقَالُ أَيْضًا هِيَ الْفَرَادُ وَاحِدَتُهَا
 غَرْدَةٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْقَرَادُ - الْكَمَاءُ الرَّيْشَةُ وَالْمَقْرُودَةُ - أَرْضٌ ذَاتُ
 مَقَارِيدَ وَقَدْ أُغْرِدَتِ الْأَرْضُ - كَثُرَتْ مَقَارِيدُهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْفَرْدُ
 وَالْقَرْدُ - ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ قَالَ وَهِيَ الْغَرْدَةُ * أَبُو عَيْدٍ * الْجَمَامِيسُ -
 الْكَمَاءُ * قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ * لَمْ يَسْتَمِعْ لَهَا بِوَاحِدٍ * قَالَ * وَيُقَالُ لَكُمْ
 الْأَبْيَضُ قُرْحَانُ الْوَاحِدِ أَقْرَحَ قَالَ أَبُو النَّجْمِ

وَأَوْقَرَ الظُّهْرَ إِلَى الْجَانِي * مِنْ كَمَاءٍ جَرَوْا مِنْ قُرْحَانٍ
 وَقِيلَ الْقُرْحَانُ - ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ أبيضٌ صَفَرُ ذَاتُ رُؤُوسٍ كَرُؤُوسِ الْفُطْرِ
 الْوَاحِدَةُ قُرْحَانَةٌ وَالْفُرْجُونُ - ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ قَسْدُ شِبْرٍ أَوْ دُونِ ذَلِكَ وَهُوَ
 طَيِّبٌ مَا كَانَ غَضًّا وَالْفُصْدُ - ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ * أَبُو عَيْدٍ * الْقُلَاعَةُ
 وَالْقُلَاعَةُ - قُضِرَ الْأَرْضُ الَّذِي يَرْتَفِعُ عَنِ الْكَمَاءِ وَيَدُلُّ عَلَيْهَا وَالْقُلْفَعَةُ كَذَلِكَ
 * غَيْرُهُ * الْقُلْفَعَةُ - الْكَمَاءُ أَيْضًا * أَبُو حَنِيفَةَ * الْقُلْفَعَةُ كَالْقُلَاعَةِ وَالنَّقْضُ
 - الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْصَدِعُ عَنْهَا وَالْجَمْعُ أَنْقَاضٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَنُقُوضُ وَقَدْ
 أَنْقَضْتُ الْكَمَاءَ فَاتَّقَضْتُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَيُقَالُ لِلْكَمَاءِ حِينَئِذٍ نَقْضٌ وَالْجَمْعُ
 أَنْقَاضٌ وَأَنْدُ

كَانَ السَّيْلِيَّيْنِ أَنْقَاضُ كَمَاءٍ * لِأَوَّلِ جَانٍ بِالْعَمَاءِ يَسْتَبِيرُهَا
 وَقَدْ نَقَضَ الْكَمَاءُ - إِذَا نَقَضَ عَنْ نَفْسِهِ الْأَرْضَ وَبَدَأَ وَأَنْدُ
 * وَنَقَضَ النَّقْعُ فَأَبْدَى بَصَرَهُ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشَّطَاءُ - خُرُوجُ الْكَمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ وَالتَّبَاتُ إِذَا صَدَعَ
 الْأَرْضَ فَتَهْلِكُ قِلَّةُ الشَّطَاءِ * أَبُو عَيْدٍ * السَّرَرُ - مَا عَلَى الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ
 وَالْقُشُورِ وَجِهَهُ أَسِرَّةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ السَّرِيرُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْهَرْنِيقُ

- ضَرَبَ مِنَ الْكَمَاءِ * وَقَالَ * قَطَعَهُ شَرِيَاخٌ -

اِذَا عَظُمَتْ حَتَّى تَنْشَقَّ * أَبُو زَيْدٍ * خَفِيَتْ

الْكَمَاءُ - أَخْرَجَتْهَا مِنَ الْأَرْضِ

وَأَطْلَهَ - رَتَّهَا وَأَمَّا غَيْرُهُ

فَسَمَّ بِهِ

٢

﴿ تم الجزء الحادى عشر ويتلوه الجزء الثانى عشر ﴾

وأوله ما يشاكل الكماء مما هو فى طريقها ﴿

